



**PENGEMBANGAN BUKU TEKS SAstra INDONESIA  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL PATI  
UNTUK SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP)/  
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs)**

**TESIS**

Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi Salah  
Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Magister Pendidikan

Oleh  
Mujiwanto  
NIM 201703046

**KONSENTRASI BAHASA INDONESIA UNTUK PENDIDIKAN DASAR  
PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

**2020**

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis oleh Mujiwanto NIM 201703046 ini telah diperiksa dan disetujui pembimbing untuk diujikan.

Kudus, Agustus 2020

Pembimbing I



**Dr. Murtono, M.Pd.**  
**NIDN 0007126601**

Pembimbing II



**Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.**  
**NIDN 0718098502**

Mengetahui,  
Program Studi Magister Pendidikan dasar  
Ketua,

---

**Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd.**  
**NID 0607036901**

## PENGESAHAN TESIS

Tesis oleh Mujiwanto NIM 201703046 ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Dasar

Kudus, 2 September 2020

Penguji I



**Dr. Murtono, M.Pd.**  
**NIDN 0007126601**

**(Ketua)**

Penguji II



**Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.**  
**NIDN 0718098502**

**(Sekretaris)**

Penguji III



**Dr. Santoso, M.Pd.**  
**NIDN 0629086201**

**(Anggota)**

Penguji IV



**Dr. Moh. Kanzunnudin, M.Pd.**  
**NIDN 0607016201**

**(Anggota)**

Mengetahui,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Dekan,

**Dr. Slamet Utomo, M.Pd.**  
**NIDN. 0019126201**

## ABSTRACT

Mujiwanto. 2020. "Development of Indonesian Literature Textbooks Based on Pati Local Wisdom for SMP / MTs." Thesis. Concentration of Indonesian Language for Basic Education. Basic Education Master Program. Graduate program. Muria Kudus University. Advisor I Dr. Murtono, M.Pd., Advisor II Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.

Keywords: Indonesian Literature Textbook, Local Wisdom

The objectives of this study are (1) identifying the need for literature textbooks for teachers in Indonesian language learning, (2) describing the characteristics of Indonesian Literature Textbooks for SMP/MTs based on Local Wisdom as Indonesian Language Teaching Materials in junior high schools/madrasah tsanawiyah , (3) describe the validation test of the textbook prototype based on expert teacher and lecturer assessments, and (4) describe the test/research results of SMP/MTs based Indonesian Literature Textbook Development on Local Wisdom as Indonesian Language Learning Materials in SMP/Madrasah Tsanawiyah based on teacher assessments and expert lecturer.

The method used in this research is the method of research and development (research and development/ R & D). The reference in this study adopts Borg & Gall with the following stages: (1) preliminary stage (exploration and needs analysis), (2) development stage (expert validation, limited trial), (3) post-trial product revision stage. The research instruments were (1) data on the need for Indonesian literature textbooks for SMP / MTs teachers, (2) data from the results of prototype validation by experts to determine the advantages and disadvantages of textbooks, and (3) data on the results of wisdom-based Indonesian literature textbook trials. by the teacher to determine the suitability of the textbook with the teacher's needs.

The results showed that (1) based on the analysis of the need for literature textbooks based on local wisdom as Indonesian language learning materials, teachers need literary textbooks that contain elements of character education and local wisdom, (2) based on the results of validation, assessment, and suggestions for improving book prototypes. Literature text based on Local Wisdom by experts with a value range of 15-60, the average score is 49.83 or equivalent to a percentage value of 83.06% for textbook covers, 51.22 or equivalent to a percentage value of 85.37% for textbook content and design, 50.78 or equivalent with a percentage value of 84.63% for language and textbook readability, and 51.83 or equivalent to a percentage value of 86.39% for textbook graphics. So that the literature textbook based on local wisdom is declared feasible and valid, (3) based on the results of the trial assessment conducted by the teacher, it can be seen that the existence of the literature textbook based on local wisdom is expected to exist, the teacher hopes that the book can be used immediately. Teachers feel helped by the existence of literature textbooks based on local wisdom as supporting references in learning. Regarding the content, the teacher said that the material in the textbook was considered to have fulfilled all the material taught at SMP / MTs. Meanwhile, the validity of the material in the textbook is considered to have met legality. The last

study is regarding the ability of Literature textbooks based on Local Wisdom to be understood. In this study the teacher judged that Literature textbooks based on Local Wisdom were good to understand.

From this research it is suggested that: (1) teachers need to better understand the values of local wisdom, apply, and convey these values in learning so that students will form strong and persistent personalities in the character of their local wisdom, (2) monitor the implementation of education should be able to develop learning facilities related to character education because character education will be well embedded in school-age children, (3) further research is needed to further test the product of Literary Textbooks Based on Local Wisdom as Indonesian Language Learning Materials until the final stage mass production. Further testing will produce suggestions and improvements that can be useful for meeting product quality for the better.



## ABSTRAK

Mujiwanto. 2020. "Pengembangan Buku Teks Sastra Indonesia Berbasis Kearifan Lokal Pati untuk SMP/MTs." Tesis. Konsentrasi Bahasa Indonesia untuk Pendidikan Dasar. Program Studi Magister Pendidikan Dasar. Program Pascasarjana. Universitas Muria Kudus. Pembimbing I Dr. Murtono, M.Pd., Pembimbing II Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.

**Kata kunci:** Buku Teks Sastra Indonesia, Kearifan Lokal

Tujuan penelitian ini adalah (1) Mengidentifikasi kebutuhan buku teks sastra bagi guru dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, (2) Mendeskripsi karakteristik Buku Teks Sastra Indonesia untuk SMP/MTs Berbasis Kearifan Lokal sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah menengah pertama/madrasah tsanawiyah, (3) Memaparkan uji validasi prototipe buku teks berdasarkan penilaian guru dan dosen ahli, dan 4) Memaparkan hasil uji/penelitian Pengembangan Buku Teks Sastra Indonesia untuk SMP/MTs Berbasis Kearifan Lokal Sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Menengah Pertama/Madrasah Tsanawiyah berdasarkan penilaian guru dan dosen ahli.

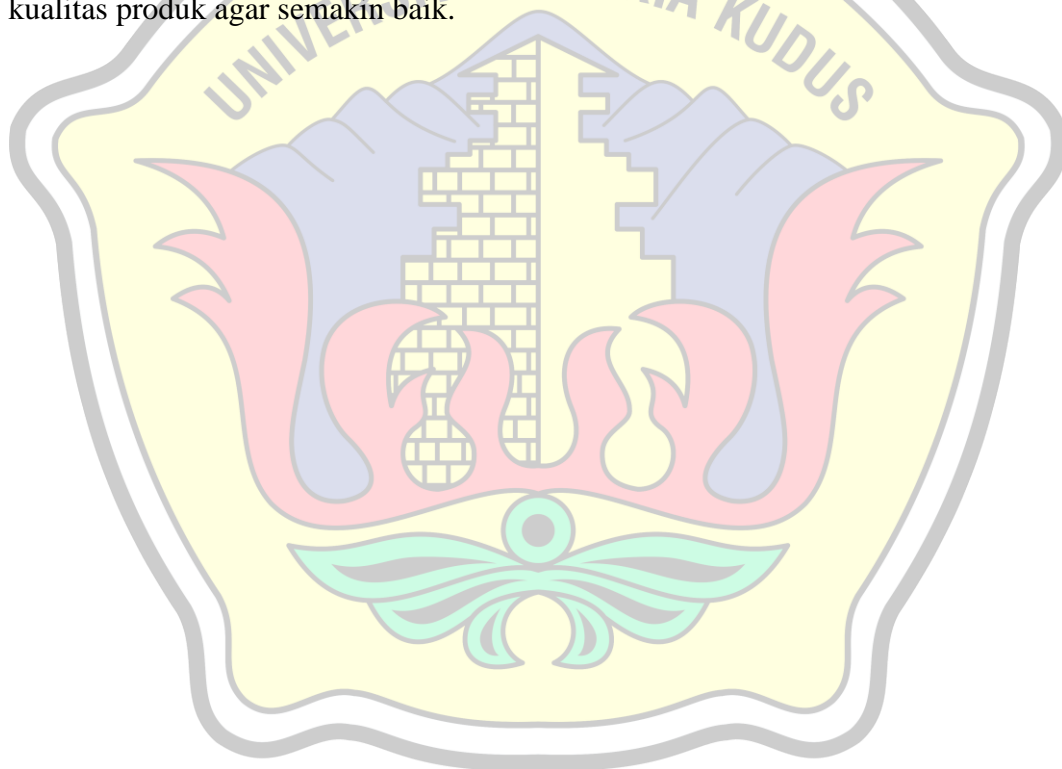
Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode penelitian dan pengembangan (research and development/R&D). Acuan dalam penelitian ini mengadopsi dari Borg & Gall dengan tahapan sebagai berikut: (1) tahap pendahuluan (eksplorasi dan analisis kebutuhan), (2) tahap pengembangan (validasi ahli, uji coba terbatas), (3) tahap revisi produk pasca uji coba. Instrumen penelitian ini adalah (1) data kebutuhan buku teks sastra Indonesia pada guru SMP/MTs, (2) data hasil validasi prototipe oleh ahli untuk mengetahui kelebihan dan kekurangan buku teks, dan (3) data hasil uji coba buku teks sastra Indonesia berbasis kearifan lokal oleh guru untuk mengetahui kesesuaian buku teks dengan kebutuhan guru.

Hasil penelitian diperoleh bahwa (1) berdasarkan analisis kebutuhan buku teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia, guru membutuhkan buku teks sastra yang mengandung unsur pendidikan karakter dan kearifan lokal, (2) berdasarkan hasil validasi, penilaian, dan saran perbaikan prototipe buku teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal oleh ahli dengan rentang nilai 15-60, nilai rata-ratanya adalah 49.83 atau setara dengan nilai presentase 83.06% untuk sampul buku teks, 51.22 atau setara dengan nilai presentase 85.37% untuk isi dan desain buku teks, 50.78 atau setara dengan nilai presentase 84.63% untuk bahasa dan keterbacaan buku teks, dan 51.83 atau setara dengan nilai presentase 86.39% untuk grafika buku teks. Sehingga buku teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal dinyatakan layak dan valid, (3) berdasarkan hasil penilaian uji coba yang dilakukan oleh guru, dapat dilihat bahwa buku teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal sangat diharapkan keberadaannya, guru berharap buku tersebut dapat segera digunakan. Guru merasa terbantu dengan adanya buku teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal sebagai referensi penunjang dalam pembelajaran.



Mengenai isi, guru menyampaikan bahwa materi di dalam buku teks dianggap telah memenuhi seluruh materi yang diajarkan di SMP/MTs. Sedangkan kesahihan materi di dalam buku teks dianggap sudah memenuhi legalitas. Kajian terakhir yakni mengenai kemampuan buku teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal untuk dipahami, pada kajian ini guru menilai buku teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal baik untuk dipahami.

Dari penelitian ini disarankan, bahwa: (1) guru perlu lebih memahami nilai-nilai kearifan lokal, menerapkan, dan menyampaikan nilai-nilai tersebut dalam pembelajaran sehingga akan terbentuk pribadi siswa yang kuat dan teguh dalam karakter kearifan lokalnya, (2) pemantau pelaksanaan pendidikan hendaknya dapat mengembangkan fasilitas pembelajaran yang berkaitan dengan pendidikan karakter karena pendidikan karakter akan tertanam dengan baik pada anak usia sekolah, (3) perlu diadakan penelitian lebih lanjut untuk menguji lebih lanjut produk Buku Teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia sampai dengan tahap akhir produksi massal. Pengujian lebih lanjut akan menghasilkan saran dan perbaikan yang dapat bermanfaat memenuhi kualitas produk agar semakin baik.



## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
ABSTRAK.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL DAN GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
DAFTAR ISI .....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	7
1.3 Batasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah .....	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	9
1.6 Manfaat Penelitian.....	9
1.7 Spesifikasi Produk.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS .....	11
2.1. Kajian Pustaka .....	11
2.2. Penelitian yang Relevan .....	25
2.3. Kerangka Berpikir .....	30
31	
2.4. Hipotesis.....	32
BAB III METODE PENELITIAN .....	33
3.1 Desain Penelitian .....	33



3.2	Prosedur Penelitian .....	33
3.3	Sumber dan Jenis Data .....	37
3.4	Teknik Pengumpulan Data .....	38
3.5	Instrumen Penelitian .....	40
3.6	Teknik Analisis Data .....	43
3.7	Rancangan Produk .....	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....		48
4.1	Hasil Penelitian .....	48
4.1.1	Prinsip Pengembangan Buku Teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal Pati sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia .....	48
4.1.2	Hasil Analisis Kebutuhan Buku Teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal Pati sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia .....	51
4.1.3	Desain Buku Teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal Pati sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP/MTs Berdasarkan Analisis Kebutuhan .....	67
4.1.4	Hasil Validasi Ahli terhadap Buku Teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal Pati sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia .....	68
4.1.5	Penilaian dan Saran Perbaikan terhadap Buku Teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal Pati sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia berdasarkan Validasi Ahli .....	70
4.1.6	Hasil Penilaian Guru terhadap Uji Coba Buku Teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal Pati sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia .....	72
4.1.7	Hasil Perbaikan Buku Teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal Pati Berdasarkan Uji Coba Produk .....	77
4.2	Pembahasan .....	78
4.2.1	Kebutuhan Buku Teks Sastra sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP/MTs .....	79
4.2.2	Karakteristik Buku Teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal Pati .....	80

4.2.3 Prototipe Buku Teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal Pati Berdasarkan Penilaian Ahli .....	81
4.2.4. Uji Coba Buku Teks Sastra Berbasis Kearifan Lokal Pati sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia .....	82
4.2.5 Keterbatasan Penelitian .....	84
BAB V PENUTUP .....	85
5.1 Simpulan.....	85
5.2 Saran .....	86
DAFTAR PUSTAKA .....	87

## DAFTAR TABEL DAN GAMBAR

### I. DAFTAR TABEL

1. Tabel 3.5.1 Kisi-kisi Umum Instrumen Penelitian.....	41
2. Tabel 3.5.2 Kisi-kisi Instrumen Pengembangan Buku Teks Sastra.....	42
3. Tabel 4.2.1 Pendapat Guru Terhadap Pembelajaran sastra.....	52
4. Tabel 4.2.2 Kebutuhan Buku Teks.....	57
5. Tabel 4.2.3 Keinginan Guru Terhadap Buku Teks Sastra.....	58
6. Tabel 4.4 Persepsi Guru terhadap Nilai Kearifan Lokal.....	66
7. Tabel 4.5 Hasil Validasi Ahli.....	69
8. Tabel 4.6 Sebaran Data Hasil Uji Coba.....	73
9. Tabel 4.7 Hasil Penilaian Guru pada Uji Coba Produk.....	75

### II. DAFTAR GAMBAR DAN BAGAN

1. Bagan 2.3 Kerangka berpikir Penelitian Pengembangan.....	31
2. Gambar 3.2.1 Langkah-langkah Penelitian Pengembangan.....	34
3. Gambar 3.2.2 Rancangan Tahap Penelitian.....	36
4. Gambar 4.1 Sampul Buku Teks Pravalidasi .....	67
5. Gambar 4.1 Sampul Buku Teks Pascavalidasi.....	71
6. Gambar 4.1 Sampul Buku Teks Pascauji Coba.....	78

### III. DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Analisis Materi Sastra SMP.....	90
Lampiran 2. Rancangan Isi Produk Buku Teks.....	100
Lampiran 3. Hasil Wawancara Prapenelitian.....	101
Lampiran 4. Angket Kebutuhan Buku Teks.....	102
Lampiran 5. Blanko Validasi Buku Teks oleh Ahli.....	109
Lampiran 6. Blanko Uji coba Produk oleh Guru.....	114
Lampiran 7. Jadwal Penelitian.....	118

