

TESIS



**ANALISIS STRUKTUR, FUNGSI, DAN NILAI KARAKTER
CERITA RAKYAT NAWANGSIH DI KUDUS UNTUK
PENDIDIKAN ANAK SEKOLAH DASAR**

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Magister Pendidikan Program Studi
Magister Pendidikan Dasar**

**Oleh
ANISATUN HIDAYATULLAH
NIM 201803141**

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2020**



**ANALISIS STRUKTUR, FUNGSI, DAN NILAI KARAKTER
CERITA RAKYAT NAWANGSIH DI KUDUS UNTUK
PENDIDIKAN ANAK SEKOLAH DASAR**

TESIS

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Magister Pendidikan Program Studi
Magister Pendidikan Dasar**

**Oleh
ANISATUN HIDAYATULLAH
NIM 201803141**

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2020**

MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTO

- ❖ *Barangsiapa bersungguh-sungguh, sesungguhnya kesungguhan itu adalah untuk dirinya sendiri (Qs Al-Ankabut [29] : 6)*
- ❖ *Bergegaslah dalam hal kebaikan, karena ada ALLAH SWT selalu menyertai (Anisatun Hidayatullah, S.Pd.)*
- ❖ *Percayalah pada kemampuan diri sendiri disertai dengan doa kepada ALLAH SWT (Anisatun Hidayatullah, S.Pd.)*

PERSEMBAHAN

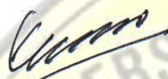
Tesis ini penulis persembahkan kepada:

1. *Kedua orang tuaku Bapak Drs. Sulistiono dan Ibu Karmini, S.Pd. yang telah memberikan doa, kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada terhingga.*
2. *Adik-adikku Muhammad Machmud Hidayat, S.Pd., Farida Akhmad Sulistiani Hidayatullah, S.Pd., dan Ramadhan Adhy Sulistyono terima kasih atas bantuan dan dukungan yang telah diberikan selama ini.*
3. *Teman-teman MPd UMK semester genap angkatan 2018/2019 dan teman seperjuangan MPd UMK kelas A semester genap angkatan 2018/2019.*
4. *Almamater kebangganku MPd FKIP UMK.*

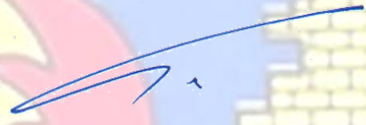
PERSETUJUAN TESIS

Tesis oleh Anisatun Hidayatullah (NIM 201803141) ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 13 Mei 2020
Pembimbing I


Dr. Su'ad, M.Pd.
NIDN 0601085902

Kudus, 13 Mei 2020
Pembimbing II


Dr. Drs. Mohammad Kanzunudin, M.Pd.
NIDN 0607016201

Mengetahui,
Program Studi Magister Pendidikan Dasar
Ketua,



Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd.
NIDN 0607036901

PENGESAHAN TESIS

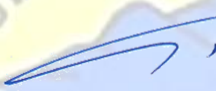
Tesis oleh Anisatun Hidayatullah (NIM 201803141) ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Dasar.

Kudus, 3 Agustus 2020

Tim Penguji


Dr. Su'ad, M.Pd.
NIDN 0601085902


(Ketua)


Dr. Drs. Mohammad Kanzunudin, M.Pd.
NIDN 0607016201

(Sekretaris)

Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd.
NIDN 0607036901

(Anggota)


Dr. Erik Aditia Ismava, S.Pd., M.A.
NIDN 0623038604

(Anggota)

Mengetahui,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,


Dr. Slamet Utomo, M.Pd.
NIDN 0019126201



PRAKATA

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan taufiq dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis ini sesuai dengan waktu yang telah direncanakan. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW yang kita tunggu syafaatnya di yaumul akhir.

Tesis dengan judul “Analisis Struktur, Fungsi, dan Nilai Karakter Cerita Rakyat Nawangsih di Kudus untuk Pendidikan Anak Sekolah Dasar” merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Program Studi Magister Pendidikan Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.

Dalam penyusunan tesis ini, tentunya banyak pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang tiada hingganya kepada.

1. Dr. Suparno, S.H., M.S., Rektor Universitas Muria Kudus yang telah memberikan kesempatan belajar dan menjadi mahasiswa Universitas Muria Kudus.
2. Dr. Slamet Utomo, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah memberikan kelancaran dalam penyelesaian tesis ini.
3. Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Dasar Universitas Muria Kudus yang telah memberikan motivasi dan kemudahan dalam penyelesaian tesis ini.
4. Dr. Su'ad, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan keluangan waktu dalam membimbing dengan kesabaran, memberikan arahan, serta saran dalam penyusunan tesis ini.
5. Dr. Drs. Mohammad Kanzunnudin, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, memberikan pengarahan, saran yang bermanfaat dalam penyusunan tesis ini.

6. Semua dosen Magister Pendidikan Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah memberi motivasi serta ilmu kepada peneliti.
7. Semua narasumber yang telah berpartisipasi dalam penelitian ini.

Semoga semua pertolongan yang telah diberikan kepada peneliti menjadi amalan yang akan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Akhir kata, peneliti berharap semoga tesis ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak.

Kudus, 13 Mei 2020



Anisatun Hidayatullah
NIM 201803141



ABSTRACT

Hidayatullah, Anisatun. 2020. Analysis of Structure, Function, and Character Value of Nawangsih Folklore in Kudus for Elementary School Children Education. Thesis. Basic education study program concentrate on elementary school teacher. Graduate program Muria Kudus University. Supervisor I Dr. Su'ad, M.Pd., Supervisor II Dr. Drs. Mohammad Kanzunnudin, M.Pd.

The purpose of this study was to analyze the structure, function of Nawangsih folklore in Kudus Regency and analyze and explore the character values contained in Nawangsih folklore for education of elementary school children.

Structural analysis is analyzing the total integrated structure of a total unique meaning, which is contained in literary works which together produce a comprehensive meaning. The structure analysis theory used in this study uses Vladimir Proop's narrative structure theory with 31 folklore functions. The functions include (1) educational facilities, (2) facilities for authorizing collective social institutions that must be obeyed by community members, (3) facilities for building the character of a society, (4) facilities for the introduction and understanding of values cultural values of a community, and (5) as social capital to interact and communicate between members or communities of a community. The content of character values is based on Strengthening Character Education using 5 main indicators of character values, namely religious, nationalism, independent, mutual cooperation, and integrity.

This research is a qualitative descriptive study carried out in Kandangmas Village, Dawe District, Kudus Regency. The object under study was Nawangsih folklore. Data collection techniques in this study include observation, in-depth interviews, photography, recording, and transcription. Analysis of the data used is qualitative descriptive data analysis.

The results of the research showed that Nawangsih folklore has 13 types of narrative structure, namely II (prohibition) -III (violation) -VIII (crime) -IX (event) -XI (departure) -XII (giver) -XIV (acceptance of equipment sakti) -XV (displacement) -XVI (battle) -XX (return) -XXV (heavy duty) -XXVI (settlement) -XXVII (hero). The function of Nawangsih folklore is (1) educational facilities, (2) means to authorize collective social institutions that must be obeyed by community members, (3) means to build the character of a community, (4) facilities for recognition and understanding to the cultural values of a society, and (5) as social capital to interact and communicate between members or communities of a community. Then, the character values contained in this Nawangsih folklore are religious, nationalism, independent, mutual cooperation, and integrity.

Researchers concluded that Nawangsih folklore has 13 types of narrative structure. Not all folklore must have 31 narrative structures, all depend on the characteristics of the folklore itself. Nawangsih folklore has 5 functions so that it can benefit the lives of elementary school children. The Nawangsih folklore has 5

character values, so that it can contribute a lot in the formation of personal and character elementary school children.

Keywords: structure, function, character value, Nawangsih story, elementary school children's education



ABSTRAK

Hidayatullah, Anisatun. 2020. *Analisis Struktur, Fungsi, dan Nilai Karakter Cerita Rakyat Nawangsih di Kudus untuk Pendidikan Anak Sekolah Dasar*. Tesis. Program Studi Pendidikan Dasar Konsentrasi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Program Pascasarjana. Universitas Muria Kudus. Pembimbing I Dr.Su'ad, M.Pd., Pembimbing II Dr. Drs. Mohammad Kanzunudin, M.Pd.

Tujuan penelitian ini untuk menganalisis struktur, fungsi cerita rakyat Nawangsih di Kabupaten Kudus serta menganalisis dan menggali nilai karakter yang terkandung dalam cerita rakyat Nawangsih untuk pendidikan anak sekolah dasar.

Analisis struktur ialah menganalisis dalam keterpaduan struktur yang total keseluruhan makna yang unik, yang terkandung dalam karya sastra yang bersama-sama menghasilkan makna yang menyeluruh. Teori analisis struktur yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan teori struktur naratif Vladimir Proop dengan 31 fungsi cerita rakyat. Adapun fungsinya mencakupi (1) sarana pendidikan, (2) sarana untuk mengesahkan pranata-pranata sosial yang bersifat kolektif yang harus ditaati oleh anggota masyarakat, (3) sarana untuk membangun karakter suatu masyarakat, (4) sarana untuk pengenalan dan pemahaman terhadap nilai-nilai budaya suatu masyarakat, dan (5) sebagai modal sosial untuk berinteraksi dan berkomunikasi antaranggota atau komunitas suatu masyarakat. Kandungan nilai karakter didasarkan pada Penguatan Pendidikan Karakter menggunakan 5 indikator utama nilai karakter yakni religius, nasionalisme, mandiri, gotong royong, dan integritas.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif yang dilaksanakan di Desa Kandangmas Kecamatan Dawe Kabupaten Kudus. Objek yang diteliti adalah cerita rakyat Nawangsih. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini berupa observasi, wawancara mendalam, pemotretan, pencatatan, dan transkripsi. Analisis data yang dipakai ialah analisis data deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian yang dilakukan menunjukkan bahwa cerita rakyat Nawangsih memiliki 13 jenis struktur naratif, yaitu II (larangan) –III (pelanggaran) –VIII (kejahatan) –IX (peristiwa) –XI (keberangkatan) –XII (pemberi) –XIV (penerimaan alat sakti) –XV (perpindahan tempat) –XVI (pertarungan) –XX (kepulangan) –XXV (tugas berat) –XXVI (penyelesaian) –XXVII (pahlawan). Adapun fungsi cerita rakyat Nawangsih yaitu (1) sarana pendidikan, (2) sarana untuk mengesahkan pranata-pranata sosial yang bersifat kolektif yang harus ditaati oleh anggota masyarakat, (3) sarana untuk membangun karakter suatu masyarakat, (4) sarana untuk pengenalan dan pemahaman terhadap nilai-nilai budaya suatu masyarakat, dan (5) sebagai modal sosial untuk berinteraksi dan berkomunikasi antaranggota atau komunitas suatu masyarakat. Kemudian, nilai karakter yang terkandung dalam cerita rakyat Nawangsih ini yaitu religius, nasionalisme, mandiri, gotong royong, dan integritas.

Peneliti menyimpulkan cerita rakyat Nawangsih memiliki 13 jenis struktur naratif. Tidak semua cerita rakyat harus memiliki 31 struktur naratif, semua

tergantung pada karakteristik cerita rakyat itu sendiri. Cerita rakyat Nawangsih memiliki 5 fungsi sehingga bisa bermanfaat bagi kehidupan anak sekolah dasar. Adapun cerita rakyat Nawangsih memiliki 5 nilai karakter, sehingga bisa berkontribusi banyak dalam pembentukan pribadi dan karakter anak sekolah dasar.

Kata kunci: struktur, fungsi, nilai karakter, cerita Nawangsih, pendidikan anak sekolah dasar



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN LOGO.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
PRAKATA.....	vii
ABSTRACT.....	ix
ABSTRAK.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR/BAGAN/DIAGRAM.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus dan Lokus Penelitian.....	5
1.3 Rumusan Masalah.....	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.6 Ruang Lingkup Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
2.1 KajianTeori.....	7
2.1.1 Cerita Rakyat.....	7
2.1.1.1 Pengertian Cerita Rakyat.....	7
2.1.1.2 Karakteristik Cerita Rakyat.....	9
2.1.1.3 Jenis Cerita Rakyat.....	10
2.1.1.4 Bentuk Cerita Rakyat.....	11
2.1.2 Fungsi Cerita Rakyat.....	17
2.1.3 Analisis Struktur Cerita Rakyat.....	18
2.1.3.1 Pengertian Struktur.....	18
2.1.3.2 Teori Analisis Struktur Cerita Rakyat.....	18
2.1.4 Nilai Karakter.....	21
2.1.4.1 Pengertian Karakter.....	22
2.1.4.2 Tujuan Pendidikan Karakter.....	23
2.1.4.3Indikator Nilai Karakter.....	23
2.1.5 Pendidikan Anak Sekolah Dasar.....	28
2.1.5.1 Karakteristik Pendidikan Sekolah Dasar.....	28
2.1.5.2 Pelaksanaan Nilai-nilai Karakter pada Anak di Sekolah Dasar.....	30
2.2 Kajian Penelitian Relevan.....	31
2.3 Kerangka Berpikir.....	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	37
3.1 Rancangan Penelitian.....	37

3.2 Data dan Sumber Data.....	38
3.2.1 Data	38
3.2.2 Sumber Data	39
3.3 Pengumpulan Data	39
3.3.1 Observasi	39
3.3.2 Wawancara Mendalam	40
3.3.3 Pemotretan.....	40
3.3.4 Pencatatan.....	41
3.3.5 Transkripsi.....	41
3.4 Analisis Data	42
3.5 Keabsahan Data.....	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	44
4.1 Hasil Penelitian	44
4.2 Pembahasan.....	55
4.2.1 Analisis Struktur Naratif Cerita Rakyat Nawangsih	55
4.2.2 Analisis Fungsi Cerita Rakyat Nawangsih.....	60
4.2.3 Analisis Fungsi Cerita Rakyat Nawangsih.....	61
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	67
5.1 Simpulan.....	67
5.2 Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN	80



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Tiga Puluh Satu Fungsi Cerita dari Vladimir Propp	20
2.2 Karakteristik Religius	25
2.3 Karakteristik Mandiri	26
2.4 Karakteristik Gotong Royong	27
2.5 Persamaan, Perbedaan, dan Orisinalitas Kajian Relevan.....	33
5.1 Subnilai Religius	63
5.2 Subnilai Nasionalisme.....	64
5.3 Subnilai Mandiri	64
5.4 Subnilai Gotong Royong.....	65
5.5 Subnilai Integritas	66



DAFTAR GAMBAR/BAGAN/DIAGRAM

Gambar/Bagan/Diagram	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir	36
4.1 Tradisi kirim Ayam Inkung bagi yang memiliki hajat di Makam Nawangsih.....	45
4.2 Makam Nawangsih dan Raden Bagus Rinangku di Desa Kandangmas	45
4.3 Kondisi Lingkungan Makam Nawangsih.....	46



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1 Hasil Observasi	81
2A Hasil Wawancara dengan Juru Kunci	83
2B Hasil Wawancara dengan Tokoh Masyarakat	85
2C Hasil Wawancara dengan Masyarakat Sekitar	88
2D Hasil Wawancara dengan Praktisi/Guru	90
3 Data Penelitian Cerita Rakyat Nawangsih.....	92
4 Gambar Wawancara dengan Narasumber.....	95
5 Riwayat Hidup.....	97
6 Pernyataan Orisinalitas Naskah Tesis.....	98

