

**SKRIPSI**



**ANALISIS STRUKTUR DAN NILAI KARAKTER CERITA RAKYAT  
BULUSAN KABUPATEN KUDUS UNTUK PENDIDIKAN ANAK  
SEKOLAH DASAR**

**Oleh  
FARIDA AKHMAD SULISTIANI HIDAYATULLAH  
NIM 201533165**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2019**



**ANALISIS STRUKTUR DAN NILAI KARAKTER CERITA RAKYAT  
BULUSAN KABUPATEN KUDUS UNTUK PENDIDIKAN ANAK  
SEKOLAH DASAR**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi  
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Oleh**

**FARIDA AKHMAD SULISTIANI HIDAYATULLAH  
NIM 201533165**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2019**

## MOTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTTO

Hidup ini seperti sepeda. Agar tetap seimbang, kau harus terus bergerak.

-Albert Einstein-

### PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti persembahkan kepada pihak-pihak berikut ini.

1. Kedua orang tua, Bapak Drs. Sulistiono dan Ibu Karmini,S.Pd , terima kasih untuk kasih sayang, doa, serta segala motivasi dan dukungannya.
2. Kakak dan adik, Anisatun Hidayatullah,S.Pd, Muhammad Machmud Hidayat,S.Pd, Ramadhan Adhy Sulisty, terima kasih untuk segala bantuan dan dukungannya.
3. Dosen Pembimbing, Dr. Drs. Mohammad Kanzunudin, M.Pd dan Deka Setiawan, S.Pd., M.Pd, terima kasih untuk bimbingan dan arahnya dari titik nol.
4. Teman-teman saya, Nazih Silvia, Rina Hardiyanti, Lia Putri, Umi Rahayu, Leavi Farchati, Nanda Vita, Noer Riski Erin dan Kelas D terima kasih atas segala bantuan, semangat dan dukungannya.

## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi dengan judul Analisis Struktur dan Nilai Karakter Cerita Rakyat Bulusan Kabupaten Kudus untuk Pendidikan Anak Sekolah Dasar oleh Farida Akhmad Suliatiani Hidayatullah NIM 201533165 Program Studi Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus disetujui untuk diuji.

Kudus, 18 Juni 2019

Pembimbing I

  
Dr. Drs. Moh. Kanzunnudin, M.Pd.

NIDN 0607016201

Pembimbing II

  
Deka Setiawan, S.Pd., M.Pd.

NIDN 0617088403

Mengetahui,

Ka. Prodi PGSD

  
Ika Oktavianti, S.Pd., M.Pd.


NIDN 0631108401

## PENGESAHAN PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh Farida Akhmad Sulistiani Hidayatullah NIM 201533165 ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

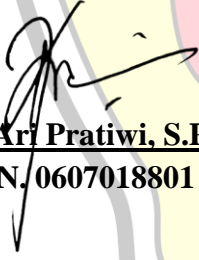
Kudus, 18 Juni 2019

Tim Penguji

  
**Dr. Drs. Mohammad Kanzunudin, M.Pd** (Ketua)  
NIDN. 0607016201

  
**Deka Setiawan, S.Pd., M.Pd** (Anggota)  
NIDN. 0617088403



  
**Mila Roysa, S.Pd., M.Pd** (Anggota)  
NIDN. 0604038702

  
**Ika Ari Pratiwi, S.Pd., M.Pd** (Anggota)  
NIDN. 0607018801

Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,

  
  
**Dr. Slamet Utomo, M.Pd**  
NIDN 0019126201

## PRAKATA

Peneliti mengucapkan puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Struktur dan Nilai Karakter Cerita Rakyat Bulusan Kabupaten Kudus untuk Pendidikan Anak Sekolah Dasar”. Penelitian ini untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dalam pelaksanaan penelitian sampai penyelesaian skripsi tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Sehubungan dengan hal tersebut, peneliti mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak berikut ini.

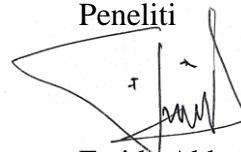
1. Dr. H. Suparno,SH.MS. Rektor Universitas Muria Kudus.
2. Dr. Slamet Utomo,M.Pd Deka Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.
3. Ika Oktavianti, S.Pd., M.Pd Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus.
4. Dr. Drs. Mohammad Kanzunudin, M.Pd Pembimbing I yang telah mengarahkan, memberikan dukungan dan saran serta memberikan sumber-sumber yang tepat kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi kualitatif ini dan menjadi pembimbing yang baik untuk peneliti.
5. Deka Setiawan, S.Pd., M.Pd Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, saran, dukungan penuh, dan menjadi pembimbing yang baik untuk peneliti.

6. Nyai Sudasih dan Kyai Sirajuddin Juru Kunci Bulusan yang telah memberikan izin melaksanakan penelitian dan memberikan informasi tentang Bulusan.
7. Semua narasumber yang telah membantu memberikan informasi dalam penelitian ini.
8. Pemuda Dukuh Sumber yang telah berjuang bersama untuk kemajuan Bulusan.
9. Semua dosen Pendidikan Guru Sekolah Dasar dan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberi motivasi serta ilmu kepada peneliti.
10. Teman-teman yang sudah membantu dan memotivasi, kelas D; HIMA PGSD UMK; Saka Pariwisata Kudus; kontingen Jambore Pemuda Indonesia; kontingen Peransaka Nasional; Mas Abhar Uffi Ega, tim KKN Desa Bandungrejo; keluarga besar Abirama SMK N 2 Kudus; Bapak Agung Munanto, SH; Bapak M.Aflah,S.S; Bapak Sumono, S.Pd; dan Bapak Drs.Wagiman Suratman.

Semoga semua pertolongan yang telah diberikan kepada peneliti menjadi amalan serta mendapatkan balasan dari Allah SWT.

Kudus, 18 Juni 2019

Peneliti



Farida Akhmad Sulistiani.H

NIM 201533165



## ABSTRACT

Hidayatullah, Farida Akhmad Sulistiani. 2019. *Analisis Struktur dan Nilai Karakter Cerita Rakyat Bulusan Kabupaten Kudus untuk Pendidikan Anak Sekolah Dasar*. Teacher of Elementary School Education Teacher Training and Education Faculty Muria Kudus University. Advisor (I) Dr. Drs.Mohammad Kanzunnudin, M.Pd.; (II) Deka Setiawan, S.Pd., M.Pd.

Keywords: Structure Analysis, Character Value, Folklore, Children's Education  
Primary school

This study aims to analyze the structure of Bulusan folklore in Kudus Regency and analyze and explore the character values contained in Bulusan folklore in elementary school children's education.

Structure analysis is analyzing the integration of structures with a total unique meaning, which is contained in literary works that together produce a comprehensive meaning. The structure analysis theory applied in this study uses Proop's theory (1926,1997) with 31 narrative structures. The content of character values is based on Character Education Strengthening using 5 main indicators of character values, namely religious, nationalism, independence, mutual cooperation, and integrity.

This research is a qualitative descriptive study that will be conducted in Hamlet Sumber of Hadipolo Village, Jekulo District, Kudus Regency. The object studied is Bulusan folklore. This research uses data collection techniques in the form of observation, in-depth interviews, shooting, recording, and transcription.

The results of the research conducted show that Bulusan folklore has 12 types of narrative structures, namely III (violation) -V (delivery) -IX (intermediary) -XI (departure) -XVI (struggle) -XVII (tagging) -XXI (investigation) -XXIII (unrecognized return) -XXV (difficult task) -XXVI (settlement) -XXIX (incarnation) -XXX (penalty). As for the character values contained in Bulusan folklore, there are 5 character values in their entirety, namely religious, nationalism, independence, mutual cooperation, and integrity.

In the research that has been carried out, it can be concluded that folklore of Bulusan Kudus Regency has a simple narrative structure because it only has 12 types of narrative structures. Not all folklore must have 31 narrative structures, all depending on the characteristics of the folklore itself. In relation to the character value content, it can be explained that the folklore of Bulusan Kudus Regency has 5 complete character values so that it can deliver and shape good personal and character for elementary school children. The nature or character in characters in folklore can also be used by teachers and parents in building character education for elementary school children. Elementary School children will be stimulated to take commendable actions after hearing stories that tell about the good end for good actors.

## ABSTRAK

Hidayatullah, Farida Akhmad Sulistiani. 2019. *Analisis Struktur dan Nilai Karakter Cerita Rakyat Bulusan Kabupaten Kudus untuk Pendidikan Anak Sekolah Dasar*. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Pembimbing (I) Dr. Drs. Mohammad Kanzunudin, M.Pd.; (II) Deka Setiawan, S.Pd., M.Pd.

Kata kunci: Analisis Struktur, Nilai Karakter, Cerita Rakyat, Pendidikan Anak Sekolah Dasar

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis struktur cerita rakyat Bulusan di Kabupaten Kudus serta menganalisis dan menggali nilai karakter yang terkandung dalam cerita rakyat Bulusan dalam pendidikan anak Sekolah Dasar .

Analisis struktur adalah menganalisis dalam keterpaduan struktur yang total keseluruhan makna yang unik, yang terkandung dalam karya sastra yang bersama-sama menghasilkan makna yang menyeluruh. Teori analisis struktur yang diterapkan dalam penelitian ini menggunakan teori Proop (1926,1997) dengan 31 struktur naratif. Kandungan nilai karakter didasarkan pada Penguatan Pendidikan Karakter menggunakan 5 indikator utama nilai karakter, yakni religius, nasionalisme, mandiri, gotong royong, dan integritas.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif yang dilaksanakan di Dukuh Sumber Desa Hadipolo Kecamatan Jekulo Kabupaten Kudus. Objek yang diteliti, yakni cerita rakyat Bulusan. Adapun teknik pengumpulan data pada penelitian ini berupa observasi, wawancara mendalam, pemotretan, pencatatan, dan transkripsi.

Hasil penelitian yang dilakukan menunjukkan bahwa cerita rakyat Bulusan memiliki 12 jenis struktur naratif, yakni III (pelanggaran) –V (penyampaian) –IX (perantara) –XI (keberangkatan) –XVI (perjuangan) –XVII (penandaan) –XXI (penyelidikan) –XXIII (kepulangan tanpa dikenali) –XXV (tugas sulit) –XXVI (penyelesaian) –XXIX (penjelmaan) –XXX (hukuman). Adapun nilai karakter yang terkandung dalam cerita rakyat Bulusan ini terdapat 5 nilai karakter secara utuh, yakni religius, nasionalisme, mandiri, gotong royong, dan integritas.

Pada penelitian yang telah dilaksanakan, dapat disimpulkan cerita rakyat Bulusan Kabupaten Kudus memiliki struktur naratif sederhana karena hanya memiliki 12 jenis struktur naratif. Tidak semua cerita rakyat harus memiliki 31 struktur naratif, semua tergantung pada karakteristik cerita rakyat itu sendiri. Kaitannya dengan kandungan nilai karakter, dapat dijelaskan bahwa cerita rakyat Bulusan Kabupaten Kudus memiliki 5 nilai karakter yang lengkap sehingga dapat mengantarkan dan membentuk pribadi dan karakter yang baik bagi anak Sekolah Dasar. Sifat atau watak dalam tokoh dalam cerita rakyat juga dapat digunakan guru dan orangtua dalam membangun pendidikan karakter untuk anak Sekolah Dasar. Anak Sekolah Dasar akan terstimulus melakukan tindakan-tindakan yang terpuji setelah mendengar cerita yang berkisah tentang bagaimana akhir yang baik bagi pelaku yang baik.

## DAFTAR ISI

SAMPUL .....	i
LOGO.....	ii
JUDUL.....	iii
MOTO DAN PERSEMBAHAN .....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	v
PENGESAHAN PENGUJI.....	vi
PRAKATA.....	vii
ABSTRACT.....	ix
ABSTRAK .....	x
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Fokus Penelitian .....	6
1.3. Rumusan Masalah .....	6
1.4. Tujuan Penelitian .....	7
1.5. Manfaat Penelitian .....	7
1.6. Ruang Lingkup Penelitian .....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	9
2.1 Kajian Teori .....	9
2.1.1. Cerita Rakyat .....	9
2.1.1.1 Pengertian Cerita Rakyat.....	9
2.1.1.2 Karakteristik Cerita Rakyat .....	11
2.1.1.3 Jenis Cerita Rakyat .....	12
2.1.1.4 Bentuk Cerita Rakyat .....	14
2.1.2 Analisis Struktur Cerita Rakyat.....	23
2.1.2.1 Pengertian Struktur.....	23
2.1.2.2 Teori Analisis Struktur Cerita Rakyat.....	24

2.1.3 Nilai Karakter.....	27
2.1.3.1 Pengertian Karakter.....	27
2.1.3.2 Tujuan Pendidikan Karakter.....	28
2.1.3.3 Indikator Nilai Karakter.....	30
2.1.4 Pendidikan Anak Sekolah Dasar.....	37
2.1.4.1 Karakteristik Pendidikan Sekolah Dasar.....	38
2.1.4.2 Pelaksanaan Nilai-nilai Karakter pada Siswa di Sekolah Dasar.....	41
2.2 Kajian Penelitian Relavan.....	42
2.3 Kerangka Berpikir.....	48
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>49</b>
3.1 Rancangan Penelitian.....	49
3.2 Data dan Sumber Data.....	51
3.2.1 Data.....	51
3.2.2 Sumber Data.....	51
3.3 Pengumpulan Data.....	52
3.3.1 Observasi.....	52
3.3.2 Wawancara Mendalam.....	53
3.3.3 Pemotretan.....	54
3.3.4 Pencatatan.....	54
3.3.5 Transkripsi.....	55
3.4 Analisis Data.....	55
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>58</b>
4.1 Deskripsi Lokasi Penelitian.....	58
4.1.1 Profil Kabupaten Kudus.....	58
4.1.2 Profil Desa Hadipolo.....	65
4.2 Subjek dan Objek Penelitian.....	68
4.2.1 Subjek Penelitian.....	68
4.2.2 Objek Penelitian.....	68
4.3 Deskripsi Hasil Penelitian.....	68
4.3.1 Gambaran Umum.....	68
4.3.2 Analisis Struktur Naratif Cerita Rakyat Bulusan.....	73

4.3.3 Analisis Nilai Karakter Cerita Rakyat Bulusan.....	78
BAB V PEMBAHASAN .....	82
5.1 Pembahasan Analisis Struktur Naratif Cerita Rakyat Bulusan .....	82
5.2 Pembahasan Analisis Nilai Karakter Cerita Rakyat Bulusan.....	84
BAB VI SIMPULAN DAN SARAN.....	91
6.1 Simpulan.....	91
6.2 Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA .....	94
LAMPIRAN .....	102
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	142



## DAFTAR TABEL

2.1 Tiga Puluh Satu Fungsi Cerita dari Vladimir Propp .....	26
2.2 Karakteristik Religius .....	32
2.3 Karakteristik Mandiri .....	34
2.4 Karakteristik Gotong Royong .....	35
2.5 Persamaan, Perbedaan, dan Orisinalitas Kajian Relevan .....	45
5.1 Subnilai Religius .....	85
5.2 Subnilai Nasionalisme .....	86
5.3 Subnilai Mandiri .....	87
5.4 Subnilai Gotong Royong .....	88
5.5 Subnilai Integritas .....	89



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....	48
Gambar 4.1 Peta Kabupaten Kudus .....	58
Gambar 4.2 Gerbang Selamat Datang Kabupaten Kudus .....	59
Gambar 4.3 Logo Pemda dan Slogan Pariwisata Kabupaten Kudus .....	60
Gambar 4.4 Sunan Kudus dan Sunan Muria .....	60
Gambar 4.5 Menara Kudus ( <i>landmark</i> Kabupaten Kudus) .....	62
Gambar 4.6 Tradisi Visualisasi Dhandangan Kabupaten Kudus .....	63
Gambar 4.7 Rumah Adat Kabupaten Kudus .....	64
Gambar 4.8 Baju Adat Kabupaten Kudus .....	65
Gambar 4.9 Peta Desa Hadipolo .....	65
Gambar 4.10 Pengrajin Pande Besi Desa Hadipolo .....	66
Gambar 4.11 Tradisi Kirab Sedekah Bumi Desa Hadipolo .....	67
Gambar 4.12 Tradisi Kupatan di Dukuh Sumber Desa Hadipolo .....	67
Gambar 4.13 Kawasan Cerita Rakyat Bulusan .....	69
Gambar 4.14 Kolam Bulusan di Desa Hadipolo .....	70
Gambar 4.15 Makam Mbah Dudo di Desa Hadipolo .....	71
Gambar 4.16 Kondisi Lingkungan Kolam Bulusan .....	71
Gambar 4.17 Tradisi Kirim Bulus diberikan ke Juru Kunci .....	72



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Jadwal Pelaksanaan .....	102
Lampiran 2 Jadwal Penelitian .....	104
Lampiran 3 Hasil Observasi.....	105
Lampiran 4 Hasil Wawancara dengan Juru Kunci.....	107
Lampiran 5 Hasil Wawancara dengan Tokoh Masyarakat .....	110
Lampiran 6 Hasil Wawancara dengan Masyarakat Sekitar .....	115
Lampiran 7 Hasil Wawancara dengan Pengunjung/Masyarakat Pendetang.....	117
Lampiran 8 Hasil Wawancara dengan Anak Sekolah Dasar .....	119
Lampiran 9 Hasil Wawancara dengan Praktisi/Guru.....	123
Lampiran 10 Data Penelitian.....	125
Lampiran 11 Foto Wawancara Peneliti dengan Narasumber.....	128
Lampiran 12 Surat Keputusan Dosen Pembimbing .....	133
Lampiran 13 Surat Permohonan Ijin Penelitian.....	134
Lampiran 14 Berita Acara Bimbingan Skripsi.....	135
Lampiran 15 Surat Keterangan Selesai Bimbingan .....	139
Lampiran 16 Surat Permohonan Ujian Skripsi .....	140
Lampiran 17 Surat Pernyataan .....	141