

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Simpulan**

Penelitian ini memotret interaksi sosial dan internalisasi nilai dari pertunjukan wayang klitik berjudul “Adipati Minakjinggo Mengacaukan Kelestarian Alam Blambangan”. Bentuk interaksi sosial berdampak dalam bentuk interaksi positif yaitu komunikasi sosial yang baik, kerjasama dalam pemaknaan dan pelestarian wayang, serta akomodasi kesulitan dengan tipe pertunjukan sesuai dengan kebutuhan siswa. Seni pertunjukan wayang klitik diperoleh melalui transformasi budaya masyarakat dan diadaptasi serta diadopsi dengan pendidikan melalui video pembelajaran. Pendidikan masyarakat ini akan mempengaruhi pola pendidikan mengenai filosofi budaya, psikologi sosial, ekologi budaya, dan simbol geografis.

#### **B. Saran**

Inovasi pembelajaran melalui video wayang klitik merupakan salah satu alternative yang dapat dilakukan karena penelitian ini dilakukan di masa pandemic covid-19. Keterbatasan kontak komunikasi dalam penggalan data terhadap subyek penelitian menjadikan penelitian ini mengalih fungsikan teknologi sebagai bentuk kontribusi terhadap dunia pendidikan.