

SKRIPSI



**PENINGKATAN BERPIKIR KREATIF SISWA DENGAN MODEL *MIND MAPPING* BERBANTUAN MEDIA *POP UP BOOK* TEMA INDAHNYA
KEBERSAMAAN KELAS IV SD 1 PRAMBATAN LOR.**

**Oleh
RATNA DWI SAFITRI
NIM 201533020**


**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2020**

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi dengan judul “Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Dengan Model *Mind Mapping* Berbantuan Media *Pop Up Book* Tema Indahnya Kebersamaan Kelas IV SD 1 Prambatan Lor” oleh Ratna Dwi Safitri NIM 201533020 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar disetujui untuk diujikan.

Kudus, Januari 2020

Pembimbing I



Dr. Murtono, M.Pd
NIDN. 0614055701

Pembimbing II



Ristiyani, S.Pd, M.Pd.
NIDN. 0615068604

Mengetahui,
Ka. Prodi PGSD



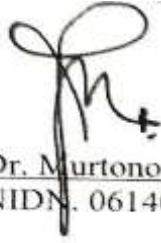
Imaniar Purbasari, S.Pd, M.Pd.
NIDN. 0619128801

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Ratna Dwi Safitri NIM 201533020 ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada tanggal 11 Februari 2020 sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, Februari 2020

Tim Penguji



Dr. Murtono, M.Pd
NIDN. 0614055701

(Ketua)



Ristiyani, S.Pd, M.Pd.
NIDN. 0615068604

(Anggota)



Imaniar Purbasari, S.Pd, M.Pd
NIDN. 0619128801

(Anggota)



Deka Setiawan, S.Pd, M.Pd
NIDN. 0617088403

(Anggota)

Mengetahui

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Df. Slamet Utomo, M.Pd
NIDN. 0019126201

ABSTRAK

Safitri, Ratna Dwi. 2020. *Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Dengan Model Mind Mapping Berbantuan Media Pop Up Book Tema Indahnya Kebersamaan Kelas IV SD 1 Prambatan Lor*. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing (1) Dr. Murtono, M.Pd (2) Ristiyani, S.Pd, M.Pd

Kata Kunci: *Mind Mapping, Media Pop Up Book, Berpikir Kreatif*

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan guru, dan berpikir kreatif siswa melalui model pembelajaran *Mind Mapping* berbantuan media *Pop Up Book* di kelas IV tema 1 daerah tempat tinggalku di SD 1 Prambatan Lor tahun ajaran 2019/2020.

Kemampuan berpikir kreatif siswa dalam studi sosial dan bahasa Indonesia mulai dari pra siklus, siklus I, siklus II. Peningkatan pembelajaran IPS siklus I meningkat 80% dengan kualifikasi (cukup), sedangkan pada siklus II meningkat menjadi 96% dengan kualifikasi (sangat baik). Sedangkan pada siklus I pembelajaran Bahasa Indonesia meningkat 76% dengan kualifikasi (cukup), dan pada siklus II meningkat menjadi 92% dengan kualifikasi (sangat baik). Hasil peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa dalam pembelajaran sosial dan pembelajaran bahasa Indonesia di siklus I, yang memperoleh rata-rata 78% dengan kualifikasi cukup. Sementara pada siklus II, skor rata-rata meningkat menjadi 94% dengan kualifikasi (sangat baik). Sedangkan keberhasilan dalam keterampilan mengajar guru juga mengalami peningkatan. Pada siklus I pertemuan 1 meningkat 75% dengan kualifikasi (baik), pertemuan 2 meningkat menjadi 82% dengan kualifikasi (sangat baik). Rata-rata peningkatan keterampilan guru pada siklus I yakni 77% dengan kualifikasi (baik). Pada siklus II pertemuan 1 meningkat menjadi 86% dengan kualifikasi (sangat baik), pertemuan 2 meningkat menjadi 92% dengan kualifikasi sangat baik). Rata-rata peningkatan keterampilan guru pada siklus II yakni 89% dengan kualifikasi (sangat baik).

Penelitian tindakan kelas ini akan dilaksanakan di kelas IV SD 1 Prambatan Lor dengan subjek penelitian 25 siswa. Penelitian ini berlangsung selama dua siklus, setiap siklus terdiri dari empat tahapan yaitu perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan wawancara, observasi, tes dan dokumentasi. Analisis data dalam penelitian ini adalah kuantitatif dan kualitatif.

Dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *Mind Mapping* berbantuan *media Pop Up Book* dapat meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa pada tema Indahnya Kebersamaan kelas empat SD 1 Prambatan Lor.

ABSTRACT

Safitri, Ratna Dwi. 2020. **Improving Students' Creative Thinking Using Mind Mapping Model Aided by Pop Up Book Media The Theme of Beautiful Togetherness Class IV SD 1 Prambat Lor**. Primary School Teacher Education Faculty of Teacher Training and Education, Muria Kudus University. Supervisor (1) Dr. Murtono, M.Pd (2) Ristiyani, S.Pd, M.Pd

Keywords: *Mind Mapping, Pop Up Book Media, Creative Thinking.*

This research aims to improve teacher skills, and creative thinking of students through the Mind Mapping learning model assisted by Pop Up Book media in class IV theme 1 of my hometown in SD 1 Prambat Lor in the 2019/2020 school year.

Creative thinking skills in social studies and Indonesian language starting from pre cycle, cycle I, cycle II. Improvement in social studies learning cycle I increased 80% with qualifications (quite), whereas in cycle II it increased to 96% with qualifications (very good). Whereas in Indonesian Language learning cycle I increased 76% with qualifications (quite), and in cycle II it increased to 92% with qualifications (very good). The results of increasing students' creative thinking abilities in social studies and Indonesian language learning in the cycle I, which obtained an average of 78% with quite qualifications. While in cycle II, the average score increased to 94% with qualifications (very good). While success in teaching skills of teachers also increased. In the first cycle meeting 1 increased by 75% with qualifications (good), meeting 2 increased to 82% with qualifications (very good). The average increase in teacher skills in the first cycle is 77% with qualifications (good). In cycle II meeting 1 increased to 86% with qualifications (very good), meeting 2 increased to 92% with very good qualifications). The average increase in teacher skills in the second cycle is 89% with qualifications (very good).

This class action research will be carried out in class IV SD 1 Prambat Lor with 25 students as research subjects. This research lasted for two cycles, each cycle consisting of four stages, namely planning, implementing, observing, and reflecting. Data collection techniques in this study used interviews, observation, tests and documentation. Data analysis in this research is quantitative and qualitative.

It can be concluded that the *Mind Mapping* learning model assisted by *Pop Up Book* media can improve students' creative thinking abilities on the theme of Beautiful Togetherness in the fourth grade of SD 1 Prambat Lor.

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Berbagilah Ilmu Selagi Engkau Mampu”

Barang siapa yang ditanya tentang suatu ilmu, kemudian ia menyembunyikan, maka Allah akan mengekangnya besok pada hari kiamat dengan kekangan dari neraka. (HR. Ahmadi)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Kedua orang tua saya (Bapak Khamdan dan Ibu Salamah) yang selalu menyayangi , memotivasi dan mendo'akan saya.
2. Kakak saya (Arif Noor Rochman) dan adik saya (M. Tri Yulianto) yang selalu mendukung dan menyemangati saya.
3. Sahabat-sahabat saya (Bella Amanda, Yessi Feriani, Nur Zubaedah, Ullul Fatjar Karomah, Ira Veristya Meisella, Nika Midarani, Ina Kusumastuti, Laila Noor Fita, serta teman-teman KKN Teluk Wetan,dll).
4. Teman-teman PGSD Universitas Muria Kudus 2015 yang selalu membantu melewati setiap suka maupun duka selama kuliah.

PRAKATA

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, hidayah dan inayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peningkatan Kerjasama Siswa Melalui Penerapan Model STAD Berbantuan Media Gambar Pada Tema Indahnya Kebersamaan Muatan IPS dan Bahasan Indonesia”. Skripsi ini disusun untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus.

Terselesainya skripsi ini tentunya banyak bantuan, dorongan, masukan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti menyampaikan terima kasih kepada.

1. Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd Dekan FKIP yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk menjalani pendidikan bidang Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan.
2. Dr. Murtono, M.Pd Dosen pembimbing I yang memberikan banyak informasi mengenai penulisan skripsi dan membimbing serta mengarahkan peneliti dalam penyusunan penulisan skripsi ini.
3. Ristiyani, M.Pd Dosen Pembimbing II yang dengan sabar memberikan waktunya untuk membimbing peneliti, memberikan arahan dan motivasi kepada peneliti dalam penyusunan pembuatan skripsi ini.

4. Seluruh dosen dan Staf Program Studi S1 PGSD FKIP UMK yang senantiasa membimbing, melayani dan memberikan bekal pengetahuan sehingga peneliti dapat menyelesaikan studi.
5. Sapuwan, S.Pd. Kepala Sekolah SD 1 Prambatan Lor satas kesempatan dan izin yang diberikan dalam melaksanakan penelitian.
6. Suyoto, S.Pd Guru Kelas IV SD 1 Prambatan Lor selalu memberikan waktu dan membantu peneliti dalam pelaksanaan penelitian.
7. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu peneliti demi kelancaran dan keberhasilan dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga semua kebaikan yang telah diberikan kepada peneliti mendapat balasan dari Allah SWT. Akhirnya demi kesempurnaan skripsi ini, peneliti mengucapkan terima kasih atas kritik dan saran yang membangun. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya, dan bagi para pembaca umumnya serta dapat meningkatkan mutu pendidikan.

Kudus, Februari 2020

Peneliti

Ratna Dwi Safitri

DAFTAR ISI

| | |
|---|------------|
| SAMPUL | i |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING | ii |
| PENGESAHAN SKRIPSI | iii |
| ABSTRAK | iv |
| MOTTO DAN PERSEMBAHAN | vi |
| PRAKATA | vii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR TABEL | x |
| DAFTAR GAMBAR | xi |
| DAFTAR LAMPIRAN | xii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 8 |
| C. Tujuan Penelitian | 8 |
| D. Manfaat Penelitian | 9 |
| E. Ruang Lingkup Penelitian | 11 |
| F. Definisi Operasional | 13 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS TINDAKAN | 15 |

| | |
|---|------------|
| A. Pengertian Berpikir Kreatif | 15 |
| B. Konsep Model dan Media Pembelajaran | 21 |
| C. Penelitian yang Relevan | 67 |
| D. Kerangka Berpikir | 70 |
| E. Hipotesis Tindakan | 72 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | 73 |
| A. Setting Penelitian dan Karakteristik Subjek Penelitian | 73 |
| B. Variabel Penelitian | 74 |
| C. Prosedur Penelitian | 74 |
| D. Pra Siklus | 77 |
| E. Siklus I | 78 |
| F. Siklus II | 84 |
| G. Teknik Pengumpulan Data | 90 |
| H. Instrumen Penelitian | 92 |
| I. Lembar Wawancara | 94 |
| J. Dokumentasi | 97 |
| K. Validitas dan Reliabilitas | 97 |
| L. Teknik Analisis Data | 99 |
| M. Indikator Keberhasilan | 101 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 103 |
| A. Deskripsi dan Pembahasan Prasiklus | 103 |
| B. Deskripsi dan Pembahasan Hasil Penelitian | |
| Tindakan Kelas Tiap Siklus | 114 |

| | |
|---|------------|
| 1. Siklus I | 114 |
| 2. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru | 139 |
| 3. Siklus II | 147 |
| 4. Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru | 171 |
| C. Perbandingan Hasil Tindakan Antarsiklus..... | 179 |
| D. Uji Hipotesis Tindakan | 189 |
| BAB V SIMPULAN DAN SARAN | 190 |
| A. Simpulan | 190 |
| B. Saran | 191 |
| DAFTAR PUSTAKA | 193 |
| LAMPIRAN | |
| PERNYATAAN | |



DAFTAR TABEL

| Tabel | Halaman |
|---|---------|
| 2.1 Suku Bangsa di Indonesia Berdasarkan Provinsi..... | 34 |
| 2.2 Rumah Adat di Indonesia..... | 35 |
| 2.3 Tarian dan Lagu Daerah..... | 37 |
| 2.4 Alat Musik Tradisional | 40 |
| 2.5 Hari Raya Agama Islam..... | 53 |
| 2.6 Hari Raya Agama Katolik | 54 |
| 2.7 Hari Raya Agama Kong Hu Cu | 55 |
| 3.1 Indikator Berpikir Kreatif Siswa..... | 19 |
| 3.2 Indikator Penilaian Validitas Isi..... | 99 |
| 3.3 Kriteria Ketuntasan Muatan IPS dan Bahasa Indonesia | 100 |
| 3.4 Kriteria Skor Berpikir Kreatif Siswa..... | 101 |
| 3.5 Kriteria Keterampilan Guru | 102 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|---------|
| Gambar..... | Halaman |
| 2.1 Keragaman Budaya | 32 |
| 2.2 Suku Minang | 32 |
| 2.3 Toleransi dan Kerjasama Berbeda Agama..... | 50 |
| 2.4 Perayaan Hari Raya Agama di Indonesia..... | 53 |
| 2.5 Kerangka Berpikir Penelitian Tindakan Kelas..... | 71 |
| 2.6 Model Penelitian Tindakan | 76 |



DAFTAR LAMPIRAN

| Lampiran | Halaman |
|---|---------|
| 1. Jadwal Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas | 197 |
| 2. Daftar Nama Siswa Kelas IV SD 1 Prambatan Lor..... | 198 |
| 3. Daftar Nama Kelompok..... | 199 |
| 4. Daftar Nilai Prasiklus Muatan IPS | 200 |
| 5. Daftar Nilai Prasiklus Muatan Bahasa Indonesia | 202 |
| 6. Lembar Pengamatan Keterampilan Guru Prasiklus..... | 204 |
| 7. Pedoman Penskoran Keterampilan Mengajar Guru | 207 |
| 8. Pedoman Wawancara Guru kelas IV | 214 |
| 9. Pedoman Wawancara Siswa Kelas IV | 216 |
| 10. Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek Pengetahuan..... | 218 |
| 11. Pedoman Penskoran Berpikir Kreatif Siswa..... | 219 |
| 12. Silabus Pembelajaran Siklus I Pertemuan 1 | 223 |
| 13. RPP Siklus I Pertemuan 1 | 229 |
| 14. Materi Siklus I Pertemuan 1 | 236 |
| 15. LKS Siklus I Pertemuan 1 | 242 |
| 16. Silabus Pembelajaran Siklus I Pertemuan 2 | 249 |
| 17. RPP Siklus I Pertemuan 2 | 255 |
| 18. Materi Siklus I Pertemuan 2 | 262 |

| | | |
|-----|--|-----|
| 19. | LKS Siklus I Pertemuan 2 | 269 |
| 20. | Evaluasi Siklus I | 277 |
| 21. | Kunci Jawaban Tes Evaluasi Siklus I..... | 283 |
| 22. | Lembar Validitas <i>Expert Judgment</i> Soal Evaluasi Siklus I..... | 286 |
| 23. | Lembar Penilaian Berpikir Kreatif Muatan IPS Siklus I..... | 288 |
| 24. | Lembar Penilaian Berpikir Kreatif Muatan Bahasa Indonesia Siklus I..... | 289 |
| 25. | Pedoman Penskoran Keterampilan Mengajar Guru | 290 |
| 26. | Lembar Pengamatan Keterampilan Mengajar Guru Siklus I Pertemuan 1 | 297 |
| 27. | Lembar Pengamatan Keterampilan Guru Siklus I Pertemuan 2..... | 300 |
| 28. | Silabus Pembelajaran Siklus II Pertemuan 1 | 303 |
| 29. | RPP Siklus II Pertemuan 1 | 309 |
| 30. | Materi Siklus II Pertemuan 1 | 316 |
| 31. | LKS Siklus II Pertemuan 1 | 325 |
| 32. | Silabus Pembelajaran Siklus II Pertemuan 2..... | 331 |
| 33. | RPP Siklus II Pertemuan 2 | 337 |
| 34. | Materi Siklus II Pertemuan 2..... | 344 |
| 35. | LKS Siklus II Pertemuan 2..... | 353 |
| 36. | Evaluasi Siklus II..... | 360 |
| 37. | Kunci Jawaban Tes Evaluasi Siklus II..... | 363 |
| 38. | Lembar Validitas <i>Expert Judgment</i> Soal Evaluasi Siklus I..... | 366 |

| | | |
|-----|---|-----|
| 39. | Lembar Pengamatan Keterampilan Mengajar Guru | |
| | Siklus II Pertemuan 1..... | 370 |
| 40. | Lembar Pengamatan Keterampilan Guru | |
| | Siklus II Pertemuan 2..... | 373 |
| 41. | Lembar Penilaian Berpikir Kreatif Muatan IPS Siklus II..... | 376 |
| 42. | Lembar Penilaian Berpikir Kreatif Muatan Bahasa Indonesia | |
| | Siklus II..... | 377 |
| 43. | Pedoman Penskoran Keterampilan Mengajar Guru | 378 |
| 44. | Daftar Hadir Siswa | 385 |
| 45. | Daftar Riwayat Hidup | 389 |



