

SKRIPSI



**PENINGKATAN PEMAHAMAN KONSEP MELALUI MODEL *SOMATIC*,
AUDITORY, *VISUAL*, *INTELLECTUAL* BERBANTUAN
MEDIA *AUDIO VISUAL* PADA TEMA 6 CITA-CITAKU
SISWA KELAS IV SDN PULE JEPARA**

Oleh

FITROTUL MUNA

NIM 201533210

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

2020



**PENINGKATAN PEMAHAMAN KONSEP MELALUI MODEL SAVI
(SOMATIC, AUDITORY, VISUAL, INTELLECTUAL) BERBANTUAN
MEDIA AUDIO VISUAL PADA TEMA 6 CITA-CITAKU
SISWA KELAS IV SDN PULE JEPARA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Oleh
FITROTUL MUNA
NIM 201533210**

**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

2020

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

1. Sesungguhnya bersama kesukaran itu ada keringanan, karena itu bila kamu sudah selesai (mengerjakan yang lain). Dan berharaplah kepada Tuhanmu (QS. Al-Insyirah: 6-8)
2. Ubahlah pikiranmu dan kau dapat mengubah duniamu. (Norman Vincent Peale)


PERSEMBAHAN.

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Su'udi (Alm) dan Ibu Irna Nasiroh atas kasih sayang tulus, senantiasa memberikan doa, dukungan, dan semangat hingga skripsi ini terselesaikan,
2. Adik, Maulidatus Sa'adah atas doa, semangat, dan dukungan terhadap setiap langkahku,
3. Dosen pembimbing Bapak Dr. Moh Kanzunnudin, M.Pd., dan Ibu Siti Masfuah, M.Pd., yang selalu membimbing dan memberi masukan dalam menyelesaikan skripsi ini,
4. Teruntuk teman-teman PGSD angkatan 2015, terima kasih atas suka duka yang telah kita lewati selama kuliah dan bimbingan,
5. Almamater Universitas Muria Kudus.


LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi Oleh Fitrotul Muna (201533210) Dengan Judul “Peningkatan Pemahaman Konsep Melalui Model Savi (*Somatic, Auditory, Visual, Intellectual*) Berbantuan Media *Audio Visual* Pada Tema 6 Cita-Citaku Siswa Kelas IV SDN Pule Jepara” ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.


Kudus, 10 Februari 2020
Pembimbing I


Dr. Mohammad Kanzunnudin, M.Pd.
NIDN 0607016201

Pembimbing II


Siti Masfuah, S.Pd. M.Pd.
NIDN 0615129001

Mengetahui,
Ka. Prodi PGSD


Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0619128801

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh FitrotulMuna NIM 201533210 ini telah diujikan di depan tim penguji pada 28 Februari 2020 sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, 28 Februari 2020
Tim penguji

Dr. Mohammad Kanzunudin, M.Pd.
NIDN 0607016201

(Ketua)

Siti Masruah, S.Pd, M.Pd
NIDN 0615129001

(Anggota)

Fina Fakhriyah, S.Pd, M.Pd
NIDN 0615098701

(Anggota)

Much Arsyad Fardani, S.Pd, M.Pd
NIDN 0614069001

(Anggota)

Mengetahui,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Slamet Utomo, M.Pd.
NIDN. 0019126201

PRAKATA

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peningkatan Pemahaman Konsep Melalui Model SAVI (Somatic, Auditory, Visual, Intellectual) Pada Tema 6 Cita-Citaku Berbantuan Media Audio Visual Pada Siswa Kelas IV SDN Pule”. Skripsi ini disusun guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti memperoleh banyak bimbingan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak berikut.

1. Dr. Slamet Utomo, M.Pd. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah menyetujui skripsi.
2. Imaniar Purbasari, M.Pd. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah memberikan persetujuan untuk melaksanakan ujian skripsi.
3. Dr. Moh Kanzunudin, M.Pd. Dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, saran, dan kemudahan dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
4. Siti Masfuah, M.Pd. Dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, saran, dan kemudahan dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Rif'atin, S.Pd. Guru kelas IV SDN Pule Mayong Jepara yang selalu memberikan waktu dan membantu peneliti dalam melaksanakan penelitian.
6. Siswa kelas IV, guru dan karyawan SDN Pule Mayong Jepara yang telah membantu kelancaran dalam proses kegiatan pelajaran dengan baik.
7. Bapak Hardjanto, S.Pd. Kepala SDN Pule Mayong Jepara atas kesempatan dan izin yang diberikan dalam melaksanakan penelitian.

8. Bapak Ibu dosen jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah senantiasa membimbing, melayani, dan memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan studi.
9. Teman-teman prodi PGSD angkatan 2015 yang telah membantu dalam pelaksanaan penelitian.
10. Semua pihak yang telah membantu terselesainya skripsi ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Peneliti tidak dapat membalas segala kebaikan, bantuan, bimbingan, dan dukungan yang telah diberikan. Semoga Allah SWT memberikan karunia dan keberkahan yang berlimpah untuk semua. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat yang positif bagi semua pihak.

Kudus, Februari 2020

Peneliti

Fitrotul Muna

NIM 201533210

ABSTRACT

Muna, Fitrotul. 2019. Improving Concept Understanding Through SAVI (*Somatic, Auditory, Visual, Intellectual*) Model by Using Audio Visual Media Theme 6 My Dreams in IV Grade at SD Negeri Pule Mayong Jepara. Elementary School Teacher Education Teacher Training and Education Faculty. Muria Kudus University. Advisor I Dr. Moh Khanzunuddin, M.Pd., II Siti Masfuah, M.Pd.

Keywords : Concept Understanding, SAVI, Audio Visual.

The aim of this research is to find out SAVI (*Somatic, Auditory, Visual, Intellectual*) learning model application by using audio visual media to improve the concept understanding, students learning activity and teacher skills in learning process based on theme 6 My Dreams subject IPA and Bahasa Indonesia in IV Grade at SDN Pule Jepara in academic year 2019/2020.

Concept understanding is the ability to understand the learning which is not only memorizing the reality or fact but the ability to explain, interpret, and get the meaning. SAVI (*Somatic, Auditory, Visual, Intellectual*) learning model is a learning model that makes all parts of body and mind (all senses) of the students engage in that learning process, such as seeing, and listening, and the students engage immediately. The hypothesis is concept understanding, students learning activity, and teacher skills through applying SAVI model by using audio visual can increase.

This research conducts in two cycles, each cycle has four stages namely planning, implementation, observation, and reflection. The location of the research is conducted in SDN Pule Jepara, with the research subject consists of 15 students in IV grade. The independent variable is SAVI model whereas the dependent variable is concept understanding, students learning activity and teacher teaching skills. The instruments of this research are interview instruction, observation instruction, test, and documentation. The analysis technique of this research is descriptive based on quantitative and qualitative data.

The result of the research presents through SAVI model can improve the concept understanding in cycle I to cycle II from median of 69,5 to 78 (good enough). Students learning activity in cycle I to cycle II from median of 70,1 to 80,9 (good enough). Teacher skills to manage learning in cycle I to cycle II from median of 67,6 to 87,5 (good).

Based on the classroom action research result can conclude that applying SAVI model by using media audio visual can improve concept understanding, students learning activity and teacher skills, on theme 6 My Dreams in IV grade at SDN Pule Jepara.

ABSTRAK

Muna, Fitrotul. 2019. Peningkatan Pemahaman Konsep Melalui Model SAVI (*Somatic, Auditory, Visual, Intellectual*) berbantuan Media Audio Visual pada Tema 6 Cita-citaku Kelas IV SD Negeri Pule Mayong Jepara. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing I Dr. Moh Khanzunuddin, M.Pd., II Siti Masfuah, M.Pd.

Kata Kunci : Pemahaman Konsep, SAVI, Audio Visual.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan model pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visual, Intellectual*) berbantuan media audio visual dalam meningkatkan pemahaman konsep, aktivitas belajar siswa dan keterampilan guru dalam proses pembelajaran Tema 6 Cita-citaku muatan IPA dan Bahasa Indonesia kelas IV di SDN Pule Jepara tahun ajaran 2019/2020.

Pemahaman konsep merupakan kemampuan untuk memahami suatu pembelajaran bukan hanya mengingat sebuah realita atau fakta melainkan dengan kemampuan menjelaskan, menafsirkan, atau menangkap makna atau arti. Model pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visual, Intellectual*) merupakan model pembelajaran yang membuat seluruh tubuh dan pikiran (semua alat indra) siswa terlibat dalam proses pembelajaran tersebut, diantaranya yaitu melihat, mendengar, dan siswa terlibat langsung. Hipotesis yang diajukan adalah pemahaman konsep, aktivitas belajar siswa, dan keterampilan guru dengan diterapkannya model SAVI berbantuan audio visual dapat meningkat.

Penelitian ini berlangsung selama dua siklus, setiap siklus memiliki 4 tahapan yakni perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Lokasi penelitian di SDN Pule Jepara, subjek penelitian 15 siswa kelas IV. Variabel bebas adalah model SAVI, sedangkan variabel terikat adalah Pemahaman Konsep dan aktivitas belajar siswa. Instrumen penelitian ini adalah pedoman wawancara, pedoman observasi, tes dan dokumentasi. Teknik analisis penelitian ini adalah deskriptif berdasarkan data kuantitatif dan kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan dengan menggunakan model SAVI dapat meningkatkan Pemahaman konsep pada siklus I ke siklus II dari rata-rata 69,5 menjadi 78 (cukup baik). Aktivitas belajar siswa pada siklus I ke siklus II dari rata-rata 70,1 menjadi 80,9 (cukup baik). Keterampilan guru mengelola pembelajaran pada siklus I ke siklus II dari rata-rata 67,6 menjadi 87,5 (baik).

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas dapat disimpulkan bahwa melalui penerapan model SAVI berbantuan media audio visual dapat meningkatkan pemahaman konsep, aktivitas belajar siswa dan keterampilan guru, pada Tema 6 Cita-citaku kelas IV SDN Pule Jepara.

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	i
LOGO.....	ii
SKRIPSI.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
PRAKATA.....	vii
ABSTRACT.....	ix
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Ruang Lingkup Penelitian.....	10
F. Definisi Oprasional.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS TINDAKAN.....	14
A. Kajian Pustaka.....	14
1. Model Pembelajaran SAVI.....	14
2. Media Audio Visual.....	22
3. Kemampuan Pemahaman Konsep.....	25
4. Aktivitas Belajar Siswa.....	28

5.	Keterampilan Guru	29
6.	Tema 6 Cita-citaku	36
7.	Penerapan model SAVI dengan Media Audio Visual pada Tema Cita-citaku	60
B.	Penelitian Relevan	61
C.	Kerangka Berpikir	64
D.	Hipotesis Penelitian	67
BAB III METODE PENELITIAN		68
A.	Setting dan Karakteristik Subjek Penelitian	68
1.	<i>Setting</i> Penelitian	68
2.	Karakteristik Penelitian	68
B.	Variabel Penelitian.....	68
C.	Desain Penelitian	69
D.	Teknik Pengumpulan Data	80
E.	Instrumen Penelitian	82
F.	Validitas Instrumen.....	84
G.	Teknik Analisis Data	85
H.	Indikator Keberhasilan.....	89
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN		90
A.	Hasil Penelitian.....	90
1.	Prasiklus.....	90
2.	Siklus I.....	92
3.	Siklus II.....	116
B.	Pembahasan	138
1.	Kemampuan Pemahaman Konsep Siswa Melalui SAVI (<i>Somatic, Auditory, Visual, Intellectual</i>) berbantuan Audio Visual	138
2.	Aktivitas Belajar Siswa Melalui SAVI (<i>Somatic, Auditory, Visual, Intellectual</i>) berbantuan Audio Visual.....	142

3. Keterampilan Guru Melalui Penerapan SAVI (<i>Somatic, Auditory, Visual, Intellectual</i>) berbantuan Audio Visual.....	145
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	153
A. Simpulan.....	153
B. Saran.....	154
DAFTAR PUSTAKA.....	156
LAMPIRAN.....	160



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Langkah Model Pembelajaran SAVI.....	19
Tabel 2.2	Penerapan Model SAVI Berbantuan Media Audio Visual.....	60
Tabel 3.2	Kategori Penilaian Tingkat Kevalidan Instrumen	84
Tabel 3.3	Hasil Validitas.....	85
Tabel 3.4	Kriteria Ketuntasan Minimal Muatan IPA Kelas IV SDN Pule	86
Tabel 3.5	Kriteria Ketuntasan Minimal Muatan Bahasa Indonesia Kelas IV SDN Pule	87
Tabel 3.6	Kriteria Penilaian Pemahaman Konsep Siswa.....	87
Tabel. 3.7	Kriteria Skor Aktivitas Belajar Siswa.....	88
Tabel 3.8	Kriteria pengamatan Keterampilan Guru.....	88
Tabel 4.1	Jadwal Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas	92
Tabel 4.2	Hasil diskusi kelompok pada siklus I pertemuan 1.....	100
Tabel 4.3	Hasil diskusi kelompok pada siklus I pertemuan 2.....	108
Tabel 4.4	Rekapitulasi Hasil Pemahaman Konsep	109
Tabel 4.5	Rekapitulasi Hasil Pengamatan Aktivitas Belajar Siswa Siklus I .	111
Tabel 4.6	Rekapitulasi Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus I.....	112
Tabel 4.6	Hasil diskusi kelompok pada siklus 2 pertemuan 1	123
Tabel 4.7	Hasil diskusi kelompok pada siklus 2 pertemuan 2.....	130
Tabel 4.8	Rekapitulasi Hasil Pemahaman Konsep	131
Tabel 4.9	Rekapitulasi Hasil Pengamatan Aktivitas Belajar Siswa Siklus II	132
Tabel 4.10	Rekapitulasi Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus II	133

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Metamorfosis Nyamuk	38
Gambar 2.2	Metamorfosis Kupu-kupu.....	38
Gambar 2.3	Metamorfosis Kecoa.....	39
Gambar 2.4	Metamorfosis Belalang.....	39
Gambar 2.5	Urutan Daur Hidup Ayam	40
Gambar 2.6	Kebakaran Hutan	42
Gambar 2.7	Hutan Gundul	42
Gambar 2.8	Alih Fungsi Lahan	43
Gambar 2.9	Singa dan macan tutul dengan mangsanya.....	44
Gambar 2.10	Harimau Sumatra.....	45
Gambar 2.11	Orang Utan	45
Gambar 2.12	Badak Bercula Satu	46
Gambar 2.12	Bunga Bangkai	48
Gambar 2.13	Rafflesia Arnoldi	48
Gambar 2.14	Kantung Semar	49
Gambar 2.15	Cendana	50
Gambar 2.16	Damar	50
Gambar 2.16	Damar	51
Gambar 2.17	Ulin.....	52
Gambar 2.18	Daun Payung	52
Gambar 2.3	Peta Konsep Kerangka Berpikir	66
Gambar 3.1	Desain model pembelajaran Penelitian Tindakan Kelas Stephen Kemmis dan Robin Mc Taggart	70
Gambar 4.1	Tahap Persiapan Siklus 1 Pertemuan 1	94
Gambar 4.2	Tahap Penyampaian Siklus I Pertemuan I.....	95
Gambar 4.3	Tahap Penyampaian Siklus I Pertemuan I.....	96
Gambar 4.4	Tahap Pelatihan Siklus I Pertemuan I	97

Gambar 4.5	Tahap Penampilan hasil Siklus I Pertemuan I.....	98
Gambar 4.6	Tahap Penampilan hasil Siklus I Pertemuan I.....	99
Gambar 4.7	Tahap Persiapan Siklus I Pertemuan 2.....	101
Gambar 4.8	Tahap Penyampaian Siklus I Pertemuan 2.....	102
Gambar 4.9	Tahap Penyampaian Siklus I Pertemuan 2.....	103
Gambar 4.11	Tahap Pelatihan Siklus I Pertemuan 2.....	105
Gambar 4.12	Tahap Penampilan hasil Siklus I Pertemuan 2.....	106
Gambar 4.13	Tahap Penampilan hasil Siklus I Pertemuan 2.....	107
Gambar 4.14	Tahap Penampilan hasil Siklus I Pertemuan 2.....	108
Gambar 4.15	Hasil Pemahaman Konsep Siswa Siklus I.....	114
Gambar 4.16	Hasil Aktifitas Belajar Siswa Siklus I.....	115
Gambar 4.17	Hasil Keterampilan Guru Siklus I.....	116
Gambar 4.18	Tahap Persiapan Siklus II Pertemuan I.....	118
Gambar 4.19	Tahap Penyampaian Siklus II Pertemuan I.....	119
Gambar 4.20	Tahap Pelatihan Siklus II Pertemuan I.....	120
Gambar 4.21	Tahap Pelatihan Siklus II Pertemuan I.....	121
Gambar 4.22	Tahap Penampilan Hasil Siklus II Pertemuan I.....	122
Gambar 4.23	Tahap Penampilan Hasil Siklus II Pertemuan I.....	123
Gambar 4.24	Tahap Persiapan Siklus II Pertemuan 2.....	125
Gambar 4.25	Tahap Penyampaian Siklus II Pertemuan 2.....	126
Gambar 4.26	Tahap Penyampaian Siklus II Pertemuan 2.....	127
Gambar 4.27	Tahap Pelatihan II Pertemuan 2.....	128
Gambar 4.28	Tahap Penampilan Hasil Siklus II Pertemuan 2.....	129
Gambar 4.29	Tahap Penampilan Hasil Siklus II Pertemuan 2.....	129
Gambar 4.30	Progres Pemahaman Konsep.....	136
Gambar 4.31	Progres Aktivitas Belajar.....	137
Gambar 4.32	Progres Keterampilan Guru.....	138

DAFTAR LAMPIRAN

1.	Jadwal Pelaksanaan Penelitian	162
2.	Daftar Nama Siswa Kelas IV SDN Pule Tahun Pelajaran 2019/2020	163
3.	Daftar Nama Kelompok Kelas IV SDN Pule	164
4.	Daftar Nilai Ulangan Harian Siswa Kelas IV SDN Pule Tahun Pelajaran 2019/2020	165
5.	Hasil Wawancara Prasiklus Dengan Guru Kelas IV	166
6.	Hasil Wawancara Prasiklus Dengan Siswa	169
7.	Hasil Wawancara Prasiklus Dengan Siswa	171
8.	Lembar Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru	183
9.	Silabus Pembelajaran Siklus 1	186
10.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	191
11.	Materi	197
12.	Lembar Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Menggunakan Model SAVI Siklus I Pertemuan 1	201
13.	Rubrik Dan Pedoman Penskoran Pengamatan Keterampilan Guru	204
14.	Lembar Pengamatan Aktivitas Siswa Aspek Afektif	212
15.	Kisi-Kisi Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa	214
16.	Rubrik Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Aspek Afektif	215
17.	Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa	217
18.	Kisi-Kisi Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa	219
19.	Aspek Psikomotorik Siswa Kelas IV SDN Pule	219
20.	Rubrik Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Aspek Psikomotorik	220
21.	Silabus Pembelajaran Siklus 1	223
22.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kurikulum 2013 Siklus I Pertemuan 2	231
23.	Materi	237

24.	Kisi-Kisi Soal Evaluasi Uji Coba	239
25.	Soal Uji Coba Evaluasi	241
26.	Kunci Jawaban Dan Pedoman Penskoran Tes Siklus I	244
27.	Lembar Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Menggunakan Model SAVI.....	249
28.	Rubrik Dan Pedoman Penskoran Pengamatan Keterampilan Guru	252
29.	Lembar Pengamatan Aktivitas Siswa Aspek Afektif Kelas IV SDN Pule	260
30.	Kisi-Kisi Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa Aspek Afektif Siswa Kelas IV SDN Pule	262
31.	Rubrik Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Aspek Afektif.....	263
32.	Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa Aspek Psikomotorik Siswa Kelas IV SDN Pule.....	265
33.	Rekapitulasi Hasil Pemahaman Konsep Siswa Siklus I Kelas IV SDN Pule	267
34.	Silabus Pembelajaran Siklus II	269
35.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Rpp) Kurikulum 2013 Siklus II Pertemuan 1	275
36.	Materi.....	280
37.	Lembar Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Menggunakan Model Savi Siklus Ii Pertemuan 1	283
38.	Rubrik Dan Pedoman Penskoran Pengamatan Keterampilan Guru	286
39.	Lembar Pengamatan Aktivitas Siswa Aspek Afektif	294
40.	Kisi-Kisi Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa	296
41.	Aspek Afektif Siswa Kelas IV SDN Pule	296
42.	Rubrik Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Aspek Afektif.....	297
43.	Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa	299
44.	Aspek Psikomotorik Siswa Kelas IV SDN Pule	299
45.	Kisi-Kisi Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa	301
46.	Aspek Psikomotorik Siswa Kelas IV SDN Pule	301

47.	Rubrik Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Aspek Psikomotorik.....	302
48.	Silabus Pembelajaran Siklus II Pertemuan 2	305
49.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kurikulum 2013 Siklus II Pertemuan 2	312
50.	Materi.....	318
51.	Kisi-Kisi Soal Evaluasi Siklus II	321
52.	Soal Uji Coba Evaluasi Siklus II	324
53.	Kunci Jawaban Dan Penskoran Soal Evaluasi Siklus II.....	328
54.	Lembar Hasil Observasi Keterampilan Mengajar Guru Menggunakan Model SAVI Siklus II Pertemuan 2.....	333
55.	Rubrik Dan Pedoman Penskoran Pengamatan Keterampilan Guru	336
56.	Lembar Pengamatan Aktivitas Siswa Aspek Afektif Kelas IV SDN Pule	344
57.	Kisi-Kisi Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa Aspek Afektif Siswa Kelas IV SDN Pule	346
58.	Rubrik Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Aspek Afektif.....	347
59.	Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa Aspek Psikomotorik Siswa Kelas IV SDN Pule.....	349
60.	Kisi-Kisi Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa	351
61.	Aspek Psikomotorik Siswa Kelas IV SDN Pule	351
62.	Rubrik Penilaian Aktivitas Belajar Siswa Aspek Psikomotorik.....	352
63.	Rekapitulasi Ahsil Pemahaman Konsep Siswa Kelas IV SDN Pule.....	355
64.	Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran.....	356
65.	Daftar Riwayat Penulis	403