

SKRIPSI



**PENGGUNAAN GAYA BAHASA SARKASME WARGANET PADA
KOLOM KOMENTAR AKUN *INSTAGRAM INSERTLIVE***



**Oleh
VIFI DAMAYANTI
NIM 201834005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

2022



**PENGGUNAAN GAYA BAHASA SARKASME WARGANET PADA
KOLOM KOMENTAR AKUN *INSTAGRAM INSERTLIVE***

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus guna Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**Oleh
VIFI DAMAYANTI
NIM 201834005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

2022

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Rahasia untuk maju adalah dengan memulai” (**Mark Twain**)

“Ciri yang membedakan manusia dengan hewan adalah ilmu. Manusia adalah manusia yang mulia, ia menjadi mulia karena ilmu, sebab tanpa ilmu mustahil ada kekuatan” (**Imam Al Ghazali**)

“Menuntut ilmu seperti halnya menanamkan kesabaran dalam diri. Sebab hanya kematianlah yang menjadi batas akhirnya” (**Penulis**)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

1. Universitas Muria Kudus.
2. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.
3. Kedua orang tua penulis yang tercinta.



PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh Vifi Damayanti NIM 201834005 dengan judul "Penggunaan Gaya Bahasa Sarkasme *Warganet* pada Kolom Komentar Akun *Instagram Insertlive*" ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Kudus, 11 Agustus 2022

Pembimbing I



Dr. Drs. Mohammad Kanzunnudin, M.Pd.

NIDN 0607016201

Pembimbing II



Ristiyani, S.Pd., M.Pd.

NIDN 0615068604

Mengetahui,

Ka. Prodi PBSI



Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.


NIDN 0718098502

PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh Vifi Damayanti NIM 201834005 ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Kudus, 1 September 2022

Tim Penguji


Dr. Drs. Mohammad Kanzunudin, M.Pd.

(Ketua)

NIDN 0607016201


Ristiyani, S.Pd., M.Pd.


(Anggota)

NIDN 0615068604


Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.

(Anggota)

NIDN 0718098502


Dr. Agus Darmuki, M.Pd.


(Anggota)

NIDN 0621088501

Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan




Drs. Sucipto, M.Pd., Kons

NIDN 0629086302

PRAKATA

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya yang telah memberikan kesehatan serta kesempatan kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“Penggunaan Gaya Bahasa Sarkasme *Warganet* Pada Kolom Komentar Akun *Instagram Insertlive*”** ini sebagai salah satu persyaratan untuk meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muria Kudus. Shalawat serta salam tidak lupa disampaikan kepada Nabi Muhammad SAW, mudah-mudahan kita semua mendapatkan safaat-Nya di yaumul akhir nanti, Amin.

Penyusunan karya tulis ini tidak dapat lepas dari dukungan dan bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih serta penghargaan kepada:

- 1) Prof. Dr. Ir. Darsono, M.Si., selaku Rektor Universitas Muria Kudus.
- 2) Drs. Sucipto, M.Pd. Kons., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.
- 3) Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd., selaku Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
- 4) Dr. Drs. Mohammad Kanzunnudin, M.Pd., selaku pembimbing I yang luar biasa, telah berkenan memberikan waktu, ilmu, dan pengarahan selama proses bimbingan skripsi berlangsung.
- 5) Ristiyani S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing II yang hebat, penuh perhatian, selalu memberikan semangat, motivasi, serta mempermudah waktu dan tempat selama proses bimbingan skripsi berlangsung.
- 6) Seluruh Dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia atas ilmu dan pengetahuan berharga yang telah diberikan secara tulus dan ikhlas selama ini.
- 7) Kedua orang tua peneliti yang senantiasa mendoakan kelancaran serta memberikan semangat yang tiada henti sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan lancar.

- 8) Berbagai pihak luar biasa yang telah memberikan bantuan dan dukungan yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Semoga dukungan serta bantuan yang telah diberikan dengan tulus dan ikhlas mendapatkan imbalan yang sebaik-baiknya dari Allah SWT. Peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi yang membacanya, terutama bagi peneliti sendiri. Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan proposal skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun guna menyempurnakan kekurangan dari proposal skripsi agar menjadi lebih baik.



Kudus, 10 Agustus 2022

Vifi Damayanti

NIM 201834005

ABSTRACT

Damayanti, Vifi. 2022. “The Use of Netizens’ Sarcasm Language Style in the Comments Column of Insertlive Instagram Account” Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education. Muria Kudus University. Supervisor (1) Dr. Drs. Mohammad Kanzunnudin, M.Pd. (2) Ristiyani, S.Pd., M.Pd.

Keyword: Sarcasm, Instagram, Netizens, Pragmatics

The development of information and communication technology that is increasingly advance makes the use of social media seem unlimited. One of the most popular social networking sites is Instagram, through Instagram netizens easily obtain and disseminate various information quickly and unlimitedly. As a social media user, the response patterns that arise from each netizen will be different. One of them comes the use of a stylistic language of sarcasm in commenting. Sarcasm is a style of satirical language in which it contains elements of slanderous insults and reproaches. If excessive use of the language of sarcasm is allowed, it is feared that a new bad language culture will arise. Therefore, it requires a special concern for the whole society that the use of sarcasm language styles in communicating is strongly discouraged because it can hurt feelings.

The purpose of this study is to 1) analyze the type of sarcasm language style of netizens in the comments column of the Insertlive Instagram account and 2) analyze the function of the sarcasm language style of netizens in the comments column of the Insertlive Instagram account.

This research use qualitative descriptive research methods. Data collection techniques use read, record, and documentation techniques. The data analysis technique used is the technique from Miles and Huberman which consists of three flows, namely data reduction, and data presentation, drawing conclusions. The study used in this study was a pragmatic study.

The results of the analysis of the use of the sarcasm language style of netizens in the comments column of the Insertlive Instagram account uploaded from January to May 2022 found 62 comments containing the language style of sarcasm. There were 10 comments containing ironic sarcasm and 52 comments containing straightforward sarcasm. Of the 62 comments that have been analyzed, two function of using the language style of sarcasm were found, 55 comments serve as a means of conveying uncontrollable emotions and 7 comments serve as a means of conveying criticism. The use of netizens’ sarcasm language style in the comments column of the Insertlive Instagram account is most commonly found types of sarcasm comments that are straightforward and the function of sarcasm comments as a means of conveying uncontrollable emotions.

ABSTRAK

Damayanti, Vifi. 2022. “Penggunaan Gaya Bahasa Sarkasme *Warganet* pada Kolom Komentar Akun *Instagram Insertlive*” Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing (1) Dr. Drs. Mohammad Kanzunudin, M.Pd. (2) Ristiyani, S.Pd., M.Pd.

Kata Kunci: *Sarkasme, Instagram, Warganet, Pragmatik*

Perkembangan teknologi informasi dan komunikasi yang semakin maju membuat pemanfaatan media sosial seakan tanpa batas. Salah satu situs jejaring sosial yang paling diminati adalah *instagram*, melalui *instagram warganet* dengan mudah memperoleh dan menyebarkan berbagai informasi secara cepat dan tidak terbatas. Selaku pengguna media sosial, pola tanggapan yang muncul dari masing-masing *warganet* akan berbeda-beda. Salah satunya muncul penggunaan gaya bahasa sarkasme dalam berkomentar. Sarkasme merupakan gaya bahasa sindiran yang di dalamnya mengandung unsur hinaan dan celaan yang getir. Jika penggunaan bahasa sarkasme yang berlebihan dibiarkan, dikhawatirkan timbul budaya berbahasa baru yang buruk. Oleh karena itu, diperlukan suatu perhatian khusus untuk seluruh masyarakat bahwa penggunaan gaya bahasa sarkasme dalam berkomunikasi sangat tidak disarankan karena dapat menyakiti perasaan.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk 1) menganalisis jenis gaya bahasa sarkasme *warganet* pada kolom komentar akun *instagram Insertlive* dan 2) menganalisis fungsi gaya bahasa sarkasme *warganet* pada kolom komentar akun *instagram Insertlive*.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik baca, catat, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yakni teknik dari Miles dan Huberman yang terdiri atas tiga alur yakni reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Kajian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kajian pragmatik.

Hasil analisis penggunaan gaya bahasa sarkasme *warganet* pada kolom komentar akun *instagram Insertlive* unggahan bulan Januari sampai Mei 2022 ditemukan 62 komentar yang mengandung gaya bahasa sarkasme. Terdapat 10 komentar yang mengandung sarkasme ironis dan 52 komentar mengandung sarkasme lugas. Dari 62 komentar yang telah di analisis ditemukan dua fungsi penggunaan gaya bahasa sarkasme, 55 komentar berfungsi sebagai sarana penyampaian emosi yang tidak terkendali dan 7 komentar berfungsi sebagai sarana penyampaian kritikan. Penggunaan gaya bahasa sarkasme *warganet* pada kolom komentar akun *instagram Insertlive* paling banyak ditemukan jenis komentar sarkasme yang bersifat lugas dan fungsi komentar sarkasme sebagai sarana penyampaian emosi yang tidak terkendali.

DAFTAR ISI

COVER	i
LOGO	ii
JUDUL	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	v
PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI	vi
PRAKATA	vii
ABSTRACT	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.4.1 Manfaat Teoretis	10
1.4.2 Manfaat Praktis	10
BAB II	
KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Deskripsi Konseptual	11
2.1.1 Bahasa	11
2.1.2 Sarkasme	15
2.1.3 Ciri-ciri Sarkasme	16

2.1.4 Jenis-jenis Sarkasme	17
2.1.5 Fungsi Sarkasme	19
2.1.6 <i>Instagram</i>	22
2.1.7 <i>Warganet</i>	23
2.1.8 <i>Insertlive</i>	24
2.1.9 Pragmatik	24
2.2 Kajian Penelitian Relevan	25
2.3 Kerangka Berpikir.....	38
BAB III	
METODE PENELITIAN	40
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	40
3.2 Jenis Penelitian.....	40
3.3 Data dan Sumber Data	41
3.3.1 Data	41
3.3.2 Sumber Data.....	41
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	43
3.5 Teknik Analisis Data.....	44
BAB IV	
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46
4.1 Jenis Gaya Bahasa Sarkasme	46
4.1.1 Sarkasme Ironis	46
4.1.2 Sarkasme Lugas	50
4.2 Fungsi Gaya Bahasa Sarkasme	77
4.2.1 Fungsi Sarkasme sebagai Sarana Penyampaian Emosi Tidak Terkendali	77
4.2.2 Fungsi Sarkasme sebagai Sarana penyampaian Kritikan.....	102
BAB V	
PENUTUP	107

5.1 Simpulan	107
5.2 Saran.....	107
DAFTAR PUSTAKA	109
LAMPIRAN.....	113



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Persamaan, Perbedaan, dan Orisinalitas Kajian Relevan.....	31
Tabel 3.1 Kartu Data Jenis-jenis Gaya Bahasa Sarkasme <i>warganet</i> dalam Komentar Akun <i>Instagram Insertlive</i>	42
Tabel 3.2 Kartu Data Fungsi Gaya Bahasa Sarkasme <i>warganet</i> dalam Komentar Akun <i>Instagram Insertlive</i>	42



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir Penelitian	39
---	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Jadwal Penelitian.....	114
Lampiran II Gambar tangkapan layar Profil <i>Instagram Insertlive</i>	115
Lampiran III Kartu Data Penelitian Jenis Gaya Bahasa Sarkasme Ironis <i>Warganet</i> pada Kolom Komentar Akun <i>Instagram Insertlive</i>	116
Lampiran IV Kartu Data Penelitian Jenis Gaya Bahasa Sarkasme Lugas <i>Warganet</i> pada Kolom Komentar Akun <i>Instagram Insertlive</i>	122
Lampiran IV Kartu Data Penelitian Fungsi Gaya Bahasa Sarkasme Sebagai Sarana Penyampaian Emosi Tidak Terkendali <i>Warganet</i> pada Kolom Komentar Akun <i>Instagram Insertlive</i>	148
Lampiran VI Kartu Data Penelitian Fungsi Gaya Bahasa Sarkasme sebagai Sarana Penyampaian Kritikan <i>Warganet</i> pada Kolom Komentar Akun <i>Instagram Insertlive</i>	176
Lampiran VII Gambar Tangkapan Layar Komentar Sarkasme Ironis <i>Warganet</i> pada Kolom Komentar Akun <i>Instagram Insertlive</i>	180
Lampiran VIII Gambar Tangkapan Layar Komentar Sarkasme Lugas <i>Warganet</i> pada Kolom Komentar Akun <i>Instagram Insertlive</i>	182
Lampiran IX Tabulasi Data Komentar Sarkasme <i>Warganet</i> pada Kolom Komentar akun <i>Instagram Insertlive</i>	191
Lampiran X Berita Acara Bimbingan Skripsi.....	219
Lampiran XI Keterangan Selesai Bimbingan Skripsi	226
Lampiran XII Pernyataan Keaslian Skripsi.....	227