

DAFTAR PUSTAKA

- Afrianto, I. 2007. *Analisis Ahli Kode dan Campur Kode dalam Pemakaian Bahasa Indonesia pada Pementasan Kolot Peron Surakarta*. Skripsi Tidak Dipublikasikan. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Alwasilah, A.C. 1993. *Pengantar Sosiologi Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Alwasilah, A.C. 2011. *Beberapa Mazhab dan Dikotomi Teori Linguistik*. Bandung: Angkasa.
- Auzar dan Hermanda. 2007. *Sosiolinguistik*. Pekanbaru: Cendekia Insani.
- Aslinda, dan Shafyahya, Leni. 2007. *Pengantar Sosiolinguistik*. Bandung: Reflika Aditama.
- Chaer, A., dan Agustina, L. 2014. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Devianty, R. 2017. Bahasa sebagai Cermin Kehidupan. *Jurnal Tarbiyah*, 24(2), 226-245.
- Djago, Meike S. 2016. *Alih Kode dan Campur Kode Dalam Perbincangan Acara Hitam Putih di Trans7*. Skripsi. Manado: Universitas Sam Ratulangi.
- Fishman, J. A. 1972. *Reading in The Sociology of Language*. The Hague: Mouton.
- Hestiyana. 2013. Campur Kode Bahasa Indonesia dan Bahasa Banjar pada Status Facebook Kalangan Remaja Kota Banjarmasin. *Undas Jurnal Hasil Penelitian Bahasa dan Sastra*, 9(1), 15-28.
- Junus, U. 1986. *Sosiologi Sastra: Persoalan Teori dan Metode*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pelajaran Malaysia.
- Kanzunnudin, M. 2010. *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Rembang: Yayasan Adhigama.
- Kaya, U. 1999. *Novel Jalan Menikung: Para Priyayi 2*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti, Yayasan Adikarya IKAPI dan The Ford Foundation
- Kitu, Nela Christina. 2014. *Alih Kode dan Campur Kode dalam Interaksi Pembelajaran pada Kelas VII A SMP Negeri I Jawai*.

(Online).(<https://nelack.files.wordpress.com/2014/07/alih-kode-dan-campur-kode-dalam-interaksi.pdf>) Diakses 17 Desember 2020.

- Malinowski, B. 1923. *The Problem of Meaning In Primitive Languages*. Dalam C.K. Ogden Dan I.A. Richards. Ed. *The Meaning Of Meaning*. Bacaan I: International Library of Philosophy, Psychology, and Scientific Method. London: Kegal Paul.
- Moleong, L.J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Edisi Revisi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muslimin. 2011. Perlunya Inovasi dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia: Solusi Mengatasi Problem Klasik Pengajaran Bahasa dan Sastra di Sekolah. *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya*, 1(1), 1-8.
- Nababan, P.W.J. 1991. *Sosiolinguistik: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia Pustaka
- Nugroho, Adi. 2011. *Alih Kode Dan Campur Kode Pada Komunikasi Guru-Siswa di SMA Negeri 1 Wonosari Klaten*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Nurgiyantoro, B. 2010. *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE.
- Ohoiwutun, Paul. 1997. *Sosiolinguistik: Memahami Bahasa dalam Konteks Masyarakat dan Kebudayaan*. Terjemahan oleh Herman Sudrajat. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Piantari, Lian, dkk. "Alih Kode (*Code-Switching*) pada Status Jejaring Sosial Facebook Mahasiswa". (Online). (<http://alih-kode-code-switching-pada-status-jejaring-sosial-facebook-mahasiswa>). Diakses tanggal 25 mei 2021.
- Rahardi, K. 2010. *Kajian Sosiolinguistik: Ikhwal Kode dan Alih kode*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Suandi, I.N. 2014. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sukadi. 2004. *Kode dan Ahli Kode pada Skets-Sketsa Umar Kayam Mangan Ora Mangan Kumpul*. Tesis Tidak Dipublikasikan. Surakarta: Universitas Sebelesa Maret.
- Tarigan, H. G. 2015. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

- Trudgill, P. 1974. *Sociolinguistics: An Introduction*. Great Britain: Hazell Watson & Viney Ltd, Aylesbury, Bucks.
- Wahid, S. 2004. *Kapita Selekta Kritik Sastra*. Makassar: Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah.
- Wicaksono, A. 2014. *Menulis Kreatif Sastra*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Ulfiani, Siti. 2014. “Alih Kode dan Campur Kode Dalam Tuturan Masyarakat Bumiaya”. (Online). (www.unaki.ac.id/ejournal/index.php). Diakses tanggal 17 Desember 2020.
- Yanti, C.S. 2015. Religiositas Islam dalam Novel Ratu yang Bersujud Karya Amrizal Mochamad Mahdavi. *Jurnal Humanika*, 15(3), 1-15.

