

SKRIPSI



**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2022**



**PERSEPSI ANAK USIA 12 TAHUN TERHADAP FILM ANIMASI
NUSSA DAN RARA EPISODE LIBUR JANGAN LALAI DI DESA
KLECOREGONANG KECAMATAN WINONG
KABUPATEN PATI**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2022**

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Selesaikan apa yang sudah dimulai. Jangan berhenti

(Peneliti)

PERSEMBAHAN

Puji syukur alhamdulillah kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan kemudahan sehingga skripsi ini terselesaikan. Skripsi ini dipersembahkan untuk:

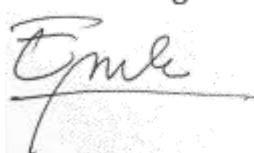
1. Bapak dan Ibu tercinta.
Bapak Jauhari dan Ibu Rusmini yang telah memberikan kasih sayang, semangat, dukungan, dan do'a yang tiada henti.
2. Keluarga besar yang selalu memberikan semangat, dukungan, dan do'a.
3. Bapak/Ibu dosen program studi PGSD Universitas Muria Kudus terutama dosen pembimbing saya yang telah sabar membimbing, memberikan arahan, serta masukan dengan sepenuh hati
4. Sahabat yang selalu memberikan bantuan serta dukungan dengan tulus.
5. Almamater Universitas Muria Kudus.

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi dengan judul *Persepsi anak usia 12 tahun terhadap film animasi Nussa dan Rara episode libur jangan lalai di Desa Klecoregonang Kecamatan Winong Kabupaten Pati* oleh Amiliya Nurul Jannah NIM 201733153 ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 23 Februari 2022

Pembimbing I



Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A.

NIDN. 0623038604

Pembimbing II



Deka Setiawan, M.Pd.

NIDN. 0617088403

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Siti Masfuah, M.Pd.

NIDN. 0615129001

PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul *Persepsi anak usia 12 tahun terhadap film animasi Nussa dan Rara episode libur jangan lajai di Desa Klecoregonang Kecamatan Winong Kabupaten Pati* oleh Amiliya Nurul Jannah NIM 201733153 ini telah dipertahankan di depan Tim Pengaji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, 11 Maret 2022

Tim Pengaji

Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A., Ketua

NIDN. 0623038604

Deka Setiawan, M.Pd., Anggota

NIDN. 0617088403

Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd., Anggota

NIDN. 0607036901

Much Arsyad Fardani, M.Pd., Anggota

NIDN. 0614069001

Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Drs. Sugipto, M.Pd. Kons

NIDN. 0629086302

PRAKATA

Puji syukur kehadirat Allah Subhanahu wa ta'ala yang telah melimpahkan Rahmat, Taufik serta Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Persepsi anak usia 12 tahun terhadap film animasi Nussa dan Rara episode libur jangan lalai di Desa Klecoregonang Kecamatan Winong Kabupaten Pati ". Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu syarat penyelesaian studi pada jenjang Strata Satu (S1) Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.

Keberhasilan penyusun skripsi ini bukan hanya kerja keras penulis semata melainkan juga dukungan dan bantuan dari segenap pihak. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah banyak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, yaitu:

1. Drs. Sucipto, M.Pd., Kons selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menjalani pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
2. Siti Masfuah, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah memberi layanan akademik sehingga penulis mampu menyelesaikan masa belajarnya.
3. Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd, M.A., selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga serta pikiran untuk memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis sampai terselesaiannya skripsi ini.
4. Deka Setiawan, M.Pd, selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga serta pikiran untuk memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis sampai terselesaiannya skripsi ini.
5. Seluruh Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah memberikan ilmu kepada penulis.

6. Kepala Desa Klecoregonang yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian dan telah membantu dalam rangka penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penelitian skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan untuk kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberi manfaat bagi kita semua.



ABSTRACT

Jannah, Amiliya Nurul. 2022. **Perception of 12 year old children on the Nussa and Rara animated film don't neglect holiday episodes in Klecregonang village, Winong District, Pati Regency.** Essay. Elementary School Teacher Education, Faculty of Teacher Training and Education, Muria Kudus University. Supervisor (1) Dr. Erik Aditia Ismaya, M.A. (2) Deka Setiawan, M.Pd.

Keywords: Perception, Nussa and Rara animated film, Influencing factors

With the development of increasingly rapid technology, various media can be used to convey messages. One of the most popular media is film. Watching movies has become a habit of individuals, including children. Through the shows you watch, you can influence the audience. Of course not just any movie. A good film to watch is a film that contains a moral message, values that can educate. One type of animated film that has a positive moral message is the animated film Nussa and Rara.

This animated film tells the daily life of a brother and sister, Nussa and Rara. This film tells about daily activities in the world of children with the delivery of language that is easily understood by children. Not only as an entertainment but also has educational value.

This research is a qualitative descriptive research conducted in Klecregonang Village, Winong District, Pati Regency. The informants in this study were 6 children aged 12 years. Data collection was carried out in September 2021. The method of data collection was through observation, interviews, and documentation. The data analysis used includes data reduction, data presentation, verification or conclusion.

From this study, children aged 12 years gave their perceptions of the episodes of don't neglect holidays that they had seen. The process of perception through the reception of stimuli or objects, understanding and judgment. In the process of receiving objects, children can mention the characters in the film. In understanding the child can describe his perception of the content of the film, the physical depiction of the character, the character of the character. Next, the child gives an assessment of the film that has been seen. Children like the animated film Nussa and Rara and give a positive assessment of this film. In the film Nussa and Rara there are character values that can be used as media in the socialization process. The results of this perception indicate that children in giving perceptions there are similarities and differences. There are two factors that can influence a person in giving perceptions, namely internal and external factors.

In this research, children and parents should be more selective in choosing films on television and on YouTube. When watching a film, we should not passively accept what is presented in the film and be more critical and assess the actual message that the film wants to convey.

ABSTRAK

Jannah, Amiliya Nurul. 2022. **Persepsi Anak Usia 12 Tahun Terhadap Film Animasi Nussa Dan Rara Episode Libur Jangan Lalai di Desa Klecoregonang Kecamatan Wnong Kabupaten Pati.** Skripsi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing (1) Dr. Erik Aditia Ismaya, M.A. (2) Deka Setiawan, M.Pd.

Kata kunci : Persepsi, Film animasi Nussa dan Rara, Faktor yang mempengaruhi

Dengan berkembangnya teknologi yang semakin pesat dapat menghadirkan berbagai media yang digunakan menyampaikan pesan. Salah satu media yang paling popular adalah film. Menonton film sudah menjadi kebiasaan individu, termasuk anak-anak. Melalui tayangan yang ditonton dapat mempengaruhi penontonnya. Tentu saja bukan sembarang film. Film yang bagus ditonton yaitu film yang memuat pesan moral, nilai-nilai yang dapat mendidik. Salah satu jenis film animasi yang memiliki pesan moral positif yaitu pada film animasi Nussa dan Rara.

Film animasi ini menceritakan kehidupan sehari-hari kakak beradik yaitu Nussa dan Rara. Film ini menceritakan kegiatan harian pada dunia anak-anak dengan penyampaian bahasa yang mudah dipahami oleh anak. Tidak hanya sebagai sebuah hiburan namun juga terdapat nilai edukasi.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif yang dilaksanakan di Desa Klecoregonang, Kecamatan Winong, Kabupaten Pati. Informan dalam penelitian ini yaitu anak usia 12 tahun sebanyak 6 anak. Pengumpulan data dilakukan pada bulan September 2021. Metode pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan meliputi reduksi data, penyajian data, verifikasi atau kesimpulan.

Dari penelitian ini anak usia 12 tahun memberikan persepsinya dari episode libur jangan lalai yang telah dilihat. Proses persepsi melalui penerimaan langsung atau objek, pemahaman dan penilaian. Dalam proses penerimaan objek anak dapat menyebutkan tokoh yang terdapat pada film. Dalam pemahaman anak dapat mendeskripsikan persepsinya mengenai isi film, penggambaran fisik tokoh, watak tokoh. Selanjutnya anak memberikan penilaian terhadap film yang telah dilihat. Anak menyukai film animasi Nussa dan Rara dan memberikan penilaian yang positif terhadap film ini. Pada film Nussa dan Rara terdapat nilai karakter yang dapat digunakan sebagai media dalam proses sosialisasi. Hasil persepsi ini menunjukkan bahwa anak dalam memberikan persepsi terdapat persamaan dan perbedaan. Ada dua faktor yang dapat mempengaruhi seseorang dalam memberikan persepsi yaitu faktor internal dan eksternal.

Penelitian ini hendaknya anak dan orang tua lebih selektif dalam memilih tayangan film baik di televisi maupun di youtube. Saat menonton sebuah film, sebaiknya kita tidak pasif menerima apa saja yang disuguhkan di film dan bersikap lebih kritis dan menilai pesan yang sebenarnya yang ingin disampaikan film tersebut.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LOGO.....	ii
JUDUL	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	v
PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN	vi
PRAKATA.....	vii
ABSTRACT	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
2.1 Kajian Teori.....	6
2.1.1 Persepsi	6
2.1.2 Karakteristik anak usia 12 tahun	10
2.1.3 Film	12
2.1.4 Film Animasi Nussa dan Rara	14
2.2 Penelitian Relevan	18
2.3 Kerangka Berpikir	20
BAB III	22
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	22

3.2	Rancangan Penelitian	22
3.3	Peranan Peneliti	23
3.4	Data dan Sumber Data.....	23
3.5	Teknik Pengumpulan Data	24
3.6	Keabsahan Data	26
3.7	Analisis Data	26
BAB IV		29
4.1	Hasil Penelitian.....	29
4.2	Pembahasan	40
	4.2.1 Persepsi anak usia 12 tahun terhadap film animasi Nussa dan Rara episode libur jangan lalai	40
	<u>4.2.2</u> Faktor-faktor yang mempengaruhi seseorang dalam persepsi.....	50
BAB V		56
5.1	Kesimpulan.....	56
5.2	Saran	56
Daftar Pustaka		57
Lampiran		61
PERNYATAAN.....		98
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		101

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian Relevan.....	19
Table 4.1 Penghargaan film animasi Nussa dan Rara.....	31



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka berpikir.....	21
Gambar 4.1 Proses penerimaan objek.....	41
Gambar 4.2 Pemberian persepsi.....	45



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Jadwal pelaksanaan penelitian.....	62
Lampiran 2 Data narasumber	64
Lampiran 3 Pedoman wawancara pra penelitian	65
Lampiran 4 Hasil wawancara pra penelitian.....	66
Lampiran 5 Dokumentasi wawancara pra penelitian	67
Lampiran 6 Kisi-kisi pedoman observasi.....	68
Lampiran 7 Pedoman observasi	69
Lampiran 8 Hasil observasi.....	71
Lampiran 9 Kisi-kisi pedoman wawancara.....	77
Lampiran 10 Pedoman wawancara	78
Lampiran 11 Hasil wawancara.....	81
Lampiran 12 Dokumentasi penelitian	95
Lampiran 13 SK Pembimbing skripsi.....	97
Lampiran 14 Pernyataan	98
Lampiran 15 Keterangan selesai bimbingan skripsi	99
Lampiran 16 Permohonan ujian skripsi	100
Lampiran 17 Bukti publikasi artikel	101