

Daftar Pustaka

- Abdurrahman, H., & Sahuri, C. (2016). Persepsi Masyarakat pada Implementasi Perda Nomor 12 Tahun 2008 Bab III Pasal 3 Tentang Ketertiban Sosial (Studi Kasus Pemberian Sumbangan) (Doctoral dissertation, Riau University).
- Akbar, R. F. (2015). Analisis Persepsi Pelajar Tingkat Menengah Pada Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Kudus. *Edukasia: Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 10(1).
- Anggara, I. G. A. S., Santosa, H., & Udayana, A. G. B. (2020). Proses Pembuatan Film Animasi 2D "Pedanda Baka". *Segara Widya: Jurnal Penelitian Seni*, 8(1), 10-19.
- Ariotejo, I. B., & Ganggi, R. I. P. (2019). Persepsi Kolektif Sineroom Terhadap Perpustakaan Melalui Film Pendek The Library Book. *Jurnal Ilmu Perpustakaan*, 8(3), 82-93.
- Aslamiah, S., & Aruan, R. V. (2021). PERSEPSI ANAK TERHADAP PESAN DALAM FILM KARTUN UPIN & IPIN DI KALANGAN ANAK SD NEGERI 040 HUTA GODANG MUDA, KECAMATAN SIABU, KABUPATEN MANDAILING NATAL. *JURNAL SOCIAL OPINION: Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi*, 5(1), 79-84.
- Bimo Walgito, 2004. *Pengantar Psikologi Umum*, Yogyakarta: Andi
- Bujuri, D. A. (2018). Analisis perkembangan kognitif anak usia dasar dan implikasinya dalam kegiatan belajar mengajar. *LITERASI (Jurnal Ilmu Pendidikan)*, 9(1), 37-50.
- Dahlan, R. (2018). Faktor-faktor yang mempengaruhi persepsi Nazhir terhadap wakaf uang. *ZISWAF: Jurnal Zakat dan Wakaf*, 4(1), 1-24.
- Danesi, Marcel. *Pengantar Memahami Semiotika Media*, Yogyakarta: Jalasutra, 2010
- Demillah, A. (2019). Peran film animasi nussa dan rara dalam meningkatkan pemahaman tentang ajaran islam pada pelajar SD. *Jurnal Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(2), 106-115.
- Durianto, dkk. (2003). *Invasi pasar dengan iklan yang efektif: Strategi, program dan teknik pengukuran*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Faiqah, F., Nadjib, M., & Amir, A. S. (2016). Youtube sebagai sarana komunikasi bagi komunitas makassarvidgram. *KAREBA: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 259-272.
- Fais, F., Sudaryanto, E., & Andayani, S. (2019). Persepsi Remaja Pada Romantisisme Film Dilan 1990. *representamen*, 5(1).
- Fardani, D. N., & Lismanda, Y. F. (2019). NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER UNTUK ANAK USIA DINI DALAM FILM "NUSSA". *Thufuli: Jurnal Ilmiah Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 1(2), 34-49.
- Fatriyah, F., Prasetyo, S. A., & Ardiyanto, A. (2020). Daya Tangkap Siswa Terhadap Pesan Moral Dan Nilai Karakter Pada Film Animasi Moana. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Profesi Guru*, 3(2), 303-310.

- Gibson, Ivancevich Donelly. 1989. Organisasi dan Manajemen Perilaku, Struktur dan Proses. (editor: Agus Dharma, SH, M, Ed), Jakarta: Erlangga.
- Hutasuhut, A. R. S., & Yaswinda, Y. (2020). Analisis Pengaruh Film Nussa dan Rara terhadap Empati Anak Usia Dini di Kota Padang. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 4(2), 1237-1246.
- Izzaty, Rita Eka, 2008. Perkembangan Peserta Didik. Yogyakarta. UNY Press
- Kamalia Iftakhul, Pesan Akhlak dalam Film Animasi “Nussa dan Rara” Di Youtube, Skripsi pada Universitas UIN Walisongo Semarang, 2019.
- Komariah, K., & Subekti, P. (2016). Penggunaan media massa sebagai agen sosialisasi dinas kesehatan kabupaten Tasikmalaya dalam meningkatkan kesadaran masyarakat akan pentingnya imunisasi. *PROfesi Humas*, 1(1), 76-90.
- Lansky, V 2003, Tips Praktis Untuk Orang Tua (1500 Untuk Mengasuh Balita), Arcan, Jakarta.
- Lazuardi, W. A. (2017, November). KURANGNYA PROFESIONALISME GURU PENDIDIKAN JASMANI DI SEKOLAH DASAR. In Seminar Nasional Pendidikan Olahraga (Vol. 1, No. 1, pp. 447-457).
- Lybertha, D. P., & Desiningrum, D. R. (2017). Kematangan Emosi Dan Persepsi Terhadap Pernikahan Pada Dewasa Awal: Studi Korelasi pada Mahasiswa Fakultas Hukum Universitas Diponegoro. *Jurnal Empati*, 5(1), 148-152.
- Malik, M. S., & Maemunah, M. (2020). Kemampuan Literasi Baca Tulis Anak Usia Dasar (Studi Analisis Perkembangan Bahasa Anak Usia 7-12 Tahun di Madrasah Ibtidaiyah (MI) Salafiyah Tajungsari Kecamatan Tlogowungu Kabupaten Pati). *JIP (Jurnal Ilmiah PGMI)*, 6(2), 195-214.
- Mamik. (2015). Metodologi Kualitatif. Zifatama Publisher.
- Mardawani. (2020). Praktis Penelitian Kualitatif Teori Dasar Dan Analisis Data Dalam Perspektif Kualitatif. Deepublish.
- Mariana, Y. (2017). Film Animasi 3D Jurnalis Sindo. Besaung: Jurnal Seni Desain dan Budaya, 2(1).
- Mifta Thoha, 2003, Manajemen Sumber Daya Manusia, Jakarta: PT. Grafindo Persada
- Moleong, L.J. 2010. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Moleong, Lexy J (2017). Metodologi Penelitian Kualitatif (Cetakan ke-37). Bandung : PT. Remaja Rosdakarya
- Mulyana Deddy. 2004. Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Nasir, A. M., Upu, H., & Ihsan, H. (2016). PENERAPAN MEDIA ANIMASI PADA MATERI BANGUN DATAR SEGIEMPAT DALAM PEMBELAJARAN MATEMATIKA KELAS VII SMP: The Application Of Animation Media On Tetragon In Mathematics Learning Of Grade Vii In Junior High School. *Jurnal Ilmiah Ecosystem*, 16(3), 477-488.
- Nazir, Moh. (2005). Metode penelitian. Jakarta. Ghalia Indonesia.
- Ngalim Purwanto .2002. Ilmu pendidikan teoritis dan praktis. Bandung : Remaja Karya

- Ngatman, N., & Fatimah, S. (2018). Analisis Film Kartun “Cloud Bread” Sebagai Media Pengenalan Bahasa Dan Pendidikan Karakter Anak. *DWIJA CENDEKIA: Jurnal Riset Pedagogik*, 2(2), 64-72.
- Normuliati, S. (2016). MENANAMKAN NILAI MORAL PADA ANAK MELALUI FILM DISNEY THE PIRATE FAIRY. -, 2(1), 50-54.
- Normuliati, S. (2016). MENANAMKAN NILAI MORAL PADA ANAK MELALUI FILM DISNEY THE PIRATE FAIRY. -, 2(1), 50-54.
- Nuraini, N., Amelia, A. R., & Lyesmaya, D. (2021). Analisis Persepsi Siswa Dalam Melaksanakan Pembelajaran Daring Di Sekolah Dasar. *Jurnal PGSD*, 7(1), 32-36.
- Nussa Official Nussa: Behind The Scene, <https://www.youtube.com/watch?v=Rp5mw6z94vg>, diakses tanggal 2 Oktober 2021
- Purnama, M. N. A. (2020). Nilai-Nilai Pendidikan Moral (Santun dan Hormat Pada Orang lain) Dalam Film Animasi Nussa dan Rara (Dalam Episode Kak Nussa). *SCAFFOLDING: Jurnal Pendidikan Islam dan Multikulturalisme*, 2(1), 38-48.
- Rakhmat, Jalaludin. 2005. Psikologi Komunikasi. Bandung: Remaja Rosadakarya.
- SANTOSO, A. (2019). REPRESENTASI ADEGAN KEKERASAN PADA TOKOH VICKI MALONEY DALAM FILM “HOUNDS OF LOVE”(Analisis Semiotika Adegan Kekerasan Pada Tokoh Vicki Maloney Dalam Film “Hounds Of Love”). *JURNAL KOMUNITAS*, 7(1).
- Satori, Djam'an. 2011. Metode Penelitian Kualitatif. Bandung: Alfabeta
- Sayekti, O. M. (2019). Film Animasi “Nussa dan Rara Episode Baik Itu Mudah” sebagai Sarana Penanaman Karakter pada Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak*, 8(2), 164-171.
- Slameto. 2010. Belajar dan Faktor yang mempengaruhinya. Jakarta: Rineka Cipta.
- Soekanto, Soerjono. 2002. Sosiologi suatu pengantar. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sugianto, G. E., Mingkid, E., & Kalesaran, E. R. (2017). PERSEPSI MAHASISWA PADA FILM “SENJAKALA DI MANADO”(Studi Pada Mahasiswa Jurusan Ilmu Komunikasi Fispol Unsrat). *ACTA DIURNA KOMUNIKASI*, 6(1).
- Sugiyono. (2015). Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Suryani, D. P., Sulthoni, S., & Susilaningih, S. (2019). Persepsi Anak Usia Sekolah Dasar terhadap Serial Animasi dalam Mempengaruhi Perkembangan Karakter. *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 1(3), 237-242.
- Syahputra, A., & Putra, H. R. (2020). Persepsi Masyarakat Terhadap Kegiatan Kuliah Pengabdian Masyarakat (KPM). *At-Tanzir: Jurnal Prodi Komunikasi Dan Penyiaran Islam*, 11(1), 1-20.
- Walgito. Bimo. 2004. Pengantar Psikologi. Yogyakarta: Andi Offset.
- Yusuf, Muri. 2014. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan. Jakarta: Kencana.

- Zaidah, V. M. (2022). PERSEPSI SISWA TERHADAP PENGGUNAAN MEDIA FILM DALAM PENGAJARAN BAHASA INGGRIS MA WATHONIYAH ISLAMIYAH KEMRANJEN BANYUMAS. *COLLASE (Creative of Learning Students Elementary Education)*, 5(1), 120-125.
- Zuhri, S. (2019). PERSEPSI KOMUNITAS HIJABERS SURABAYA TERHADAP FILM “HIJAB”. *MUBTADA*, 2(2).

