

SKRIPSI



**PENERAPAN MODEL *PjBL* (*PROJECT BASED LEARNING*) BERBANTU
MEDIA *MIND MAPPING* UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS
SISWA TEMA 7 INDAHNYA KERAGAMAN DI NEGERIKU
KELAS IV SD 2 SADANG KUDUS**

Oleh:
PUTRI YASINDI
NIM. 201533238

**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2019**



**PENERAPAN MODEL *PjBL* (*PROJECT BASED LEARNING*) BERBANTU
MEDIA *MIND MAPPING* UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS
SISWA TEMA 7 INDAHNYA KERAGAMAN DI NEGERIKU
KELAS IV SDN 2 SADANG KUDUS**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Oleh
PUTRI YASINDI
NIM 201533238**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2019**

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Meskipun Anda merasa hanya sebagai orang biasa, namun yakinlah bahwa Anda akan bertumbuh menjadi Luar Biasa.

Karena hidup adalah persoalan keberanian dalam menghadapi tanda tanya yang penuh misteri, tanpa pernah kita mengerti bahkan tanpa bisa menawar. Terima, syukuri dan hadapi sepenuh hati dengan terus melangkah bersama DOA”.

~ (Merry Riana) ~

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada pihak-pihak berikut ini.

1. Kedua orang tua saya (Bapak Sakiman dan Ibu Kasmiyati) yang selalu memberikan kasih sayang, motivasi, dukungan fisik, moril maupun materiil serta do'a yang selalu mengalir.
2. Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd sebagai dosen pembimbing I yang telah sabar dalam mendidik dan membimbingku.
3. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A sebagai dosen pembimbing II yang telah sabar dalam mendidik dan membimbingku.
4. Kakak saya (Nurul Farida) yang selalu memberikan motivasi dan semangat ketika lelah.
5. Sahabat 4 sekawan (Erna Duwi Lestari, Winda Ayu Susanti, Farid Ariyana) dan Sahabat Kecilku (Hassenda Septiana Dewi) yang selalu mengiringi setiap langkahku dengan memberikan semangat dan motivasi.
6. Teman-teman KKN Damarjati Kalinyamatan Jepara yang pernah satu atap serta tak pernah lelah mendukung dan membantu saya.
7. Teman-teman saya kelas E dan C PGSD Universitas Muria Kudus angkatan 2015.
8. Almamater tercinta Universitas Muria Kudus.

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi dengan judul “Penerapan Model *PjBL (Project Based Learning)* Berbantu Media *Mind Mapping* Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Pada Tema 7 Indahnya Keragaman Di Negeriku Kelas IV SDN 2 Sadang Kudus ” oleh Putri Yasindi NIM 201533238 program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, Agustus 2019

Dosen Pembimbing I



Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0619128801

Dosen Pembimbing II



Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A
NIDN. 0623038604

Mengetahui,

Ketua Progdi PGSD



Ika Oktavianti, M.Pd
NIDN. 0631108401

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Putri Yasindi (NIM 201533238) ini telah dipertahankan di depan dewan Penguji pada tanggal 26 Agustus 2019 sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, Agustus 2019

Tim Penguji



Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



KATA PENGANTAR

Puji Syukur peneliti panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Penerapan Model *PjBL (Project Based Learning)* Berbantu Media *Mind Mapping* Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Tema 7 IndahNya Keragaman Di Negeriku Kelas IV SDN 2 Sadang” ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.

Skripsi ini dapat tersusun atas dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Slamet Utomo, M.Pd. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian.
2. Ika Oktavianti, S.Pd., M.Pd. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus.
3. Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd. Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, saran, dan dukungan dengan penuh ketelitian dan kesabaran yang sangat bermanfaat kepada penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
4. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A. Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, saran, dan dukungan dengan penuh ketelitian dan kesabaran yang sangat bermanfaat kepada penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Semua dosen jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus yang telah memberikan ilmu dan keteladanan.
6. Tri Handayani, S.Pd. Kepala Sekolah SDN 2 Sadang yang telah memberikan izin penelitian.
7. Villa Dyah Ayuningrum, S.Pd. Guru kelas IV SDN 2 Sadang yang telah memberikan izin dan membantu dalam pelaksanaan penelitian.

8. Seluruh siswa kelas IV SDN 2 Sadang yang telah membantu dalam pelaksanaan penelitian.
9. Teman-temanku yang selalu memberikan semangat dan membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan. Kritik dan saran yang bersifat membangun dari para pembaca sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi positif bagi pembaca.



ABSTRACT

Yasindi, Putri 2019. *Implementation of PjBL Model (Project Based Learning) Aided by Mind Mapping Media to Improve Students' Creativities on Theme 7 – the Beauty of My Country Diversity for Fourth Graders in SDN 2 Sadang*. Primary School Teacher Education. Teacher and Training Faculty. Muria Kudus University. Advisor (1) Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd (2) Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A.

This research aims to describe the students' creativity improvement through *Project Based Learning* model aided by *Mind Mapping* on materials dealing with diversity of tribe, language, traditional house and dress of Indonesia in Javanese. It was done on social study meanwhile the non-fiction test is on Indonesian language learning under theme 7 – the beauty of my country diversity for fourth graders of SDN 2 Sadang. Creativity is an individual ability to create something new, such as notion and real work which may be new or combination of existing works.

This classroom action research was done for fourth graders of SDN 2 Sadang by involving 25 students. It lasted in two cycles with each consisting of planning, acting, observing, and reflecting. The dependent variable was student creativity while the independent variables were *Project Based Learning* and *Mind Mapping* media. The instruments were interview, project observation sheet, and documentation.

The results of research data on teaching skills of teachers in the cycle I were analyzed so that they obtained a total score of 93,5 in the succeed category and in the cycle II increased to 100,5 in the succeed category. The students' creativities ability of the 7th themes of diversity in my country in the Indonesian language and social study content on cycle I obtained a value of 77,72 to social science with 19 students who included the complete category. And Indonesian obtained a value 74,12 with 20 students that including in the complete category. In the cycle II there was an increase in the content of Indonesian language and social study who got a value 81,12 to social study with 23 students that including in the complete category. and then Indonesian obtained a value 80,52 with 23 students that include of complete category.

Based on the results of classroom action research conducted of the IV grade at SDN 2 Sadang, it can be concluded that the use of *project based learning* model aided by *mind mapping* can improve students' creativity, and be able to improve teacher teaching skills in learning diversity in 7th themes the beauty of my country diversity of Indonesian language and Social Study.

Keywords: Creativity, *Project Based Learning*, *Mind Mapping* Media.

ABSTRAK

Yasindi, Putri. 2019. *Penerapan Model Pjbl (Project Based Learning) Berbantu Media Mind Mapping Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Tema 7 Indahnya Keragaman Di Negeriku Kelas IV SDN 2 Sadang*. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing: (1) Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd. (2) Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan seberapa besar peningkatan kreativitas siswa melalui model pembelajaran *Project Based Learning* berbantuan media *Mind Mapping* materi keragaman suku, bahasa, rumah adat dan pakaian adat di Indonesia terutama di pulau Jawa pada pembelajaran IPS sedangkan teks nonfiksi pada pembelajaran Bahasa Indonesia di tema 7 Indahnya Keragaman di Negeriku kelas IV SDN 2 Sadang. Kreativitas merupakan kemampuan seseorang untuk melahirkan sesuatu yang baru, baik berupa gagasan maupun karya nyata, baik dalam bentuk karya baru maupun kombinasi dengan hal-hal yang sudah ada.

Penelitian tindakan kelas ini telah dilaksanakan di kelas IV SDN 2 Sadang dengan subyek penelitian 25 siswa. Penelitian ini dilaksanakan selama dua siklus, setiap siklusnya terdiri dari empat tahap yaitu perencanaan, pelaksanaan, pengamatan dan refleksi. Instrumen penelitian ini menggunakan pedoman wawancara, lembar observasi, dan dokumentasi.

Hasil data penelitian Keterampilan mengajar guru pada siklus I memperoleh jumlah skor sebesar 93,5 dengan kategori berhasil dan mengalami peningkatan menjadi 100,5 dengan kategori berhasil pada siklus II. Kreativitas siswa tema 7 indahya keragaman di negeriku pada muatan Bahasa Indonesia dan IPS menunjukkan bahwa terjadi peningkatan pada siklus I memperoleh nilai sebesar 77,72 untuk mata pelajaran IPS dengan 19 siswa kategori tuntas sedangkan untuk mata pelajaran Bahasa Indonesia memperoleh nilai sebesar 74,12 dengan 20 siswa kategori tuntas. Pada siklus II mengalami peningkatan dengan memperoleh nilai sebesar 81,12 untuk mata pelajaran IPS dengan 23 siswa kategori tuntas sedangkan mata pelajaran Bahasa Indonesia memperoleh nilai sebesar 80,52 dengan 23 siswa yang termasuk kategori tuntas.

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas yang dilakukan pada kelas IV SDN 2 Sadang dapat disimpulkan bahwa penggunaan model pembelajaran *Project Based Learning* berbantuan media *Mind Mapping* dapat meningkatkan kreativitas siswa serta mampu meningkatkan keterampilan mengajar guru dalam pembelajaran tema 7 indahya keragaman di negeriku muatan Bahasa Indonesia dan IPS.

Kata Kunci: Kreativitas, *Project Based Learning*, *Media Mind Mapping*.

DAFTAR ISI

SKRIPSI	i
LOGO	ii
JUDUL	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRACT	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.5 Ruang Lingkup Penelitian	9
1.6 Definisi Operasional	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS TINDAKAN	13
2.1 Kajian Pustaka	13
2.1.1 Model <i>Project Based Learning</i>	13
2.1.1.1 Pengertian Model <i>Project Based Learning</i>	13

2.1.1.2 Karakteristik Model <i>Project Based Learning</i>	14
2.1.1.3 Sintak Model <i>Project Based Learning</i>	17
2.1.2 Kreativitas	20
2.1.2.1 Pengertian Kreativitas	20
2.1.2.2 Indikator Kreativitas	21
2.1.2.3 Faktor-faktor yang mempengaruhi Kreativitas	29
2.1.3 Keterampilan Dasar Mengajar Guru	32
2.1.4 Pengertian Media <i>Mind Mapping</i>	36
2.1.4.1 Sintak Pembuatan <i>Mind Mapping</i>	37
2.1.5 Uraian Materi Tema Indahnya Keragaman di Negeriku	40
2.1.5.1 Pengertian Ilmu Pengetahuan Sosial	41
2.1.5.2 Tujuan Ilmu Pengetahuan Sosial	42
2.1.5.3 Keragaman Suku Bangsa di Indonesia	43
2.1.5.4 Keanekaragaman Budaya di Indonesia	44
2.1.6 Pengertian Bahasa Indonesia	49
2.1.6.1 Fungsi Bahasa Indonesia	50
2.1.6.2 Teks Nonfiksi	51
2.2 Kajian Penelitian Relevan	54
2.3 Kerangka Berpikir	55
2.4 Hipotesis Tindakan	58
BAB III METODE PENELITIAN	59
3.1 Setting dan Karakteristik Subjek Penelitian	59
3.1.1 Setting Penelitian	59
3.1.2 Karakteristik Subjek Penelitian	59
3.2 Variabel Penelitian	60

3.2.1 Variabel Terikat	60
3.2.2 Variabel Bebas	60
3.3 Rancangan Penelitian	60
3.3.1 Siklus I	62
3.3.1.1 Tahap Perencanaan	62
3.3.1.2 Tahap Pelaksanaan Tindakan	63
3.3.1.3 Tahap Pengamatan	67
3.3.1.4 Tahap Refleksi	68
3.3.2 Siklus II	69
3.3.2.1 Tahap Perencanaan	69
3.3.2.2 Tahap Pelaksanaan Tindakan	70
3.3.2.3 Tahap Pengamatan	74
3.3.2.4 Tahap Refleksi	75
3.4 Teknik Pengumpulan Data	75
3.4.1 Jenis dan Sumber Data Penelitian	75
3.4.1.1 Data	75
3.4.1.2 Sumber Data Penelitian	76
3.4.2 Metode Pengumpulan Data	77
3.4.2.1 Wawancara	77
3.4.2.2 Observasi	78
3.4.2.3 Dokumentasi	78
3.5 Instrumen Penelitian	79
3.5.1 Instrumen Non Tes	79
3.5.1.1 Pedoman Wawancara	79
3.5.1.2 Lembar Wawancara	79

3.5.1.3 Pedoman Observasi	79
3.5.1.4 Lembar Observasi Kreativitas	80
3.5.1.5 Lembar Penilaian Proyek	81
3.5.1.6 Lembar Penilaian Keterampilan Guru	81
3.5.1.7 Lembar Dokumentasi	83
3.6 Analisis Data	83
3.6.1 Data Kuantitatif	83
3.6.2 Data Kualitatif	85
3.7 Indikator Keberhasilan	87
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	89
4.1 Deskripsi dan Pembahasan Pratindakan	89
4.1.1 Deskripsi Lokasi Penelitian	89
4.1.2 Deskripsi Subyek Penelitian	89
4.1.3 Deskripsi Prasiklus	89
4.2 Deskripsi dan Pembahasan Hasil Tindakan Tiap Siklus	97
4.2.1 Hasil Penelitian Siklus I	97
4.2.1.1 Tahap Perencanaan Siklus I	97
4.2.1.2 Pelaksanaan Tindakan Siklus I	98
4.2.1.2.1 Siklus I Pertemuan I	98
4.2.1.2.2 Siklus I Pertemuan II	107
4.2.1.3 Tahap Observasi Siklus I	114
4.2.1.3.1 Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus I	115
4.2.1.3.2 Hasil Observasi Kreativitas Siklus I	116
4.2.1.3.3 Hasil Observasi Penilaian Proyek Siklus I	119
4.2.1.3.4 Hasil Evaluasi Kegiatan Proyek Siswa Siklus I	120

4.2.1.3.5 Rekapitulasi Nilai Kreativitas Siklus I	122
4.2.1.4 Tahap Refleksi Siklus I	123
4.2.2 Hasil Penelitian Siklus II	126
4.2.2.1 Tahap Perencanaan Siklus II	126
4.2.2.2 Tahap Pelaksanaan Siklus II	127
4.2.2.2.1 Siklus II Pertemuan I	127
4.2.2.2.2 Siklus II Pertemuan II	136
4.2.2.3 Tahap Observasi Siklus II	144
4.2.2.3.1 Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus II	144
4.2.2.3.2 Hasil Observasi Kreativitas Siklus II	146
4.2.2.3.3 Hasil Observasi Penilaian Proyek Siklus II	149
4.2.2.3.4 Hasil Evaluasi Kegiatan Proyek Siklus II	150
4.2.2.3.5 Rekapitulasi Nilai Kreativitas Siswa Siklus II	152
4.2.2.4 Tahap Refleksi Siklus II	153
4.3 Pembahasan	155
4.3.1 Keterampilan Mengajar Guru	156
4.3.1.1 Progress Keterampilan Mengajar Guru	157
4.3.2 Kreativitas Siswa	159
4.3.2.1 Progress Evaluasi Kegiatan Proyek	161
4.3.2.1.1 Hasil Evaluasi Kegiatan Proyek Siswa	165
4.3.3 Progress Pengamatan Kreativitas Siswa	167
4.3.4 Progress Penilaian Proyek Siswa	168
4.3.4.1 Hasil Proyek Siswa	170
4.3.5 Progress Rekapitulasi Nilai Kreativitas Siswa	171

BAB V SIMPULAN DAN SARAN	173
5.1 Simpulan	174
5.2 Saran	174
DAFTAR PUSTAKA	176
LAMPIRAN	180



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Daftar Suku Bangsa di Pulau Jawa	44
Tabel 2.2 Daftar Tarian dan Lagu Daerah di Pulau Jawa	46
Tabel 2.3 Daftar Pakaian Adat di Pulau Jawa	47
Tabel 2.4 Daftar Nama Rumah Adat di Pulau Jawa	48
Tabel 2.5 Senjata Tradisional dari Pulau Jawa	49
Tabel 2.6 Daftar Alat Musik dari Pulau Jawa	49
Tabel 3.2 Indikator Indikator Kreativitas Siswa	80
Tabel 3.3 Indikator Penilaian Proyek	81
Tabel 3.4 Indikator Keterampilan Mengajar Guru	82
Tabel 3.5 KKM SDN 2 Sadang	84
Tabel 3.6 Kriteria Tingkat Ketuntasan Belajar Siswa Klasikal	85
Tabel 3.7 Kriteria Penilaian Hasil Proyek	87
Tabel 3.8 Kriteria Pengamatan Kreativitas Siswa.....	87
Tabel 3.9 Kriteria Hasil Pengamatan Keterampilan Mengajar Guru	87
Tabel 4.1 Kegiatan Prapenelitian Tindakan Kelas	90
Tabel 4.2 Data Nilai Prasiklus	91
Tabel 4.3 Ketuntasan Belajar Klasikal Prasiklus Muatan IPS	92
Tabel 4.4 Ketuntasan Belajar Klasikal Prasiklus Muatan Bahasa Indonesia	93
Tabel 4.5 Hasil Observasi Kreativitas Siswa Prasiklus	94
Tabel 4.6 Jadwal Penelitian	96
Tabel 4.7 Daftar Nama Kelompok	99
Tabel 4.8 Rekapitulasi Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus I .	115
Tabel 4.9 Hasil Observasi Kreativitas Siswa Siklus I	117

Tabel 4.10 Hasil Observasi Penilaian Proyek Siswa Siklus I	119
Tabel 4.11 Hasil Evaluasi Kegiatan Proyek Siswa Siklus I	120
Tabel 4.12 Rekapitulasi Nilai Kreativitas Siswa Siklus I	122
Tabel 4.13 Rekapitulasi Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus II	145
Tabel 4.14 Hasil Observasi Kreativitas Siswa Siklus II	147
Tabel 4.15 Hasil Observasi Penilaian Proyek Siklus II	149
Tabel 4.16 Hasil Evaluasi Kegiatan Proyek Siklus II	150
Tabel 4.17 Rekapitulasi Nilai Kreativitas Siswa Siklus II	152
Tabel 4.18 Peningkatan Keterampilan Mengajar Guru	157
Tabel 4.19 Progress Evaluasi Kegiatan Proyek Muatan IPS	162
Tabel 4.20 Progress Evaluasi Kegiatan Proyek Muatan Bahasa Indonesia	163
Tabel 4.21 Progress Pengamatan Kreativitas Siswa	167
Tabel 4.22 Progress Penilaian Proyek Siswa	168
Tabel 4.23 Progress Rekapitulasi Nilai Kreativitas Siswa	171



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Sintak Model Project Based Learning	18
2.2 Gambar Media Mind Mapping	37
2.3 Gambar Kerangka Berpikir	57
3.1 Gambar Desain Penelitian Tindakan Kelas	62
4.1 Diagram Ketuntasan Belajar Klasikal Muatan IPS	93
4.2 Diagram Ketuntasan Belajar Klasikal Muatan Bahasa Indonesia	94
4.3 Kegiatan Awal Pembelajaran	98
4.4 Kegiatan Inti Pembelajaran	100
4.5 Siswa Menjawab Pertanyaan Mendasar	101
4.6 Menyusun Perencanaan Proyek	102
4.7 Siswa Berdiskusi Bersama Kelompok	103
4.8 Memonitoring Siswa Dalam Kemajuan Proyek	104
4.9 Penilaian Hasil Dari Diskusi Kelompok	105
4.10 Siswa Dan Guru Melakukan Kegiatan Refleksi	106
4.11 Kegiatan Awal Pembelajaran	107
4.12 Kegiatan Inti Pembelajaran	108
4.13 Guru Mengajukan Pertanyaan Mendasar	109
4.14 Siswa Mencari Informasi Penting Dari Teks Bacaan	110
4.15 Siswa Mengerjakan Sesuai Batas Waktu	111
4.16 Memonitoring Diskusi Siswa	112
4.17 Penilaian Hasil Diskusi Siswa	113
4.18 Siswa Mengerjakan Evaluasi Kegiatan Proyek Siklus I	114

4.19 Diagram Hasil Persentase Keterampilan Mengajar Guru Siklus I	116
4.20 Diagram Hasil Observasi Kreativitas Siswa Siklus I	118
4.21 Diagram Hasil Penilaian Proyek Siklus I	120
4.22 Persentase Nilai Evaluasi Kegiatan Proyek Siklus I	122
4.23 Kegiatan Awal Pembelajaran	127
4.24 Kegiatan Inti Pembelajaran	128
4.25 Penentuan Pertanyaan Mendasar Kepada Siswa	129
4.26 Menyusun Rancangan Proyek	130
4.27 Penentuan Batas Waktu Atau Jadwal Dalam Diskusi	131
4.28 Guru Melakukan Monitoring Pada Setiap Kelompok	132
4.29 Siswa Mempresentasikan Hasil Diskusinya	133
4.30 Guru dan Siswa Merefleksi Pembelajaran	134
4.31 Kegiatan Awal Pembelajaran	135
4.32 Kegiatan Inti Pembelajaran	136
4.33 Guru Melakukan Kegiatan Sesi Tanya Jawab	137
4.34 Siswa Mulai Berkelompok	138
4.35 Penyusunan Jadwal Kegiatan Proyek	139
4.36 Penyelesaian Proyek Dengan Monitoring Guru	140
4.37 Penyusunan Laporan Atau Presentasi	141
4.38 Siswa Melakukan Kegiatan Evaluasi Proyek Siklus II	142
4.39 Diagram Keterampilan Mengajar Guru Siklus II	145
4.40 Diagram Hasil Observasi Kreativitas Siswa Siklus II	147
4.41 Diagram Hasil Observasi Penilaian Proyek Siklus II	149
4.42 Persentase Nilai Evaluasi Kegiatan Proyek Siklus II	151

4.43 Grafik Persentase Peningkatan Keterampilan Mengajar Guru Siklus I dan Siklus II	158
4.44 Hasil Evaluasi Kegiatan Proyek Siswa Siklus I	165
4.45 Hasil Evaluasi Kegiatan Proyek Siswa Siklus II	166
4.46 Hasil Proyek Siswa Secara Kelompok	170



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Jadwal Pelaksanaan Penelitian	180
Prasiklus	181
2. Daftar Nama Siswa Kelas IV SDN 2 Sadang	182
3. Daftar Nama Kelompok Kelas IV SDN 2 Sadang	184
4. Daftar Nilai Prasiklus Kelas IV SDN 2 Sadang	185
5. Hasil Wawancara dengan Guru Prasiklus	187
6. Hasil Wawancara dengan Siswa Prasiklus	189
7. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Prasiklus	190
8. Pedoman Penskoran Keterampilan Mengajar Guru	193
9. Lembar Observasi Kreativitas Siswa Prasiklus	202
10. Pedoman Penskoran Pengamatan Kreativitas Siswa	204
11. Daftar Hadir Siswa Kelas IV SDN 2 Sadang Prasiklus	211
Siklus I	212
12. Silabus Pembelajaran Siklus I Pertemuan I	213
13. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan I	230
14. Materi Ajar Siklus I Pertemuan I	236
15. Lembar Kerja Siswa Siklus I Pertemuan I	243
16. Lembar Kegiatan Proyek Siklus I Pertemuan I	245
17. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus I Pertemuan I	247
18. Lembar Observasi Kreativitas Siswa Siklus I Pertemuan I	250
19. Lembar Observasi Penilaian Proyek Siswa Siklus I Pertemuan I	253
20. Rubrik Penilaian Proyek Siklus I Pertemuan I	256
21. Daftar Hadir Siswa Siklus I Pertemuan I	259

22. Silabus Pembelajaran Siklus I Pertemuan II	260
23. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan II	273
24. Materi Ajar Siklus I Pertemuan II	281
25. Lembar Kerja Siswa Siklus I Pertemuan II	288
26. Lembar Kegiatan Proyek Siklus I Pertemuan II	290
27. Lembar Evaluasi Kegiatan Proyek Siklus I	292
28. Penilaian Lembar Evaluasi Kegiatan Proyek Siklus I.....	297
29. Pedoman Penilaian Lembar Evaluasi Kegiatan Proyek (Bahasa Indonesia)	298
30. Pedoman Penilaian Lembar Evaluasi Kegiatan Proyek (IPS).....	299
31. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus I Pertemuan II	301
32. Lembar Observasi Kreativitas Siswa Siklus I Pertemuan II	304
33. Lembar Observasi Penilaian Proyek Siswa Siklus I Pertemuan II	307
34. Rubrik Penilaian Proyek Siklus I Pertemuan II	310
35. Daftar Hadir Siswa Siklus I Pertemuan II	313
Siklus II	314
36. Silabus Pembelajaran Siklus II Pertemuan I	315
37. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan I	325
38. Materi Ajar Siklus II Pertemuan I	331
39. Lembar Kerja Siswa Siklus II Pertemuan I	337
40. Lembar Kegiatan Proyek Siklus II Pertemuan I	339
41. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus II Pertemuan I.....	341
42. Lembar Observasi Kreativitas Siswa Siklus II Pertemuan I	344
43. Lembar Observasi Penilaian Proyek Siklus II Pertemuan I	347
44. Rubrik Penilaian Proyek Siklus II Pertemuan I	350
45. Daftar Hadir Siswa Siklus II Pertemuan I	353

46. Silabus Pembelajaran Siklus II Pertemuan II	354
47. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan II	362
48. Materi Ajar Siklus II Pertemuan II	369
49. Lembar Kerja Siswa Siklus II Pertemuan II	375
50. Lembar Kegiatan Proyek Siklus II Pertemuan II	377
51. Penilaian Lembar Evaluasi Kegiatan Proyek	379
52. Penilaian Lembar Evaluasi Kegiatan Proyek Siklus II	386
53. Pedoman Penilaian Lembar Evaluasi Kegiatan Proyek (Bahasa Indonesia)	387
54. Pedoman Penilaian Lembar Evaluasi Kegiatan Proyek (IPS)	388
55. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Siklus II Pertemuan II.....	390
56. Lembar Observasi Kreativitas Siswa Siklus II Pertemuan II	393
57. Lembar Observasi Penilaian Proyek Siswa Siklus II Pertemuan II	396
58. Rubrik Penilaian Proyek Siklus II Pertemuan II	399
59. Daftar Hadir Siswa Siklus II Pertemuan II	402
60. Dokumentasi Pembelajaran Siklus I Pertemuan I	403
61. Dokumentasi Pembelajaran Siklus I Pertemuan II	404
62. Dokumentasi Pembelajaran Siklus II Pertemuan I	405
63. Dokumentasi Pembelajaran Siklus II Pertemuan II	406
64. Surat Ijin Penelitian	407
65. Surat Keterangan Selesai Penelitian	408
66. Surat Keterangan Pembimbing Skripsi	409
67. Berita Acara Bimbingan I	410
68. Berita Acara Bimbingan II	412
69. Keterangan Selesai Bimbingan Skripsi	414
70. Permohonan Ujian Skripsi	415

71. Surat Pernyataan.....416
72. Riwayat Hidup417

