

**SKRIPSI**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

**2022**

**SKRIPSI**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

**2022**



**ANALISIS NILAI PENDIDIKAN SOSIAL YANG TERKANDUNG  
DALAM FILM KARTUN “UPIN DAN IPIN MUSIM 13: PESTA  
CAHAYA”**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

**2022**

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

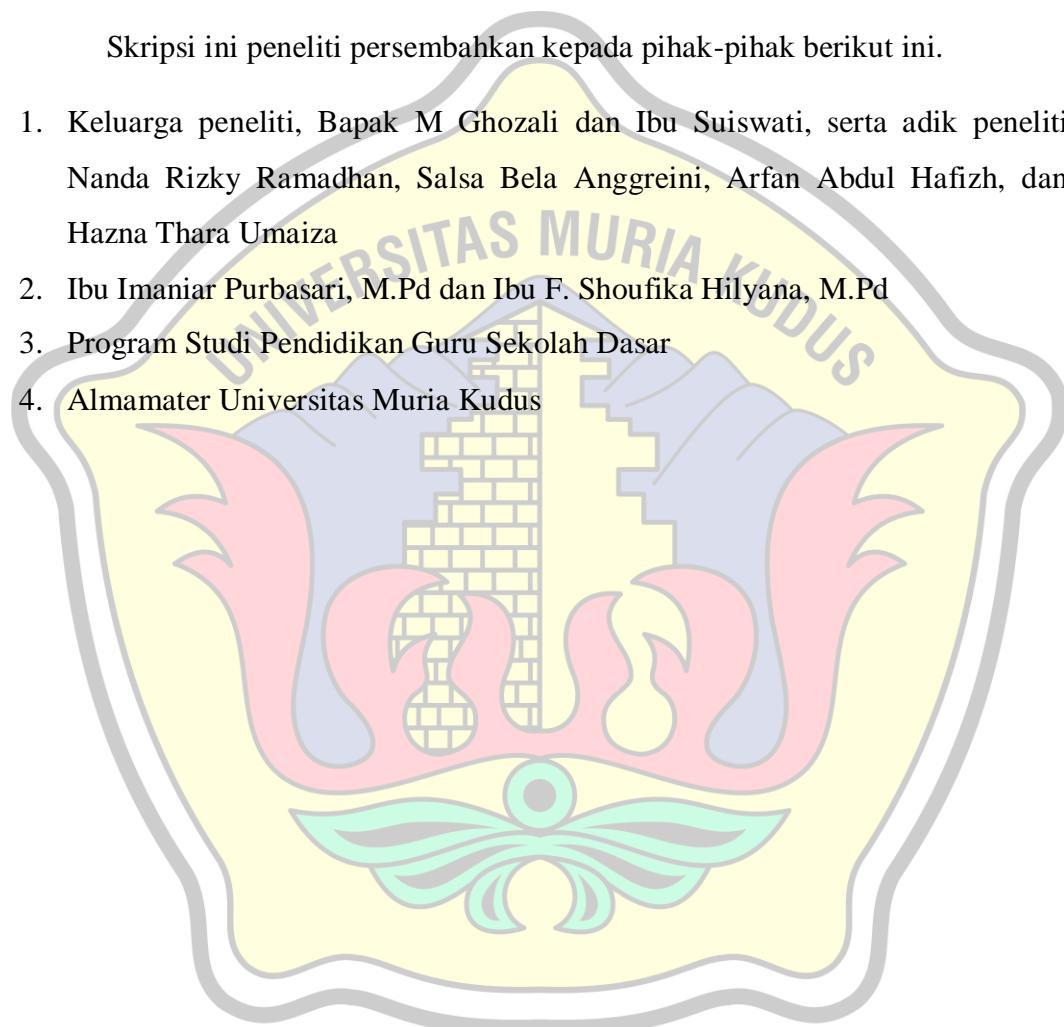
### MOTTO

*It is impossible to become like somebody else. Your only hope is to become more fully yourself – Jon Kabat Zin*

### PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti persembahkan kepada pihak-pihak berikut ini.

1. Keluarga peneliti, Bapak M Ghozali dan Ibu Suiswati, serta adik peneliti Nanda Rizky Ramadhan, Salsa Bela Anggreini, Arfan Abdul Hafizh, dan Hazna Thara Umaiza
2. Ibu Imaniar Purbasari, M.Pd dan Ibu F. Shoufika Hilyana, M.Pd
3. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
4. Almamater Universitas Muria Kudus



## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi dengan judul *Analisa Nilai Pendidikan Sosial Yang Terkandung Dalam Film Kartun Upin dan Ipin Musim 13: Pesta Cahaya* oleh Wilda Kholilia NIM 201733054 ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 21 Februari 2022

Pembimbing I

Imaniar Purbasari, M.Pd.

NIDN. 0619128801

Pembimbing II

F. Shoufika Hilyana, S.Si., M.Pd.

NIDN. 0006108503

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Siti Masfuah, M.Pd.

NIDN. 0615129001

## PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul *Hubungan bimbingan orang tua terhadap tanggung jawab belajar anak pada masa pandemi COVID-19 di desa Karanganyar Kecamatan Welahan Kabupaten Jepara* oleh LULY EFANOVIA NIM 201733055 ini telah dipertahankan di depan Tim Pengaji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, 10 Maret 2022  
Tim Pengaji

  
Imaniar Purbasari, M.Pd., Ketua  
NIDN. 0619128801

  
Lintang Kironoratri, M.Pd., Anggota  
NIDN. 0614129101

  
Santoso, M.Pd., Anggota  
NIDN. 0608038502

  
A. Bakhruddin, S.Pd. I., M.Pd., Anggota  
NIDN. 0607028801

Mengetahui,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

  
Drs. Sugipto, M.Pd., Kons  
NIDN. 0629086302

## **PRAKATA**

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah Subhanahu Wata'ala yang telah melimpahkan rahmat dan rezeki nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Analisis Nilai Pendidikan Sosial yang Terkandung dalam Film Kartun Upin dan Ipin Musim 13: Pesta Cahaya". dengan penuh tanggung jawab. Skripsi ini disusun sebagai tugas akhir untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Porgram Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dalam menyusun skripsi ini peneliti mendapat bantuan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu dalam kesempatan ini peneliti mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak berikut ini.

1. Prof. Dr. Ir. Darsono, M.Si., Rektor Universitas Muria Kudus.
2. Drs. Sucipto, M.Pd., Kons., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.
3. Siti Masfuah, S.Pd., M.Pd., selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus.
4. Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang selalu dengan sabar membimbing dan memberikan dukungan dalam penggerjaan skripsi ini.
5. F Shoufika Hilyana, S.Si., M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang senantiasa memberi arahan dan dukungan dalam penggerjaan skripsi ini.
6. Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmunya selama peneliti menempuh pendidikan di Universitas Muria Kudus.
7. Orangtua dan saudara peneliti yang selalu memberikan dukungan serta doa yang tiada henti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Sahabatku, Helmi Rizaldi, Rina Noor Kumalasari, Kurnia Yuliani, Ira Setyani, Isyti Nihayati, Muhammad Andrian Maulana, Maulida Fandani Amelia Putri, Layyina Mawarda Awalia, dan Khintan Putri Aryani yang selalu memberi dukungan, semangat, dan membantu dalam penggerjaan skripsi ini.

9. Teman-teman Korps Sukarela PMI Unit Universitas Muria Kudus dan Himpunan Mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang selalu membantu dan memberikan dukungannya kepada peneliti.

Semoga semua sumbangsih yang telah diberikan kepada peneliti mendapat balasan yang sepadan dari Allah Subhanahu Wata'ala.



## ABSTRAK

Kholilia, Wilda. 2022. *Analisis Nilai Pendidikan Sosial yang Terkandung dalam Film Kartun Upin dan Ipin Musim 13: Pesta Cahaya*. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing (1) Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd. (2) F. Shoufika Hilyana, S.Si., M.Pd.

**Kata Kunci:** *Film Upin & Ipin; Unsur Pendidikan; Nilai Sosial.*

Upin & Ipin “Musim 13: Pesta Cahaya” adalah sebuah film kartun yang memiliki nilai pendidikan dan nilai sosial yang sangat erat dengan kehidupan sehari-hari. Film ini dikemas dengan cerita yang ringan dan menarik. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan alur, unsur-unsur pendidikan dan unsur-unsur nilai sosial yang terkandung dalam film kartun dalam film kartun Upin & Ipin “Musim 13: Pesta Cahaya”.

Pendidikan merupakan sistem terbuka yang memungkinkan fleksibilitas pilihan dan waktu penyelesaian program secara lintas satuan dan jalur pendidikan. Nilai sosial adalah nilai dasar yang menciptakan dan mengatur interaksi manusia antara individu dengan kelompok. Adapun unsur pendidikan dalam penelitian ini yaitu peserta didik, pendidik, interaksi antara peserta didik dengan pendidik, dan tempat pendidikan berlangsung. Sedangkan nilai sosial dalam film ini diantaranya: bekerja sama, suka menolong, kasih sayang, hidup bersama, suka memberi nasehat dan peduli terhadap orang lain.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dan Jenis penelitian analisis wacana. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini berupa observasi dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis wacana model Teun A. Van Dijk dengan beberapa elemen tematik untuk yaitu topik, alur, latar, dan detail.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa alur pada bagian pertama menggunakan alur mundur dan bagian selanjutnya menggunakan alur maju. Unsur pendidikan diantaranya anak memiliki rasa ingin tahu yang tinggi, adanya pengajaran moral dan sopan santun melalui nasehat-nasehat pada komunikasi serta lingkungan masyarakat sebagai pengawas dalam berlangsungnya pembelajaran. Sedangkan nilai sosial diantaranya tokoh memiliki nilai kerja sama, kasih sayang dan sikap peduli yang tinggi terhadap tokoh yang minoritas.

Penelitian ini hendaknya anak dapat menjadikan film Upin dan Ipin “Musim 13: Pesta Cahaya” sebagai acuan dalam bersikap pada kehidupan sehari-hari supaya dapat tumbuh menjadi anak yang berkarakter. Orang tua dapat menjadikan film kartun Upin dan Ipin sebagai serial film kartun pilihan untuk anak karena mengandung banyak nilai positif yang dapat diambil dan diterapkan dalam kehidupan sehari-hari. Sedangkan guru dapat menjadikan film kartun sebagai sumber belajar dan mengambil nilai-nilai sosial yang akan ditanamkan pada siswa.

## ***ABSTRACT***

Kholilia, Wilda. 2022. **Analysis of the Values of Social Education Contained in the Cartoon Film Upin and Ipin Season 13: Feast of Lights.** Elementary School Teacher Education, Faculty of Teacher Training and Education, Muria Kudus University. Supervisor (1) Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd. (2) F. Shoufika Hilyana, S.Si., M.Pd.

***Keywords: Upin & Ipin Film; Elements Of Education; Social Value.***

Upin & Ipin "Season 13: Pesta Cahaya" is a cartoon film that has educational and social values that are closely related to everyday life. This film is packed with a light and interesting story. This study aims to describe the plot, elements of education and elements of social values contained in the cartoon film in Upin & Ipin's cartoon "Season 13: Pesta Cahaya".

Education is an open system that allows flexibility of choice and completion time of programs across units and educational paths. Social values are basic values that create and regulate human interactions between individuals and groups. The elements of education in this study are students, educators, interaction between students and educators, and the place where education takes place. While the social values in this film include: working together, helping, loving, living together, like giving advice and caring for others.

This study uses a descriptive approach and type of discourse analysis research. Data collection techniques in this study were in the form of observation and documentation. The data analysis used in this research is the discourse analysis of the Teun A. Van Dijk model with several thematic elements for the topic, plot, setting, and details.

The results showed that the flow in the first part used a backward flow and the next part used a forward flow. There is no education, including high curiosity, teaching morals and manners through communication-advice on communication and the community environment as a supervisor in the ongoing learning. While social values include people who have high values of cooperation, compassion and caring attitude towards minority figures.

In this research, children can use Upin and Ipin's film "Musim 13: Pesta Cahaya" as a reference in paying attention to everyday life so that they can grow into children with character. Parents can make Upin and Ipin cartoons as the cartoon series of choice for children because they contain many positive values that can be taken and applied in everyday life. Meanwhile, teachers can use films as a source of learning and take social values that will be instilled in students.

## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL</b> .....	i
<b>LOGO</b> .....	ii
<b>JUDUL</b> .....	iii
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	iv
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	v
<b>PENGESAHAN PENGUJI</b> .....	vi
<b>PRAKATA</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<i>ABSTRACT</i> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
1.5 Ruang Lingkup Penelitian .....	5
1.6 Definisi Operasional .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	7
2.1 Konsep Teoritik .....	7
2.1.1 Unsur-Unsur Pendidikan .....	7
2.1.2 Konsep Nilai Pendidikan.....	12
2.1.3 Konsep Film.....	23
2.1.4 Konsep Film Kartun Upin dan Ipin .....	28
2.2 Kajian Penelitian Relevan.....	30
2.3 Kerangka Teori.....	33
2.4 Kerangka Berpikir .....	34

<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	35
3.1 Waktu Penelitian .....	35
3.2 Objek Penelitian .....	35
3.3 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	35
3.4 Data dan Sumber Data .....	36
3.4.1 Data .....	36
3.4.2 Sumber Data.....	36
3.5 Tahapan Penelitian .....	37
3.6 Teknik Analisis Data .....	40
3.7 Keabsahan Data .....	41
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	43
4.1 Gambaran Umum Kartun Upin & Ipin .....	43
4.1.1 Sejarah Kartun Upin & Ipin .....	43
4.1.2 Tokoh Film Kartun Upin & Ipin Musim 13: Pesta Cahaya ...	45
4.2 Deskripsi Temuan dan Pembahasan .....	47
4.2.1 Alur Cerita Upin dan Ipin “Musim 13: Pesta Cahaya” .....	47
4.2.2 Analisis Unsur Pendidikan dan Nilai Sosial .....	49
4.2.2.1 Analisis Unsur Pendidikan .....	49
4.2.2.2 Analisis Nilai Sosial .....	62
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	79
5.1 Simpulan .....	79
5.2 Saran .....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	82
<b>LAMPIRAN .....</b>	87
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	106

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 4.1 Analisis Isi Nilai Sosial Bekerjasama .....	60
Tabel 4.2 Analisis Isi Nilai Sosial Suka Menolong .....	63
Tabel 4.3 Analisis Isi Nilai Sosial Kasih Sayang .....	66
Tabel 4.4 Analisis Isi Nilai Sosial Kerukunan .....	68
Tabel 4.5 Analisis Isi Nilai Sosial Suka Memberi Nasehat .....	71
Tabel 4. 10 Analisis Isi Nilai Sosial Peduli Terhadap Orang Lain .....	73



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Teori .....	31
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir .....	32
Gambar 4.1 Tokoh Upin dan Ipin .....	42
Gambar 4.2 Tokoh Opah .....	43
Gambar 4.3 Tokoh Muthu .....	44
Gambar 4.4 Tokoh Devi .....	44
Gambar 4.5 Tokoh Mei – mei .....	45
Gambar 4.6 Ilustrasi Peserta Didik .....	48
Gambar 4.7 Ilustrasi Pendidik .....	52
Gambar 4.8 Ilustrasi Interaksi Edukatif .....	54
Gambar 4.9 Ilustrasi Pendidikan Tempat Berlangsungnya Pendidikan .....	57



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Jadwal Pelaksanaan .....	86
Lampiran 2 Sinopsis Film Upin dan Ipin Musim 13: Pesta Cahaya .....	88
Lampiran 3 Kisi-kisi Unsur Pendidikan Informal .....	89
Lampiran 4 Indikator Nilai Sosial .....	91
Lampiran 5 Dokumentasi Unsur Pendidikan Informal .....	96
Lampiran 9 Dokumentasi Nilai Sosial .....	85

