

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

2022



**NILAI KARAKTER CINTA TANAH AIR DALAM FILM “TANAH
SURGA KATANYA” KARYA HERWIN NOVIANTO SEBAGAI
PENDIDIKAN ANAK SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MURIA KUDUS

2022

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Pembangunan bangsa Indonesia itu harus seperti dua sayappesawat terbang. Sayap sebelah kanan adalah iman dan taqwa kepada Tuhan. Sayap sebelah kiri adalah pembangunan teknologi dan ilmu pengetahuan. (Bacharuddin Jusuf Habibie)

PERSEMBAHAN

Puji syukur atas segala rahmat dan kemudahan yang telah Allah SWT berikan sehingga penelitian dan pengembangan pada tugas akhir ini dapat terselesaikan. Skripsi ini peneliti persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua (Bapak Aris Budianto dan Ibu Siti Nurjanah) yang senantiasa memberikan kekuatan dan semangat untuk tidak mudah menyerah. Keberhasilan dan kemudahan saya menyusun skripsi ini, karena salah satu doa orang tua saya yang dikabulkan Allah SWT.
2. Keluarga besar saya yang senantiasa memberikan semangat serta motivasi untuk peneliti.
3. Dosen pembimbing saya yaitu Dr. Khamdun, M. Pd dan bapak Much Arsyad Fardani, M. Pd yang telah membimbing saya dan pengarahan dengan sepenuh hati.
4. Teman-teman Pendidikan Guru Sekolah Dasar angkatan 2018 yang senantiasa bersedia untuk saling mengingatkan, membantu dan memberikan bantuan baik ilmu maupun semangat untuk menyelesaikan kewajiban tugas akhir di jenjang strata ini.
5. Umi Nur Kholidah, S. Pd yang telah membantu dan memotivasi peneliti untuk menyelesaikan skripsi.
6. Almamater tercinta Universitas Muria Kudus.

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi dengan judul *NILAI KARAKTER CINTA TANAH AIR DALAM FILM "TANAH SURGA KATANYA" KARYA HERWIN NOVIANTO SEBAGAI PENDIDIKAN ANAK SEKOLAH DASAR* oleh Rosfida Ariana Widyaningrum NIM 201833072 program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 29 Agustus 2022

Pembimbing I


Dr. Khairudun, M.Pd.

NIDN. 0612047001

Pembimbing II


Much. Arsyad Fardani, M.Pd.

NIDN. 0614069001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

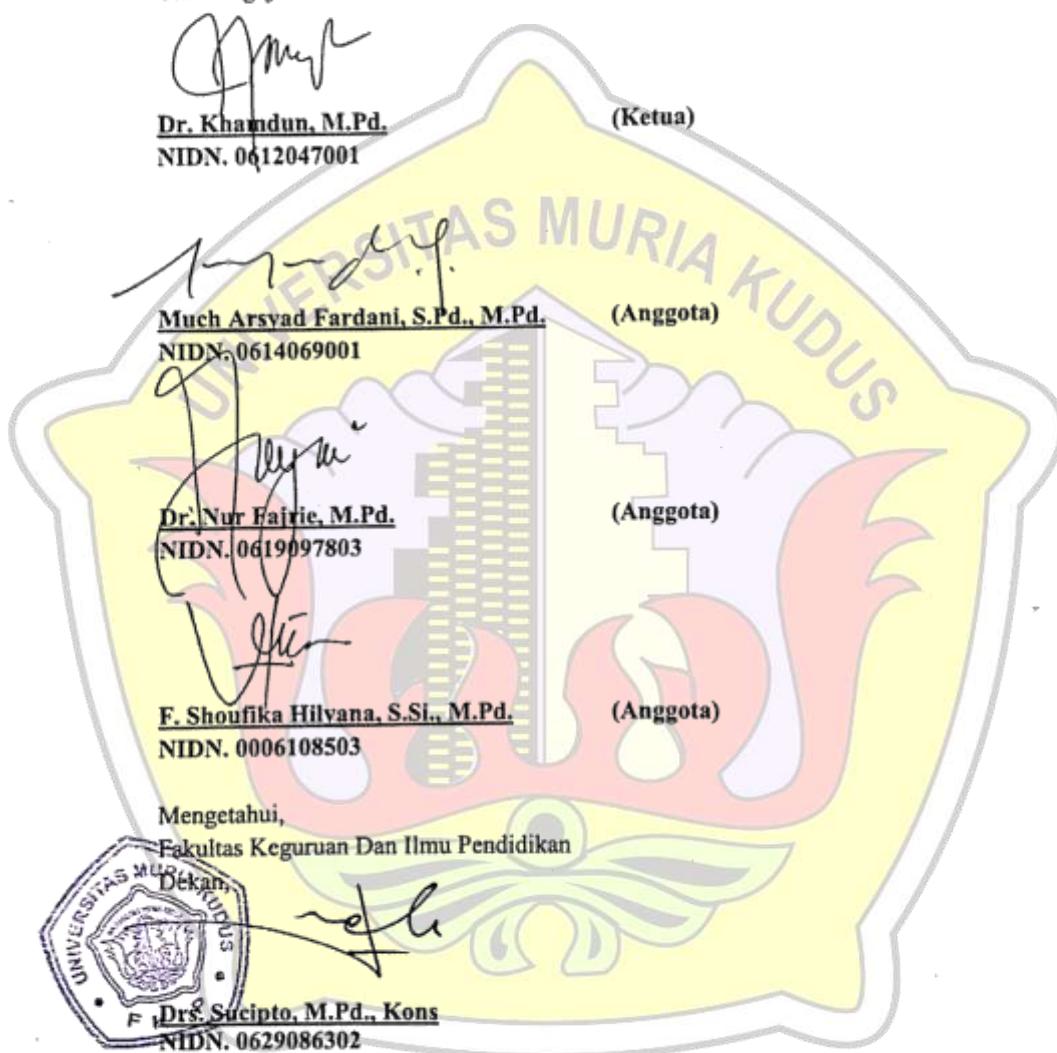

Siti Masfina, M.Pd.

NIDN. 0615129001

PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh Rosida Ariana Widyaningrum (NIM 201833072) ini telah dipertahankan di depan Tim Pengaji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, 8 September 2022
Tim Pengaji



PRAKATA

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas berkah, rahmat, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Nilai Karakter Cinta Tanah Air Dalam Film “Tanah Surga Katanya” Karya Herwin Novianto Sebagai Pendidikan Anak Sekolah Dasar.

Skripsi ini disusun guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.

Penulis menyadari bahwa penulisan ini tidak dapat terselesaikan tanpa dukungan dari berbagai pihak baik moril maupun materiil. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini terutama kepada :

1. Drs. Sucipto, M. Pd., Kons Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus.
2. Siti Masfuah, M. Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang memberikan kesempatan, arahan, serta persetujuan untuk melaksanakan ujian skripsi.
3. Dr. Khamdun, M. Pd (Pembimbing I) dan Much Arsyad Fardani, M. Pd (Pembimbing II) yang telah dengan sabarnya membimbing serta memberikan saran juga motivasi selama penyusunan skripsi.
4. Dosen program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan bimbingan dan ilmu selama menempuh pendidikan.
5. Bapak, Ibu dan Saudara yang telah memberikan doa terbaik dan motivasi sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
6. Teman-teman keluarga besar PGSD angkatan 2018.
7. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dikarenakan keterbatasan pengetahuan dan pengalaman. Oleh karena itu, segala bentuk kritik dan saran sangat diharapkan.



ABSTRAK

Widyaningrum, Rosfida Ariana. 2022. *Nilai Karakter Cinta Tanah Air Dalam Film “Tanah Surga Katanya” Karya Herwin Novianto Sebagai Pendidikan Anak Sekolah Dasar.* Skripsi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing (1) Dr. Khamdun, M.Pd. Dosen Pembimbing (2) Much Arsyad Fardani, M.Pd.

Kata Kunci: *Cinta Tanah Air, Film, Nilai Karakter, Pendidikan Anak Sekolah Dasar*

Proses pendidikan dan pembelajaran dalam sistem pendidikan di Indonesia saat ini sebagian besar lebih berpusat pada peningkatan kemampuan intelektual. Tertinggalnya pendidikan karakter di Indonesia berdampak pada mulai lunturnya karakter cinta tanah air peserta didik. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana wujud dan penerapan nilai karakter cinta tanah air yang terdapat pada film “Tanah Surga Katanya” sebagai pendidikan anak Sekolah Dasar. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui wujud dan penerapan nilai karakter cinta tanah air dalam film “Tanah Surga Katanya” sebagai pendidikan anak Sekolah Dasar.

Cinta tanah air merupakan cara berpikir, bertindak, dan bersikap seseorang yang menunjukkan rasa kesetiaan yang tinggi terhadap bangsa dan negara. Film merupakan sebuah mahakarya budaya sebagai perkembangan yang berupa gambar bergerak dan dapat ditampilkan melalui media visual. Pendidikan sekolah dasar merupakan pendidikan anak yang berusia sekitar 7 sampai 13 tahun sebagai pendidikan pada tingkat dasar yang dikembangkan oleh satuan pendidikan.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan jenis penelitian kepustakaan. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, dokumentasi, dan analisis isi. Sumber data yang digunakan berupa sumber data primer yaitu film “Tanah Surga Katanya” dan juga anak sekolah dasar, sedangkan sumber data sekunder yaitu buku-buku, jurnal, artikel, majalah website, dan blog di internet. Metode analisis data pada penelitian ini menggunakan analisis isi (*Content analysis*). Keabsahan data diperoleh dengan triangulasi sumber data dalam penelitian. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian membuktikan bahwa terdapat wujud nilai karakter cinta tanah air dalam film “Tanah Surga Katanya” yaitu, menanamkan nasionalisme dan persatuan dan kesatuan bangsa, menggunakan Bahasa Indonesia dengan baik dan benar, memajang bendera Indonesia, Pancasila, gambar presiden serta simbol-simbol negara lainnya, bangga dengan karya bangsa, melestarikan seni dan budaya bangsa. Penerapan nilai karakter cinta tanah air dalam film “Tanah Surga Katanya” sebagai pendidikan anak sekolah dasar dapat dilakukan dengan 3 cara yaitu mengingatkan, memberikan contoh, dan memberi motivasi.

Berdasarkan hasil penelitian, pendidik maupun orang tua hendaknya lebih memperhatikan peserta didik dalam memberikan tontonan. Sebab tidak dapat dipungkiri bahwa film merupakan tayangan yang mudah mempengaruhi karakter peserta didik.

ABSTRACT

Widyaningrum, Rosfida Ariana. 2022. The value of the character of love for the country in the film "Tanah Surga Katanya" by Herwin Novianto as an Elementary School Children's Education. Thesis. Primary School Teacher Education, Teacher Training and Education Faculty. Advisor (1) Dr. Khamdun, M.Pd. Advisor (2) Much Arsyad Fardani, M.Pd.

Keywords: Love of the Motherland, Film, Character Values, Elementary School Children's Education

Today's Indonesian educational system places a strong emphasis on developing students' intellectual capacities. The children's lack of love for their native country is a result of Indonesia's lack of character education. The formulation of the issue in this study is how the character values of love for the nation found in the movie "Tanah Surga Katanya" as elementary school students' education are expressed and applied. In order to improve elementary school student education, this study intends to ascertain the shape and application of the character values of love for the motherland in the movie "Tanah Surga Katanya".

When someone has a strong sense of devotion to their country and state, it can be seen in the way they think, act, and behave. A breakthrough in the form of moving images that may be exhibited through visual media, film is a masterpiece of culture. Children between the ages of 7 and 13 are educated in primary schools, which provide them with fundamental instruction.

With the type of library research used in this study, qualitative research techniques are used. Utilized data collection methods include content analysis, observation, and documentation. The "Tanah Surga Katanya" movie and elementary school students were used as main data sources, and books, journals, articles, websites, magazines, and blogs on the internet were used as secondary data sources. In this study, content analysis was used as a data analysis technique. By using three different data sources in the study, the validity of the data was determined. Data reduction, data display, and deriving conclusions are the methods for data analysis that are employed.

The study's findings demonstrate that the film "Tanah Surga Katanya" embodies the character values of love for one's country, including instilling nationalism and national unity, using Indonesian correctly, displaying the Indonesian flag, Pancasila, presidential images, and other state symbols, being proud of one's country's achievements, and preserving its arts and culture. Three methods, namely reminding, providing instances, and providing incentive, can be used to teach elementary school students the character values of love for the motherland in the movie "Tanah Surga Katanya".

According to the study's findings, parents and educators should focus more on pupils when performing a spectacle. Because it is evident that the movie has a strong influence on how students behave.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	v
PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI	vi
PRAKATA	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Kajian Teori	10
2.1.1 Nilai	10
2.1.2 Karakter.....	11
2.1.3 Cinta Tanah Air.....	20
2.1.4 Penerapan Karakter Cinta Tanah Air.....	25
2.1.5 Film	27
2.1.6 Pendidikan Anak Sekolah Dasar	32
2.1.7 Karakteristik Anak Sekolah Dasar.....	33
2.1.8 Karakteristik Pendidikan Anak Sekolah Dasar.....	36
2.2 Kajian Penelitian Relevan	37
2.3 Kerangka Berpikir	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	45
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	45
3.1.1 Tempat Penelitian	45
3.1.2 Waktu Penelitian.....	45

3.2	Pendekatan dan Jenis Penelitian	45
3.3	Peranan Peneliti.....	46
3.4	Data dan Sumber Data.....	47
3.4.1	Data	47
3.4.2	Sumber Data	48
3.5	Pengumpulan Data	48
3.5.1	Observasi (Pengamatan)	48
3.5.2	Dokumentasi.....	49
3.5.3	Analisis Isi (<i>Content Analysis</i>).....	50
3.6	Keabsahan Data.....	50
3.7	Analisis Data	51
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	53	
4.1	Gambaran Umum Penelitian	53
4.1.1	Film Tanah Surga Katanya	53
4.1.2	Tim Produksi Film Tanah Surga Katanya	54
4.1.3	Karakteristik Tokoh	56
4.2	Hasil dan Pembahasan.....	59
4.2.1	Wujud Nilai Karakter Cinta Tanah Air Dalam Film “Tanah Surga Katanya” Untuk Anak Sekolah Dasar.....	59
4.2.2	Penerapan Nilai Karakter Cinta Tanah Air dalam Film Tanah Surga Katanya Sebagai Pendidikan Anak Sekolah Dasar	76
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	82	
5.1	Simpulan	82
5.2	Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	84	
LAMPIRAN.....	89	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	44
Gambar 4.1 Film Tanah Surga Katanya.....	53
Gambar 4.2 Karakteristik Tokoh Kakek Hasyim.....	56
Gambar 4.3 Karakteristik Tokoh Salman.....	56
Gambar 4.4 Karakteristik Tokoh Salina.....	57
Gambar 4.5 Karakteristik Tokoh Haris.....	57
Gambar 4.6 Karakteristik Tokoh Bu Astuti	58
Gambar 4.7 Karakteristik Tokoh Dokter Anwar.....	58
Gambar 4.8 Kakek Hasyim Bercerita Kepada Salman	60
Gambar 4.9 Haris Mengajak Keluarganya Pindah Ke Malaysia	61
Gambar 4.10 Salman Melihat Simbol Negara dibuat Alas Dagang.....	62
Gambar 4.11 Salman Bertanya Kepada Dokter Anwar	64
Gambar 4.12 Bu Astuti Mengajarkan Lagu “Indonesia Raya”	65
Gambar 4.13 Kakek Hasyim Memperlihatkan Bendera Merah Putih	66
Gambar 4.14 Scene Upacara Bendera.....	67
Gambar 4.15 Salman Membawa Bendera Merah Putih.....	67
Gambar 4.16 Kakek Hasyim Berpesan Kepada Salman	68
Gambar 4.17 Dokter Anwar Berbincang-Bincang dengan Bu Astuti dan Lizet...	69
Gambar 4.18 Dokter Anwar Mengajar Murid.....	71
Gambar 4.19 Kakek Hasyim Menyimpan Lambang Negara	72
Gambar 4.20 Mengibarkan Bendera Indonesia.....	73
Gambar 4.21 Salman Melihat Pembuatan Kain	74
Gambar 4.22 Salman Membaca Puisi	74
Gambar 4.23 Menarikan Tarian dan Permainan Alat Musik Khas Kalimantan ...	76

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Penelitian yang Relevan	41
Tabel 2. Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	89
Tabel 3. Tokoh dalam Film “Tanah Surga Katanya”	91
Tabel 4. Kisi-Kisi Pedoman Observasi Film	93
Tabel 5. Lembar Observasi Film.....	95
Tabel 6. Kisi-Kisi Observasi Penerapan Nilai Karakter Cinta Tanah Air	96
Tabel 7. Lembar Observasi Penerapan Nilai Karakter Cinta Tanah Air.....	97
Tabel 8. Kartu Data.....	109



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Jadwal Pelaksanaan Penelitian	88
Lampiran 2. Tokoh dalam Film “Tanah Surga Katanya”	89
Lampiran 3. Kisi-Kisi Pedoman Observasi Film	92
Lampiran 4. Lembar Observasi Film	94
Lampiran 5. Kisi-Kisi Observasi Penerapan Nilai Karakter Cinta Tanah Air.....	96
Lampiran 6. Lembar Observasi Penerapan Nilai Karakter Cinta Tanah Air	97
Lampiran 7. Kartu Data.....	98
Lampiran 8. Letter of Acceptance (LoA).....	110

