

SKRIPSI



**NILAI KARAKTER DALAM FILM “SEPATU DAHLAN” KARYA
KRISNA PABICHARA SEBAGAI SUMBER BELAJAR PADA MATA
PELAJARAN IPS SEKOLAH DASAR**

**Oleh
Umi Nur Kholidah
201733109**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2021**



**NILAI KARAKTER DALAM FILM “SEPATU DAHLAN” KARYA
KRISNA PABICHARA SEBAGAI SUMBER BELAJAR PADA MATA
PELAJARAN IPS SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Muria Kudus Untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh
Umi Nur Kholidah
201733109

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2021**

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Kegunaan pendidikan adalah untuk mengajarkan seseorang untuk berpikir dengan intensif dan kritis. Kecerdasan dan karakter itulah tujuan pendidikan sesungguhnya.” (Martin Luther King Jr)

PERSEMBAHAN

Puji syukur atas segala rahmat dan kemudahan yang telah Allah SWT berikan sehingga penelitian dan pengembangan pada tugas akhir ini dapat terselesaikan.

Skripsi ini peneliti persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua (Bapak Sarwi dan Ibu Sumirah) yang senantiasa memberikan bimbingan, dukungan berupa materiil maupun non materiil, do“a dan kasih sayang yang begitu tulus serta selalu memberikan yang terbaik untuk peneliti.
2. Keluarga besar saya yang senantiasa selalu memberikan semangat serta motivasi untuk peneliti.
3. Bapak/Ibu dosen program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus, terutama dosen pembimbing saya yang telah membimbing dan memberikan pengarahan dengan sepenuh hati.
4. Teman-teman Pendidikan Guru Sekolah Dasar angkatan 2017 yang senantiasa bersedia saling mengingatkan, membantu dan memberikan sumbangsih baik ilmu maupun semangat untuk menuntaskan kewajiban tugas akhir dijenjang strata satu ini.
5. Sahabat saya Ratih Rhoudhotul Jannah, Ericha Sulistyowati yang telah membantu dalam penyelesaian penelitian ini, ucapan terimakasih peneliti sebagai bentuk penghargaan, rasa toleransi, kekerabatan dan persaudaraan terhadap kalian atas segala sumbangsih yang diberikan.
6. Ahmad Yusril Amri Nur yang selalu suport, yang selalu menemani peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini, membantu peneliti dalam menyelesaikan masalah saat melakukan penelitian.

7. Rekno Handayani, S.Pd dan Ramadhani Putri Praswanti, S.Pd yang telah membantu dan memotivasi peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
8. HIMA PGSD UMK sebagai salah satu organisasi yang telah berkontribusi besar dalam pengembangan diri peneliti sehingga peneliti dapat menjadi pribadi yang demikian adanya.
9. Almamater tercinta Universitas Muria Kudus.




PERSetujuan PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi dengan judul **Nilai Karakter Dalam Film “Sepatu Dahlan” Karya Krisna Pabichara Sebagai Sumber Belajar Pada Mata Pelajaran IPS Sekolah Dasar** oleh Umi Nur Kholidah NIM 201733109 program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar diperiksa dan disetujui untuk diuji:


Kudus, Februari 2021

Pembimbing I



Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A.
NIDN. 0623038604

Pembimbing II



Dr. Su'ad, M.Pd.
NIDN. 0601085902

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan




Imanlar Purbasari, S.Pd, M.Pd.
NIDN. 061928801

PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh Umi Nur Kholidah NIM 201733109 ini telah dipertahankan didepan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, 01 Maret 2021

Tim Penguji


Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A.
NIDN. 0623038604 (Ketua)


Dr. Su'ad, M.Pd.
NIDN. 0601085902 (Anggota)

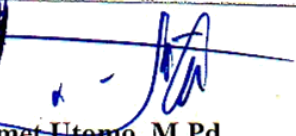

Nur Fairie, S.Pd., M.Pd
NIDN 0619097803 (Anggota)


Deka Setiawan, S.Pd., M.Pd
NIDN 0617088403 (Anggota)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan




Dr. Slamet Utomo, M.Pd
NIDN 0019126201

PRAKATA

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan karunia-Nya sehingga peneliti mendapat bimbingan, arahan dan juga kemudahan dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “Nilai Karakter Dalam Film Sepatu Dahlan Karya Krisna Pabichara Sebagai Sumber Belajar Mata Pelajaran IPS Sekolah Dasar” ini. Selesaiannya skripsi ini tentunya tidak lepas dari banyaknya bantuan, masukan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu peneliti menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini. Peneliti menyampaikan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Ir.Darsono, M.S.i Rektor Universitas Muria Kudus yang telah memfasilitasi pelaksanaan penelitian.
2. Dr. Slamet Utomo, M.Pd Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.
3. Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang memberikan kesempatan, arahan, serta persetujuan untuk melaksanakan ujian skripsi.
4. Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A (Pembimbing I) dan Dr. Suad, M.Pd (Pembimbing II) yang telah dengan sabar membimbing serta memberikan saran dan motivasi selama penyusunan skripsi.
5. Dosen program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, yang telah memberikan bimbingan dan ilmu selama menempuh pendidikan.
6. Bapak, Ibu dan Saudara yang telah memberikan do‘a terbaik dan motivasi sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
7. Sahabat – sahabat yang telah memberikan dukungan.
8. Teman – teman keluarga besar PGSD angkatan 2017.
9. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Penelitian ini jauh dari kata sempurna, oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak sangat diharapkan. Semoga hasil penelitian ini bermanfaat bagi pembaca dan merupakan kontribusi bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Kudus, 26 Februari 2021
Peneliti,

Umi Nur Kholidah

ABSTRACT

Kholidah, Umi Nur. 2020. The Value of Character Education in the “Sepatu Dahlan” Film by Krisna Pabichara as Teaching Materials in elementary school ips subjects. Thesis proposal. Primary teacher Education. Muria Kudus University. Advisor (I) Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A Advisor (II) Suad, S.Pd., M.Pd.

Keywords: The value of character, films, and Learning Resources.

This study aims to determine the 16 character values contained in the film "Dahlan Shoes" which will be used as a learning resource for elementary school social studies subjects in the form of modules, with the formulation of problems with the character values in the film "Dahlan Shoes" and the implementation of character values in the film " Dahlan Shoes "by Krisna Pabichara as a learning resource for ips elementary school subjects. This film tells the story of Dahlan Iskhan's life struggle, who is now the minister of BUMN in Indonesia. The luxury of his life now, comes from a past that is completely deficient. Little Dahlan is the son of a farmer who lives with a mediocre economy. Even to own a pair of shoes, Dahlan had to be patient because of financial problems. This film tells the story of an inspirational story of a little boy named Dahlan Iskhan which contains character education values.

This study discusses 16 character values in the film "Dahlan Shoes", namely, religious, honest, tolerance, discipline, hard work, creative, independent, curiosity, national spirit, love for the country, respect for achievement, friendly / communicative, fond of reading, , environmental care, social care, responsibility and its implementation as a learning resource for elementary school social studies subjects. This research uses a qualitative descriptive method. Qualitative research is research that produces data in the form of words. This form of research prioritizes appreciation of the concept being studied. The approach in this research is content analysis which analyzes the media under study. This study uses data collection techniques including observation and documentation. The subject of this research is Krisna Pabichara's Dahlan shoe film.

The results of this study are that there are 16 character values in the Dahlan shoe film, including the values of religious, honesty, discipline, tolerance, independence, creative, hard work, democratic, curiosity, respect for achievement, friendly or communicative, peace love, love for the country, care about the environment, care socially, and be responsible. The character values contained in the Dahlan shoe film are used as a learning resource for elementary school social studies subjects.

ABSTRAK

Kholidah, Umi Nur. 2020. *Nilai Karakter Dalam Film Sepatu Dahlan Karya Krisna Pabichara Sebagai Sumber Belajar pada mata pelajaran ips sekolah dasar*. Proposal Skripsi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Universitas Muria Kudus. Pembimbing (I) Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A Pembimbing (Ii) Suad, S.Pd., M.Pd.

Kata Kunci: Nilai karakter, film, dan Sumber belajar.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui 16 nilai karakter yang terkandung di film “sepatu dahlan” yang akan dijadikan sebagai sumber belajar mata pelajaran IPS sekolah dasar berupa modul, dengan rumusan masalah apa saja nilai karakter dalam film “sepatu dahlan” dan implementasi nilai karakter dalam film “sepatu dahlan” karya krisna pabichara sebagai sumber belajar mata pelajaran ips sekolah dasar. Film ini mengisahkan perjuangan hidup Dahlan Iskhan yang sekarang menjabat sebagai menteri BUMN di Indonesia. Kemewahan hidupnya sekarang, bersumber dari masa lalu yang serba kekurangan. Dahlan kecil adalah anak seorang petani yang hidup dengan perekonomian pas pasan. Bahkan untuk memiliki sepasang sepatu saja, Dahlan harus sabar karena terhalang masalah keuangan. Film ini menceritakan tentang kisah inspiratif dari seorang anak kecil bernama Dahlan Iskhan yang mengandung nilai pendidikan karakter.

Penelitian ini membahas tentang 16 nilai karakter dalam film “Sepatu Dahlan” yaitu, religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, mandiri, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat/komunikatif, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab dan nilai karakter dijadikan sebagai sumber belajar mata pelajaran IPS sekolah dasar. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. penelitian kualitatif adalah penelitian yang menghasilkan data berupa kata-kata. Bentuk penelitian ini mengutamakan penghayatan tentang konsep yang sedang dikaji. Pendekatan dalam penelitian ini adalah analisis isi yang menganalisis media yang diteliti. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data meliputi tahap observasi, dan dokumentasi. Subjek dalam penelitian ini adalah film sepatu dahlan karya Krisna Pabichara.

Hasil penelitian ini yaitu adanya 16 nilai karakter dalam film sepatu dahlan diantaranya yaitu nilai religious, jujur, disiplin, toleransi, mandiri, kreatif, kerja keras, demokratis, rasa ingin tahu, menghargai prestasi, bersahabat atau komunikatif, cinta damai, cinta tanah air, peduli lingkungan, peduli social, dan tanggung jawab. Nilai-nilai karakter yang terdapat dalam film sepatu dahlan dijadikan sebagai sumber belajar mata pelajaran IPS Sekolah Dasar.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	I
LOGO.....	II
JUDUL SKRIPSI	III
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	IV
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	VI
PRAKATA	VII
ABSTRAK	IX
ABSTRACT	X
DAFTAR ISI.....	XI
DAFTAR TABEL.....	XV
DAFTAR GAMBAR	XVI
DAFTAR LAMPIRAN.....	XVII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	4
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
2.1 Kajian Teori	6
2.1.1 Nilai.....	6
2.1.1.1 Teori Nilai	6
2.1.1.2. Etika	7
2.1.1.3. Estetika.....	8
2.1.2 Karakter.....	9
2.1.2.1 Pengertian Karakter.....	9
2.1.2.2 Tujuan Pendidikan Karakter	10
2.1.2.3 Fungsi Pendidikan Karakter	11
2.1.2.4 Prinsip Pendidikan Karakter	11
2.1.2.5 Pendidikan Karakter di Sekolah.....	12
2.1.2.6 Nilai-nilai Pendidikan Karakter	13
2.1.3 Film	17
2.1.3.1 Pengertian Film	18
2.1.3.2 Unsur Film	19
2.1.3.3 Jenis Film	20
2.1.4 Sumber belajar	20
2.1.4.1 Pengertian Sumber belajar	20
2.1.4.2 Ciri-ciri sumber belajar	21
2.1.4.3 Jenis-jenis sumber belajar	21
2.1.4.4 Komponen-komponen sumber belajar	22
2.1.4.5 Evaluasi sumber belajar	22
2.1.5 Ilmu Pengetahuan Sosial Sekolah Dasar	23
2.1.5.1 Pengertian IPS Sekolah Dasar.....	23
2.1.5.2 Tujuan Pendidikan IPS Sekolah Dasar	24
2.1.5.3 Fungsi Pendidikan IPS Sekolah Dasar	24

2.2 Penelitian Relevan.....	25
2.3 Kerangka Teori.....	28
2.3 Kerangka Berfikir.....	30
BAB III METODE PENELITIAN.....	31
3.1 Rancangan Penelitian.....	31
3.2 Subjek Penelitian.....	32
3.3 Data dan Sumber Data.....	32
3.3.1 Data.....	32
3.3.2 Sumber Data.....	32
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.4.1 Observasi.....	33
3.4.2 Dokumentasi.....	34
3.5 Analisis Data.....	34
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN.....	36
4.1 Pembahasan.....	36
4.1.1 Profil Film Sepatu Dahlan.....	36
4.1.2 Review Film Sepatu Dahlan.....	38
4.2 Hasil Penelitian.....	38
4.2.1 Religius.....	41
4.2.2 Jujur.....	46
4.2.3 Toleransi.....	49
4.2.4 Disiplin.....	51
4.2.5 Kerja Keras.....	55
4.2.6 Kreatif.....	57
4.2.7 Mandiri.....	58
4.2.8 Demokratis.....	61
4.2.9 Rasa Ingin Tahu.....	63
4.2.10 Cinta Tanah Air.....	64
4.2.11 Cinta Damai.....	67
4.2.12 Menghargai Prestasi.....	68
4.2.13 Bersahabat/komunikatif.....	70
4.2.14 Peduli Lingkungan.....	70
4.2.15 Peduli Sosial.....	72
4.2.16 Tanggung Jawab.....	76
4.3 Nilai Karakter Dalam Film “Sepatu Dahlan” Karya Krisna Pabichara sebagai sumber belajar mata pelajaran IPS Sekolah Dasar.....	79
BAB V PENUTUP.....	84
5.1 Kesimpulan.....	84
5.2 Saran.....	84
DAFTAR PUSTAKA.....	86
Lampiran.....	89

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Persamaan, Perbedaan, dan Orisinalitas Kajian Relevan.....	33
Tabel 2.2 Crew dan tim kerja Film Sepatu Dahlan.....	37



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2 Kerangka Teori.....	37
Gambar 2.3 Kerangka Berpikir	36
4.2.1 Religius	41
4.2.2 Jujur.....	46
4.2.3 Toleransi.....	49
4.2.4 Disiplin.....	51
4.2.5 Kerja Keras.....	55
4.2.6 Kreatif	57
4.2.7 Mandiri	58
4.2.8 Demokratis	61
4.2.9 Rasa Ingin Tahu	63
4.2.10 Cinta Tanah Air.....	64
4.2.11 Cinta Damai	67
4.2.12 Menghargai Prestasi.....	68
4.2.13 Bersahabat/komunikatif	70
4.2.14 Peduli Lingkungan	70
4.2.15 Peduli Sosial.....	72
4.2.16 Tanggung Jawab.....	76



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Observasi		
Tabel Deskripsi Nilai Karakter dan Kisi-kisinya.....	90	95
Lampiran 2 Gambar screenshot scene Film Sepatu Dahlan.....	95	

