

DAFTAR PUSTAKA

- Asgar. 2008. Pengaruh Media, Suhu, dan Lama Blansing Sebelum Pengeringan Terhadap Mutu Lobak Kering. *J, Hort* 18(1):87-94.
- Cendekia., U. 2017. Karakteristik Mutu Simplisia Rimpang Jahe Di PJ. Cap Klanceng Kudus. *Jurnal Keperawatan dan Kesehatan*. ISSN 2252-8865.Vol. 2. No. 5: 46
- Chrysanty., K. 2009. Karakteristik pengeringan lapisan tipis dan mutu Simplisi atemuputih (*curcuma zedoaria*(berg.) Roscoe). Institut Pertanian Bogor. Bogor.
- Diah. 2009. Uji Model Alat Pengering Tipe Rak Dengan Kolektor Surya (Studi Kasus Untuk Pengeringan Cabai Merah (*Capsium Annum* Var. *Longum*)). *Jurnal Neutrino* Vol. 2, No. 1: 2
- Dinas Pertanian Tanaman Pangan dan Hortikultura Provinsi Lampung. 2015. *Produksi Tanaman Biofarmaka (Obat-obatan) dan Hias Provinsi Lampung Tahun 2015*. Dinas Pertanian Tanaman Pangan dan Hortikultura Provinsi Lampung. Bandar Lampung.
- Julianti. 2010. Pengeringan Kemoreaksi Dengan Kapur Api (CaO) Untuk Mencegah Kehilangan Minyak Atsiri Pada Jahe. *J.Tekno. dan IndustriPangan*. Vol.XXI. No.1: 52
- Koswara., S. 1995. Jahe dan Hasil Olahanya. Pustaka Sinar Harapan. Jakarta.
- Mardinah, Rahayu., P. Ashadi, W.R. dan Sawarni. 2009.*Budidaya dan Pengolahan bahan pangan*. Agromedia Pustaka. Jakarta.
- Priyono., W. 2017. Wawancara Proses Pengolahan Jahe Merah. Rumbia.Lampung Tengah. 15 September.
- Rahmawan. 2001. *Pengeringan, Pendinginan dan Pengemasan Komoditas pertanian*. Buletin Departemen Pendidikan Nasional. Jakarta.
- Riwanto. 2016. Uji Kinerja Alat Pengering Mekanis Tipe Rak Untuk Mengeringkan *Stick* Singkong. Universitas lampung. Lampung.
- Siagian., V.,J. 2014. *Outlook Komoditi Jahe*. Pusat Data dan Sistem Informasi Pertanian Kementerian Pertanian. Jakarta.
- Sugiana., D. 2009. Kajian karakteristik pengeringan Biji jarak pagar(*jatropha curcas*linn). Institut Pertanian Bogor. Bogor.

Supriyono. 2003. *Mengukur faktor-faktor proses pengeringan*. Proyek pengembangan sistem dan standar pengolahan sekolah menengah kejuruan. Direktorat pendidikan menengah kejuruan

