



LAPORAN SKRIPSI

ANALISIS SENTIMEN TERHADAP ULASAN FILM
MARVEL “SPIDERMAN” OLEH PENONTON
INDONESIA PADA MEDIA SOSIAL TWITTER
MENGGUNAKAN METODE NAÏVE BAYES

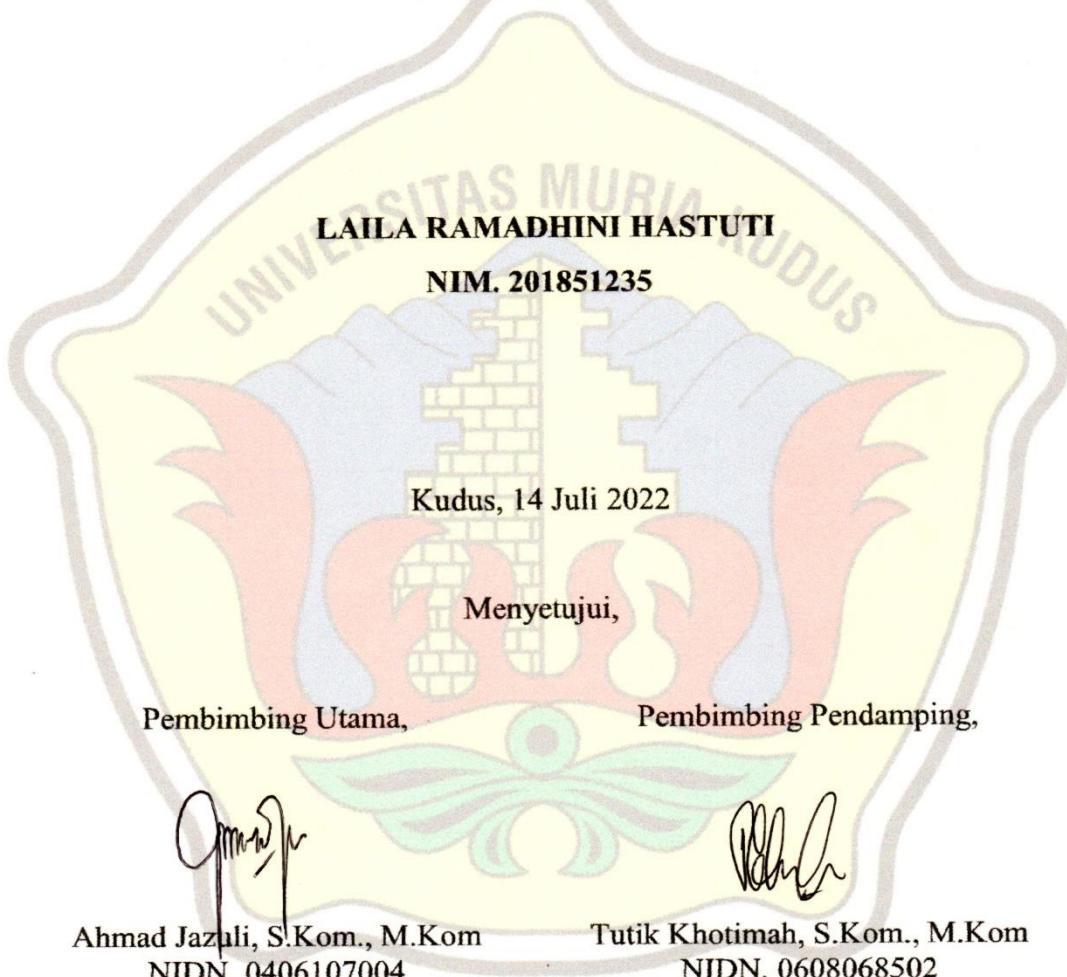
LAILA RAMADHINI HASTUTI
NIM. 201851235

DOSEN PEMBIMBING
Ahmad Jazuli, S.Kom, M.Kom
Tutik Khotimah, S.Kom, M.Kom

PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2022

HALAMAN PERSETUJUAN

ANALISIS SENTIMEN TERHADAP ULASAN FILM MARVEL “SPIDERMAN” OLEH PENONTON INDONESIA PADA MEDIA SOSIAL TWITTER MENGGUNAKAN METODE *NAÏVE BAYES*



HALAMAN PENGESAHAN

ANALISIS SENTIMEN TERHADAP ULASAN FILM MARVEL “SPIDERMAN” OLEH PENONTON INDONESIA PADA MEDIA SOSIAL TWITTER MENGGUNAKAN METODE *NAÏVE BAYES*

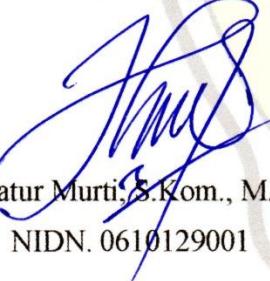
LAILA RAMADHINI HASTUTI

NIM. 201851235

Kudus, 28 Juli 2022

Menyetujui,

Ketua Penguji,



Alif Catur Murti, S.Kom., M.Kom.

NIDN. 0610129001

Anggota Penguji I,



Tri Listyorini, S.Kom., M.Kom

NIDN. 0616088502

Anggota Penguji II,



Ahmad Jazuli, S.Kom., M.Kom

NIDN. 0406107004



Dekan Fakultas Teknik

Mohammad Taqwan, S.T., M.T
NIS. 0610701000001141

Mengetahui

Ketua Program Studi Teknik Informatika

Mukhammad Nurkamid, S.Kom., M.Cs
NIS. 0610701000001212

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Laila Ramadhini Hastuti
NIM : 201851235
Tempat & Tanggal Lahir : Jakarta, 25 Desember 2000
Judul Skripsi/Tugas Akhir* : Analisis Sentimen Terhadap Film *Marvel “Spiderman”* Oleh Penonton Indonesia Pada Media Sosial Twitter Menggunakan Metode *Naïve Bayes*

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan Skripsi/Tugas Akhir* ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli dari saya sendiri, baik untuk naskah laporan maupun kegiatan lain yang tercantum sebagai bagian dari Skripsi ini. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dalam Skripsi dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar dan sanksi lain sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Muria Kudus.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Kudus, 10 Juni 2022

Yang memberi pernyataan,

Materai 10.000

Laila Ramadhini Hastuti
NIM. 201851235

KATA PENGANTAR

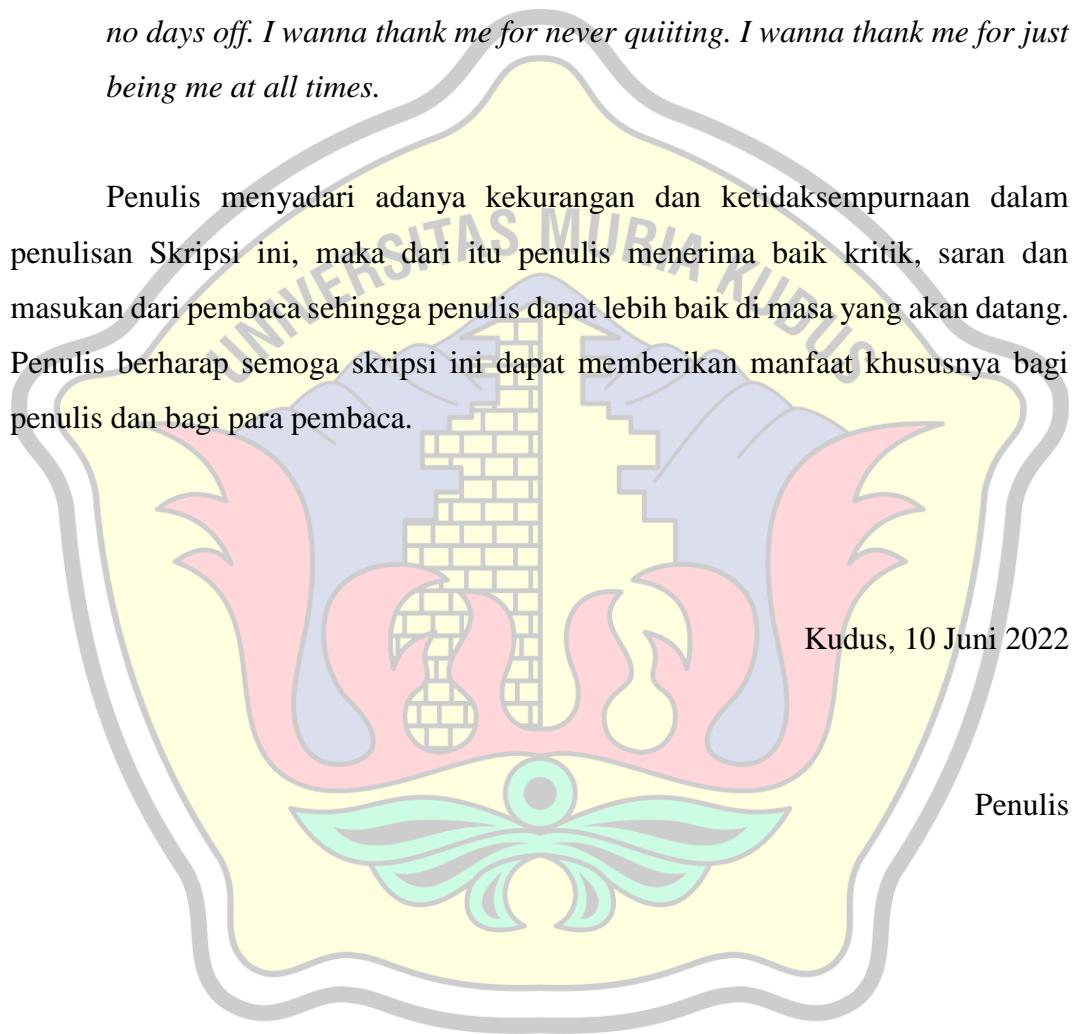
Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT. Dengan ridhanya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Adapun judul skripsi yang saya ajukan adalah “Analisis Sentimen Terhadap Ulasan Film *Marvel “Spiderman”* Oleh Penonton Indonesia Pada Media Sosial Twitter Menggunakan Metode *Naïve Bayes*”.

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah Skripsi di Fakultas Teknik Universitas Muria Kudus dan memperoleh gelar (S.Kom). Pada pengerjaan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dan dukungan beberapa pihak, untuk itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Darsono, M.Si selaku Rektor Universitas Muria Kudus.
2. Bapak Mohammad Dahlan, ST., MT selaku Dekan Fakultas Teknik
3. Bapak Mukhamad Nurkamid, S.Kom., M.Cs selaku ketua Program Studi Teknik Informatika Universitas Muria Kudus.
4. Ibu Ratih Nindyasari, S.Kom., M.Kom selaku Koordinator Skripsi Teknik Informatika Univeristas Muria Kudus.
5. Bapak Ahmad Jazuli, S.Kom., M.Kom selaku dosen pembimbing I yang sudah memberi banyak masukan dalam penyusunan Skripsi ini.
6. Ibu Tutik Khotimah, S.Kom., M.Kom selaku dosen pembimbing II yang sudah memberi banyak masukan dalam penyusunan Skripsi ini.
7. Kedua orangtua dan keluarga besar yang senantiasa sudah memberikan dukungan kepada penulis, sehingga penulis senantiasa termotivasi untuk menyelesaikan penelitian dan studi ini.
8. Terima kasih Mbak Deffa yang selalu menemani, membantu dan memberikan dukungan dari awal hingga akhir.
9. Eggy yang membantu penulis dalam memahami hal-hal teknis dalam penelitian ini.
10. Aninda, Ranita, Cinur dari grup abal-abal yang selalu memberi semangat kepada penulis selama pengerjaan penelitian ini.

11. Teman-teman seperjuangan Program studi Teknik Informatika 2018 Universitas Muria Kudus.
12. Terima kasih atas sepucuk kutipan yang penulis temukan dalam film spiderman yang berbunyi "*Tidak ada yang bisa memenangkan setiap pertempuran, tapi kita tidak boleh kalah tanpa perjuangan*".
13. *Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me. I wanna thank me for all doing this hard work. I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for never quitting. I wanna thank me for just being me at all times.*

Penulis menyadari adanya kekurangan dan ketidak sempurnaan dalam penulisan Skripsi ini, maka dari itu penulis menerima baik kritik, saran dan masukan dari pembaca sehingga penulis dapat lebih baik di masa yang akan datang. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat khususnya bagi penulis dan bagi para pembaca.



Kudus, 10 Juni 2022

Penulis

**ANALISIS SENTIMEN TERHADAP ULASAN FILM MARVEL
“SPIDERMAN” OLEH PENONTON INDONESIA PADA MEDIA SOSIAL
TWITTER MENGGUNAKAN METODE NAÏVE BAYES**

Nama mahasiswa : Laila Ramadhini Hastuti
NIM : 201851235
Pembimbing :
1. Ahmad Jazuli, S.Kom, M.Kom
2. Tutik Khotimah, S.Kom, M.Kom

RINGKASAN

Antusias masyarakat Indonesia terhadap film saat ini meningkat dengan seiringnya kualitas yang semakin baik. Film adalah media yang bersifat audio visual (gambar dan suara). Dengan menyaksikan film tersebut, penonton seakan dibawa masuk mengikuti alur ceritanya. Selain film yang ada di Indonesia, masyarakat Indonesia juga banyak yang menyukai film luar, termasuk film yang diproduksi oleh *Marvel Studios*. *Marvel Studios* adalah industri seni Amerika yang menampilkan serta menciptakan tokoh superhero/pahlawan super di dunia hiburan. Salah satu tokoh yang diciptakan oleh *Marvel Studios* adalah *Spiderman*. *Spiderman* merupakan pahlawan super fiktif yang digambarkan sebagai manusia laba-laba atau *spidey* yang diciptakan oleh penulis *Stan Lee*. Penggemar tokoh ini berasal dari berbagai kalangan. Dari tingginya antusias terhadap film *Spiderman* membuat penulis ingin meneliti dan menganalisa ulasan-ulasan negatif, netral atau positif dari penonton Indonesia terhadap film *Spiderman* di media sosial *twitter*.

Pada karya tulis ini, penulis ingin mengangkat permasalahan tentang analisis sentimen terhadap film *Spiderman* pada media sosial *twitter* dengan menggunakan metode *Naïve Bayes* yang akan mengklasifikasi kata bersifat negatif, netral atau positif. Berdasarkan hasil penelitian, analisis sentimen terhadap ulasan film *spiderman* telah mendapatkan akurasi sebesar 73,33% dengan data polaritas positif 28%, negatif 11%, dan netral 61%.

Kata kunci : *Analisis Sentimen, Spiderman, Film, Twitter, Naïve Bayes*.

**ANALISIS SENTIMEN TERHADAP ULASAN FILM MARVEL
“SPIDERMAN” OLEH PENONTON INDONESIA PADA MEDIA SOSIAL
TWITTER MENGGUNAKAN METODE NAÏVE BAYES**

Student Name : Laila Ramadhini Hastuti

Student Identity Number : 201851235

Supervisor :

1. Ahmad Jazuli, S.Kom, M.Kom

2. Tutik Khotimah, S.Kom, M.Kom

ABSTRACT

The enthusiasm of the Indonesian people towards films is currently increasing along with the better quality. Film is a media that is audio-visual (image and sound). By watching the film in Indonesia, many people also like foreign films, including films produced by Marvel Studios. Marvel Studios is an American art industry that showcases and creates superhero characters in the entertainment world. One of the characters created by Marvel Studios is Spiderman. Spiderman is a fictional superhero depicted as a spiderman or spidey created by writer Stan lee. Fans of this character come from various circles. From the high enthusiasm for the Spiderman film, the writer wants to research and analyze negatif, neutral, or positive reviews from Indonesian audiences on the Spiderman film on Twitter social media.

In this paper, the author wants to raise the issue of sentiment analysis on the Spiderman film on Twitter social media using the Naïve Bayes method by classifying based words negatif, neutral or positive. Based on the results of the study, sentiment analysis on the Spiderman film review obtained an accuracy of 73.33% with polarity data positive 28%, negative 11%, neutral 61%.

Keywords : sentiment analysis, spiderman, film, twitter, Naïve Bayes.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
RINGKASAN	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
DAFTAR ISTILAH DAN SINGKATAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Perumusan Masalah.....	2
1.3. Batasan Masalah.....	2
1.4. Tujuan.....	2
1.5. Manfaat.....	2
1.6. Sistematika Penulisan.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1. Penelitian Terkait	5
2.2. Landasan Teori	6
2.2.1. Analisis Sentimen.....	6
2.2.2. Ulasan.....	6
2.2.3. Film	6
2.2.4. <i>Spiderman</i>	7
2.2.5. <i>Twitter</i>	7
2.2.7. <i>Machine Learning</i>	7
2.2.8. <i>Scraping</i>	8
2.2.9. <i>Text Preprocessing</i>	8
2.2.10. <i>Textblob</i>	8
2.2.12. <i>Naïve Bayes</i>	8
2.2.13. Evaluasi	9
2.2.14. <i>Flask Python</i>	10
2.3. Diagram Alir.....	10

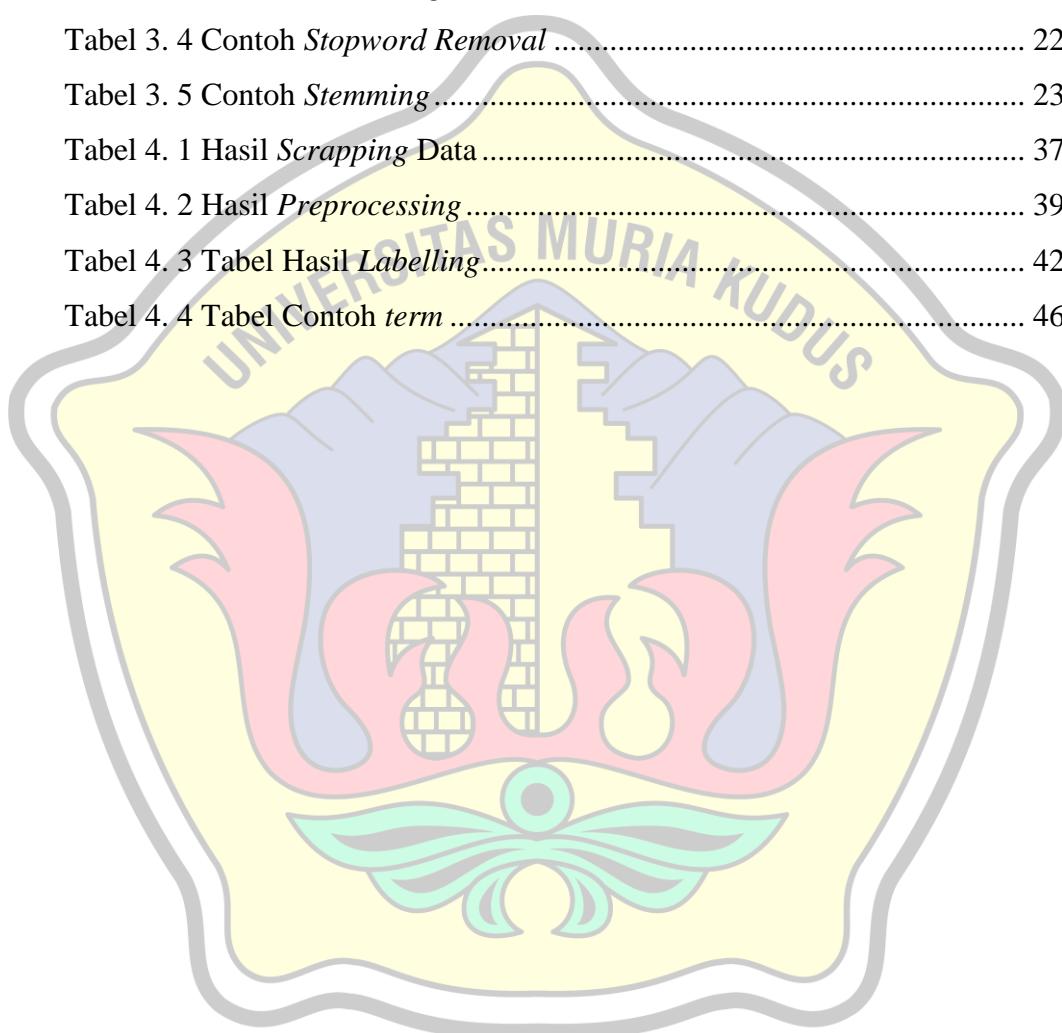
2.4. Kerangka Pikir.....	12
BAB III METODOLOGI	14
3.1. Objek Penelitian	14
3.2. Kebutuhan Sistem.....	14
3.3. Metode Penelitian.....	14
3.4. Metode Pengumpulan Data	14
3.5. Perancangan Program.....	15
3.5.1. Scrapping.....	16
3.5.2. Text Preprocessing	16
3.5.4 Implementasi Metode Naïve Bayes.....	25
3.5.5 Pengujian <i>Confussion Matrix</i>	26
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	28
4.1. Implementasi	28
4.1.1. Pengumpulan Dataset.....	28
4.1.2. Proses Preprocessing	30
4.1.3. Pembobotan Kata	33
4.1.4. Klasifikasi Naïve Bayes	35
4.1.5. Evaluasi	35
4.2. Hasil Implementasi.....	36
4.2.1. Hasil Scrapping	36
4.2.2. Hasil Preprocessing	39
4.2.3. Hasil <i>Labelling</i>	42
4.2.4. Hasil Klasifikasi Naïve Bayes	44
4.2.5. Perhitungan Manual Klasifikasi Naïve Bayes	45
4.2.6. Perhitungan Manual <i>Confussion Matrix</i>	48
4.2.7. Hasil Visualisasi	49
BAB V PENUTUP	52
5.1. Kesimpulan.....	52
5.2. Saran	52
DAFTAR PUSTAKA.....	53
LAMPIRAN 1	55
BIODATA PENULIS.....	57

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pikir	12
Gambar 3. 1 Diagram Alir Program Umum.....	15
Gambar 3. 2 Diagram Alir Proses <i>Scrapping</i>	16
Gambar 3. 3 Diagram Alir <i>Preprocessing</i>	17
Gambar 3. 4 Alur Klasifikasi <i>Naïve Bayes</i>	26
Gambar 4. 1 Tampilan Awal	36
Gambar 4. 2 Tampilan <i>Scrapping</i> Data.....	36
Gambar 4. 3 Halaman Hasil <i>Scrapping</i> Data	37
Gambar 4. 4 Halaman Hasil <i>Preprocessing</i>	39
Gambar 4. 5 Halaman <i>Upload</i> Tahap <i>Preprocessing</i>	41
Gambar 4. 6 Tampilan Hasil <i>Labelling</i>	42
Gambar 4. 7 Tampilan <i>Upload</i> Tahap <i>Labelling</i>	43
Gambar 4. 8 Tampilan Klasifikasi	44
Gambar 4. 9 Hasil Klasifikasi	45
Gambar 4. 10 Tampilan Hasil Visualisasi.....	50

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Contoh Tabel <i>Confussion Matrix</i>	9
Tabel 2. 2 Simbol Diagram Alir	11
Tabel 3. 1 Contoh <i>cleansing</i>	17
Tabel 3. 2 Contoh <i>Case Folding</i>	19
Tabel 3. 3 Contoh <i>Tokenizing</i>	20
Tabel 3. 4 Contoh <i>Stopword Removal</i>	22
Tabel 3. 5 Contoh <i>Stemming</i>	23
Tabel 4. 1 Hasil <i>Scrapping Data</i>	37
Tabel 4. 2 Hasil <i>Preprocessing</i>	39
Tabel 4. 3 Tabel Hasil <i>Labelling</i>	42
Tabel 4. 4 Tabel Contoh <i>term</i>	46



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Konsultasi	55
-------------------------------------	----



DAFTAR ISTILAH DAN SINGKATAN

- NBC : *Naïve Bayes Classifier*
NLP : *Natural Language Processing*
NLTK : *Natural Language Toolkit*





HALAMAN INI SENGAJA DIKOSONGKAN