

SKRIPSI



**ANALISIS GANGGUAN MEMBACA DALAM TRANSKIP
"FILM TAARE ZAMEEN PAR**

Oleh
ULYA AFLAHAH
NIM. 201633136

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
TAHUN 2021**



**ANALISIS GANGGUAN MEMBACA DALAM TRANSKIP
“FILM TAARE ZAMEEN PAR**

SKRIPSI

Disusun Guna Memenuhi Tugas Akhir dan Meperoleh Gelar Sarjana pada
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh
ULYA AFLAHAH
NIM. 201633136

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
TAHUN 2021**

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

*Allah Tidak Membebani Seseorang Melainkan Sesuai Kesanggupannya
(QS Al Baqarah 286)*

PERSEMBAHAN

Rasa syukur kami panjatkan kepada Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW. Tulisan ini kami persembahkan untuk:

1. Orang tua terhormat, Ayahanda dan Ibunda yang senantiasa memberikan doa, semangat dan motivasi serta kasih sayang selama mengerjakan skripsi.
2. Kakak dan Adek yang selalu memberikan semangat
3. Dosen pembimbing Bapak Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd dan Ibu Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd., yang telah memberikan bimbingan dan pengarahannya.
4. Teman-teman yang telah memberikan semangat dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi.

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi dengan judul *Analisis Gangguan Membaca Dalam "Film Taare Zameen Par"* oleh Ulya Aflahah NIM 201633136 ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 18 Agustus 2021

Pembimbing I



Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.

NIDN. 0718098502

Pembimbing II



Imaniar Purbasari, M.Pd.

NIDN. 0619128801

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Siti Masfuah, M.Pd.

NIDN. 0615129001

PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul *Analisis Gangguan Membaca Dalam "Film Taare Zameen Par"* oleh Ulya Aflahah NIM 201633136 ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Kudus, 06 September 2021

Tim Penguji



Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd., Ketua

NIDN. 0718098502



Imaniar Purbasari, M.Pd., Anggota

NIDN. 0619128801



Dr. Murtono, M.Pd., Anggota

NIDN. 0007126601



Lintang Kironoratri, M.Pd., Anggota

NIDN. 0614129101

Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dekan,



Drs. Suci p to., M.Pd. Kons

NIDN. 0629086302

PRAKATA

Puji syukur senantiasa kita panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kesehatan, kekuatan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Analisis Gangguan Membaca dalam Transkrip Film Taare Zameen Par**” ini dengan baik.

Skripsi ini diajukan guna memenuhi salah satu persyaratan penulis dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan S1 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muria Kudus.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan, bimbingan dan motivasi dari semua pihak, penulis tidak mampu menyelesaikan skripsi dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan rasa hormat penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Drs. Sucipto, M.Pd. Kons, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah memberikan izin penelitian ini.
2. Ibu Siti Masfu'ah, S.Pd, M.Pd, Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan izin penelitian ini.
3. Bapak Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd., Dosen pembimbing I dan Ibu Imaniar Purbasari, S.Pd, M.Pd, Dosen pembimbing II yang telah memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini dapat selesai.
4. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini jauh dari sempurna. Untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat peneliti harapkan demi kebaikan dan kesempurnaan skripsi ini. Semoga karya ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Kudus, Juli 2021
Peneliti

Ulya Aflahah
NIM 201633136

ABSTRACT

Aflahah Ulya, 2021. Analysis of Reading Disorders in the Film Taare Zameen Par Transcript. Thesis. Primary teacher Education. Muria Kudus University. Supervisor (1) Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd. (2) Imaniar Purbasari S.Pd., M.Pd.

This study aims to analyze reading disorders in the transcript of the film "Taare Zameen Par". This study discusses dyslexia or reading disorders. Reading is a child must be able to distinguish the shape of letters, pronounce the sounds of letters and words correctly, move the eyes quickly from left to right according to the order in which the writing is read, voice the writing that is being read correctly, recognize the meaning of punctuation marks, and adjust the height. low voice in accordance with the sound, the meaning of the spoken word, and punctuation.

This study uses qualitative research with qualitative content analysis techniques (Content Analysis). The researcher describes the problems of learning difficulties that arise from the data, namely the phenomenon in the Taare Zameen Par film. This study uses data collection techniques including the stages of observation, interviews, and documentation. Data analysis is done by organizing the data, breaking it down into units, synthesizing it, arranging it into a pattern, choosing what is important and what is learned and making conclusions that can be told to others.

The results of the research carried out on children with reading disorders in the transcript of the film Taare Zameen Par, starting from he could not read the letters written by his teacher when asked to read by his teacher Ishaan said that the letters in the book were like dancing. Difficulty receiving learning Dyslexia which can be seen very clearly is when the patient cannot distinguish letters that are similar as described in minutes (01.03.27) Ishaan has difficulty distinguishing the letters "b" with "d", "u" with "n", "a" with "e". "s" with "z". Then Ishaan also finds it difficult to distinguish similar numbers such as "6" with "9", "4" with "F", "3" with "8". Apart from not being able to distinguish letters, Ishaan's dyslexia also cannot mix the same spelling, we can see this when he writes the word that should be "SIR" to "RIS, then the word that should be written "TOP" becomes "POT". Steps to overcome reading disorders are teachers involve parents to be able to pay attention to the condition of their children, teachers use sand media to train students to write, teachers write using fingers on students' hands, teachers can use drawing media and use paint for writing media, teachers use ladder media to teach how to count and use the Calisting method to make it easier for children to learn.

Keywords: Dyslexia or reading disorder, Film

ABSTRAK

Aflahah Ulya, 2021. Analisis Gangguan Membaca dalam Transkrip Film Taare Zameen Par. Skripsi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Universitas Muria Kudus. Pembimbing (1) Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd. (2) Imaniar Purbasari S.Pd., M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis gangguan membaca pada transkrip film “Taare Zameen Par”. Penelitian ini membahas tentang *disleksia* atau gangguan membaca. Membaca adalah anak harus dapat membedakan bentuk huruf, mengucapkan bunyi huruf dan kata dengan benar, menggerakkan mata dengan cepat dari kiri ke kanan sesuai dengan urutan tulisan yang dibaca, menyuarakan tulisan yang sedang dibaca dengan benar, mengenal arti-arti tanda baca, dan mengatur tinggi rendah suara sesuai dengan bunyi, makna kata yang diucapkan, serta tanda baca.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan teknik analisis kualitatif isi (*Content Analysis*). Peneliti mendeskripsikan permasalahan-permasalahan kesulitan belajar yang muncul dari data, yaitu fenomena pada film Taare Zameen Par. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data meliputi tahap observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan dengan mengorganisasikan data, menjabarkannya kedalam unit-unit, melakukan sintesa, menyusun kedalam pola, memilih mana yang penting dan yang dipelajari dan membuat kesimpulan yang dapat diceritakan kepada orang lain.

Hasil penelitian yang dilaksanakan pada anak gangguan membaca dalam transkrip film Taare Zameen Par yaitu mulai dari dia tidak bisa membaca huruf yang ditulis gurunya ketika disuruh membaca oleh gurunya Ishaan mengatakan bahwa huruf-huruf yang ada di buku tersebut seperti menari. Kesulitan menerima pembelajaran *Disleksia* yang dapat terlihat sangat jelas adalah ketika penderita tidak bisa membedakan huruf-huruf yang serupa seperti yang dijelaskan pada menit (01.03.27) Ishaan sulit membedakan huruf “b” dengan “d”, “u” dengan “n”, “a” dengan “e”. “s” dengan “z”. Kemudian Ishaan juga sulit untuk membedakan angka yang serupa seperti “6” dengan “9”, “4” dengan “F”, “3” dengan “8”. Selain tidak bisa membedakan huruf, *disleksia* yang dialami Ishaan juga tidak bisa mencampurkan ejaan yang sama, hal ini dapat kita lihat ketika menulis kata yang seharusnya “SIR” menjadi “RIS, kemudian kata yang seharusnya ditulis “TOP” menjadi “POT”. Langkah mengatasi gangguan membaca adalah Guru melibatkan orang tua untuk dapat memperhatikan keadaan anaknya, Guru menggunakan media pasir untuk melatih siswa menulis, Guru menulis dengan menggunakan jari di atas tangan siswa, Guru dapat menggunakan media gambar dan menggunakan cat untuk media tulis, Guru menggunakan media tangga untuk mengajarkan cara berhitung serta penggunaan metode Calisting untuk mempermudah anak dalam belajar.

Kata Kunci: *Disleksia atau gangguan membaca, Film*

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	i
LOGO.....	ii
SKRIPSI.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	v
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	vi
PRAKATA.....	vii
ABSTRACT.....	viii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Definisi Operasional.....	6
1. Membaca.....	6
2. Kesulitan Belajar Membaca (<i>Disleksia</i>)	7
3. Film.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Teori.....	8
1. Hakikat Membaca	8
2. <i>Disleksia</i> / Gangguan Membaca	19
3. Film.....	38
B. Penelitian yang Relevan	48
C. Kerangka Teori.....	52
D. Kerangka Berpikir	54

BAB III METODE PENELITIAN.....	55
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	55
B. Subjek Penelitian.....	57
C. Data dan Sumber Data.....	57
D. Tahap-Tahap penelitian.....	58
E. Teknik Pengumpulan Data.....	59
F. Teknik Analisis Data.....	60
G. Teknik Keabsahan Data.....	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	63
A. HASIL PENELITIAN.....	63
1. Faktor yang mempengaruhi gangguan membaca dalam film Taare Zameen Par.....	63
2. Langkah mengatasi gangguan membaca yang terdapat di dalam film Taare Zameen Par.....	76
B. PEMBAHASAN.....	93
1. Faktor yang mempengaruhi gangguan membaca dalam transkrip film Taare Zameen Par.....	93
2. Langkah guru mengatasi gangguan membaca yang terdapat di dalam transkrip film Taare Zameen Par.....	99
BAB V PENUTUP.....	114
A. Kesimpulan.....	114
B. Saran.....	116
DAFTAR PUSTAKA.....	117
LAMPIRAN.....	122

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Teori	53
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir	54
Gambar 4.1 Pak Nikumbh kerumah orang tua Ishaan.....	65
Gambar 4.2 Ihsan kebingungan tidak bisa membaca	66
Gambar 4.3 Ishaan melamun mengamati burung.....	67
Gambar 4.4 Ishaan tidak bisa memahami ttulisan Bahasa Inggris.....	69
Gambar 4.5 Ishaan bermain dengan anjing dibawah pohon	71
Gambar 4.6 Ishaan dimarahi oleh ayahnya	72
Gambar 4.7 Ishaan belajar didampingi oleh Ibunya.....	73
Gambar 4.8 Perintah untuk Melukis.....	78
Gambar 4.9 Ishaan belum menggambar apapun	78
Gambar 4.11 Pembelajaran dengan menceritakan tokoh ilmuwan.....	82
Gambar 4.12 Pak Nikumbh meyakinkan kepala sekolah untuk membantu kesulitan belajar Ishaan.	84
Gambar 4.13 Pak Nikumbh berkeliling mendatangi beberapa siswa.....	85
Gambar 4.14 Ishaan belajar menulis huruf dengan media pasir	86
Gambar 4.15 Ishaan belajar menulis angka dengan papan tulis kotak - kotak	86
Gambar 4.16 Laporan hasil pembelajaran Yohaana pada sang Ibu	88
Gambar 4.17 Orang tua Ishaan dipanggil untuk melihat hasil pembelajaran	89
Gambar 4.18 Orang tua Ishaan mengambil rapor akhir semester	90
Gambar 4.19 Ishaan hampir menyelesaikan puzzle.	91
Gambar 4.20 Lukisan Ishaan yang dipuji Yohaana	91
Gambar 4.21 Saat Ishaan sedang belajar matematika dengan Pak Nikumbh.	92

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Jadwal Pelaksanaan Penelitian	123
2. Kisi-Kisi Lembar Observasi	124
3. Pedoman Observasi	125
4. Pedoman Wawancara Peserta Didik	126
5. Hasil Wawancara Peserta Didik	128
6. Sinopsis Film Taare Zameen Par	129
7. Analisa Film: Taare Zameen Par	144
8. Dokumentasi	146
9. Pernyataan	150
10. Daftar Riwayat Penulis	151

