

DAFTAR PUSTAKA

- Adriyanto. 2017. Analisis Semiotika Denotasi, Konotasi dan Mitos Iklan Indomie Versi 45 Tahun *Anniversary* di Televisi. *Jurnal Manajemen Bisnis dan Kewirausahaan*. Vol. 1. No. 1. Hlm. 94.
- Afifuddin dan Beni, Ahmad, Saebandi. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia.
- Alfazri. Dkk. 2016. Kerajinan Gerabah di Desa Ateuk Jawo Kecamatan Baiturrahman Kota Banda Aceh. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik*. Vol. 1. No. 3. Hlm. 176.
- Al-Qurtubi, Muhammad al-Anshari. 1967. *Al-Jami'Li Ahkami Al-Qur'an*. Kairo: Dar al-Kitab al-Arabi.
- Andriani, Juita. Dkk. 2020. Respon Al-Qur'an Terhadap Kekalahan Kaum Muslimin dalam Perang Uhud (Kontekstualisasi QS. Ali Imran Ayat 139-141) Seruan Bangkit dari Kekalahan. *Jurnal Al-Misykah*. Vol. 1. No. 2. Hlm. 140.
- Andriani, Turi. 2012. Permainan Tradisional dalam Membentuk Karakter Anak Usia Dini. *Jurnal Sosial Budaya*, Vol. 9. No. 1. Hlm. 121-139.
- Anshori, Muhammad Luthfi. 2015. Al- Takraf Fi Al-Quran (Kajian Tentang Fenomena Pengulangan dalam Al-Qur'an). *Jurnal Al-Itqan*. Vol. 1. No. 1. Hlm. 73.
- Anton dan Marwati. 2015. Ungkapan Tradisional dalam Upacara Adat Perkawinan Masyarakat Bajo di Pulau Balu Kabupaten Muna Barat. *Jurnal Humanika*. Vol. 3. No. 15. Hlm. 14-15.
- Aswiyati. 2015. Makna dan Jalannya Upacara "Puputan" dan "Selapanan" dalam Adat Upacara Tradisional Kelahiran Bayi Bagi Masyarakat Jawa. *jurnal Holistik*. Vol. 8. No. 16. Hlm. 26-36.
- Budiman, Ahmad. 2016. Analisis simbol-simbol dalam Tradisi Betimpas di Dusun Selanglet Lombok Tengah:Kajian Semiotika Roland Barthes. Skripsi. Universitas Mataram.
- Dally, Muhammad Zein Ed. 2019. *Makanan Tumpeng dalam Tradisi Bancakan*. Skripsi. Surabaya. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.
- Danandjaja, James. 1994. *Foklor Indonesia Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain*. Jakarta: PT. Pustaka Utama Grafiti.

- Darussalam, D. 2016. Indahnya Kebersamaan dengan Shalat Berjamaah. *Jurnal Tafseer*. Vol. 4. No. 1. Hlm. 25.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Folklore Nusantara*. Yogyakarta: Ombak.
- Emzir. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Ernawati, Ririn dan Ashif Az Zafi. 2020. Tradisi Pesta Baratan dalam Perspektif Islam di Desa Kriyan Kalinyamatan Jepara. *Jurnal Inovatif*. Vol. 6. No. 2. Hlm. 139-140.
- Fahrudin. 2021. Tanah Sebagai Bahan Penciptaan Manusia: Analisis Semiotika Roland Barthes pada Kata Thin dalam Al-Qur'an. *Jurnal Of Qur'anic Studies*. Vol. 6. No. 1. Hlm. 22.
- Fauziah, Mira. 2019. Konsep Kebaikan dalam Perspektif Dakwah. *Jurnal Al-Idarah*. Vol. 3. No. 1. Hlm. 92.
- Hadiati, Nur, Diah. 2016. *Bentuk, Makna, dan Fungsi Upacara Ritual Daur Hidup Manusia pada Masyarakat Sunda*. Skripsi. Surabaya. Universitas Airlangga.
- Haris, Tawalinuddin. 2010. Masjid-masjid di Dunia Melayu Nusantara. *Jurnal Suhuf*. Vol. 3. No. 2. Hlm. 287.
- Hasanah, Uswatun. 2013. Mengungkap Rahasia Setan dalam Al-Qur'an. *Jurnal Hermeneutik*. Vol. 7. No. 1. Hlm. 105.
- Hutomo, S, S. 1991. *Mutiara yang Terlupakan: Pengantar Studi Sastra Lisan*. Surabaya: HISKI Komisariat Jawa Timur.
- Herusatoto, Budiono. 2007. *Simbolisme Jawa*. Yogyakarta: Ombak.
- Kanzunudin, Mohammad. 2021. Nilai Sosial dalam Cerita Lisan "Mbah Suto Bodo" di Kabupaten Pati. *Jurnal ILE&L*. Vol. 8. No. 1. Hlm. 160.
- Kurniawan, Andri. 2013. *Kerajinan Tradisionali*. Yogyakarta: Balai Pelestarian Nilai Budaya.
- Kusuma, Ari Yuda. 2021. Budaya Keagamaan Arab Melayu. *Jurnal Lektur Keagamaan*. Vol. 19. No. 1. Hlm. 252.
- Kusuma, putu dan Kurnia Nurhayati. 2017. Analisis Semiotika Roland Barthes pada Ritual Otonan di Bali. *Jurnal Manajemen Komunikasi*. Vol. 1 No. 2. Hlm. 201.

- Laelasari. 2020. Tradisi Membaca Surat Yasin Tiga Kali pada Ritual Rebo Wekasan. *Jurnal Ilmu Hadis*. Vol. 4. No. 2. Hlm. 168.
- Moleong, Lexy. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Mudjiyanto, Bambang dan Emilsyah Nur. 2013. Semiotika dalam Metod Penelitian Komunikasi. *Jurnal Penelitian Komunikasi, Informatika dan Media Massa*. Vol.16. No. 1. Hlm. 73-74.
- Munirah. 2017. Nisfu Sya'ban dalam Tradisi Masyarakat Banjar. *Jurnal Al-Risalah*. Vol. 13. No. 1. Hlm. 3.
- Mursalim. 2011. Doa dalam Perspektif Al Qur-an. *Jurnal Al-Ulum*. Vol. 11. No. 1. Hlm. 77.
- Petersen, Andrew. 1996. *Dictionary of Islamic Architecture*. London and New York: Routledge.
- Pratiwi, Trieska, Dkk. 2015. Analisis Semiotika Roland Barthes Terhadap Log Clais Tea. *Jurnal Manajemen Komunikasi*. Vol. 2. No. 2. Hlm. 4329.
- Pujayanti, Andirini. 2017. Gastrodiplomasi Upaya Untuk Memperkuat Diplomasi Indonesia. *Jurnal Politica*. Vol. 8. No. 1. Hlm. 38.
- Pujiati, Tri. 2015. Analisis Semiotika Struktur pada Iklan Top Coffee. *Jurnal Sasindo Unpam*. Vol. 3. No. 3. Hlm. 3- 4.
- Rahmawati, Rian, Dkk. 2017. Makna Simbolik Tradisi Rebo Kasan. *Jurnal Penelitian Komunikasi*. Vol. 20. No. 1. Hlm. 61-74.
- Rejeki, Suyekti Kinanthi. 2019. Peranan Ratu Kalinyamat dalam Perkembangan Kota Jepara. *Jurnal Sosio e-kons*. Vol. 11. No. 2. Hlm. 179.
- Rijali, Ahmad. 2018. Analisis Data Kualitatif. *Jurnal Alhadharah*. Vol. 17. No. 33. Hlm. 84.
- Rizki, Muhammad. 2019. *Membaca Surah Yasin pada Malam Hari*. Skripsi. Surabaya. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel
- Rofiq, Ainur. 2019. Tradisi Slametan Jawa dalam Perpektif Pendidikan Islam. *Jurnal Ilmu Pendidikan Islam*. Vol. 15. No. 2. Hlm. 96.
- Rosidin, Odien. Dkk. 2021. Leksikon Kuliner Tradisional Masyarakat Kabupaten Pandeglang. *Jurnal Litera*. Vol. 20. No. 1. Hlm. 51.

- Rusmana, D. 2014. *Filsafat Semiotika: Paradigma, Teori, dan Metode Interpretasi Tanda dari Semiotika Struktural hingga Dekonstruksi Praktis*. Bandung: Pustaka Setia.
- Rusydi, Ibnu dan Siti Zolehah. 2018. Makna Kerukunan antar Umat Beragama dalam Konteks Keislaman dan Keindonesiaan. *Jurnal al-Afkar*. Vol. 1. No. 1. Hlm. 172.
- Rukiyah. 2020. Pesta Baratan di Kecamatan Kalinyamatan Kabupaten Jepara. *Jurnal ANUVA*. Vol. 4. No. 2. Hlm. 214-215.
- Sagita, Amela Ela. 2016. Perbandingan Hasil pada Efek Luka dengan Menggunakan Gelatin Crystal Bertekstur Halus dan Kasar pada Make Up Karakter Hantu. *e-Jurnal edisi Yudisium*. Vol. 05. No. 01. Hlm. 179.
- Said, Nur. 2013. Spiritualisme Ratu Kalinyamat: Kontroversi Tapa Wuda Sinjang Rambut Kanjeng Ratu di Jepara Jawa Tengah. *Jurnal el Harakah*. Vol. 15. No. 2. Hlm. 107.
- Satwiko, P. 2004. *Fisika Bangunan*. Yogyakarta: Andi.
- Septianti. 2019. Kostum Prajurit Kraton Yogyakarta Kajian Peran dan Nilai Simbolik. *Jurnal Corak Seni Kriya*. Vol. 7. No. 2. Hlm. 97.
- Setiawan, Budi dan Hartanti. 2014. Pencahayaan Buatan pada Pendekatan Teknis dan Estetis untuk Bangunan dan Ruang Dalam. *Jurnal Humaniora*. Vol. 5. No. 2. Hlm. 1223.
- Sibarani, Robert. 2012. *Kearifan Lokal: Hakikat, Peran, dan Metode Tradisi Lisan*. Jakarta: Asosiasi Tradisi Lisan (ATL).
- Sudaryanto, Agus. 2008. Hak dan Kewajiban Abdi Dalem dalam Pemerintah Kraton Yogyakarta. *Jurnal Mimbar Hukum*. Vol. 20. No. 1. Hlm. 164.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhandra, Ika Rama. 2019. Studi Komparatif Makna Konotasi Warna dalam Budaya Masyarakat Barat dan Masyarakat Suku Sasak Lombok Indonesia. *Jurnal Cordova*. Vol. 9. No. 1. Hlm. 22.
- Sulistyanto, Bambang. 2019. *Ratu Kalinyamat Sejarah atau Mitos?*. Jakarta: Pusat Penelitian Arkeologi Nasional.
- Sunahrowi. 2019. *Semiotika Roland Barthes*. Banyumas: CV. Rizquna.

- Suparman. 2020. Gaya Busana Identitas Ulama Sunda 1800-1998. *Jurnal Al-Tsaqafa*. Vol. 17. No. 1. Hlm. 37.
- Suryanto, Asep. 2016. Optimalisasi Fungsi dan Potensi Masjid: Model Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat Berbasis Masjid di Kota Tasikmalaya. *Jurnal Iqtishoduna*. Vol. 8. No. 2. Hlm. 2.
- Syah, Adam, Bahruddin. 2014. *Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Tradisi Baratan di Desa Kriyan Kecamatan Kalinyamatan Kabupaten Jepara*. Skripsi. Salatiga: Institut Agama Islam Negeri.
- Syaputra, Een dan Desy Eka Citra Dewi. 2020. Tradisi Lisan sebagai bahan pengembangan materi ajar Pendidikan IPS di SMP: sebuah telaah literatur. *Jurnal Teori dan Praksis Pembelajaran IPS*. Vol. 5. No. 1 Hlm. 51-62.
- Sztompka, Piotr. 2004. *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta: Prenada Media.
- Tanjung, Abdul Rahman Rusli. 2012. Musibah dalam Perspektif Al Qur'an: Studi Analisis Tafsir Tematik. *Jurnal Analytica Islamica*. Vol. 1. No. 1. Hlm. 160.
- Tanjung, Abdul Rahman Rusli. 2012. Korelasi Perbuatan Dosa dengan Azab yang Diturunkan Allah dalam Perspektif Al-Qur'an. *Jurnal Analytica Islamica*. Vol. 1. No. 2. Hlm. 308.
- Tanduk, dkk. 2015. Symbolization of Meaning of Singgi “ Tedongin Traditional Ceremony “ Merauk Tongkonan Rambu Tuka’ at Tana Toraja. *International Journal of Science and Research (IJSR)*. Vol. 5. No. 12. Hlm. 2032-2036.
- Tuloli, Nani, dkk. 2003. *Dialaog Budaya, Wahana Pelestarian dan Pengembangan Kebudayaan Bangsa*. Jakarta: Badan Pengembangan Kebudayaan dan Pariwisata.
- Wahyu, Ristiyani. 2016. *Makna Simbolik Tradisi Sedekah Bumi Legenanan pada Masyarakat Desa Kalirejo Kecamatan Talun Kabupaten Pekalongan*. Skripsi. Universitas Negeri Semarang (UNNES).
- Walthall, Anne. 2008. *Servants of The Dynasty: Palace Women in World History*. Oakland: University of California Press.
- Wardani, Erlina Rafika, Dkk. 2021. Nilai Karakter Religius Cerita Rakyat Pertapaan Ratu Kalinyamat untuk Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Progres Pendidikan*. Vol. 2. No. 1. Hlm. 50.
- Wibowo, Indiwan, Seto, Wahyu. 2013. *Semiotika Komunikasi I - Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta : Penerbit Mitra Wacana Media.