

**SKRIPSI**



**PENERAPAN MODEL INKUIRI TERBIMBING BERBASIS  
LINGKUNGAN UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN  
BERPIKIR KREATIF SISWA PADA TEMA ORGAN  
GERAK HEWAN DAN MANUSIA MUATAN  
IPA DAN BAHASA INDONESIA  
KELAS V SD 5 KLUMPIT**

**Oleh  
AMALIA AZIZAH  
NIM 201433272**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2019**



**PENERAPAN MODEL INKUIRI TERBIMBING BERBASIS  
LINGKUNGAN UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN  
BERPIKIR KREATIF SISWA PADA TEMA ORGAN  
GERAK HEWAN DAN MANUSIA MUATAN  
IPA DAN BAHASA INDONESIA  
KELAS V SD 5 KLUMPIT**



**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi Salah Satu  
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Oleh**

**Amalia Azizah**

**NIM 201433272**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2019**

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTTO

"Kebanggaan kita yang terbesar adalah bukan tidak pernah gagal, tetapi bangkit kembali setiap kali kita jatuh."

*(Confusius)*

### PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti mempersembahkan kepada pihak-pihak berikut ini.

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Kasmu'an dan Ibu Sri Suwarni yang tak pernah lelah membesarkanku dengan penuh kasih sayang dan selalu memberikan motivasi serta tulus mendoakan tanpa henti.
2. My Husband tercinta, Akhsanul Fikri Zusron yang selalu menyemangatiku, memberikan motivasi dan dukungan, doa serta rasa sayang dan cintanya yang begitu indah buatku.
3. Kakak-kakakku yang selalu memberikan dukungan dan semangat.
4. Dosen pembimbing, Bapak Dr. Murtono, M.Pd dan Ibu Fina Fakhriyah, M.Pd yang selalu sabar membimbing dan mengarahkan serta memberikan masukan dalam menyusun skripsi.
5. Dosen PGSD UMK yang selalu dengan sabar dan telaten mendidik dan membagikan ilmunya.
6. Sahabat-sahabatku, Winda Amalia Aldiana, Nanda Nurdiyanti yang selalu memberikan support dan semangat.
7. Teman-teman PGSD UMK angkatan 2014 khususnya teman-teman kelas F.

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Amalia Azizah (NIM 201433272) ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, Februari 2019  
Pembimbing I



**Dr. Murtono, M.Pd**  
NIDN. 0007126601

Pembimbing II



**Fina Fakhriyah, S.Pd, M.Pd**  
NIDN. 0619128801

Mengetahui  
Ka. Prodi PGSD



**Ika Oktavianti, S.Pd, M.Pd**  
NIDN. 0631108401






## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skrripsi oleh Amalia Azizah (NIM 201433272) ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Kudus, 28 Februari 2019


Tim Penguji

  
**Dr. Murtono, M.Pd**  
NIDN. 0007126601


(Ketua)

  
**Fina Fakhriyah, M.Pd**  
NIDN. 0616098701

(Anggota)


  
**Sekar Dwi Ardianti, M.Pd**  
NIDN. 0623119001

(Anggota)

  
**Mila Rovfa, M.Pd**  
NIDN. 0604038702

(Anggota)

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muria Kudus

  
**Dr. Slamet Utomo, M.Pd**  
NIP. 19621219 198703 1 015

## PRAKATA

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT serta rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul “Penerapan Model Inkuiri Terbimbing Berbasis Lingkungan untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa pada Tema Organ Gerak Hewan dan Manusia Muatan IPA dan Bahasa Indonesia Kelas V SD 5 Klumpit”. Skripsi disusun sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Muria Kudus.

Skripsi ini dapat berhasil tersusun atas bimbingan, arahan dan bantuan dari berbagai pihak. Peneliti mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang terkait berikut ini.

1. Dr. Suparno, SH. MS, Rektor Universitas Muria Kudus.
2. Dr. Selamat Utomo, M.Pd, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.
3. Ika Oktavianti, M.Pd, Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan dukungan dan informasi mengenai penelitian skripsi.
4. Dr. Murtono, M.Pd, Dosen pembimbing I yang penuh dengan keikhlasan dan kesabaran dalam memberi masukan, dan membimbing menyelesaikan skripsi ini.
5. Fina Fakhriyah, M.Pd, Dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, dukungan serta saran dengan penuh kesabaran kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh dosen penguji yang telah memberikan masukan dan bimbingan selama ujian skripsi.
7. Ibu Tri Podosih, S.Pd. SD, Kepala sekolah SD 5 Klumpit Kecamatan Gebog Kabupaten Kudus yang telah memberikan izin peneliti untuk melakukan Penelitian Tindakan Kelas di SD 5 Klumpit.

8. Bapak Supandi, S.Pd, Guru kelas V SD 5 Klumpit Kecamatan Gebog Kabupaten Kudus yang telah meluangkan waktunya dalam pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas.
9. Sahabat saya Winda Amalia Aldiana, Nanda Nurdiyanti dan Siska Martha Ayu yang selalu memberikan semangat dan dukungan sampai terselesainya skripsi ini.
10. Teman-teman PGSD angkatan 2014 khususnya kelas F yang telah membantu dalam pelaksanaan penelitian serta semua pihak yang tidak dapat kami sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu sampai terselesainya skripsi ini.

Akhirnya peneliti berharap kepada semua pihak yang telah terlibat. Semoga kebaikan yang telah diberikan mendapat balasan dari Allah SWT. Amiin.

Kudus, Februari 2019

Peneliti



Amalia Azizah  
201433272



## ABSTRACT

**Azizah, Amalia.** 2018. Application of a Guided Environment-Based Inquiry to Enhance Students' Creative Thinking Abilities at the Themes of Science and Indonesian-Language Animal and Human Motion Organ Class V SD 5 Klumpit. Teacher Training in Elementary School of Teacher Training and Education at Muria Kudus University. Supervisor (1) Dr. Murtono, M.Pd (2) Fina Fakhriyah, S.Pd, M.Pd.

**Keywords:** Guided Inquiry, Environmental Based, Creative Thinking

This study aims to improve teacher teaching skills and student learning activities and the results of students' creative thinking skills by applying environment-based guided inquiry models on science and Indonesian content with the theme of animal and human motion organs.

Creative thinking is a thought process for generating new ideas in learning. Guided inquiry is a series of learning activities that emphasize the activities of investigation and discovery of answers from a problem with the guidance of the teacher. The action hypothesis in this study is the Application of a Guided Environment-Based Inquiry Model to Improve Students' Creative Thinking Abilities in the Themes of Science and Indonesian Animal and Human Charge Motion Organ Class V SD 5 Klumpit.

The independent variable in this study is a guided learning model based on environment, while the dependent variable is the ability to think creatively and the theme of the motion organs of animals and humans. Data collection techniques use interviews, observation, tests and documentation. Analysis of the data used is quantitative and qualitative data analysts.

The results of the study show that in the learning of Indonesian science and language content through the application of environment-based guided inquiry models increases in each cycle. The average score of teacher teaching skills in cycle I is 2.92 with a percentage of 72.92% including the criteria for good. Increased in the second cycle to 3.33 with a percentage of 83.33% with very good criteria. The average score of student learning activities in the first cycle is 2.83 with a percentage of 70.69% including the criteria for good. Increased in cycle II by 3.32 with a percentage of 83.14% including very good criteria. While the percentage of mastery learning in students' creative thinking skills in the cycle is 26% with less criteria. In the first cycle to 47% with the criteria being and increasing in the second cycle to 84% including the criteria very high.

Based on the results of Classroom Action Research conducted it can be concluded that through the application of environment-based guided inquiry models can improve teacher teaching skills, student learning activities and students' creative thinking skills on the theme of animal and human motion organs in class V SD 5 Klumpit. Suggestions in this study are teachers must try to improve learning, one of them is by applying innovative learning models. For students, they must be more enthusiastic and diligent in learning, especially on science and Indonesian language content.

## ABSTRAK

**Azizah, Amalia.** 2018. *Penerapan Model Inkuiri Terbimbing Berbasis Lingkungan untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa pada Tema Organ Gerak Hewan dan Manusia Muatan IPA dan Bahasa Indonesia Kelas V SD 5 Klumpit*. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing (1) Dr. Murtono, M.Pd (2) Fina Fakhriyah, S.Pd, M.Pd.

**Kata kunci:** Inkuiri Terbimbing, Berbasis Lingkungan, Berpikir Kreatif

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan mengajar guru dan aktivitas belajar siswa dan hasil kemampuan berpikir kreatif siswa dengan penerapan model inkuiri terbimbing berbasis lingkungan pada muatan IPA dan Bahasa Indonesia dengan tema organ gerak hewan dan manusia.

Berpikir kreatif merupakan proses berpikir untuk memunculkan ide-ide baru dalam pembelajaran. Inkuiri terbimbing adalah suatu rangkaian kegiatan pembelajaran yang menekankan pada kegiatan penyelidikan dan penemuan jawaban dari suatu permasalahan dengan bimbingan guru. Hipotesis tindakan dalam penelitian ini adalah Penerapan Model Inkuiri Terbimbing Berbasis Lingkungan untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa pada Tema Organ Gerak Hewan dan Manusia Muatan IPA dan Bahasa Indonesia Kelas V SD 5 Klumpit.

Variabel bebas dalam penelitian ini adalah model pembelajaran inkuiri terbimbing berbasis lingkungan, sedangkan variabel terikatnya adalah kemampuan berpikir kreatif siswa tema organ gerak hewan dan manusia. teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi, tes dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan yaitu analisis data kuantitatif dan Kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan dalam pembelajaran muatan IPA dan Bahasa Indonesia melalui penerapan model inkuiri terbimbing berbasis lingkungan meningkat pada setiap siklus. Rata-rata skor keterampilan mengajar guru siklus I yaitu 2,92 dengan persentase 72,92% termasuk kriteria baik. Meningkat pada siklus II menjadi 3,33 dengan persentase 83,33% dengan kriteria sangat baik. Rata-rata skor aktivitas belajar siswa pada siklus I yaitu sebesar 2,83 dengan persentase 70,69% termasuk kriteria baik. Meningkat pada siklus II sebesar 3,32 dengan persentase sebesar 83,14% termasuk kriteria sangat baik. Sedangkan persentase ketuntasan belajar kemampuan berpikir kreatif siswa pada prasiklus yaitu sebesar 26% dengan kriteria kurang. Pada siklus I menjadi 47% dengan kriteria sedang dan meningkat pada siklus II menjadi 84% termasuk kriteria sangat tinggi.

Berdasarkan hasil Penelitian Tindakan Kelas yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa melalui penerapan model inkuiri terbimbing berbasis lingkungan dapat meningkatkan keterampilan mengajar guru, aktivitas belajar siswa dan kemampuan berpikir kreatif siswa pada tema organ gerak hewan dan manusia pada siswa kelas V SD 5 Klumpit. Saran dalam penelitian ini adalah guru harus berusaha meningkatkan pembelajaran salah satunya dengan menerapkan model pembelajaran yang inovatif. Untuk siswa harus lebih bersemangat dan rajin belajar terutama pada muatan IPA dan Bahasa Indonesia.

## DAFTAR ISI

SAMPUL .....	i
LOGO.....	ii
JUDUL .....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	v
PRAKATA.....	vi
PENGESAHAN SKRIPSI .....	viii
ABSTRACT .....	ix
ABSTRAK .....	xi
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	9
1.3 Tujuan Penelitian .....	9
1.4 Manfaat Penelitian .....	10
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	10
1.4.2 Manfaat Praktis .....	10
1.4.2.1 Bagi Guru .....	10
1.4.2.2 Bagi Siswa.....	11
1.4.2.3 Bagi Sekolah .....	11
1.4.2.4 Bagi Peneliti .....	12
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	12
1.5.1 Kompetensi Inti.....	12
1.5.2 Kompetensi Dasar .....	13
1.6 Definisi Operasional.....	14
1.6.1 Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing.....	14
1.6.2 Kemampuan Berpikir Kreatif.....	15
1.6.3 Berbasis Lingkungan.....	15
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS TINDAKAN .....	17
2.1 Kajian Pustaka.....	17
2.1.1 Inkuiri Terbimbing .....	17
2.1.1.1 Pengertian Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing.....	17
2.1.1.2 Langkah-langkah Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing.....	20
2.1.1.3 Kelebihan dan Kelemahan Model Inkuiri Terbimbing .....	23
2.1.2 Berpikir Kreatif .....	27
2.1.2.1 Pengertian Berpikir Kreatif .....	27
2.1.2.2 Ciri-ciri Berpikir Kreatif .....	28
2.1.2.3 Indikator Berpikir Kreatif .....	31
2.1.2.4 Tahapan Berpikir Kreatif .....	32
2.1.3 Lingkungan .....	34
2.1.4 Keterampilan Guru.....	36
2.1.4.1 Pengertian Keterampilan Guru.....	36
2.1.4.2 Jenis-jenis Keterampilan Guru.....	36
2.1.5 Aktivitas Siswa .....	38
2.1.6 Tema Organ Gerak Hewan dan Manusia .....	39



2.1.6.1 Materi Pembelajaran Muatan IPA .....	40
2.1.6.2 Materi Pembelajaran Muatan Bahasa Indonesia .....	45
2.1.6.3 Implementasi Inkuiri Terbimbing Bersasis Lingkungan.....	48
2.2 Penelitian Relevan.....	50
2.3 Kerangka Berpikir .....	54
2.4 Hipotesis Tindakan.....	57
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Setting dan Karakteristik Subjek Penelitian.....	58
3.1.1 Setting Penelitian .....	58
3.1.1.1 Lokasi Penelitian .....	58
3.1.1.2 Waktu Penelitian .....	58
3.1.2 Karakteristik Subjek Penelitian.....	58
3.2 Variabel Penelitian .....	59
3.2.1 Variabel Bebas .....	59
3.2.2 Variabel terikat.....	59
3.3 Rancangan Penelitian .....	60
3.3.1 Siklus I .....	63
3.3.2 Siklus II.....	69
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	73
3.4.1 Sumber Data.....	73
3.4.1.1 Sumber Data Primer .....	74
3.4.1.2 Sumber Data Sekunder.....	74
3.4.2 Metode Pengumpulan Data.....	74
3.4.2.1 Observasi.....	75
3.4.2.2 Wawancara .....	76
3.4.2.3 Tes .....	77
3.4.2.4 Dokumentasi .....	78
3.5 Instrumen Penelitian.....	78
3.5.1 Lembar Observasi .....	78
3.5.2 Pedoman Wawancara.....	79
3.5.3 Instrumen Tes.....	79
3.6 Uji Validitas .....	79
3.7 Analisis Data .....	83
3.7.1 Data Kuantitatif.....	83
3.7.2 Data kualitatif.....	86
3.8 Indikator Keberhasilan .....	90
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
4.1 Prasiklus .....	92
4.2 Deskripsi Hasil Penelitian Siklus I.....	100
4.2.1 Perencanaan.....	100
4.2.2 Pelaksanaan Tindakan .....	101
4.2.2.1 Pertemuan I .....	101
4.2.2.2 Pertemuan II.....	107
4.2.2.3 Pertemuan III.....	113
4.2.3 Pengamatan .....	123
4.2.3.1 Hasil Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa.....	120

4.2.3.2 Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa .....	123
4.2.3.3 Hasil Pengamatan Keterampilan Guru .....	126
4.2.4 Refleksi .....	129
4.3 Deskripsi Hasil Penelitian Siklus II .....	130
4.3.1 Perencanaan.....	131
4.3.2 Pelaksanaan Tindakan.....	132
4.3.2.1 Pertemuan I .....	132
4.3.2.2 Pertemuan II.....	138
4.3.2.2 Pertemuan III.....	146
4.3.3 Pengamatan .....	155
4.3.3.1 Hasil Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa.....	153
4.3.3.2 Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa .....	156
4.3.3.3 Hasil Pengamatan Keterampilan Guru.....	159
4.3.4 Refleksi.....	161
4.4 Uji Hipotesis Tindakan .....	164
<b>BAB V PEMBAHASAN</b>	
5.1 Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa.....	165
5.2 Aktivitas Siswa .....	169
5.3 Keterampilan guru .....	182
<b>BAB VI SIMPULAN DAN SARAN</b>	
6.1 Simpulan .....	185
6.2 Saran .....	186
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	188
<b>LAMPIRAN</b> .....	





## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Tahapan-tahapan Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing .....	20
2.2 Penerapan Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing .....	48
3.1 Hasil Validasi Instrumen Tes Siklus I dan Siklus II .....	82
3.2 Kriteria Ketuntasan Belajar Klasikal .....	84
3.3 Kriteria Ketuntasan Minimal Kelas V SD 5 Klumpit .....	85
3.4 Kriteria Penilaian Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa.....	86
3.5 Kriteria Penilaian Aktivitas Siswa .....	88
3.6 Kriteria Penilaian Keterampilan Guru .....	90
4.1 Persiapan Kegiatan Prasiklus .....	93
4.2 Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Prasiklus.....	94
4.3 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Prasiklus .....	96
4.4 Rentang Nilai Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Prasiklus .....	97
4.5 Hasil Pengamatan Keterampilan Guru Prasiklus .....	89
4.6 Hasil Penilaian Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I .....	121
4.7 Rentang Nilai Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I .....	122
4.8 Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus I .....	125
4.9 Hasil Pengamatan Keterampilan Guru Siklus I .....	128
4.10 Hasil Penilaian Kemampuan Berpikir Kreatif Siklus II .....	153
4.11 Rentang Nilai Kemampuan Berpikir Kreatif Siklus II .....	155
4.12 Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus II .....	158
4.13 Hasil Pengamatan Keterampilan Guru Siklus II.....	160

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Otot Rangka .....	41
2.2 Otot Jantung.....	41
2.3 Otot Polos .....	42
2.4 Anggota Gerak Atas .....	45
2.5 Anggota Gerak Bawah.....	45
2.6 Kerangka Berpikir .....	56
3.1 Desain Penelitian Tindakan Kelas Kemmis dan Taggart .....	61
4.1 Diagram Rentang Nilai Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Prasiklus ....	89
4.2 Orientasi Siklus I Pertemuan I.....	102
4.3 Merumuskan Masalah Siklus I Pertemuan I.....	103
4.4 Membuat Hipotesis Siklus I Pertemuan I.....	104
4.5 Melakukan Kegiatan Siklus I Pertemuan I.....	105
4.6 Membuat Kesimpulan Siklus I Pertemuan I.....	106
4.7 Presentasi Siklus I Pertemuan I.....	106
4.8 Orientasi Siklus I Pertemuan II.....	108
4.9 Merumuskan Masalah Siklus I Pertemuan II.....	109
4.10 Membuat Hipotesis Siklus I Pertemuan II.....	109
4.11 Melakukan Kegiatan Siklus I Pertemuan II.....	110
4.12 Membuat Kesimpulan Siklus I Pertemuan II.....	111
4.13 Presentasi Siklus I Pertemuan II.....	112
4.14 Orientasi Siklus I Pertemuan III.....	114
4.15 Merumuskan Masalah Siklus I Pertemuan III.....	115
4.16 Membuat Hipotesis Siklus I Pertemuan III.....	116
4.17 Melakukan Kegiatan Siklus I Pertemuan III.....	117
4.18 Membuat Kesimpulan Siklus I Pertemuan III.....	118
4.19 Presentasi Siklus I Pertemuan III.....	119
4.20 Diagram Prersentase Ketuntasan Belajar Klasikal Siklus I.....	122
4.21 Diagram Nilai Tes Akhir Siklus I.....	123
4.22 Diagram Peningkatan Aktivitas Siswa Siklus I.....	126
4.23 Diagram Peningkatan Keterampilan Guru Siklus I.....	129
4.24 Orientasi Siklus II Pertemuan I.....	133
4.25 Merumuskan Masalah Siklus II Pertemuan I.....	134
4.26 Membuat Hipotesis Siklus II Pertemuan I.....	135
4.27 Melakukan Kegiatan Siklus II Pertemuan I.....	136
4.28 Membuat Kesimpulan Siklus II Pertemuan I.....	137
4.29 Presentasi Siklus II Pertemuan I.....	138
4.30 Orientasi Siklus II Pertemuan II.....	140
4.31 Merumuskan Masalah Siklus II Pertemuan II.....	141
4.32 Membuat Hipotesis Siklus II Pertemuan II.....	142
4.33 Melakukan Kegiatan Siklus II Pertemuan II.....	143
4.34 Membuat Kesimpulan Siklus II Pertemuan II.....	144
4.35 Presentasi Siklus II Pertemuan II.....	145

4.36	Orientasi Siklus II Pertemuan III.....	147
4.37	Merumuskan Masalah Siklus II Pertemuan III.....	148
4.38	Membuat Hipotesis Siklus II Pertemuan III.....	149
4.39	Melakukan Kegiatan Siklus II Pertemuan III.....	150
4.40	Membuat Kesimpulan Siklus II Pertemuan III.....	151
4.41	Presentasi Siklus II Pertemuan III.....	152
4.42	Diagram Persentase Ketuntasan Belajar Klasikal Siklus II.....	154
4.43	Diagram Nilai Tes Akhir Siklus II.....	155
4.44	Diagram Peningkatan Aktivitas Siswa Siklus II.....	159
4.45	Diagram peningkatan Keterampilan Guru Siklus II.....	161
4.46	Diagram Peningkatan Persentase Ketuntasan Belajar Siklus II dan II... ..	162
4.47	Diagram Peningkatan Aktivitas Siswa Siklus I dan II.....	163
4.48	Diagram Peningkatan Keterampilan Guru Siklus I dan II.....	164



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Jadwal Penelitian .....	192
2. Daftar Nama Siswa .....	193
3. Daftar Nama Kelompok Siklus I.....	194
4. Daftar Nama Kelompok Siklus II .....	195
5. Hasil Wawancara Dengan guru Prasiklus .....	196
6. Hasil Wawancara Dengan Siswa Prasiklus.....	198
7. Hasil Pengamatan Keterampilan Guru Prasiklus .....	202
8. Hasil Pengamatan Aktivitas Belajar Siswa Prasiklus .....	204
9. Kisi-kisi Soal Prasiklus .....	205
10. Hasil Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Prasiklus .....	207
11. Kunci Jawaban dan pedoman Penskoran Prasiklus .....	209
12. Daftar Nilai Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Prasiklus .....	212
13. Rubrik Keterampilan Mengajar Guru .....	214
14. Lembar Pengamatan Keterampilan Guru.....	220
15. Rubrik Aktivitas Siswa .....	222
16. Lembar Pengamatan Aktivitas Siswa .....	228
17. Silabus Pembelajaran Siklus I Pertemuan I, II, III.....	230
18. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan I.....	250
19. Lembar Kerja Siswa Siklus I Pertemuan I .....	257
20. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan II .....	261
21. Lembar Kerja Siswa Siklus I Pertemuan II.....	268
22. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan III.....	272
23. Lembar Kerja Siswa Siklus I Pertemuan III .....	279
24. Lembar Hasil Pengamatan Keterampilan Guru Siklus I Pertemuan I .....	283
25. Lembar Hasil Pengamatan Keterampilan Guru Siklus I Pertemuan II .....	285
26. Lembar Hasil Pengamatan Keterampilan Guru Siklus I Pertemuan III....	287
27. Lembar Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan I .....	289
28. Lembar Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan II .....	290
29. Lembar Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan III .....	291
30. Hasil Rekapitulasi Aktivitas Siswa Siklus I.....	292
31. Kisi-kisi Soal Kemampuan Berpikir kreatif Siklus I .....	293
32. Hasil Tes Evaluasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Muatan IPA dan Bahasa Indonesia Siklus I.....	296
33. Kunci Jawaban dan Pedoman Penskoran Siklus I .....	303
34. Daftar Nilai Tes Evaluasi Kemampuan Berpikir Kreatif siswa Siklus I...	308
35. Silabus Pembelajaran Siklus II .....	310
36. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan I .....	329
37. Lembar Kerja Siswa Siklus II Pertemuan I.....	335
38. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan II.....	338
39. Lembar Kerja Siswa Siklus II Pertemuan II .....	345
40. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan III.....	348
41. Lembar Kerja Siswa Siklus II Pertemuan III .....	354



42. Lembar Hasil Pengamatan Keterampilan Guru Siklus II Pertemuan I.....	358
43. Lembar Hasil Pengamatan Keterampilan Guru Siklus II Pertemuan II....	360
44. Lembar Hasil Pengamatan Keterampilan Guru Siklus II Pertemuan III ..	362
45. Lembar Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan I.....	364
46. Lembar Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan II .....	365
47. Lembar Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan III .....	366
48. Hasil Rekapitulasi Aktivitas Siswa Siklus II .....	367
49. Kisi-kisi Soal Kemampuan Berpikir kreatif Siklus II.....	368
50. Hasil Tes Evaluasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Muatan IPA dan Bahasa Indonesia Siklus II.....	371
51. Kunci Jawaban dan Pedoman Penskoran Siklus II .....	377
52. Daftar Nilai Tes Evaluasi Kemampuan Berpikir Kreatif siswa Siklus II .	381
53. Dokumentasi Pelaksanaan Tindakan Kelas Siklus I dan Siklus II.....	383
54. Lembar Hasil Validasi isi <i>Expert Judgement</i> Siklus I .....	395
55. Lembar Hasil Validasi isi <i>Expert Judgement</i> Siklus II.....	401
56. Surat Keterangan Selesai Penelitian .....	407
57. Surat Keterangan Selesai Bimbingan Skripsi .....	408
58. Surat Permohonan Ujian Skripsi.....	409
59. Surat Pernyataan .....	410
60. Berita Acara Dosen Pembimbing 1.....	411
61. Berita Acara Dosen Pembimbing 2.....	413
62. Biodata Penulis .....	416

