

**SKRIPSI**



**PENINGKATAN KREATIVITAS SISWA MELALUI MODEL  
*CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING* BERBANTUAN  
*MEDIA POP-UP BOOK* PADA TEMA 8 KELAS V  
SD 2 HADIPOLO**

Oleh

**DEVI ARIYANTI**

**NIM. 201533096**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

**2019**



**PENINGKATAN KREATIVITAS SISWA MELALUI MODEL CTL  
(*CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING*) BERBANTUAN  
MEDIA *POP-UP BOOK* PADA TEMA 8 KELAS V  
SD 2 HADIPOLO**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi  
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

Oleh  
**DEVI ARIYANTI  
NIM 201533096**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

**2019**

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTTO

*“One Of The Lessons That I Grew Up With Was To Always Stay True To Yourself And Never Let What Somebody Else Says Distract You From Your Goals”*  
(Michelle Obama)

Salah satu pelajaran yang tumbuh bersama saya yaitu untuk selalu teguh pada dirimu sendiri dan jangan pernah membiarkan perkataan orang lain mengusikmu dari tujuan atau cita-citamu.

### PERSEMBAHAN

Syukur Alhamdulillah atas rahmat Allah SWT peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini saya persembahkan kepada pihak-pihak berikut ini.

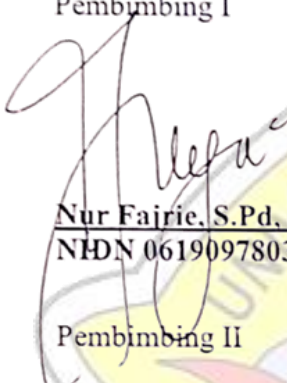
1. Kedua orang tua saya (Bapak KUSDIONO dan Ibu SULASMI) yang selalu memberikan kasih sayangnya dan motivasi serta do'a yang selalu mengalir.
2. Ketiga kakak saya (Siti Arofah, Ernawati dan Fitri Lestari) yang selalu memberikan motivasi dan semangat ketika lelah.
3. Sahabat Gazebo Rumah Kita (Fita Liyana Sari, Nurmala Kusumasari, Dewi Retno Iswari, Nita Noor Hidayah, dan Nailil Muna) yang selalu mengiringi setiap langkahku dengan semangat dan motivasi.
4. Dosen pembimbing (Bapak Nur Fajrie, S.Pd, M.Pd, dan Ibu Fina Fakhriyah, S.Pd, M.Pd,) yang telah sabar dalam mendidik dan membimbingku.
5. Teman-teman saya PGSD (Khususnya teman-teman kelas B) Universitas Muria Kudus
6. Almamater tercinta Universitas Muria Kudus.

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi dengan judul “Peningkatan Kreativitas Siswa melalui Model CTL (*Contextual Teaching and Learning*) Berbantuan Media *Pop-Up Book* pada Tema 8 Kelas V di SD 2 Hadipolo” oleh Devi Ariyanti NIM 201533096 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 2019


Pembimbing I

  
Nur Fajrie, S.Pd, M.Pd,  
NIDN 0619097803

Pembimbing II

  
Fina Fakhriyah, S.Pd, M.Pd,  
NIDN 0616098701

Mengetahui  
Ka. Progd PGSD

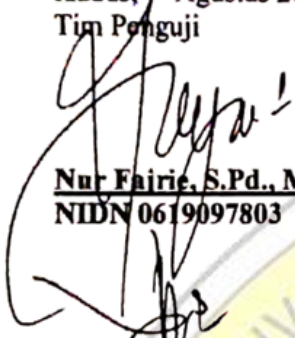
  
Ika Oktavianti, S.Pd, M.Pd  
NIDN 0631108401




**LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI SKRIPSI**

Skripsi oleh Devi Ariyanti NIM 201533096 ini telah diujikan di depan Tim Penguji pada tanggal 29 Agustus 2019 sebagai syarat untuk memperoleh S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar.


Kudus, Agustus 2019  
Tim Penguji

  
Nur Fairie, S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0619097803

(Ketua)

  
Fina Fakhriyah, S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0616098701

(Anggota)

  
Siti Masfiah, S.Pd., M.Pd.  
NIDN.0615129001

(Anggota)

  
Much Arsyad Fardani, S.Pd., M.Pd.  
NIDN.0614069001

(Anggota)

Menyetujui  
Dekan FKIP,



Dr. Slamet Utomo, M.Pd.  
NIDN. 0019126201

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan hidayahnya sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Peningkatan Kreativitas Siswa Melalui Model CTL (*Contextual Teaching and Learning*) berbantuan media *Pop Up Book* pada Tema 8 Kelas V SDN 2 Hadipolo”. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu syarat penyelesaian studi pada jenjang Strata Satu (S1) di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus.

Pada penyusunan skripsi ini banyak sekali memperoleh dukungan, bimbingan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu saya ucapkan banyak terimakasih kepada pihak-pihak yang telah membantu sebagai berikut:

1. Dr. Slamet Utomo, M.Pd., dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian.
2. Ika Oktavianti, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus.
3. Para pembimbing bapak Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd., dan bu Fina Fakhriyah, S.Pd., M.Pd.
4. Semua dosen jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus.
5. Maryadi, S.Pd, M.Or., Kepala Sekolah SDN 2 Hadipolo yang telah memberikan izin penelitian.
6. Srianah, S.Pd., Guru kelas V SDN 2 Hadipolo yang telah memberikan izin dan membantu dalam pelaksanaan penelitian.
7. Seluruh siswa kelas V SDN 2 Hadipolo yang telah membantu pelaksanaan penelitian.
8. Teman-temanku yang selalu memberikan semangat dan membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Skripsi ini diharapkan mampu memberikan manfaat bagi semua orang dan semoga semua pihak yang mendukung mendapatkan balasan dari Allah SWT berupa kebaikan dan rahmat yang melimpah.

Kudus, 26 Juli 2019

Peneliti

Devi Ariyanti  
NIM 201533096





## ABSTRACT

Ariyanti, Devi. 2019. *The Improvement of Students Creativity Using CTL Model Assisted by Pop-Up Book Media in Eighth Theme in Grade Five of SD 2 Hadipolo*. Primary School Teacher Education, Teacher and Training Faculty of Universitas Muria Kudus. Advisors (1) Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd (2) Fina Fakhriyah, S.Pd., M.Pd.

**Keywords:** *Creativity, Contextual Teaching and Learning (CTL), Pop-Up Book*

Monotonous learning that only prioritizes the concepts mastery and has not implemented a learning model that is supported by the use of learning media causing low creativity of students. This is shown by the result of the observation in SDN 2 Hadipolo that the students tend to be passive. The purpose of this study was to improve teaching skill and students creativity using the CTL model.

Contextual teaching and learning is a learning model which the teacher presents real situations into the classroom and encourages the students to make connections between the knowledge they have in their lives as family members and society. Pop up book is an interesting form of paper art that forms a three dimensional structure when opened and a two dimensional structure when closed.

This classroom action research conducted in the fifth grade of SD 2 Hadipolo Kudus with 29 students and a teacher as subjects which lasted in 2 cycle with each cycle consisted in 2 meetings. The data collecting technique used interview, observation, and documentation. The data analysisist that is used were the quantitative and qualitative data analysisist.

The research result showed that there was an improvement in the learning. The teaching skill in the first cycle showed the average success 85,42% (good), in the second cycle was 91,25 (excellent). The creativity in the creative thinking aspect in the first cycle was 78,58% (enough), in the second cycle was 86,64% (good), the creativity attitude in the first cycle was 82,65% (enough), second cycle got 87,28% (good), the creativity skill in the first cycle got 80,89% (enough), in the second cycle got 87,36% (good), and the evaluation test in the first cycle got 77,79% (enough), the second cycle got 86,21% (good). Those results showed that the improvement of students creativity in the first cycle got 79,97% (enough), the second cycle got 86,87% (good).

Based on the reseach conducted for the students in the fifth grade of SDN 2 Hadipolo can be concluded that contextual teaching and learning learning model assisted by pop up media can improve the teaching skill and students creativity in the learning process. The advantages are being able to work on the class well so that students struggle in creating and arguing, while their weaknesses need help in learning so students cannot communicate with members of the group.

## ABSTRAK

Ariyanti,Devi.2019.*Peningkatan Kreativitas Siwa Melalui Model CTL Berbantuan Media Pop-Up Books Pada Tema 8 Kelas V di SD 2 Hadipolo*.Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing (1)Nur Fajrie,S.Pd, M.Pd (2) Fina Fakhriyah, S.Pd, M.Pd.

**Kata Kunci :** *Kreativitas, Contextual Teaching and Learning (CTL), Pop Up Book*

Pembelajaran yang monoton hanya mengutamakan penguasaan konsep dan belum menerapkan model pembelajaran yang ditunjang dengan penggunaan media pembelajaran menyebabkan rendahnya kreativitas siswa. Hal ini dibuktikan dengan hasil observasi di SDN 2 Hadipolo siswa cenderung pasif. Tujuan penelitian ini untuk meningkatkan keterampilan guru dan kreativitas siswa menggunakan model CTL (*Contextual Teaching and Learning*) berbantuan media *pop up book* pada tema lingkungan sahabat kita muatan IPA dan Bahasa Indonesia.

*Contextual Teaching and Learning* merupakan model pembelajaran konsep belajar dimana guru menghadirkan situasi nyata ke dalam kelas dan mendorong siswa membuat hubungan antara pengetahuan yang dimilikinya dalam kehidupan mereka sebagai anggota keluarga dan masyarakat. *Pop-up Book* merupakan bentuk menarik dari seni kertas yang membentuk struktur tiga dimensi saat dibuka dan struktur dua dimensi ketika ditutup.

Penelitian tindakan kelas ini dilaksanakan di kelas V SD 2 Hadipolo Kudus dengan subjek penelitian 29 siswa dan guru yang berlangsung selama 2 siklus dengan masing-masing siklus 2 kali pertemuan. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik wawancara, observasi, dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan merupakan analisis data kuantitatif dan kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan dalam pembelajaran. Keterampilan guru pada siklus I memperoleh rata-rata keberhasilan sebesar 85,42% (baik), pada siklus II sebesar 91,25 (sangat baik). Kreativitas siswa dalam aspek berpikir kreatif pada siklus I sebesar 78,58% (cukup), siklus II sebesar 86,64% (baik), aspek sikap kreatif pada siklus I sebesar 82,65% (cukup), siklus II sebesar 87,28% (baik), aspek keterampilan siklus I sebesar 80,89% (cukup), siklus II sebesar 87,36% (baik) dan hasil tes evaluasi siklus I sebesar 77,79% (cukup), siklus II sebesar 86,21% (baik). Hasil tersebut menunjukkan peningkatan kreativitas siswa dengan rata-rata siklus I sebesar 79,97% (cukup), siklus II sebesar 86,87 (baik).

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan pada siswa kelas V SDN 2 Hadipolo dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *Contextual Teaching and Learning* berbantuan media *pop up book* dapat meningkatkan keterampilan guru, dan kreativitas siswa dalam pembelajaran. Kelebihannya mampu mengelola kelas dengan baik sehingga siswa berani dalam berkreasi dan berpendapat, sedangkan kelemahannya kurangnya pemberian motivasi selama pembelajaran sehingga siswa belum mampu bekerjasama secara baik dengan anggota kelompoknya.

## DAFTAR ISI

SAMPUL.....	i
LOGO.....	ii
JUDUL .....	iii
MOTO DAN PERSEMBAHAN .....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	v
PENGESAHAN PENGUJI .....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRACT .....	viii
ABSTRAK .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xix
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian .....	3
D. Manfaat Penelitian .....	3
D.1 Manfaat Teoritis .....	3
D.2 Manfaat Praktis .....	4
E. Definisi Operasional.....	4
E.1 Kreativitas.....	4
E.2 Model Pembelajaran <i>Contextual Teaching and Learning</i> (CTL).....	6
E.3 Media Pembelajaran <i>Pop Up Book</i> .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS TINDAKAN.....</b>	<b>8</b>
A. Kajian Pustaka.....	8
A.1 Model Pembelajaran CTL ( <i>Contextual Teaching and Learning</i> ) ....	8
A.1.1 Langkah-Langkah Model Pembelajaran CTL ( <i>Contextual Teaching and Learning</i> ).....	9



A.1.2 Karakteristik Model Pembelajaran CTL ( <i>Contextual Teaching and Learning</i> ) .....	10
A.1.3 Kelemahan dan Kelebihan Model Pembelajaran CTL ( <i>Contextual Teaching and Learning</i> ) .....	12
A.1.4 Penerapan Model Pembelajaran CTL ( <i>Contextual Teaching and Learning</i> ) untuk Meningkatkan Kreativitas .....	13
A.2 Kreativitas .....	13
A.2.1 Pengertian Kreativitas .....	13
A.2.2 Indikator Kreativitas.....	17
A.2.3 Faktor Pendukung dan Penghambat Pengembangan Kreativitas .....	24
A.3 Media Pembelajaran <i>Pop Up Book</i> .....	25
A.3.1 Kelemahan dan Kelebihan Media <i>Pop Up Book</i> .....	27
A.3.2 Penerapan Model Pembelajaran CTL ( <i>Contextual Teaching and Learning</i> ) Berbantuan Media <i>Pop Up Book</i> .....	27
A.4 Keterampilan Dasar Guru .....	28
A.5 Muatan Pelajaran Tema Lingkungan Sahabat Kita.....	31
A.5.1 Materi Subtema Manusia dan Lingkungan pada Muatan IPA ....	31
A.5.1.1 Daur Air.....	31
A.5.1.2 Proses dan Penejelasan Siklus Air .....	32
A.5.2 Materi Subtema Perubahan Lingkungan pada Muatan IPA.....	34
A.5.2.1 Manfaat Air .....	34
A.5.2.2 Perubahan Lingkungan.....	35
A.5.3 Materi Subtema Manusia dan Lingkungan pada Muatan Bahasa Indonesia.....	37
A.5.4 Materi Subtema Perubahan Lingkungan pada Muatan Bahasa Indonesia.....	39
B. Penelitian yang Relevan.....	40
C. Kerangka Berpikir.....	42
D. Hipotesis Tindakan.....	44
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>45</b>

A. Setting dan Karakteristik Subjek Penelitian.....	45
A.1 Setting Penelitian .....	46
A.2 Karakteristik Subjek Penelitian.....	45
A.3 Variabel Penelitian .....	46
A.3.1 Variabel Bebas .....	46
A.3.2 Variabel Terikat.....	46
B. Rancangan Penelitian .....	47
B.1 Siklus I.....	53
B.1.1 Perencanaan.....	53
B.1.2 Pelaksanaan Tindakan .....	53
B.1.3 Pengamatan (Observasi).....	55
B.1.4 Refleksi.....	56
B.2 Siklus II .....	56
B.2.1 Perencanaan.....	56
B.2.2 Pelaksanaan Tindakan .....	56
B.2.3 Pengamatan (Observasi).....	58
B.2.4 Refleksi.....	58
C. Data dan Sumber Data .....	58
C.1 Data.....	58
C.1.2 Data Kualitatif .....	58
C.1.3 Data Kuantitatif .....	59
C.2 Sumber Data .....	59
C.2.1 Sumber Data Primer .....	59
C.2.2 Sumber Data Sekunder .....	59
D. Teknik Pengumpulan Data.....	60
D.1 Teknik Tes.....	60
D.1.1 Metode Tes.....	60
D.2 Teknik Non Tes .....	60
D.2.1 Metode Wawancara.....	61
D.2.2 Metode Pengamatan (Observasi) .....	61
D.2.3 Metode Dokumentasi .....	62



E. Instrumen Penelitian.....	62
E.1 Instrumen Tes .....	62
E.2 Instrumen Non Tes .....	63
E.2.1 Lembar Wawancara .....	63
E.2.2 Lembar Observasi .....	63
E.2.2.1 Lembar Penilaian Kreativitas Siswa Aspek Berpikir Kreatif ...	64
E.2.2.2 Lembar Penilaian Kreativitas Siswa Aspek Sikap Kreatif .....	64
E.2.2.3 Lembar Penilaian Kreativitas Siswa Aspek Keterampilan .....	64
E.2.2.4 Lembar Keterampilan Guru .....	65
F. Validasi Data.....	65
G. Teknik Analisis Data.....	67
G.1 Analisis Data Kuantitatif .....	67
G.2 Analisis Data Kualitatif .....	68
H. Indikator Keberhasilan .....	71
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>72</b>
A. Deskripsi dan Pembahasan Prasiklus .....	72
A.1 Hasil Observasi dan Wawancara Prasiklus .....	72
A.2 Hasil Prasiklus .....	73
A.3 Pembahasan Prasiklus .....	74
B. Deskripsi Hasil Tindakan .....	75
B.1 Siklus I.....	75
B.1.1 Perencanaan Pembelajaran Siklus I.....	76
B.1.2 Pelaksanaan Tindakan Siklus I.....	77
B.1.2.1 Pertemuan 1 .....	77
B.1.2.2 Pertemuan 2 .....	86
B.1.3 Observasi .....	95
B.1.3.1 Hasil Observasi Kreativitas Siswa Siklus I .....	96
B.1.3.2 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus I .....	102
B.1.4 Refleksi.....	103
B.2 Siklus II .....	105
B.2.1 Perencanaan Pembelajaran Siklus II .....	105

B.2.2 Pelaksanaan Tindakan Siklus II.....	107
B.2.2.1 Pertemuan 1 .....	107
B.2.2.2 Pertemuan 2 .....	116
B.2.3 Observasi .....	125
B.2.3.1 Hasil Observasi Kreativitas Siswa Siklus II.....	126
B.2.3.2 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus II.....	132
B.2.4 Refleksi.....	133
C. Pembahasan.....	136
C.1 Peningkatan Keterampilan Guru Melalui Model CTL ( <i>Contextual Teaching and Learning</i> ) Berbantuan <i>Pop Up Book</i> pada Tema Lingkungan Sahabat Kita.....	136
C.2 Kreativitas Siswa dalam Pembelajaran Melalui Model CTL ( <i>Contextual Teaching and Learning</i> ) Berbantuan Media <i>Pop Up Book</i> .....	140
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>148</b>
A. Simpulan .....	148
B. Saran .....	148
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>150</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>155</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Indikator Observasi Kognitif .....	64
3.2 Indikator Observasi Afektif .....	64
3.3 Indikator Observasi Psikomotorik .....	64
3.4 Indikator Observasi Keterampilan Guru.....	65
3.5 Kriteria Validitas .....	66
3.6 Rumus Nilai Rata-Rata .....	67
3.7 Kriteria Ketuntasan Minimal Kelas V SD 2 Hadipolo .....	67
3.8 Kriteria Penilaian Kreativitas Aspek Berpikir Kreatif Siswa .....	68
3.9 Kriteria Penilaian Kreativitas Aspek Sikap Kreatif Siswa .....	69
3.10 Kriteria Penilaian Keterampilan (Proyekl) siswa .....	70
3.11 Kriteria Penilaian Keterampilan Guru .....	70
4.1 Persiapan Kegiatan Prasiklus.....	72
4.2 Hasil Nilai Prasiklus Kreativitas Siswa .....	73
4.3 Jadwal Penelitian Tindakan Kelas Sikus I.....	76
4.4 Hasil Observasi Berpikir Kreatif Siklus I.....	97
4.5 Hasil Observasi Sikap Kreatif Siklus I.....	98
4.6 Hasil Observasi Keterampilan Siswa (Proyek) Siklus I .....	99
4.7 Ketuntasan Belajar Klasikal Siswa Siklus I.....	100
4.8 Rekapitulasi Hasil Tes Evaluasi Siklus I.....	100
4.9 Nilai Interval Kreativitas Siswa Siklus I .....	101
4.10 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus I.....	102
4.11 Refleksi Siklus I.....	103
4.12 Jadwal Penelitian Tindakan Kelas Siklus II .....	105
4.13 Rekapaitulasi Hasil Berpikir Kreatif Siswa Siklus II .....	126
4.14 Rekapitulasi Hasil Sikap Kreatif Siswa Siklus II .....	127
4.15 Rekapitulasi Hasil Observasi Keterampilan (Proyek) Siswa Siklus II.....	128

4.16 Ketuntasan Belajar Klasikal Siswa Siklus II .....	129
4.17 Hasil Tes Evaluasi Siklus II.....	130
4.18 Nilai Interval Kreativitas Siswa Siklus II .....	131
4.19 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus II .....	132





## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Bagan Kreativitas Siswa .....	22
2.2 Siklus Air dan Prosesnya .....	30
2.3Bencana Banjir .....	35
2.3 Bencana Tanah Longsor.....	35
2.4 Skema Kerangka Berpikir .....	43
3.1 Hubungan Variabel Bebas dan Variabel Terikat .....	46
3.2 Bagan Desain Model Pembelajaran PTK .....	48
4.1 Tahap <i>Constructivisme</i> Pertemuan 1 Siklus I .....	78
4.2 Tahap Inquiri Membaca Menemukan Informasi Pertemuan 1 Siklus I....	79
4.3 Siswa dan Guru Bertanya Jawab Pertemuan 1 Siklus I .....	80
4.4 Guru menunjukkan Media <i>Pop Up Book</i> Pertemuan 1 Siklus I.....	81
4.5 <i>Pop Up Book</i> Manfaat Air Pertemuan I Siklus I.....	82
4.6 Siswa Berkelompok Pertemuan 1 Siklus I.....	83
4.7 Hasil Karya Siswa Pertemuan 1 Siklus I.....	84
4.8 Refelksi Pertemuan 1 Siklus I.....	85
4.9 Mengerjakan Lembar Kerja Siswa Pertemuan 1 Siklus I .....	86
4.10 Guru Melakukan Kontruktivisme Pertemuan 2 Siklus I.....	87
4.11 Guru dan Siswa Bertanya Jawab Pertemuan 2 Siklus I .....	88
4.12 Siswa Membaca Untuk Menemukan Informasi Pertemuan 2 Siklus I ....	89
4.13 Guru Menunjukkan Media <i>Pop Up Book</i> Pertemuan 2 Siklus I.....	90
4.14 <i>Pop Up Book</i> Siklus Air Pertemuan 2 Siklus I .....	90
4.15 Siswa Mengerjakan Tugas Kelompok Pertemuan 2 Siklus I.....	92
4.16 Hasil Pop Up Siklus Air Siswa Pertemuan 2 Siklus I.....	93
4.17 Refleksi Pertemuan 2 Siklus I.....	94
4.18 Mengerjakan Soal Evaluasi Siklus I .....	95
4.19 Diagram Nilai Kreativitas Siklus I.....	101
4.20 Guru Membangun Pengetahuan Awal Siswa Pertemuan 1 Siklus II.....	108
4.21 Siswa dan Guru Bertanya Jawab Pertemuan 1 Siklus II.....	109
4.22 Siswa Membaca untuk Menemukan Informasi Pertemuan 1 Siklus II....	110



4.23 Guru Menunjukkan Media <i>Pop Up Book</i> Pertemuan 1 Siklus II.....	111
4.24 <i>Pop Up Book</i> Perubahan Lingkungan Pertemuan 1 Siklus II .....	112
4.25 Guru Membagikan Lembar Kerja Kelompok Pertemuan 1 Siklus II .....	113
4.26 Hasil Karya <i>Pop Up</i> Siswa Pertemuan 1 Siklus II.....	114
4.27 Refleksi Pertemuan 1 Siklus II.....	115
4.28 Mengerjakan Lembar Kerja Individu Pertemuan 1 Siklus II.....	116
4.29 Melakukan Tahap Konstruktivisme Pertemuan 2 Siklus II.....	117
4.30 Siswa Membaca untuk Menemukan Informasi Pertemuan 2 Siklus II....	118
4.31 Siswa dan Guru Bertanya Jawab Pertemuan 2 Siklus II.....	119
4.32 Guru Menunjukkan Media <i>Pop Up Book</i> Pertemuan 2 Siklus II.....	120
4.33 <i>Pop Up Book</i> Pelestarian Lingkungan Pertemuan 2 Siklus II.....	121
4.34 Guru Membagikan Lembar Kerja Kelompok Pertemuan 2 Siklus II .....	122
4.35 Presentasi dan Hasil Karya <i>Pop Up</i> Siswa Pertemuan 2 Siklus II.....	123
4.36 Refleksi Pertemuan 2 Siklus II.....	124
4.37 Mengerjakan Soal Evaluasi Siklus II .....	125
4.38 Diagram Nilai Interval Kreativitas Siklus II.....	131
4.39 Peningkatan Keterampilan Guru Prasiklus,Siklus I dan Siklus II.....	134
4.40 Peningkatan Kreativitas Siswa Prasiklus,Siklus I dan Siklus II .....	135



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Jadwal Pelaksanaan .....	157
2. Daftar Nama Siswa .....	158
3. Daftar Nama Kelompok.....	159
4. Daftar Nilai Pra Siklus Siswa .....	160
5. Lembar Hasil Wawancara Pra Siklus Guru .....	162
6. Lembar Hasil Wawancara Pra Siklus Siswa.....	164
7. Kisi-Kisi Soal Pra Siklus .....	166
8. Instrumen Soal Pra Siklus.....	168
9. Kunci Jawaban dan Pedoman Penskoran .....	171
10. Lembar Hasil Observasi Kreativitas Siswa Aspek Berpikir Kreatif.....	173
11. Pedoman Penskoran Observasi Kreativitas Siswa Aspek Berpikir Kreatif .....	175
12. Lembar Hasil Observasi Kreativitas Siswa Aspek Sikap Kreatif.....	176
13. Pedoman Penskoran Observasi Kreativitas Siswa Aspek Sikap Kreatif .	178
14. Nilai Prasiklus Kreativitas Siswa.....	179
15. Hasil Observasi Keterampilan Guru .....	181
16. Pedoman Penskoran Keterampilan Guru .....	184
17. Kisi-Kisi Soal Tes Siklus I .....	187
18. Instrumen Tes Siklus I.....	189
19. Kunci Jawaban dan Pedoman Penskoran Tes Siklus I .....	192
20. Validitas Instrumen Siklus I .....	194
21. Validitas Intrumen Siklus I.....	199
22. Silabus Pembelajaran Siklus I Pertemuan 1 .....	203
23. RPP Siklus I Pertemuan 1 .....	207
24. Materi Siklus I Pertemuan 1 .....	213
25. Lembar Kerja Kelompok Siklus I Pertemuan 1 .....	215
26. Lembar Kerja Individu Siklus I Pertemuan 1 .....	217
27. Kunci Jawaban Lembar kerja Siswa.....	218
28. Silabus Pembelajaran Siklus I Pertemuan 2 .....	219

29. RPP Siklus I Pertemuan 2.....	225
30. Materi Siklus I Pertemuan 2 .....	231
31. Lembar Kerja Kelompok Siklus I Pertemuan 2.....	238
32. Lembar Kerja Individu Siklus I Pertemuan 2 .....	241
33. Kunci Jawaban Lembar Kerja Siswa .....	242
34. Instrumen Tes Siklus I.....	243
35. Lembar Hasil Observasi Kreativitas Siswa Aspek Berpikir Kreatif Siklus I Pertemuan 1 .....	247
36. Lembar Hasil Observasi Kreativitas Siswa Aspek Berpikir Kreatif Siklus I Pertemuan 2 .....	249
37. Pedoman Penskoran Observasi Kreativitas Siswa Aspek Berpikir Kreatif .....	251
38. Lembar Hasil Observasi Kreativitas Siswa Aspek Sikap Kreatif Siklus I Pertemuan 1 .....	252
39. Lembar Hasil Observasi Kreativitas Siswa Aspek Sikap Kreatif Siklus I Pertemuan 2 .....	254
40. Pedoman Penskoran Observasi Kreativitas Siswa Aspek Sikap Kreatif.	256
41. Lembar Hasil Observasi Kreativitas Siswa Aspek Keterampilan (Proyek) Siklus I Pertemuan 1 .....	257
42. Lembar Hasil Observasi Kreativitas Siswa Aspek Keterampilan (Proyek) Siklus I Pertemuan 2 .....	259
43. Pedoman Observasi Kreativitas Siswa Aspek Keterampilan .....	261
44. Hasil Tes Kreativitas Siswa Siklus I.....	262
45. Nilai Kreativitas Siswa Siklus I.....	263
46. Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus I Pertemuan 1.....	265
47. HasilObservasi Keterampilan Guru Siklus I Pertemuan 2.....	268
48. Dokumentasi Penelitian Siklus I.....	271
49. Kisi-Kisi Soal Tes Validitas Siklus II.....	274
50. Instrumen Tes Siklus II.....	276
51. Kunci Jawaban dan Pedoman Penskoran Tes Siklus II .....	279
52. Validitas Instrumen Siklus II .....	281

53. Validitas Intrumen Siklus II.....	286
54. Silabus Pembelajaran Siklus II Pertemuan 1 .....	290
55. RPP Siklus II Pertemuan 1 .....	296
56. Materi Siklus II Pertemuan 1 .....	302
57. Lembar Kerja Kelompok Siklus II Pertemuan 1 .....	305
58. Lembar Kerja Individu Siklus II Pertemuan 1 .....	307
59. Kunci Jawaban Lembar kerja Siswa.....	308
60. Silabus Pembelajaran Siklus II Pertemuan 2 .....	310
61. RPP Siklus II Pertemuan 2 .....	315
62. Materi Siklus II Pertemuan 2 .....	321
63. Lembar Kerja Kelompok Siklus II Pertemuan 2 .....	326
64. Lembar Kerja Individu Siklus II Pertemuan 2.....	329
65. Kunci Jawaban Lembar Kerja Siswa.....	330
66. Lembar Hasil Observasi Kreativitas Siswa Aspek Berpikir Kreatif Siklus II Pertemuan 1 .....	331
67. Lembar Hasil Observasi Kreativitas Siswa Aspek Berpikir Kreatif Siklus II Pertemuan 2 .....	333
68. Pedoman Penskoran Observasi Kreativitas Siswa Aspek Berpikir Kreatif .....	335
69. Lembar Hasil Observasi Kreativitas Siswa Aspek Sikap Kreatif Siklus II Pertemuan 1 .....	336
70. Lembar Hasil Observasi Kreativitas Siswa Aspek Sikap Kreatif Siklus II Pertemuan 2 .....	338
71. Pedoman Penskoran Observasi Kreativitas Siswa Aspek Sikap Kreatif.	340
72. Lembar Hasil Observasi Kreativitas Siswa Aspek Keterampilan (Proyek) Siklus II Pertemuan 1.....	341
73. Lembar Hasil Observasi Kreativitas Siswa Aspek Keterampilan (Proyek) Siklus II Pertemuan 2.....	343
74. Pedoman Observasi Kreativitas Siswa Aspek Keterampilan .....	345
75. Hasil Tes Kreativitas Siswa Siklus II .....	346
76. Nilai Kreativitas Siswa Siklus II.....	347



77. Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus II Pertemuan 1 .....	349
78. Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus II Pertemuan 2 .....	352
79. Dokumentasi Penelitian Siklus II .....	355
80. Peningkatan Hasil Tes Evaluasi Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II .....	357
81. Peningkatan Kreativitas Siswa Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II .....	358
82. Berita Acara Dosbing 1 .....	359
83. Berita Acara Dosbing 2 .....	361
84. Surat Penetapan Pembimbing Skripsi .....	362
85. Surat Permohonan Izin Penelitian .....	363
86. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian .....	364
87. Surat Pernyataan .....	365
88. Surat Keterangan Selesai Bimbingan .....	366
89. Surat Permohonan Ujian Skripsi .....	367
90. Daftar Riwayat Hidup .....	368

