

SKRIPSI



**IDEOLOGI TOKOH UTAMA DALAM DIMENSI SOSIAL
ANTOLOGI CERPEN SENYUM KARYAMIN “PENGEMIS
DAN SHALAWAT BADAR” KARYA AHMAD TOHARI**

Oleh

Mukhammad Maulana Yusuf

NIM 201634013

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

2021



**IDEOLOGI TOKOH UTAMA DALAM DIMENSI SOSIAL ANTALOGI
CERPEN SENYUM KARYAMIN “PENGEMIS DAN SHALAWAT
BADAR” KARYA AHMAD TOHARI**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

UNIVERSITAS MURIA KUDUS

Oleh

Mukhammad Maulana Yusuf

NIM 201634013

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

2021

MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTO

Musuh terbesar dalam diri adalah rasa malas, maka lawanlah rasa malasmu

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
2. Universitas Muria Kudus



PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh Mukhammad Maulana Yusuf (NIM 201634013) ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 19 Agustus 2021

Pembimbing I



Mila Roysa, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0604038702

Pembimbing II



Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.
NIDN 0718098502

Mengetahui
Ka. Prodi PBSI



Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.
NIDN 0718098502


PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh Mukhammad Maulana Yusuf (NIM 201634013) ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

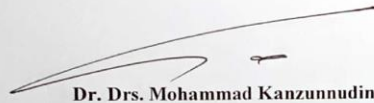
Kudus, 31 Agustus 2021

Tim Penguji


Mila Roysa, S.Pd., M.Pd. Ketua/anggota
NIDN 0604038702


Dr. Irfaj Fathurohman, M.Pd. Anggota
NIDN 0718098502


Ristiyani, S.Pd., M.Pd. Anggota
NIDN. 0615068604


Dr. Drs. Mohammad Kanzunudin, M.Pd. Anggota
NIDN. 0607016201

Mengetahui,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan



Drs. Sucipto, M.Pd., Kons.
NIDN. 0629086302

ABSTRACT

Yusuf, Mukhammad Maulana. 2021. **The Ideology of the Main Figure in the Social Dimension of the Anthology of the Short Story of Karyamin by Ahmad Tohari**. Indonesian Language and Literature Education of Teacher Training and Education, Muria Kudus University. Supervisor (I) Mila Roysa, S.Pd., M.Pd. (II) Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.

Keywords: Short stories, Social Ideology, Social Dimensions, Ahmad Tohari.

The problem in this research is entitled The Ideology of the Main Figure in the Social Dimensions of the Short Story of Karyamin by Ahmad Tohari. The formulation of the problems discussed in this study (1) How is the ideology of the main character in the social dimension in the anthology of the short story “Senyum Karyamin” by Ahmad Tohari, (2) How is the influence of the ideology of the main character in the social dimension of the anthology of the short story “Senyum Karyamin” by Ahmad Tohari.

This study uses a descriptive qualitative design with reference to Bogdan and Taylor (Moleong, 2001:3). The data in this study are in the form of written words or quotes from the identified smiley short stories of Karyamin, (1) the ideology of the main character, (2) the social dimension.

Based on the result of this study, it can be concluded that (1) the ideology of the main character in the anthology of Smile Karyamin by Ahmad Tohari has human characteristics including; thoughts, words and deeds. (2) the social dimensions of the main character include; religious elements, moral elements, and cultural elements.

ABSTRAK

Yusuf, Mukhammad Maulana. 2021. **Ideologi Tokoh Utama dalam Dimensi Sosial Antologi Cerpen Senyum Karyamin Karya Ahmad Tohari**. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing (I) Mila Roysa, S.Pd., M.Pd. (II) Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.

Kata Kunci: Cerpen, Ideologi Sosial, Dimensi Sosial, Ahmad Tohari.

Masalah dalam penelitian ini berjudul Ideologi Tokoh Utama dalam Dimensi Sosial Antologi Cerpen Senyum Karyamin Karya Ahmad Tohari. Rumusan masalah yang dibahas dalam penelitian ini (1) Bagaimana ideologi tokoh utama dalam dimensi sosial dalam antologi cerpen “Senyum Karyamin” karya Ahmad Tohari, (2) Bagaimana dimensi sosial ideologi tokoh utama dalam dimensi sosial antologi cerpen “Senyum Karyamin” karya Ahmad Tohari.

Penelitian ini menggunakan rancangan kualitatif deskriptif dengan mengacu pada Bogdan dan Taylor (dalam Moleong, 2001:3). Data dalam penelitian ini berupa kata-kata yang tertulis atau kutipan dari cerpen senyum karyamin yang diidentifikasi, (1) ideologi tokoh utama, (2) dimensi sosial, dan (3) unsur intrinsik.

Berdasarkan hasil penelitian ini, dapat disimpulkan bahwa (1) ideologi tokoh tokoh utama dalam antologi cerpen senyum karyamin karya Ahmad Tohari memiliki sifat manusia meliputi; pikiran, perkataan, dan perbuatan. (2) dimensi sosial tokoh utama meliputi; unsur agama, unsur moral, dan unsur budaya.

PRAKATA

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Ideologi Tokoh Utama dalam Dimensi Sosial Antologi Cerpen Senyum Karyamin *Pengemis dan Shalawat Badar* Karya Ahmad Tohari”

Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi untuk menyelesaikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia S1 Universitas Muria Kudus. Tersusunnya skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari semua pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak berikut

1. Prof. Dr. Ir. Darsono, M.Si., selaku rektor Universitas Muria Kudus.
2. Dr. Sucipto, M.Pd., Kons. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Mila Roysa, S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing I, dan Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd., selaku pembimbing II yang telah memberikan banyak waktu, ilmu, saran, semangat, motivasi, nasehat, mengarahkan, dan membimbing selama penyusunan skripsi ini.
4. Ahmad Tohari selaku penulis cerpen Senyum Karyamin
5. Kedua orang tua saya, Ibu Rofi'atun dan Bapak Aris Mugiono, yang selalu memberikan doa, dukungan, dan semangat pada saya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Adik saya Neneng Khoirunnisa, yang memberikan semangat, doa, dan dukungan.
7. Teman-teman PBSI angkatan pertama; Alby, Ulil, Yusril, Ibad, Amin, Nida, Wulan, Triskha, Syifa, Mia, Muza, Reza, Pipit, Ela, Ayu, serta adik-adik tingkat PBSI yang selalu memberikan dukungannya.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Selain itu, penulis juga berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Kudus, 31 Agustus 2021

Penulis,

M. Maulana Yusuf

NIM 201634013



DAFTAR ISI

SKRIPSI	i
LOGO	2
SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
MOTO DAN PERSEMBAHAN	Error! Bookmark not defined.
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI	5
ABSTRACT	6
ABSTRAK	8
PRAKATA	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI	11
DAFTAR TABEL	13
DAFTAR GAMBAR	14
DAFTAR LAMPIRAN	15
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1 Deskripsi Konseptual	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Hakikat Ideologi	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Jenis Ideologi	Error! Bookmark not defined.
2.1.3 Hakikat Ideologi sosial	Error! Bookmark not defined.
2.1.4 Hakikat Dimensi sosial	Error! Bookmark not defined.
2.1.5 Hakikat Cerpen	Error! Bookmark not defined.
2.1.6 Unsur-unsur Intrinsik Cerpen	Error! Bookmark not defined.
2.1.7 Unsur Ekstrinsik	Error! Bookmark not defined.
2.2 Kajian Penelitian Relevan	Error! Bookmark not defined.
2.3 Kerangka Berpikir	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1 Pendekatan dan jenis penelitan	Error! Bookmark not defined.
3.2 Peranan Peneliti	Error! Bookmark not defined.
3.3 Data dan Sumber Data	Error! Bookmark not defined.

3.4	Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
3.5	Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN		Error! Bookmark not defined.
4.1	Deskripsi Latar penelitian	Error! Bookmark not defined.
4.2	Deskripsi Temuan dan Pembahasan Hasil Analisis Data		Error! Bookmark not defined.
defined.			
4.3	Unsur Intrinsik Antalogi Cerpen Senyum Karyamin “Pengemis dan Shalawat Badar” Karya Ahmad Tohari	Error! Bookmark not defined.
4.3.1	Tema	Error! Bookmark not defined.
4.3.2	Alur	Error! Bookmark not defined.
4.3.3	Tokoh dan Penokohan	Error! Bookmark not defined.
4.3.4	Latar / setting	Error! Bookmark not defined.
4.3.5	Amanat	Error! Bookmark not defined.
4.4	Ideologi Tokoh Utama dalam Antalogi Cerpen Senyum Karyamin “Pengemis dan Shalawat Badar” Karya Ahmad Tohari	Error! Bookmark not defined.
4.5	Dimensi sosial dalam Antalogi Cerpen Senyum Karyamin “Pengemis dan Shalawat Badar” Karya Ahmad Tohari	Error! Bookmark not defined.
4.5.1	Dimensi Unsur Agama	Error! Bookmark not defined.
4.5.2	Dimensi Unsur Moral	Error! Bookmark not defined.
4.5.3	Dimensi Unsur Budaya	Error! Bookmark not defined.
BAB V SIMPULAN DAN SARAN		Error! Bookmark not defined.
5.1	Simpulan	Error! Bookmark not defined.
5.2	Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA		Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

[Tabel 2. 1 Tabel Persamaan dan Perbedaan penelitian relevan ..Error! Bookmark not defined.](#)



DAFTAR GAMBAR

[Gambar 2. 1 Jenis Ideologi](#)**Error! Bookmark not defined.**



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Jadwal Penelitian	43
Lampiran 2. Biografi Penulis	44
Lampiran 3. Cover Buku Antologi Cerpen “Senyum Karyamin”	46
Lampiran 4. Korpus Data	49

