

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, Syahrizal. 2013. "*Kajian Sosiologi Sastra dan Nilai Pendidikan dalam Novel Guru Karya Salman Faris*". Surakarta: Jurnal Pendidikan dan Sastra. Vol 1, No 1.
- Amalia, Anisa. 2019. *Kajian Sosiologi Sastra Novel Kembali Karya Sofya Mafaza*. Siliwangi: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
- Aminuddin. 1995. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Penerbit Sinar Baru Algensindo Bandung. Angkasa. Bahasa Arab VI. ISSN 2957-5242.
- Davonar, Agnes. 2011. *Surat Kecil Untuk Tuhan*. Jakarta: Inandra Published.
- Davonar, Agnes. 2017. *Surat Kecil Untuk Tuhan*. Depok: Nauli Media.
- Emzir dan Purnomosidhi. 2021. *Educational Values in Novel Mimpi Anak Pulau By Abidah El Khlieqy Reviewed From Intrinsic Structure Study*. International Journey of Language Education and Cultural Review. E-ISSN 2461-131X. (7). 9-17.
- Endraswara, S. 2013. *Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: UNY Press.

- Jahangheer dan Khan. 2017. *Novel as a Cultural Narrative*. International Journal of English Literature and Social Sciences. ISSN 2456-7620. (2). 116-120.
- Jumiati, Sri. 2015. *Submitted as a Partial Fulfillment of the Requirement for Getting Bachelor Degree of Educatio in English Department*. Surakarta: University of Surakarta.
- Kumalasari, Putri Linda. 2018. "Nilai Moral dalam Novel *Selimut Mimpi Karya R. Adrelas Kemungkinannya Sebagai Bahan Ajar SMA*". Skripsi. Universitas Negeri Semarang.
- Mangunwijaya, Y.B. 1982. *Sastra dan Religiusitas*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Minarwati, Murtadlo. 2019. "Analisis Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar Ditinjau Dari Sosiologi Sastra". *Jurnal Ilmu Budaya*". Vol 3, No. 3. Hal: 315-321.
- Minderop, Albertine. 2013. *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moleong, J. Lexy. 2019. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muplihun, Endra. 2016. "Nilai Moral dalam Dwilogi Novel Saman dan Larung Karya Ayu Utami". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol 1, No. 2. Hal: 58-64.
- Murti, Sri. 2017. "Analisis Nilai Moral Novel Bulan Jingga Dalam Kepala Karya M. Fadjroel Rachman". *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*. Vol 1. No. 1.
- Novita, Dian. 2019. "Moral Values Found In The Novel Entitled "Little Fires Everywhere" By Celesteng". *Jambi-English Language Teaching Journal*. Vol. 4, No. 2
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rahayu dan Ardayati. 2017. *An Analysis of the Intrinsic Elements anad Moral Values in Tetsuko Kuroyanagi's Novel "Totto Chan: Little Girl at the Window*. English Community Journal. ISSN 2579-7378. (1). 65-68.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2011. *Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2017. *Antropologi Sastra: Peranan Unsur-unsur Kebudayaan dalam Proses Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Salfia, Nining. 2015. "Nilai Moral Dalam Novel 5 Cm Karya Donny Dhirgantoro". *Jurnal Humanika*. Vol 3, No. 15.
- Saryono, D. 2009. *Dasar Apresiasi Sastra*. Yogyakarta: Elmatera Publishing.
- Semi, M. Atar. 1988. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Setyawati, Elyna. 2013. "Analisis Nilai Moral dalam Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar kajian Pragmatik". Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Siallagan Reynaldo. 2020. *Emotions of the Main Character in the Film Sang Martir By Helfi Kardit: Literary Psychological Analysis*. L'Geneus: The Journal Language Generations of Intellectual Society. ISSN 2302-9609. (2). 53-57.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Sugiyono. 2020. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sulaeman, dkk. 2019. *Comprative Study On The Intrinsic Elements of Hobbit Novel and Movie Script*. Call. (1). 33-39.
- Sumardjo, Jakob dan Saini K.M. 1997. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Susanti. 2019. *An Analysis on Intrinsic Elements of Kungfu Panda 3 Movie*. Journey. (2). 156.
- Syahrial, dkk. 2019. *The Competency of Post-Graduate Students of English at UNIB Academic Year 2017-2018 in Identifying Intrinsic Elements of The Short Story of A Rose for Emily*. Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. ISSN 2502-4493. 96-103.
- Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: CV
- Wahyuni, Elizabeth. 2017. "Analisis Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar sebagai Sumbangan Materi bagi Pengajaran Sastra". Skripsi. Universitas Muhammadiyah Palembang.
- Waluyo. J Herman, 2007. *Drama Naskah, Pementasan, dan Pengajarannya*. Surakarta: LPP UNS dan UNS Press.
- Wulandari, Suci. 2014. "Novel Ayat-Ayat Cinta Karya Habiburrahman El Shirazy". *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*. Vol 1, No. 3.