



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS
MENGUNAKAN MODEL INKUIRI BERBANTUAN MEDIA
GAMBAR FOTOGRAFI PADA SISWA KELAS V
SD 2 KANDANGMAS KUDUS**

Oleh
YUNITA KURNIAWATI
NIM 201333165

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2017**



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS
MENGUNAKAN MODEL INKUIRI BERBANTUAN MEDIA
GAMBAR FOTOGRAFI PADA SISWA KELAS V
SD 2 KANDANGMAS KUDUS**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**Oleh
YUNITA KURNIAWATI
NIM 201333165**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2017**

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

“Kebanggaan kita yang terbesar adalah bukan tidak pernah gagal, tetapi bangkit kembali setiap kali kita jatuh”. (Confusius)

“Kemenangan yang seindah-indahnya dan sesukar-sukarnya yang boleh direbut oleh manusia ialah menundukkan diri sendiri”. (R.A. Kartini)

“Sesuatu yang belum dikerjakan seringkali tampak mustahil, kita baru yakin kalau kita telah berhasil melakukannya dengan baik”. (Eveiyn Underhill)

Persembahan

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua saya tercinta, Bapak Suharto dan Ibu Miftarofah, S.Pd.I yang senantiasa memberikan doa, semangat, restu, dan kasih sayang.
2. Kedua adik yang saya sayangi, Syawwalina Dwi Nor Fitria Dewi dan Cahaya Ayu Aprilia yang selalu memberikan semangat untuk melangkah dan mencapai cita-cita.
3. Dosen Pengajar di Progd di PGSD, kepada Bapak Irfai Fathurohman, S.Pd., M.Pd. dan Ibu Mila Roysa, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing yang selalu membrikan ilmu, bimbingan, dan motivasi serta candaan yang membuat mental dan pengetahuan bertambah.
4. Sahabat-sahabat terbaik yang pertama Partner Hidup, Sari, Anggik, Una, Wahyu, Tinuk, dan teman-teman PGSD kelas D angkatan 2013.
5. Almamater PGSD Universitas Muria Kudus.

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi dengan judul “Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bebas Menggunakan Model Inkuiri berbantuan Media Gambar Fotografi pada Siswa Kelas V SD 2 Kandangmas Kudus” oleh Yunita Kurniawati NIM 201333165 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing untuk diuji.

Kudus, 19 Mei 2017

Pembimbing I



Irfai Fathurohman, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0718098502

Pembimbing II



Mila Roysa, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0604038702

Mengetahui,

Ka. Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar




Ika Oktavianti, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0631108401

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi oleh Yunita Kurniawati (NIM 201333165) ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada Kamis, 13 Juli 2017 sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, 13 Juli 2017

Dosen Penguji




Irfa Fathurohman, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0718098502

(Ketua)



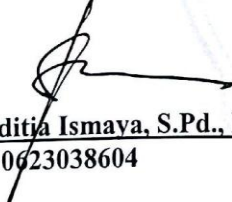
Eka Zuliana, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0628048601

(Anggota)



Drs. Moh. Kanzunudin, M.Pd.
NIDN. 0607016201

(Anggota)




Erik Aditia Ismava, S.Pd., MA.
NIDN. 0623038604

(Anggota)

Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Slamet Utomo, M.Pd.
NIDN. 0019126201

ABSTRACT

Kurniawati, Yunita. 2017. Improving Free Poetry Writing Skills Using Assisted Media-Based Inquiry Model of Photographic Pictures on Grade V SD SD 2 Kandangmas Kudus. Teacher Education Study Program Elementary School Faculty of Teacher Training and Education of Muria Kudus University. Supervisor (1) IrfaiFathurohman, S.Pd.,M.Pd., (2) Mila Roysa, S.Pd., M.Pd.

Keywords: *Writing Skill, Inquiry, Photography.*

This study aims to describe the application of inquiry model in the form of photographic image media and finds improvement of teacher skill, activity and writing skill of students on Indonesian language subject matter poetry in grade V SD 2 Kandangmas Kudus students.

Writing skills are the most difficult language skills compared to other language skills. Writing is an activity that is used for the means of communicating to others through writing. Poetry is a literary work from within the mind of a man in the form of writing in beautiful language and has a certain meaning. Inkuiri is a learning model that emphasizes the liveliness of students to have a learning experience in finding material concepts based on proposed problems. Photographic images are a visually invisible visual image medium that is often used and commonly used in teaching and learning activities that can be understood to convey messages that involve the sense of sight. This research action hypothesis is the improvement of teacher's teaching skill, student activity, and poetry writing skill through model of inquiry of assisted media of photography picture on V grade 2 students of Kandangmas Kudus of academic year 2016/2017.

Classroom action research was conducted in class V SD 2 Kandangmas Kudus with the subject of research of teacher and student of class V which amounted to 23 students. This study lasted for two cycles, each cycle consists of four stages of planning, implementation, observation, and reflection. The independent variables of this research are inquiry model of assisted inquiry media of photography. While the dependent variable is the skill of writing poetry. The instruments of this research are performance test, observation, interview, and documentation.

The results of this study show that Indonesian language learning through inquiry model in the media-aided photographic image increases in every cycle. The percentage of teacher skill of I classical cycle average is 80,83% with very high criterion and increase in cycle II of classical average that is 84,58% with very high criterion. While the percentage of students activity cycle I classical average of 78.72% with high criteria, then increase in cycle II classical average that becomes 79,88% with high criterion. Percentage of free poetry writing skill with classical completeness on prasiklus is 47,82% with medium criterion, then after

doing research on cycle I to 69,56% with high criterion, and increase in cycle II that is 86,95% with very high criterion .

Based on the results of classroom research conducted in class V SD 2 Kandangmas can be concluded inquiry learning model assisted media photography images in Indonesian language subjects can improve teachers 'skills, student activities, and students' writing poetry skills well. Drug Researchers to further improve their morale in the learning process, teachers are more able to use effective learning methods, and utilize the learning media that exist in school well, so that innovative and innovative learning that can be printed Indonesia can be done with fun.



ABSTRAK

Kurniawati, Yunita. 2017.Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bebas Menggunakan Model Inkuiri berbantuan Media Gambar Fotografi pada Siswa Kelas V SD 2 Kandangmas Kudus. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing (1) Irfai Fathurohman, S.Pd.,M.Pd., (2) Mila Roysa, S.Pd., M.Pd.

Kata Kunci: Keterampilan Menulis Puisi, Model Inkuiri, Media Gambar Fotografi.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan penerapan model inkuiri berbantuan media gambar fotografi dan menemukan peningkatan keterampilan guru, aktivitas dan keterampilan menulis siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia materi puisi pada siswa kelas V SD 2 Kandangmas Kudus.

Keterampilan menulis merupakan keterampilan berbahasa yang paling sulit tingkatannya dibandingkan dengan keterampilan berbahasa lainnya. Menulis merupakan sebuah kegiatan yang digunakan untuk alat berkomunikasi kepada orang lain melalui tulisan. Puisi merupakan sebuah karya sastra dari dalam pikiran seseorang yang berwujud tulisan dengan bahasa yang indah dan memiliki sebuah makna tertentu. Inkuiri merupakan sebuah model pembelajaran yang menekankan pada keaktifan siswa untuk memiliki pengalaman belajar dalam menemukan konsep-konsep materi berdasarkan masalah yang diajukan. Gambarfotografiadalah media gambardatartidaktembuspandang yang berbentuk visual yang sering digunakan dan umum dipakai dalam kegiatan belajar mengajar yang dapat dimengerti untuk menyampaikan pesan yang menyangkut indera penglihatan. Hipotesis tindakan penelitian ini yakni peningkatan keterampilan mengajar guru, aktivitas siswa, dan keterampilan menulis puisi melalui model inkuiri berbantuan media gambar fotografi pada siswa kelas V SD 2 Kandangmas Kudus tahun pelajaran 2016/2017.

Penelitian tindakan kelas dilaksanakan di kelas V SD 2 Kandangmas Kudus dengan subjek penelitian guru dan siswa kelas V yang berjumlah 23 siswa. Penelitian ini berlangsung selama dua siklus, setiap siklus terdiri empat tahap yakni perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Variabel bebas penelitian ini adalah model pembelajaran inkuiri berbantuan media gambar fotografi. Sedangkan variabel terikatnya adalah keterampilan menulis puisi. Instrumen penelitian ini adalah tes kinerja, observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan pembelajaran bahasa Indonesia melalui model inkuiri berbantuan media gambar fotografi meningkat disetiap siklus. Persentase keterampilan guru siklus I rata-rata klasikal yakni 80,83% dengan kriteria sangat tinggi dan meningkat pada siklus II rata-rata klasikal yakni 84,58% dengan kriteria sangat tinggi. Sedangkan persentase aktivitas siswa siklus I rata-

rata klasikal 78,72% dengan kriteria tinggi, kemudian meningkat pada siklus II rata-rata klasikal yakni menjadi 79,88% dengan kriteria tinggi. Persentase keterampilan menulis puisi bebas dengan ketuntasan klasikal pada prasiklus yakni 47,82% dengan kriteria sedang, kemudian setelah dilakukan penelitian pada siklus I menjadi 69,56% dengan kriteria tinggi, dan meningkat pada siklus II yakni menjadi 86,95% dengan kriteria sangat tinggi.

Berdasarkan hasil penelitian kelas yang dilakukan pada kelas V SD 2 Kandangmas dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran inkuiri berbantuan media gambar fotografi dalam mata pelajaran bahasa Indonesia mampu meningkatkan keterampilan guru, aktivitas siswa, dan keterampilan menulis puisi siswa dengan baik. Peneliti menyarankan agar siswa lebih meningkatkan semangat mereka dalam mengikuti proses pembelajaran, guru lebih menguasai beberapa metode dan model pembelajaran yang efektif, dan memanfaatkan media pembelajaran yang ada di sekolah dengan baik, sehingga pembelajaran yang dilaksanakan dapat berjalan secara kondusif dan inovatif yang bisa membuat pelajaran bahasa Indonesia dapat dilaksanakan dengan menyenangkan.



DAFTAR ISI

SAMPUL.....	i
LOGO.....	ii
JUDUL.....	iii
MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
PRAKATA.....	vii
ABSTRACT.....	ix
ABSTRAK.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR BAGAN.....	xx
DAFTAR DIAGRAM.....	xxi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	9
1.6 Definisi Operasional.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS PENELITIAN	
2.1 Kajian Pustaka.....	12
2.1.1 Hakikat Menulis.....	12
2.1.1.1. Pengertian Menulis.....	12
2.1.1.2. Fungsi Menulis.....	13
2.1.1.3. Manfaat Menulis.....	15
2.1.1.4. Langkah-langkah Menulis.....	17

2.1.2 Hakikat Puisi	18
2.1.2.1 Pengertian Puisi	18
2.1.2.2 Unsur Puisi	20
2.1.2.3 Jenis-jenis Puisi	25
2.1.2.4 Puisi Bebas	26
2.1.2.5 Fungsi Puisi	27
2.1.2.6 Langkah-langkah Menulis Puisi	28
2.1.3 Hakikat Model Inkuiri	30
2.1.3.1 Pengertian Model Inkuiri	30
2.1.3.2 Langkah-langkah Model Inkuiri	31
2.1.4 Hakikat Media	32
2.1.4.1 Pengertian Media	32
2.1.4.2 Jenis-jenis Media	33
2.1.4.3 Jenis-jenis Media Gambar	36
2.1.4.4 Media Gambar Fotografi	37
2.1.5 Keterampilan Mengajar Guru	39
2.1.6 Aktivitas Belajar	43
2.1.7 Implementasi Model Inkuiri Berbantuan Gambar Fotografi	45
2.2 Penelitian Relevan	47
2.3 Kerangka Berpikir	51
2.4 Hipotesis Tindakan	53
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Setting dan Karakteristik Subjek Penelitian	54
3.1.1 Setting Penelitian	54
3.1.2 Karakteristik Subjek Penelitian	54
3.2 Variabel Penelitian	55
3.3 Desain Penelitian	55
3.4 Metode Pengumpulan Data	65
3.4.1 Sumber Data	65
3.4.2 Teknik Pengumpulan Data	66
3.4.2.1 Tes Kinerja	66

3.4.2.2	Observasi	67
3.4.2.3	Wawancara	68
3.4.2.4	Dokumentasi.....	69
3.5	Instrumen Penelitian.....	69
3.5.1	Tes Kinerja	70
3.5.2	Observasi	72
3.5.3	Wawancara	78
3.5.4	Dokumentasi.....	79
3.6	Validitas Isi.....	79
3.7	Teknik Analisis Data	81
3.8	Indikator Keberhasilan	86
BAB IV HASIL PENELITIAN		
4.1	Prsiklus	87
4.2	Hasil Penelitian Tindakan Kelas.....	92
4.2.1	Hasil Penelitian Siklus I	92
4.2.2	Tahap Observasi Siklus I.....	109
4.2.3	Hasil Penelitian Siklus II	122
4.2.4	Tahap Observasi Siklus II.....	139
4.3	Simpulan.....	148
4.4	Progres Kognitif	155
BAB V PEMBAHSAN		
5.1	Keterampilan Mengajar Guru	157
5.2	Aktivitas Siswa	161
5.3	Keterampilan Menulis Puisi	164
BAB VI SIMPULAN DAN SARAN		
6.1	Simpulan.....	169
6.2	Saran	170
DAFTAR PUSTAKA		172
LAMPIRAN.....		175
PERNYATAAN.....		319
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....		325

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3. 1 Rambu-rambu Penilaian Menulis Puisi.....	70
3. 2 Kriteria Penskoran Menulis Puisi.....	71
3. 3 Kriteria Hasil Penskoran Menulis Puisi	72
3. 4 Kriteria Hasil Penilaian Menulis Puisi dalam Persentase	72
3. 5 Lembar Observasi Keterampilan Guru	73
3. 6 Kriteria Hasil Analisi Keterampilan Guru	73
3. 7 Kriteria Keberhasilan Keterampilan Guru dalam Persentase.....	75
3. 8 Indikator Aktivitas Belajar Siswa	75
3. 9 Keterangan Penilaian Aktivitas Siswa Individu.....	76
3. 10 Kriteria Hasil Analisis Aktivitas Siswa.....	76
3. 11 Kriteria Keberhasilan Aktivitas Siswa dalam Persentase	78
3. 12 Lembar Pedoman Wawancara Guru	78
3. 13 Lembar Pedoman Wawancara Siswa	79
3. 14 Aspek Penilaian Uji Validitas	81
3. 15 Indikator Penilaian Uji Validitas.....	81
3. 16 Kriteria Ketuntasan Minimal di SD 2 Kandangmas	82
3. 17 Kriteria Keberhasilan Belajar Siswa dalam %	83
3. 18 Kriteria Penilaian Keterampilan Guru	84
3. 19 Kriteria Keberhasilan Keterampilan Guru dalam %	84
3. 20 Kriteria Penilaian Aktivitas Siswa	85
3. 21 Kriteria Keberhasilan Aktivitas Siswa dalam %	85
4.1 Nilai Prasiklus	88
4.2 Kriteria Ketuntasan Nilai UTS.....	89
4.3 Nilai Interval Prasiklus.....	90
4.4 Jadwal Penelitian Tindakan Kelas	92
4.5 Hasil Nilai Keterampilan Menulis Puisi Bebas Siklus I	106
4.6 Ketuntasan Belajar Siklus I.....	107
4.7 Nilai Interval Siklus I.....	108

4.8 Hasil Observasi Guru Siklus I.....	110
4.9 Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I Pertemuan 1	113
4.10 Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I Pertemuan 2	114
4.11 Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I	116
4.12 Perbandingan Nilai Prasiklus dan Siklus I.....	120
4.13 Peningkatan Ketuntasan Klasikal Prasiklus dan Siklus I.....	121
4.14 Hasil nilai Keterampilan Menulis Puisi Siklus II.....	136
4.15 Ketuntasan Belajar Keterampilan Menulis Puisi Siklus II.....	137
4.16 Nilai Interval Evaluasi Siklus II.....	138
4.17 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus II.....	140
4.18 Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus II Pertemuan 1	143
4.19 Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus II Pertemuan 2.....	144
4.20 Hasil Observasi Belajar Siswa Siklus II.....	146
4.21 Peningkatan Kualitas Nilai Prasiklus, Siklus I, Siklus II.....	149
4.22 Peningkatan Kualitas Keterampilan Guru Siklus I dan Siklus II.....	152
4.23 Peningkatan Kualitas Aktivitas Belajar Siswa Siklus I dan Siklus II	153
4.24 Progres Nilai Prasiklus, Siklus I, Siklus II.....	155

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Lingkungan yang Kotor di Pantai Bondo Jepara dan Keindahan Alam di Desa Rahtawu Kudus.....	38
4.1 Guru Melakukan Apersepsi dengan Bernyanyi dan Bertanya tentang Materi Puisi yang Diketahui Siswa.....	94
4.2 Guru Menjelaskan Materi Pengertian dan Unsur-unsur Puisi.....	95
4.3 Media Gambar Fotografi Siklus I	96
4.4 Guru Memperlihatkan Gambar Fotografi Tentang Lingkungan Pantai yang Kotor dan Bertanya Jawab	96
4.5 Siswa Berdiskusi Mengerjakan Lembar Kerja Siswa	97
4.6 Siswa Berdiskusi Menuliskan Fakta Sesuai Kondisi Gambar Fotografi Tentang Lingkungan	99
4.7 Guru Bersama Siswa Bertanya Jawab dan Menyimpulkan Fakta dari Gambar Fotografi Lingkungan Pantai Kotor	100
4.8 Guru Melakukan Apersepsi.....	101
4.9 Guru Menjelaskan Materi Jenis-Jenis Puisi dan Cara Menulis Puisi.....	102
4.10 Guru Memperlihatkan Gambar Fotografi Lingkungan Dan Bersama-sama Membuat Puisi	103
4.11 Siswa Mengerjakan Lembar Kerja Siswa	104
4.12 Mengerjakan Soal Evaluasi Menulis Puisi pada Siklus I.....	105
4.13 Guru Melakukan Apersepsi dengan Bernyanyikan Lagu Disini Senang Disana Senang	124
4.14 Guru Menjelaskan Materi Puisi dan Bertanya Jawab	125
4.15 Media Gambar Fotografi Siklus II	126
4.16 Guru Memperlihatkan Gambar Fotografi	126
4.17 Siswa Berdiskusi Mengerjakan Lembar Kerja Siswa	127
4.18 Siswa Berdiskusi Menuliskan Fakta Sesuai Kondisi Gambar Fotografi Tentang Keindahan Alam	128

4.19 Guru Bersama Siswa Bertanya Jawab dan Menyimpulkan	
Fakta Kondisi dari Gambar Fotografi Tentang Keindahan Alam.....	129
4.20 Guru Melakukan Apersepsi dengan Bernyanyi	131
4.21 Guru Menjelaskan Materi Jenis-Jenis Puisi dan Cara	
Menulis Puisi	132
4.22 Guru Memperlihatkan Gambar Fotografi tentang	
Keindahan Alam dan Bertanya Jawab	133
4.23 Guru dan Siswa Membuat Contoh Puisi dari Gambar	
Fotografi Keindahan Alam.....	133
4.24 Siswa Mengerjakan Lembar Kerja Siswa	134
4.25 Siswa Mengerjakan Soal Evaluasi Menulis Puisi pada Siklus II.....	135



DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
2.1 Skema Kerangka Berpikir.....	53
3. 1 Model siklus oleh Kemiss dan Mc. Tagart.....	58



DAFTAR DIAGRAM

Diagram	Halaman
4.1 Ketuntasan Nilai Ulangan Tengah Semester.....	91
4.2 Nilai Ketuntasan Prasiklus	92
4.3 Ketuntasan Belajar Keterampilan Menulis Puisi Bebas Siklus I	109
4.4 Ketuntasan Nilai Evaluasi Siklus I.....	110
4.5 Aktivitas Belajar Siswa Siklus I.....	117
4.6 Hasil Analisis Evaluasi Prasiklus dan Siklus I.....	121
4.7 Ketuntasan Belajar Keterampilan Menulis Puisi Bebas Siklus II.....	138
4.8 Ketuntasan Nilai Evaluasi Siklus II	139
4.9 Aktivitas Belajar Siswa Siklus II	146
4.10 Peningkatan Rata-rata Nilai Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II.....	150
4.11 Peningkatan Presentase Ketuntasan Nilai Prasiklus, Siklus I, Siklus II.....	151
4.12 Peningkatan Keterampilan Guru Siklus I dan Siklus II	152
4.13 Peningkatan Aktivitas Belajar Siswa Siklus I dan Siklus II	154

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	175
2. Daftar Nama Siswa Kelas V SD 2 Kandangmas Kudus	176
3. Pedoman Wawancara Guru Kelas V SD 2 Kandangmas Kudus	177
4. Lembar Hasil Wawancara Guru Kelas V SD 2 Kandangmas Kudus	178
5. Pedoman Wawancara Siswa Kelas V SD 2 Kandangmas Kudus.....	180
6. Lembar Hasil Wawancara Siswa Kelas V SD 2 Kandangmas Kudus.....	181
7. Lembar Hasil Wawancara Siswa Kelas V SD 2 Kandangmas Kudus.....	182
8. Daftar Nilai Bahasa Indonesia Kelas V SD 2 Kandangmas Kudus.....	183
9. Daftar Nama Kelompok Siswa Kelas V SD2 Kandangmas Kudus	184
10. Silabus Pembelajaran Siklus I.....	185
11. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan 1	190
12. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan 2.....	194
13. Materi Siklus I.....	198
14. Kisi-kisi Evaluasi Siklus I.....	201
15. Lembar Kerja siswa Siklus I Pertemuan 1	202
16. Lembar Kerja siswa Siklus I Pertemuan 2.....	205
17. Lembar Evaluasi Siklus I.....	207
18. Penilaian Keterampilan Menulis Puisi	218
19. Hasil Nilai Keterampilan Menulis Puisi Bebas Siklus I.....	220
20. Lembar Observasi Keterampilan Guru	221
21. Hasil Observasi Keterampilan Guru	224
22. Lembar Observasi Aktivitas Siswa	228
23. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pertemuan 1	233
24. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pertemuan 2.....	238
25. Silabus Pembelajaran Siklus 2 Pertemuan 1	243
26. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus 2 Pertemuan 1	248
27. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus 2 Pertemuan 2	252
28. Materi Siklus II	256

29. Kisi-kisi Evaluasi Siklus II	259
30. Lembar Kerja siswa Siklus II Pertemuan 1	260
31. Lembar Kerja siswa Siklus II Pertemuan 2.....	263
32. Lembar Evaluasi Siklus II.....	265
33. Penilaian Keterampilan Menulis Puisi.....	276
34. Hasil Nilai Keterampilan Menulis Puisi Bebas Siklus II.....	278
35. Lembar Observasi Keterampilan Guru	279
36. Hasil Observasi Keterampilan Guru	282
37. Lembar Observasi Aktivitas Siswa	286
38. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pertemuan 1	291
39. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pertemuan 2.....	296
40. Hasil Wawancara dengan Guru Setelah Penerapan Model Inkuiri Berbantuan Media Gambar Fotografi	301
41. Hasil Wawancara dengan Siswa Setelah Penerapan Model Inkuiri Berbantuan Media Gambar Fotografi	302
42. Validitas Isi <i>Expert Judgment</i> Instrumen Keterampilan Menulis Puisi Siklus 1.....	303
43. Validitas Isi <i>Expert Judgment</i> Instrumen Keterampilan Menulis Puisi Siklus II.....	306
44. Validitas Isi <i>Expert Judgment</i> Instrumen Keterampilan Menulis Puisi Siklus I.....	309
45. Validitas Isi <i>Expert Judgment</i> Instrumen Keterampilan Menulis Puisi Siklus II.....	312
46. Surat Ijin Penelitian.....	315
47. SK Judul.....	316
48. Surat Keterangan Selesai Bimbingan.....	317
49. Surat Permohonan Ujian Skripsi.....	318
50. Surat Pernyataan	319
51. Berita Acara Bimbingan Skripsi	320
52. Surat Selesai Penelitian.....	324
53. Daftar Riwayat Hidup	325

