

**SKRIPSI**



**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *MIND MAPPING* BERBASIS  
KEARIFAN LOKAL TERHADAP KREATIVITAS SISWA KELAS V  
TEMA 8 SDN SUKOHARJO 01 PATI**



**PROGAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2019**



**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *MIND MAPPING* BERBASIS  
KEARIFAN LOKAL TERHADAP KREATIVITAS SISWA KELAS V  
TEMA 8 SDN SUKOHARJO 01 PATI**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi  
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**Oleh  
CINDY FATIKASARI  
NIM 201533289**

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2019**

## MOTTO

*“Ikuti alurnya, nikmati prosesnya. Apapun yang terjadi, teruslah melangkah.”*  
*“Semua pasti ada jalan. Semua akan baik-baik saja. Tuhan tahu kapan kita harus sukses dan bahagia.”*

*(Peneliti “Cindy Fatikasari”)*

## PERSEMBAHAN

Alhamdulillah berkat rahmat dan hidayah-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Dengan kerendahan hati skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Bapakku (Jamsari) dan Ibuku (Sri Sumarni) sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih atas dukungan dan kasih sayang yang tiada terhingga.
2. Saudara-saudaraku terkasih yang selalu memberi motivasi dan semangat.
3. Bapak Ibu Dosen Program Studi PGSD, terutama kepada Ibu Sekar Dwi Ardianti,S.Pd, M.Pd dan Bapak Khamdun,S.Pd, M.Pd dosen pembimbing yang senantiasa mencurahkan ilmu, motivasi, pengalaman yang sangat berarti, yang selalu memberikan do’a, dan mensupport untuk berjuang meraih cita-cita.
4. Sahabat-sahabatku seperjuangan dan teman-teman PGSD kelas F angkatan 2015, serta semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini. Semoga Allah SWT membalas kalian dengan beribu kebaikan.


## LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul “Pengaruh Model Pembelajaran Mind Mapping Berbasis Kearifan Lokal terhadap Kreativitas Siswa Kelas V Tema 8 SDN Sukoharjo 01 Pati” oleh Cindy Fatikasari NIM. 201533289 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Kudus,  
Pembimbing I

  
**Sekar Dwi Ardlanti, M.Pd.**  
**NIDN. 0623119001**

Pembimbing II

  
**Khamdun, M.Pd.**  
**NIDN. 0612047001**

Mengetahui,  
Ka.Progdi PGSD

  
**Ika Oktavianti, S.Pd, M.Pd**  
**NIDN. 0631108401**



**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

Skripsi oleh Cindy Fatikasari (NIM 2015 33 289) ini telah diujikan didepan tim penguji pada tanggal 2 September 2019.

Kudus, 5 September 2019  
Tim Penguji



Sekar Dwi Ardlanti, M.Pd.  
NIDN. 0623119001

(Ketua)



Khamdun, M.Pd.  
NIDN. 0612047001

(Anggota)



Siti Masfiah, S.Pd., M.Pd.  
NIDN/0615129001

(Anggota)




M. Noor Anshin, M.Pd.  
NIDN. 0605048701

(Anggota)

Mengetahui  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Dekan,



  
Dr. Slamet Utomo, M.Pd.  
NIDN. 0019126201

## PRAKATA

Puji Syukur peneliti haturkan kehardirat Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat, taufik, dan Hidayah serta Inayah-NYA sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi hasil penelitian tindakan kelas dengan judul “Pengaruh Model Pembelajaran Mind Mapping Berbasis Kearifan Lokal terhadap Kreativitas Siswa Kelas V Tema 8 SDN Sukoharjo 01 Pati” ini sebagai salah-satu syarat untuk meraih gelar Sarjana Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Muria Kudus.

Skripsi ini dapat terselesaikan atas bantuan dari berbagai pihak baik dalam bentuk doa, tenaga, motivasi dan bimbingan. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini peneliti mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang telah membantu.

1. Bapak Dr.Suparno, SH,MS. Rektor Universitas Muria Kudus
2. Bapak Dr.Slamet Utomo, M.Pd Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus
3. Ibu Ika Oktavianti, M.Pd Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus
4. Ibu Sekar Dwi Ardianti, M.Pd dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi
5. Bapak Khamdun, M.Pd dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi
6. Bapak Suwandi, S.Pd. Kepala Sekolah SDN Sukoharjo 01 Pati, yang telah memberikan ijin penelitian.
7. Ibu Dian Ferdiana, S.Pd guru kelas V SDN Sukoharjo 01 Pati yang telah membantu dan memberikan pengarahan ketika proses penelitian
8. Semua Dosen Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmu, bimbingan, arahan dan motivasi yang bermakna
9. Kedua orang tua saya yang telah memberikan doa, semangat, motivasi dan membiayai pendidikanku sampai selesai

10. Teman-teman mahasiswa PGSD angkatan 2015 khususnya teman-teman kelas F PGSD dan teman-temanku yang senantiasa membantu, mendengarkan keluh-kesahku dan memberikan motivasi serta teman-teman yang lain tidak bias saya sebutkan satu-persatu

Peneliti berharap kepada semua pihak, semoga hasil karya sederhana ini yang masih banyak kekurangan dapat memberikan manfaat bagi pembaca.





## ABSTRAK

**Fatikasari, Cindy.** 2019. Penerapan Model *Mind Mapping* Berbasis Kearifan Lokal Mata Pelajaran IPA Tema 8 Siswa Kelas V SDN Sukoharjo 01 Pati, Kecamatan Margorejo, Kabupaten Pati, Tahun 2018/2019. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing (1) Sekar Dwi Ardianti, S.Pd. M.Pd. (2) Khamdun, S.Pd. M.Pd.

**Kata Kunci:** IPA, *Mind Map*, Kearifan Lokal, Kreativitas.

*Mind Mapping* merupakan suatu model pembelajaran yang melibatkan siswa secara aktif dalam proses pembelajaran yang berlangsung sehingga dapat memacu dan mengupayakan terciptanya kreativitas bagi siswa. Kreativitas dapat dijadikan sebagai tolok ukur bagi tiap peserta didik dalam memahami materi pembelajaran melalui idenya sendiri serta menurut perspektif yang berbeda dengan apa yang sudah diketahui kebanyakan orang. Kreativitas juga sebagai upaya seseorang untuk melahirkan sesuatu yang sifatnya baru, baik berupa gagasan maupun karya nyata, yang relatif berbeda dengan yang ada sebelumnya.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan sejauhmana pengaruh penerapan model *mind mapping* berbasis kearifan lokal terhadap kreativitas siswa dalam pembelajaran IPA tema 8 siswa Kelas V SDN Sukoharjo 01 Pati.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kuantitatif eksperimen. Rancangan penelitian menggunakan *Quasi Experimental Design* dengan desain penelitian menggunakan *Nonequivalent Control Group Design*. Variabel bebas adalah pembelajaran model *mind mapping* berbasis kearifan lokal. Sedangkan variabel terikat adalah mata pelajaran IPA yang mana sumber temuan yang akan dianalisa nantinya terdapat dua hal yakni: aktivitas belajar siswa dalam pembelajaran IPA dan kreativitas siswa dalam pembelajaran IPA. Sampling penelitian menggunakan sampling jenuh. Subjek penelitian adalah seluruh siswa kelas V SDN Sukoharjo 01 Pati yang seluruhnya berjumlah 44 siswa yang terbagi atas Kelas VA yang berjumlah 21 siswa (kelas kontrol) dan Kelas VB yang berjumlah 23 siswa (kelas eksperimen). Teknik pengumpulan data menggunakan teknik wawancara, observasi, tes, dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan adalah uji dua pihak (*t-test*).

Hasil analisis *n-gain* kelas kontrol sebesar 0,174 (rendah) sedang kelas eksperimen sebesar 0,392 (sedang). Analisis *uji t* (uji dua pihak) didapat hasil probabilitas  $0.027 < 0.05$  sehingga menolak  $H_0$  dan menerima  $H_a$ . Dengan demikian, terdapat perbedaan pengaruh signifikan dalam penerapan pembelajaran IPA dengan menggunakan model *mind mapping* berbasis kearifan lokal terhadap tingkat kemampuan kreativitas siswa kelas V.

Simpulan hasil penelitian menyimpulkan: 1). Aktivitas belajar siswa baik di kelas kontrol maupun kelas eksperimen keduanya menunjukkan peningkatan di tiap pertemuannya; 2). Pembelajaran IPA dengan model *mind map* berbasis kearifan lokal telah mampu menaikkan tingkat kreativitas siswa di kedua kelas namun peningkatan di kelas eksperimen lebih besar dibanding kelas kontrol.

## ABSTRACT

**Fatikasari, Cindy.** 2019. Application Mind Mapping Model on Local Wisdom Based for Eighth Theme Natural Sciences by Fifth Grade Students of SDN Sukoharjo 01 Pati, Margorejo, Pati, 2018/2019. Primary School Teacher Education, Faculty of Teacher and Education, Muria Kudus University. Supervisors: (1) Sekar Dwi Ardianti, S.Pd. M.Pd. (2) Khamdun, S.Pd. M.Pd.

**Keywords:** Natural Science Knowledge, Mind Map, Local Wisdom, Creativity.

Mind Mapping is a learning method that involves student's activeness in the whole learning process of class hence it can stimulate and strive the creation of creativity for them. Creativity itself can be used as a benchmark for each student in understanding of learning material through his own ideas and according to perspectives that are different from what most people already known. Creativity is also an effort for someone to create of something new, both for the form of ideas and real work which is relatively different from what was before.

This study aims to describe the extent influence of application mind mapping model with local wisdom based towards both learning activities and student creativity for eighth theme natural sciences by the fifth grade students of SDN Sukoharjo 01 Pati.

Type of research is experimental quantitative by using *Quasi Experimental Design* in a *Nonequivalent Control Group Design*. Independent variable is a learning method of mind mapping model with local wisdom based. Meanwhile the dependent variable is natural science knowledge which is divided into two things, namely: learning activities in natural science along with student creativities. Sampling of research used populative sampling which the subject research are all fifth grade student of SDN Sukoharjo 01 Pati in among of 44 pupils and divided into two class, they are VA class in amount of 21 pupils for control class and VB class with 23 pupils as experimental class. The technique of collecting data used interview, observation and documentation. Analyzing data used *n-gain* and *independent samples t-test*.

Analysis result of *n-gain* for control class among of 0.174 (low) but the experimental class is 0.392 (middle). Result of *independent samples t-test* achieved probability value of  $0.027 < 0.05$  thus avoid  $H_0$  and accepted  $H_a$ . Hence, there are influence of applying mind mapping model with local wisdom based towards both learning activities and student creativity for eighth theme natural science by the fifth grade students of SDN Sukoharjo 01 Pati.

Summaries of the research are concluded as follows: 1). Student's learning activities for both control class and experimental class showed progress for each study; 2). Natural science used mind map model with local wisdom based showed ability of increasing student's creativity for both class but progress in experimental class is higher than control class.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN PENGUJI.....	iii
ABSTRAK.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	8
1.3 Pembatasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah.....	9
1.5 Tujuan Penelitian.....	9
1.6 Manfaat Penelitian.....	10
1.7 Definisi Operasional.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	16
2.1 Kajian Variabel Penelitian.....	16
2.1.1 Model Pembelajaran <i>Mind Mapping</i> .....	16
2.1.1.1 Pengertian <i>Mind Mapping</i> .....	16
2.1.1.2 Prinsip-Prinsip <i>Mind Mapping</i> .....	21
2.1.1.3 Karakteristik <i>Mind Mapping</i> .....	22
2.1.1.4 Manfaat <i>Mind Mapping</i> .....	23
2.1.1.5 Sintaks Pembelajaran <i>Mind Mapping</i> .....	24
2.1.1.6 Keuntungan <i>Mind Mapping</i> .....	29
2.1.1.7 Kekurangan <i>Mind Mapping</i> .....	30
2.1.2 Kearifan Lokal ( <i>Local Wisdom</i> ).....	30
2.1.2.1 Pengertian Kearifan Lokal.....	30
2.1.2.2 Konsep Kearifan Lokal.....	33
2.1.2.3 Ruang Lingkup Kearifan Lokal.....	33
2.1.2.4 Kearifan Lokal dalam Pendidikan.....	35
2.1.3 Aktivitas Belajar Siswa.....	36
2.1.4 Kreativitas Siswa.....	42
2.1.4.1 Pengertian Kreativitas.....	42
2.1.4.2 Ciri-Ciri Kreativitas.....	44
2.1.4.3 Pengukuran Kreativitas Siswa.....	44
2.1.5 Ilmu Pengetahuan Alam Sekolah Dasar.....	48
2.1.5.1 Pengertian Ilmu Pengetahuan Alam Sekolah Dasar.....	48
2.1.5.2 Karakteristik Ilmu Pengetahuan Alam.....	48
2.1.5.3 Hakikat Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam.....	49
2.1.5.4 Fungsi Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Sekolah Dasar.....	50
2.1.5.5 Ruang Lingkup Pembelajaran IPA SD.....	50
2.1.5.6 Tujuan Pembelajaran IPA Sekolah Dasar.....	50
2.1.6 Siklus Daur Ulang Air di Bumi.....	52



2.1.6.1	Proses Sirkulasi Air di Bumi .....	52
2.1.6.2	Menjaga Kelestarian Lingkungan .....	54
2.1.6.3	Kebutuhan Air Bersih.....	54
2.1.6.4	Pembelajaran IPA Tema 8 Berbasis Kearifan Lokal.....	55
2.2	Kajian Penelitian Relevan .....	59
2.3	Kerangka Berpikir .....	59
2.4	Hipotesis Penelitian.....	62
<b>BAB III</b>	<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>66</b>
3.1	Desain Penelitian.....	66
3.1.1	Jenis Penelitian .....	66
3.1.2	Rancangan Penelitian .....	66
3.2	Populasi dan Sampel .....	67
3.2.1	Populasi Penelitian .....	67
3.2.2	Sampel Penelitian.....	68
3.3	Variabel Penelitian .....	68
3.3.1	Variabel Bebas .....	68
3.3.2	Variabel Terikat.....	68
3.4	Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data .....	69
3.4.1	Instrumen Penelitian.....	69
3.4.2	Teknik Pengumpulan Data .....	69
3.4.2.1	Observasi .....	69
3.4.2.2	Dokumentasi.....	70
3.5	Uji Instrumen.....	71
3.5.1	Uji Validitas Instrumen .....	71
3.5.2	<i>Treatment</i> (Perlakuan).....	71
3.6	Teknik Analisis Data .....	73
3.6.1	Analisis Data Aktivitas Belajar .....	73
3.6.2	Analisis Data Kreativitas Siswa .....	73
3.6.3	Analisis Data Uji Asumsi Klasik .....	73
3.6.3.1	Uji Normalitas Data .....	73
3.6.3.2	Uji Homogenitas Data.....	73
3.6.4	Uji Kesamaan Dua Rata-Rata.....	74
3.6.5	Uji Hipotesis.....	75
3.6.6	Uji <i>N-gain</i> .....	75
3.6.7	Uji Dua Pihak (Uji T).....	75
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL PENELITIAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>77</b>
4.1	Hasil Penelitian .....	77
4.1.1	Gambaran Obyek Penelitian.....	77
4.1.2	Pelaksanaan Model <i>Mind Mapping</i> Berbasis Kearifan Lokal dalam Proses Pembelajaran IPA Materi Siklus Daur Ulang Air di Muka Bumi .....	78
4.1.3	Hasil Tabulasi Aktifitas Belajar Siswa.....	87
4.1.3.1	Hasil Aktifitas Belajar Siswa Kelas Kontrol.....	87
4.1.3.2	Hasil Aktifitas Belajar Siswa Kelas Eksperimen.....	90
4.1.4	Hasil Tabulasi Kreativitas Siswa.....	92
4.1.4.1	Data Nilai <i>Pretest</i> .....	92

4.1.4.2 Data Nilai <i>Posttest</i> .....	93
4.1.5 Analisis Data Penelitian .....	95
4.1.5.1 Hasil Analisis Data Awal .....	95
4.1.5.1.1 Uji Normalitas Data Awal.....	95
4.1.5.1.2 Uji Homogenitas Data Awal .....	96
4.1.5.2 Hasil Analisis Data Akhir .....	96
4.1.5.2.1 Uji Normalitas Data Akhir .....	96
4.1.5.2.2 Uji Homogenitas Data Akhir.....	97
4.1.5.3 Uji Hipotesis.....	97
4.1.5.4 Uji <i>N-Gain</i> .....	97
4.1.5.4.1 Uji <i>N-Gain</i> Aktivitas Belajar Siswa .....	97
4.1.5.4.2 Uji <i>N-Gain</i> Kreativitas Siswa.....	98
4.1.5.5 Uji Dua Pihak (Uji t).....	99
4.2 Pembahasan.....	100
4.2.1 Proses Pembelajaran Model <i>Mind Mapping</i> Berbasis Kearifan Lokal pada Mata Pelajaran IPA.....	100
4.2.2 Aktivitas Belajar Siswa .....	105
4.2.3 Kreativitas Siswa.....	108
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	114
5.1 Simpulan.....	114
5.1.1 Hasil Aktivitas Belajar Siswa.....	115
5.1.2 Hasil Kreativitas Siswa .....	116
5.2 Saran.....	116
5.2.1 Saran bagi Guru Kelas.....	116
5.2.2 Saran bagi Sekolah Dasar.....	116
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	117
<b>LAMPIRAN</b> .....	123



## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Dimensi dan Indikator Penilaian Aktivitas Belajar Siswa.....	40
Tabel 2.4 Pemecahan dan Pengajuan Masalah dengan Kreativitas .....	46
Tabel 2.5 Dimensi dan Indikator Penilaian Kreativitas Siswa.....	46
Tabel 3.1 Kriteria Persentase Aktivitas Belajar Siswa.....	41
Tabel 3.2 Kriteria Pelaksanaan Pembelajaran.....	42
Tabel 3.3 Kriteria Ketercapaian Kreativitas Siswa .....	47
Tabel 4.1 Subyek Penelitian Berdasarkan Komposisi Jenis Kelamin.....	78
Tabel 4.2 Jadwal Waktu Penelitian.....	80
Tabel 4.3 Tabel Rekapitulasi Aktivitas Belajar Siswa Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	88
Tabel 4.4 Tabel Rekapitulasi Aktivitas Belajar Siswa Per Dimensi.....	90
Tabel 4.5 Resume Perbandingan Nilai Hasil Aktivitas Belajar Siswa .....	92
Tabel 4.6 Tabel Rekapitulasi Kreatifitas Siswa <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	92
Tabel 4.7 Tabel Rekapitulasi Kreativitas Siswa Per Dimensi.....	90
Tabel 4.8 Hasil Normalitas Data <i>Pretest</i> .....	95
Tabel 4.9 Hasil Homogenitas Data <i>Pretest</i> .....	96
Tabel 4.10 Hasil Uji Normalitas Data <i>Posttest</i> .....	97
Tabel 4.11 Uji Homogenitas Data <i>Posttest</i> .....	97
Tabel 4.12 Hasil Uji <i>N-Gain</i> Aktivitas Belajar Siswa .....	98
Tabel 4.13 Hasil Uji <i>N-Gain</i> Kreativitas Siswa .....	99
Tabel 4.14 Hasil Uji <i>Independent Sample T-Test</i> .....	100

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Siklus Daur Ulang Air di Bumi.....	53
Gambar 2.2 Bagan Kerangka Berpikir.....	64



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1 Daftar Nilai UTS I Tahun 2018-2019 Kelas VA SDN Sukoharjo 01 Pati ..	123
2 Daftar Nilai UTS I Tahun 2018-2019 Kelas VB SDN Sukoharjo 01 Pati...	124
3 Hasil Wawancara Prapenelitian Guru Kelas V SDN Sukoharjo 01 Pati .....	125
4 Kisi-Kisi Instrumen Penelitian Pembelajaran IPA Model <i>Mind Mapping</i> ..	128
5 Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa .....	130
6 Lembar Penilaian Aktivitas Belajar Siswa.....	131
7 Lembar Observasi Kreativitas Siswa .....	132
8 Lembar Penilaian Kreativitas Siswa .....	133
9 Lembar Hasil Validasi Instrumen Penelitian .....	1
10 Silabus Pembelajaran IPA Tema 8 Kelas V Sekolah Dasar .....	1
11 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen Pertemuan I.....	134
11.1 Materi Ajar Kelas Eksperimen Pertemuan 1.....	140
11.2 Kisi – Kisi Soal Evaluasi Pertemuan I .....	148
11.3 Soal Evaluasi Pertemuan I .....	149
11.4 Kunci Jawaban dan Penskoran Pertemuan I .....	152
11.5 Lembar Penilaian Pertemuan I.....	157
12 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen Pertemuan II .....	161
12.1 Materi Ajar Kelas Eksperimen Pertemuan II.....	168
12.2 Kisi – Kisi Soal Evaluasi Pertemuan II.....	175
12.3 Soal Evaluasi Pertemuan II .....	176
12.4 Kunci Jawaban dan Penskoran Pertemuan II.....	177
12.5 Lembar Penilaian Pertemuan II.....	181
13 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen Pertemuan III.....	184
13.1 Materi Ajar Kelas Eksperimen Pertemuan III.....	190
13.2 Kisi – Kisi Soal Evaluasi Pertemuan III .....	196
13.3 Soal Evaluasi Pertemuan III.....	197
13.4 Kunci Jawaban dan Penskoran Pertemuan III.....	198
13.5 Lembar Penilaian Pertemuan III .....	199
14 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen Pertemuan IV .....	203
14.1 Materi Ajar Kelas Eksperimen Pertemuan IV .....	220
14.2 Kisi – Kisi Soal Evaluasi Pertemuan IV .....	212

14.3 Soal Evaluasi Pertemuan IV.....	213
14.4 Kunci Jawaban dan Penskoran Pertemuan IV .....	214
14.5 Lembar Penilaian Pertemuan IV .....	218
15 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol Pertemuan I .....	223
15.1 Materi Ajar Kelas Kontrol Pertemuan I .....	229
15.2 Kisi – Kisi Soal Evaluasi Pertemuan I .....	234
15.3 Soal Evaluasi Pertemuan I .....	235
15.4 Kunci Jawaban dan Penskoran Pertemuan I .....	237
15.5 Lembar Penilaian Pertemuan I .....	240
16 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol Pertemuan II .....	244
16.1 Materi Ajar Kelas Kontrol Pertemuan II.....	250
16.2 Kisi – Kisi Soal Evaluasi Pertemuan II.....	257
16.3 Soal Evaluasi Pertemuan II .....	258
16.4 Kunci Jawaban dan Penskoran Pertemuan II.....	259
16.5 Lembar Penilaian Pertemuan II.....	261
17 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol Pertemuan III.....	264
17.1 Materi Ajar Kelas Kontrol Pertemuan III .....	271
17.2 Kisi – Kisi Soal Evaluasi Pertemuan III .....	277
17.3 Soal Evaluasi Pertemuan III.....	278
17.4 Kunci Jawaban dan Penskoran Pertemuan III.....	279
17.5 Lembar Penilaian Pertemuan III .....	280
18 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol Pertemuan IV .....	283
18.1 Materi Ajar Kelas Kontrol Pertemuan IV .....	289
18.2 Kisi – Kisi Soal Evaluasi Pertemuan IV .....	291
18.3 Soal Evaluasi Pertemuan IV.....	292
18.4 Kunci Jawaban dan Penskoran Pertemuan IV .....	293
18.5 Lembar Penilaian Pertemuan IV .....	296
19 Hasil Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Kelas Kontrol .....	297
19.1 Hasil Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Kelas Kontrol Pertemuan I.....	297
19.2 Hasil Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Kelas Kontrol Pertemuan II .....	298
19.3 Hasil Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Kelas Kontrol Pertemuan III .....	299
19.4 Hasil Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Kelas Kontrol Pertemuan IV .....	300

20	Hasil Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Kelas Eksperimen .....	301
20.1	Hasil Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Kelas Kontrol Pertemuan I.....	301
20.2	Hasil Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Kelas Kontrol Pertemuan II .....	302
20.3	Hasil Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Kelas Kontrol Pertemuan III .....	303
20.4	Hasil Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Kelas Kontrol Pertemuan IV .....	304
21	Hasil Penilaian Kreativitas Siswa <i>Pretest</i> (Kontrol-Eksperimen) .....	301
22	Hasil Penilaian Kreativitas Siswa <i>Posttest</i> (Kontrol-Eksperimen) .....	302
23	Hasil Uji Asumsi Klasik .....	303
24	Hasil Analisis Data SPSS .....	307
25	Doku Lembar Penilaian Aktivitas Belajar Kelas Kontrol Pertemuan I .....	309
26	Doku Lembar Penilaian Aktivitas Belajar Kelas Kontrol Pertemuan II.....	310
27	Doku Lembar Penilaian Aktivitas Belajar Kelas Kontrol Pertemuan III.....	311
28	Doku Lembar Penilaian Aktivitas Belajar Kelas Kontrol Pertemuan IV .....	312
29	Dokumentasi Penilaian Aktivitas Belajar Kelas Eksperimen Pertemuan I...313	
30	Dokumentasi Penilaian Aktivitas Belajar Kelas Eksperimen Pertemuan II .314	
31	Dokumentasi Penilaian Aktivitas Belajar Kelas Eksperimen Pertemuan III 315	
32	Dokumentasi Penilaian Aktivitas Belajar Kelas Eksperimen Pertemuan IV 316	
33	Dokumentasi Penilaian Kreativitas Siswa <i>Pretest</i> Kelas Kontrol .....	317
34	Dokumentasi Penilaian Kreativitas Siswa <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen .....	318
35	Dokumentasi Penilaian Kreativitas Siswa <i>Posttest</i> Kelas Kontrol .....	319
36	Dokumentasi Penilaian Kreativitas Siswa <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen .....	320
37	Dokumentasi Penilaian Produk Karya Kelas Kontrol .....	320
38	Dokumentasi Penilaian Produk Karya Kelas Eksperimen.....	320
39	Surat Pemberitahuan <i>Informed Consent</i> Guru Kelas V .....	321
40	Surat Keterangan Penelitian .....	322
41	Surat Izin Penelitian .....	323
42	Dokumentasi Foto Kelas Kontrol Pertemuan 1-4 .....	324
43	Dokumentasi Foto Kelas Eksperimen Pertemuan 1-4 .....	326