

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *FINGER PAINTING* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MOTORIK ANAK TK



**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN DASAR
KONSENTRASI PAUD FAKULTAS KEGURUAN
DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA
KUDUS
2021**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Thesis oleh Ruminingsih (NIM 201903187) dengan judul PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN FINGER PAINTING UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MOTORIK ANAK TK.

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, Pebruari 2022.

Pembimbing I



Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd.
NIDN. 0607036901

Pembimbing II



Dr. Ir. Endang Dewi Murrinie, M.Pd.
NIDN. 0607126101

Mengetahui
Ketua Program Studi


Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd.
NIDN. 0607036901

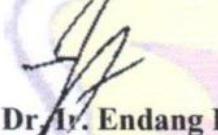
HALAMAN PENGESAHAN

Thesis oleh Ruminingsih (NIM 201903187) dengan judul PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN FINGER PAINTING UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MOTORIK ANAK TK, telah diseminarkan dan dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan. Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

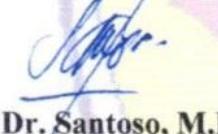
Kudus, Maret 2022.
Tim Penguji


Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd.
NIDN. 0607036901

Ketua Penguji


Dr. Ily. Endang Dewi Murinie, MP.
NIDN.0607126101

Sekretaris


Dr. Santoso, M.Pd.
NIDN.0629086201

Anggota/Penguji II


Dr. Nur Fajrie, M.Pd.
NIDN.0619097803

Anggota/Penguji III

Mengetahui,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,


Drs. Sucipto, M.Pd. Kons
NIDN. 0629086302

HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Rahasia kesuksesan adalah mengetahui yang orang lain tidak ketahui
(*Aristotle Onassis*).

PERSEMBAHAN

1. Keluarga tercinta
2. Buah hati tercinta
3. Bapak Dr. Moh. Kanzunnudin, M.Pd., sebagai pembimbing yang telah memberikan arahan dan masukan.
4. Semua dosen Magister Pendidikan Dasar UMK yang dengan sabar membimbing peneliti.
5.
6.
7.
8. Sahabat-sahabat angkatan 9 (2019) Kelas A Magister Pendidikan Dasar UMK yang telah menghiasi hari-hari perkuliahan dengan tawa riang dan semangat yang luar biasa demi tercapainya tujuan, lulus tepat waktu.

Rembang, Pebruari 2022

Ruminingsih

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa Tesis dengan judul;

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *FINGER PAINTING* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MOTORIK ANAK TK

Tesis ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskahini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata di dalam naskah Tesis ini dapat dibuktikan terdapat unsurunsur PLAGIASI, saya bersedia gelar Magister Pendidikan Dasar dicabut, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Rembang, Pebruari 2022

Ruminingsih

RIWAYAT HIDUP

Ruminingsih, lahir 2 Nopember 1972. Putri dari pasangan Bp Somo Samad dan Ibu Ramu.

Pendidikan MI Miftahul Ulum Madiun Lulus 1984, MTsN Madiun lulus tahun 1987, PGAN Madiun lulus tahun 1991, D2 PGTK IKIP PGRI Jember tahun 2008. S1 PGPAUD lulus tahun 2010 Unirow Tuban.

Mengajar di TK Dharma Wanita Rembang sejak tahun 2005 dan sebagai kepala sekolah sejak tahun 2016.



HALAMAN UCAPAN TERIMAKASIH

Dengan mengucapkan puji syukur ke hadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyusun tesis yang berjudul “PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *FINGER PAINTING* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MOTORIK ANAK TK.” Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah berkenan memberi ijin, mendukung, membimbing, dan membantu dalam penyusunan tesis ini. Ucapan terima kasih peneliti tujuhan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Darsono, M.Si. selaku Rektor Universitas Muria Kudus yang telah memberikan ijin studi di Magister Pendidikan Dasar Universitas Muria Kudus.
2. Drs. Sucipto, M.Pd.,Kons., selaku Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Ekonomi Universitas Muria Kudus yang telah membantu selama menyelesaikan pendidikan.
3. Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Magister Pendidikan Dasar Universitas Muria Kudus sekaligus sebagai pembimbing yang telah banyak memberikan masukan.
4. Dr. Ir. Endang Dewi Murrinie, M.Pd., sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan banyak masukan dalam pembuatan tesis ini.

Kepada beliau, peneliti hanya dapat berdo'a semoga Allah SWT memberikan pahala yang setimpal atas jasa-jasa beliau dalam pelaksanaan dan penyusunan laporan ini. Akhirnya peneliti mengharapkan kritikan dan saran yang konstruktif dari semua pihak demi sempurnanya laporan ini.

Rembang, Pebruari 2022

Ruminingsih

ABSTRAK

Ruminingsih (2021), Pengembangan Media Pembelajaran *Finger Painting* Untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Anak TK

Kata Kunci : *Finger Painting*, Kemampuan Motorik, Anak TK.

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan masalah kemampuan motorik anak kurang berkembang karena pembelajaran kurang variatif. Kemampuan motorik anak belum mencapai standar kompetensi dasar yang diharapkan. Media pembelajaran yang berkaitan dengan perkembangan motorik masih terbatas. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis efektivitas pengembangan media pembelajaran *finger painting* untuk meningkatkan kemampuan motorik anak TK B Rembang.

Metode penelitian dengan desain *Research and Development* yang meliputi 10 langkah; *Research and Information Collecting, planning, Develop Preliminary Form of Product, Preliminary Field Testing, Main Product Revision, Main Field Testing, Operational Product Revision, Operational Field Testing, Final Product Revision, Dissemination and Implementation*. Populasi adalah siswa TK kelompok B Rembang. Teknik sampling dengan *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data dengan cara tes, kuesioner, observasi, dan wawancara. Selanjutnya dilakukan uji validasi kepada ahli, uji inferensial statistik dan uji kepraktisan.

Desain pengembangan media pembelajaran diawali dengan studi pendahuluan, analisis, perumusan pengembangan media pembelajaran, desain media, *prototype* dan pengembangan instrumen. Kelayakan media dengan uji kepada ahli media dengan skor 92%, kategori sangat layak. Validasi ahli media memperoleh hasil 4,7% dengan predikat sangat baik. Angket kepada guru menunjukkan jumlah respon positif sebanyak 48 dari 50 poin yang berarti persentasenya sebanyak 96% dengan kategori sangat suka. Hasil angket tentang respon anak menunjukkan hasil respon positif yang diperoleh sebanyak 92 atau 92% dengan kategori sangat suka. Uji efektivitas dengan uji coba terbatas mendapatkan nilai *Sig. (2-tailed)* sebesar $0.00 < 0.05$, nilai *t* hitung sebesar -7.756 dan nilai *t* tabel dengan *df=18* sebesar 2,101 maka nilai *t* hitung (-7.756) $>$ *t* tabel (2.101). Kelas eksperimen mendapatkan nilai *N-Gain %* sebesar 69.6 yang ditafsirkan dalam katagori cukup efektif. Uji coba luas mendapatkan nilai < 0.05 , nilai *t* hitung sebesar 27.012, sedangkan *t* tabel dengan *df = 30* sebesar 2.048, dimana nilai 27.012 $>$ 2.048, maka *H₀* ditolak dan *H_a* diterima.

Kesimpulan menunjukkan bahwa pengembangan media telah memenuhi kebutuhan guru dan siswa, media yang dikembangkan memenuhi syarat valid dan reliabel, mempunyai tingkat kevalidan yang baik. Pengembangan media pembelajaran *finger painting* efektif untuk meningkatkan kemampuan motorik anak TK B Rembang.

ABSTRACT

Ruminingsih (2021), The Development of Finger Painting Learning Media to Improve Motorik Ability of Kindergarten Children

Keywords: Finger Painting, Motor Ability, Kindergarten Children.

This research is motivated by the problem of underdeveloped children's motor skills because learning is less varied. The child's motor skills have not yet reached the expected basic competency standards. Learning media related to motor development is still limited. This study aims to analyze the effectiveness of developing finger painting learning media to improve the motor skills of children in Kindergarten B Rembang.

Research method with Research and Development design which includes 10 steps; Research and Information Collecting, planning, Develop Preliminary Form of Product, Preliminary Field Testing, Main Product Revision, Main Field Testing, Operational Product Revision, Operational Field Testing, Final Product Revision, Dissemination and Implementation. The population is Kindergarten students in group B in Rembang. Sampling technique with purposive sampling. Data collection techniques by means of tests, questionnaires, observations, and interviews. Furthermore, validation tests were carried out to experts, statistical inferential tests and practicality tests.

The design of learning media development begins with a preliminary study, analysis, formulation of learning media development, media design, prototype and instrument development. The feasibility of the media with a test to media experts with a score of 92%, the category is very feasible. Media expert validation obtained 4.7% results with a very good predicate. The questionnaire to the teacher showed the number of positive responses as much as 48 out of 50 points, which means the percentage is 96% in the very like category. The results of the questionnaire on children's responses showed positive responses obtained as much as 92 or 92% with the category of very like. The effectiveness test with a limited trial got the Sig value. (2-tailed) is $0.00 < 0.05$, the t-count value is -7.756 and the t-table value with $df=18$ is 2.101, so the t-count value (-7.756) $>$ t-table (2.101). The experimental class got an N-Gain % value of 69.6 which was interpreted in the category of being quite effective. The wide trial got a value of <0.05 , the t-count value is 27,012, while the t table with $df = 30$ is 2,048, where the value is $27,012 > 2,048$, then H_0 is rejected and H_a is accepted.

The conclusion shows that the development of the media has met the needs of teachers and students, the media developed has met the valid and reliable requirements, has a good level of validity. The development of finger painting learning media is effective to improve the motor skills of TK B Rembang children.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTO DAN PERSEMBERAHAN	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS	v
RIWAYAT HIDUP	vi
HALAMAN UCAPAN TERIMAKASIH	vii
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Cakupan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Manfaat Penelitian	5
1.7 Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Kajian Pustaka	7
2.1.1 Pendidikan Anak Usia Dini	7
2.1.2 Perkembangan Motorik	9
2.1.3 Permainan Finger Painting	16
2.2 Kajian Penelitian Sebelumnya	20
2.3 Kerangka Berpikir	22
2.4 Hipotesis	24

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian	25
3.2 Prosedur Penelitian	26
3.3 Sumber dan Jenis Data	27
3.4 Teknik Pengumpulan Data	29
3.5 Instrumen Penelitian	34
3.6 Uji Validitas dan Reliabilitas	36
3.7 Analisa Data	42

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian	45
4.2 Pembahasan	70

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	77
5.2 Implikasi	78
5.3 Saran	78

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Lingkup Perkembangan Fisik Motorik	14
Tabel 3.1	Kisi-Kisi Pedoman Wawancara kepada Anak TK Kelompok B	29
Tabel 3.2	Kisi-Kisi Instrumen Pedoman Wawancara Guru	29
Tabel 3.3	Kisi-Kisi Pedoman Observasi Guru	30
Tabel 3.4	Kisi-Kisi Pedoman Observasi Siswa	30
Tabel 3.5	Kisi-Kisi Instrumen Lembar Observasi Penggunaan Media dalam Pembelajaran	30
Tabel 3.6	Tabel Kriteria Skor Jawaban Angket	32
Tabel 3.7	Kisi-Kisi Instrumen Lembar Validasi Pengembangan Media untuk Ahli Materi	33
Tabel 3.8	Kisi-Kisi Instrumen Lembar Validasi Pengembangan Media Angka untuk ahli Media	33
Tabel 3.9	Pedoman Wawancara kepada Anak TK	34
Tabel 3.10	Pedoman Wawancara Awal Kepada Guru	34
Tabel 3.11	Pedoman Observasi Guru	35
Tabel 3.12	Instrumen Pedoman Dokumentasi	35

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	23
Gambar 3.1 Bagan Model <i>Mixed Methods</i> Adopsi dari Creswell	25
Gambar 3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan	26

