

APPENDIX 1

Transcript Video The Voice Kids Indonesia Season 3

1. Alisha – Jakarta, Published On Juny 28, 2018 (Blind Audition).

Song : Mother May I Sleep With Danger

- Agnes : Woww... (applouse)
- Kaka : Siapa namanya?
- Alisha : Alisha
- Kaka : Alisha, dari mana kamu?
- Alisha : Jakarta
- Kaka : Dari Jakarta. Umur?
- Alisha : Umur 14 tahun mau ke 15 tahun ini.
- Kaka : Kamu suka jazz banget ya?
- Alisha : Aku suka blues kaka.
- Agnes : Oouuu *allright*. Kamu suka blues (laugh).
- Alisha : Ya suka blues.
- Kaka : Dari...dari siapa *learning the blues*?
- Alisha : Mamah dan papah
- Kaka : Oh yaa?
- Alisha : Hoooh. Papah apalagi, *big fans of blues*.
- Kaka : Really?
- Alisha : Yes
- Agnes : Tapi, *your voice* ada rashpynya itu emang dari... emang ada rashpynya.
- Alisha : Yes, rashpy.
- Agnes : Tapi, *it is actually really good the blues*.
- Alisha : Ouhh Thank you.
- Agnes : *And it can catch your rashpy voice* (Agnes sing aaa naanaa naa aaww naa naa). *And that make it be sexy voice*. Yeahh bagus banget.
- Alisha : *Thank you* kakak.
- Marcell : Blues itu ada *rainch style* nya, ada seksinya, ada sedihnya, ada pichnya.
- Agnes : Dan dia nggak dibuat-buat, ya udah begitu aja.
- Kaka : Dia ngomong aja suaranya udah enak loh.
- Marcell : Selain main musik, kamu kamu ada *hoby* apa atau kamu suka ada *interest* apa?
- Alisha : Aku sih, *diving, making songs. I make a song*.
- Kaka : Oke, She is diving.
- (Kaka started to play harmonika)
- Marcell : I am started.
- Agnes : Mainin lagi donk asik banget.
- (Singing together)
- Alisha : Coaches so greats. So wonderful, I can't believe it. Its so great to dance with you.
- Kaka : Enak banget ya
- Alisha : Enak banget.
- Agnes : This is why we love music. You know? This is exaclly why we love music. *Some times*, kalau emang lagi *weird in the moments, we just hit it*. So *this coaches right here* tujuannya adalah buat bikin kamu semakin cinta sama musik lebih dari sebelumnya.
- Marcell : Dan semakin cinta sama diri kamu, karena kamu jadi diri kamu apa adanya.
- Agnes : *Exaclly, alright*. Oke sekarang tinggal kamu yang pilih.

Alisha : Aku mau pencet tombolnya, *the last one standing is the one I beg*. Can I? May I?
Agnes : Ouuww... Jadi jadi kamu mau pencet yang terakhir nggak dipencet itu adalah yang kamu pilih, okey. Boleh.. seruu... bolehh..
Marcell : Deg-degan ini, diajak main terus
Agnes : Kita kayaknya boleh nih bikin album *blues* ini kayaknya ka.
Marcell : Aseekkk
Alisha : Mana ya? Emm Maaf *coach* marcell...
Marcell : okeyy.
Alisha : (choose agnes mo as the coaches)
Agnes : *I freakin love this season*, yeaayy. *You are amazing*. Nanti kita bikin ...
Marcell : *Can I join to hug?* Sangat luar biasa.
Kaka : Waaww... thank you
Agnes : Oh my god.
Alisha : I hope we can do this in the future.
Agnes : Ouuww,...*Absolutely absolutely, alright*, tolong tepuk tangan donk guys ini... *Amazing*
Alisha : Makasih coaches.
All coaches : sama2.

2. Moses Bradley – Batam, Published on July 5, 2018 (Blind audition).

Song : Welcome to The Jungle

All coaches : Waaaawwwww
Kaka : Udah nafas belom?
Agnes : Nafas dulu, nafas dulu.
Kaka : *Nice performance* ini nih.
Marcell : Waw, kamu 10 tahun asli dari batam?
Moses : Lahir disini,
Marcell : Disini, dijakarta
Agnes : Ouhhh,,you were born on this stage, that's what you try to talk that?
Moses : No no no no
Marcell : He came from the mother and the father
Agnes : Exactly, like I was born on this stage
Marcell : *But you did burn the stage now, you did*. Kenapa? Kenapa?
Agnes : Nggak bisa duduk karena energinya dia keserap semua gitu
Marcell : Adrenalinnya tuh q mau duduk kayak males gitu
Kaka : Yang dandanin kayak gini siapa Moses?
Moses : Mama
Kaka : Ohh bagus. yang milih lagu ini siapa?
Moses : Aku sendiri, eh, itu (pointing someone)
Marcell : Siapa? Katakan siapa? Katakan siapa?
Agnes : Tapi kamu, tapi kamu emang suka lagunya, ?
Moses : Iya,
Agnes : Suka *genrenya* emang *rock* gitu?
Moses : Iya *rock*
Agnes : Owwww, alright
Marcell : Kamu ada lagu lain yang kamu suka selain *welcome to the jungle*?
Moses : Ooww ada
Marcell : Apa?
Moses : Ada "High Way to Hell"
Marcell : Wowww, "high way to hell"?
Kaka : You belong to me men.

- Marcel** : Ya ya ya, *coach* marcel itu *drummer rock*, jadi kita bisa kerja sama. Hahaha yeaahh dan salah satu kekuatan, *coach* kaka juga pasti setuju kan kalau musik rock itu kekuatannya salah satunya di *rytem*, di drum.
- Agnes** :Tapi dia ini ya *performancenya* itu lengkap banget loh kamu, kamu tuh dengan loncat-loncat kayak gitu tapi suaranya masih tetep stabil dan usia kamu masih segini muda.
- Marcell** : Kecil
- Agnes** : Dan kamu tuh kayak apa ya? Kayak eee..rohnya diatas panggung emang you *belong there*.
- Marcel** : Yeahh seneng gitu ngelihatnya.
- Agnes** : Iya, maksudnya itu nggak...
- Kaka** : Jarang loh penyanyi..
- Agnes** : Asiikk banget
- Kaka** : Siapa yang ngasih tau lagu2 *old rock and roll* gitu? Papa?
- Moses** : Pertama sih, eee denger2 di youtube.
- Agnes** : Anak *milenials, coach*.
- Kaka** : Tapi *taste nya* itu loh.
- Agnes** : I really love you men, like yeahh..waww you freak an amazing.
- (Sing high way to hell)**
- Moses** : Thank you
- Agnes** : Eh, sini donk antara *another performance to another performace you are amazing*
- Marcell** : Very nice.
- Kaka** : Kacau
- Marcell** : Gila uhh., bahaya ini, bahaya ini
- Agnes** : *Oh my God*. Energinya umur segitu bisa *ngetransfer* kekita dari tadi, dari kita capek tapi terus udah gitu langsung its
- Marcell** : Langsung, kita kayak nggak mau duduk
- Agnes** : Udah langsung dibikin album saja ini mah,,
- Marcel** : Iya sih gak usah lah lama-lama
- Kaka** : Suruh pilih ni ya musisi, ya nggak sih
- Moses** : Aku memilihhhh,,,,,
- Moses** : Coaches.....oh, sebentar boleh nggak aku turun baru siapa yang aku pencet tombolnya itu adalah coach yang aku pilih
- Agnes** : (laugh) Alright
- Kaka** : Clear enough (Moses chose Kaka Slank as his coach)
- Agnes** : Tapi ini emang udah pas, *it so match*.
- Marcell** : Selamat Moses
- Agnes** : You are okay, you are amazing.
- Marcell** : Tepuk tangan dulu buat moses,coach kaka akan membantu kamu, pasti ..?
- Agnes** : Ehhh,sementar say, kesana (laugh)
- Moses** : Wait-wait, I want to give something for the coaches
- Maersell** : Wooow
- Moses** : I want to give some coaches the picture
- All coaches** : Ouuhh Thank you.

3. Sekar, Keva and Kiara – Published on August 23, 2018 (Battle Rounds)

Song : Idgaf

- Marcell** : Susah nih kalau ketemu cewek-cewek cantik, suaranya bagus-bagus gini susah. Keva, Sekar, Kiara... Kiara juga tadi menohok kedepan itu keren. Sekar kayaknya bahaya deh banyak pendukungnya dibelakang.

Kaka lo sebaiknya hati-hati, bener deh. Kamu bagus banget, bagus banget.

Sekar : Thank you coach

Marcell : Ya basa-basi sih kalau bagus banget karna bagus semuanya gue bingung mau ngomong apa. Aku tuh sebenarnya suka dengan cewek-cewek yang punya suara berat dan lebih keauto. Menurut aku udah cantik suara auto gitu kan, bingung yah. Ya favoritnya udah pasti Keva lah.

Keva : Thank you coach

Agnes : Lagu ini sebenarnya kan susah-susah gampang ya, lagunya kayak *fun and play full*. Tapi sebenarnya nada-nadanya cukup susah kalau misalnya *pichnya* nggak tepat itu nggak asik gitu.

Kaka : Liriknya padat yaa.

Agnes : Iyah, *frasingnya* padat ya coach ya. Terus lagunya juga kalau misalnya kalian nyanyinya teralalu cepet atau terlalu sesuai sama *bitenya* juga pada akhirnya juga jadi terlalu kaku gitu. Karena ini kan lebih *fluent*. Menurut coach Agnes *feel* yang paling dapet, walaupun sebenarnya mungkin PDnya lebih PD yang lain, temen-temennya. Tapi pada saat dia ini lagi nyanyi *improvenya* terus karakter suaranya itu asik banget. Jadi paling *notesnya* buat nanti nih, buat cewek yang aku pilih. *Notesnya* adalah lebih PD pada saat lagi nyanyi jadi bisa lebih keluar.

Kaka : *Hay Girls*, udah pada lega ya?

Participants : Lumayan

Kaka : *I know*, aku pengen *challenge* kalian untuk bisa bawain sesuai dengan yang kalian bisa gitu. Walaupun lagu DuaLipa ini gampang-gampang susah. Apalagi ada koreo yang mengharuskan kita untuk *moving while you singing* gitu.

Keva : Yes coach.

Kaka : Sekar, kemarin aku dikasih lagu sama Sekar. Thank you

Sekar : Iya. Sama-sama *coach*

Kaka : Aku suka banget kalau penyanyi yang udah mulai *learning how to write a song*, itu *credit* lebih buat dia gitu.

Sekar : Thank you coach

Kaka : Kiara. Kiara aku nggak nyangka nyanyinya emang *powermu* kenceng dan aku tadi waktu Jiar aku pesen kamu kan lebih *into the bite*, lihai, lebih luwes. Kamu bisa, aku seneng banget ternyata senyumnya glumming. *I love it, I love it*.

Kiara : Thank you

Kaka : Keva, suka banget sama suaramu, *there is uniq*. Maksudnya aku bersyukur Keva masuk ke timku waktu *Blind auditions*. Emang ada kriteria yang aku pilih dari berdasarkan performa yang barusan gitu. Aku akan ajak cewek yang berbaju warna terang (Keva).



YAYASAN PEMBINA UNIVERSITAS MURIA KUDUS
UNIVERSITAS MURIA KUDUS

Kampus UMK Gondang Manis, Bae, Kudus. Po. Box. 53

Phone/Fax: (0291)438224

PERMOHONAN UJIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rini Faiqotur Rosyidah

NIM : 201532015

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris

Mengajukan permohonan menempuh ujian skripsi.

Bersama ini kami lampirkan hal-hal sebagai berikut:

1. Surat pernyataan mahasiswa tentang orisinalitas skripsi.
2. Surat keterangan selesai bimbingan skripsi.
3. Naskah skripsi 4 eksemplar.
4. Tanda bukti pembayaran biaya bimbingan dan ujian skripsi.

Kudus, 10 Agustus 2019

Mengetahui,

Ka. Progd

Pendidikan Bahasa Inggris

Nuraeningsih, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0612077901

Pemohon

Rini Faiqotur Rosyidah
NIM. 201532025



INSTITUTION OF UNIVERSITAS MURIA KUDUS
ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT
TEACHER TRAINING AND EDUCATION FACULTY
Gondang Manis, Bae, Kudus. Po. Box. 53 Phone/Fax: (0291)438224

STATEMENT

The undersigned:

Name : Rini Faiqotur Rosyidah
NIM : 201532015
Study Program : Pendidikan Bahasa Inggris
Title : Code Switching Produced By Coaches and Participants in
"The Voice Kids Indonesia" Season 3 In Singing Contest.

States that this skripsi represent result of the research which the writer has done by herself. In addition, as the writer knows, this skripsi does not contain any items that have been used as requirement completion of study at the other college. She only makes some certain quotations from others' as a reference she needs to support her skripsi.

If this statement is not true, so it fully becomes her responsibility.

Kudus, 10th of August 2019

The Writer,

Rini Faiqotur Rosyidah
NIM. 201532015



YAYASAN PEMBINA UNIVERSITAS MURIA KUDUS

UNIVERSITAS MURIA KUDUS

Kampus UMK Gondang Manis, Bae, Kudus. Po. Box. 53

Phone/Fax: (0291)438224

KETERANGAN SELESAI BIMBINGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Fitri Budi Suryani, S.S., M.Pd.

NIDN : 0615097701

Jabatan : Pembimbing 1

Nama : Fajar Kartika, S.S., M.Hum.

NIDN : 0628067601

Jabatan : Pembimbing 2

Telah menyelesaikan bimbingan skripsi yang berjudul:

“CODE SWITCHING PRODUCED BY COACHES AND PARTICIPANTS IN
“THE VOICE KIDS INDONESIA” SEASON 3 IN SINGING CONTEST”

Demikian surat keterangan ini dibuat sebagai syarat-syarat untuk mengajukan permohonan ujian terakhir.

Kudus, 10th Agustus 2019

Pembimbing 1

Pembimbing 2


Dr. Fitri Budi Suryani, S.S., M.Pd.
NIDN. 0615097701


Fajar Kartika, S.S., M.Hum.
NIDN. 0628067601

Lampiran 30
Formulir B5 Penilaian Ujian Skripsi

PENILAIAN UJIAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa :
NIM/Semester :
Program Studi :
Judul Skripsi :

NO.	ASPEK PENILAIAN	NILAI MAKSIMAL	NILAI DIPEROLEH
1	JUDUL a. Mencerminkan isi b. Pemilihan kata c. Menarik d. Orisinal	4 4 4 4	
2	ISI SKRIPSI a. Kekinian masalah (up to date) b. Keselarasan dengan judul c. Keruntutan pemaparan ide d. Ketajaman analisis/pembahasan e. Ketepatan saran f. Kepustakaan	8 5 10 10 5 6	
3	PENGGUNAAN BAHASA Penggunaan bahasa yang baik, benar, dan berterima	10	
4	PENAMPILAN DALAM UJIAN a. Penguasaan materi b. Penguasaan metodologi c. Kemampuan argumentasi	10 10 10	
JUMLAH		100	

Keterangan:

85 - 100 A 55 - 60 C
75 - 84 AB 45 - 54 CD
67 - 74 B 35 - 44 D
61 - 66 BC 0 - 34 E

Kudus,
Penguji,

.....
Nama dan tanda tangan

Lampiran 31
Formulir B6 Kartu Bimbingan



YAYASAN PEMBINA UNIVERSITAS MURIA KUDUS
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Kampus UMK Gondangmanis Bae Kudus Po Box 53
phone/fax.0291-438229

KARTU BIMBINGAN

Nama : Rini Faiqatur Rosyidah
Nim/semester : 201932015 / 8
Program studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Pembimbing : 1. Dr. Fitri Budi Suryani, S.S., M.Pd.
2. Fajar Kartika, S.S., M.Hum

No.	Hari/Tanggal	Bagian/Bab/Hasil Yang Dikonsultasikan	Tanda Tangan		Ket
			Pembimbing	Mahasiswa	
1.	21 Februari 2019	BAB I			Rev.
2.	12 Maret 2019	BAB I			Rev.
3.	21 Maret 2019	BAB I			DK
4.	29 Maret 2019	BAB II			Rev.

48

No.	Hari/Tanggal	Bagian/Bab/Hasil Yang Dikonsultasikan	Tanda Tangan		Ket
			Pembimbing	Mahasiswa	
5.	2 April 2019	BAB II			OK
6.	12 April 2019	BAB III			OK
7.	2 April 2019	BAB I			OK
8.	2 Mei 2019	BAB II - III			OK
9.	2 Juli 2019	BAB IV			Rev
10.	13 Juli 2019	BAB IV - VI			Rev
11.	18 Juli 2019	BAB IV - VI			Rev.

No.	Hari/Tanggal	Bagian/Bab/Hasil Yang Dikonsultasikan	Tanda Tangan		Ket
			Pembimbing	Mahasiswa	
12.	5 Agustus 2019	BAB IV - VI			OK
13.	8 Agustus 2019	All draft			OK
14.	19 Agustus 2019	BAB IV - VI			acc.
15.	19 Agustus 2019	All Draft			ok. baru

CURRICULUM VITAE

Rini Faiqotur Rosyidah was born on April, 14th 1997. Her father is Mr. Puryanto and her mother is Mrs. Siti Sunani. She have one sister, she is Neny Fadhilatul Hasna. Rini live in Plosojenar- Jakenan- Pati.



She was graduated from SD N Plosojenar in 2009, SMP N 1 Jakenan in 2012, and MA Roudlotusy Syubban Kajen in 2015. She studied and learned (*ngaji*) about *kitab kuning* or *ma'nani* and others in Pondok PPTA (*Pesantren Putri Tarbiyatul Anam*) Kajen as long as 3 years. And continued her study in

Muria Kudus University and choose English Education Department as her major.

She likes children. While she still studying in UMK, she divided her time for giving course for children around 7-15 years old. She did that activity since fifth semester.

Her hobby is planting. She likes planting flowers. Rose is her favorite flowers. Not only that, she likes raising pet. There are many rabbits at her home. She hopes that someday she can develop her bussiness of selling pets. Besides planting and raising pet, she likes cooking with her friends. She often cooked every back to campus with her frinds. It is a kind of their ways to have quality time before graduated from UMK.
