



Universitas Muria Kudus

SCRABOTIKAL UNTUK MENINGKATKAN KECERDASAN NATURALISTIK

TEMA

6

KELAS IV

Disusun Oleh :

Hesty Bastika Wati.

Siti Masfuah, M.Pd.

M. Syafruddin Kuryanto, S.Si., M.Or.

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS



DAFTAR ISI SCRABOTIKAL

Daftar Isi	1
Petunjuk Penggunaan Scrabotikal	2
Alat dan Bahan Pembuatan Scrabotikal	3
Muatan Pembelajaran	4
KI, KD, Indikator Pembelajaran, dan Tujuan Pembelajaran	5
Tokoh dan Penokohan	6
Kearifan Lokal Rembang	11
Tahukah Kamu 1	12
Konten Bahasa Indonesia	15
Konten IPA	23
Eksplora Digital	26
Tahukah Kamu 2	29
Pojok Melengkapi	31
Pojok Naturalistik	32
Pojok Teka-teki	35
Rangkuman	38
Biografi Penulis	39
Daftar Pustaka	40

PETUNJUK PENGGUNAAN SCRABOTIKAL

Bagaimana cara menggunakannya, Put?

Jangan Khawatir, Tik. Cara menggunakannya, silahkan kamu pilih kata "tarik"

2



ALAT DAN BAHAN PEMBUATAN SCRABOTIKAL

ALAT

- 1. Gunting**
- 2. *Double Tipe***
- 3. Lem**
- 4. Penggaris**
- 5. Laptop**
- 6. Pensil**
- 7. Penghapus**
- 8. *Cutter***

BAHAN

- 1. Kertas A4**
- 2. Gambar-gambar**
- 3. Materi**
- 4. Kertas karton**
- 5. Teks dialog**
- 6. *Paper Art***

TEMA 6
(Cita-citaku)

SUB TEMA 3
(Giat Berusaha Meraih
Cita-citaku)

KELAS IV

MUATAN PEMBELAJARAN 1
BAHASA INDONESIA

MUATAN PEMBELAJARAN 2
IPA

4

Buka

KOMPETENSI INTI (KI)

Buka

KOMPETENSI DASAR (KD)

Buka

INDIKATOR PEMBELAJARAN

Buka

TUJUAN PEMBELAJARAN

Tokoh



Putra



Usil, selalu ingin tahu



Pak Hendi



Ramah, selalui ceria, dan juga penyayang



Tika



Cerdas, sopan, dan selalu ceria




Pak Bagus



Pintar dan suka berbagi ilmu

Watak



Pak Hendi : Selamat pagi adik-adik, perkenalkan saya pak Hendi.
Saya disini sebagai pemandu wisata yang akan menemani kalian di sepanjang perjalanan.

Tika : Selamat pagi pak Hendi. Saya Tika Pak. Senang bertemu dengan Pak Hendi.

Putra : Salam kenal Pak, saya Putra Aprilian biasa dipanggil “Putra” saja hehe.

Pak Hendi : Kalau boleh tau kalian berasal dari mana ya?

Putra : Kita berasal dari Kudus, Pak.

Tika : Benar Pak, kita berasal dari Kota Kretek.

Pak Hendi : Ohh kalian dari Kota Kretek atau Kudus ya! Kalau Bapak sendiri asli dan menetap di Rembang.

Tika : Kalau di Kudus terkenal dengan Menara Kudusnya, Pak!

Putra : Benar yang diucapkan Tika Pak. Lalu apa sih khas kota Rembang yang dapat kita kunjungi, Pak?

Pak Hendi : Salah satunya yang menjadi ketertarikan masyarakat dalam maupun luar Rembang yaitu Pantai Karang Jahe, Put!

Putra : Seperti apa sih pak pantainya?

Pak Hendi : Pantainya bersih dan juga sangat indah, Put! Ayo kita kesana!

Putra dan Tika: Asikkkk!!!

PETA PROVINSI JAWA TENGAH



8

KABUPATEN REMBANG

Putra : Ketika perjalanan tadi saya melihat alun-alun Kota Rembang, Pak!! Bagus!

Tika : Iya, Pak. Tulisannya "alun-alun" nya sangat esthetic karena berbentuk setengah lingkaran

Pak Hendi : Betul, alun-alun Rembang juga mempunyai daya tarik tersendiri. Kalian tertarik kesana?

Putra : Iya. Ayo kita kesana, Pak!

Pak Hendi : Siap!



Tika : Agenda selanjutnya kita akan kemana ya, Pak?

Pak Hendi : Saya akan kenalkan kalian dengan tempat, makanan, maupun kearifan lokal dari kota Rembang, apakah kalian siap?

Putra : Siap!

Pak Hendi : Oke!





Sumber : BukaReview, 2019

Beberapa motif batik lasem meliputi gambar hewan, tumbuhan, bahkan alam. Motif tersebut meliputi lombakan, burung hong merah hitam, dan dwi warna.

Hal ini berarti di dalam pembuatan batik lasem masih menjunjung tinggi nilai-nilai melestarikan lingkungan alam yang ada.



Sumber : TribunJateng, 2020

Sedekah laut merupakan bentuk ritual yang masih dilestarikan di Kabupaten Rembang yang dilaksanakan setiap bulan syawal tepatnya seminggu setelah hari raya idul fitri.

syukur terhadap dewa laut atau Tuhan YME.

narus mencintai lingkungan baik darat maupun laut.



Sumber : PENAWISATA.COM, 2017

Pantai Karang Jahe merupakan pantai paling populer yang dikenal oleh khalayak ramai. Pasir berwarna putih dan pohon cemara disepanjang pantai sangatlah menarik

Kearifan Lokal
Rembang



Little Tiongkok (Kampung Cina)
Kab.Rembang

- Pak Hendi** : Anak-anak, sekarang kita berada di salah satu kearifan lokal Rembang.
Tika : Ya benar, posisi kita ada di kampung cina atau biasa dikenal dengan "Little Tiongkok".
Putra : Iya. Indah sekali.
Pak Hendi : Benar, sangat indah. Anak-anak apakah kalian tadi sudah sarapan pagi?
Putra : Belum, Pak. Nanti saja.
Tika : Sudah, Pak. Karena sarapan kan penting. Dan saya sangat suka sayur, Pak.
Putra : Sayur kan dari tumbuhan, Tik.
Tika : Iya dong. Sayur itu sangat baik untuk tubuh kita, Put.
Pak Hendi : Benar sayur itu dari tumbuhan, Putra.
Putra : Akan tetapi benar apa yang di ucapkan Tika bahkan sayur itu penting
Putra : Selain di buat sayur, apa fungsi tumbuhan yang lain, Pak?
Pak Hendi : Oke, saya beri tahu ya!



Tahukah
Kamu?



MENU 4 SEHAT 5 SEMPURNA



Makanan Pokok



Lauk Pauk



Susu



Sayur Mayur



Buah-buahan

T
A
R
I
K

Sumber : stikessurabaya,2019

Pak Hendi : Apakah kalian jago membuat puisi?
Putra : Saya lupa apa puisi dan sejenisnya, Pak.
Tika : Saya tahunya puisi adalah karya sastra yang sangat indah.
Tapi untuk ciri-ciri, unsur-unsur puisi dan membuatnya aku lupa, Hehe.
Pak Hendi : Ya sudah. Sembari kita melihat-lihat kearifan lokal Rembang,
nanti kalian akan saya kenalkan dengan Pak Bagus, Ya!
Putra : Wah, siapa dia, Pak?
Pak Hendi : Dia sama seperti bapak yaitu berprofesi menjadi pemandu wisata,
akan tetapi beliau juga menjadi seorang guru di salah satu sekolahan.
Tika : Iya. Boleh banget, Pak!
Pak Hendi : Pak Bagus, ini ada dua anak yang mau bertanya kepadamu terkait Puisi.
Pak Bagus : Haii kalian, kenalkan saya Pak Bagus.
Saya siap menjelaskan seputar puisi sekaligus cara-cara mendeklamasikan puisi kepada kalian.
Tika : Terima kasih Pak Bagus. Perkenalkan saya Tika dan ini teman saya Bagus.
Putra : Ayo jelaskan sekarang Pak Bagus!
Pak Bagus : Siap!!
Tika : Terima kasih, Pak.



Puisi
merupakan karya
sastra tertulis yang di-
ungkapkan dengan bahasa
indah sebagai ungkapan
pikiran pengarang.



**Ciri-Ciri
Puisi**

Memperhatikan bentuk (tipografi)

Memperhatikan diksi atau pemilihan
kata

Mempunyai irama dan rima

Mempunyai daya imajinatif dan
figuratif.

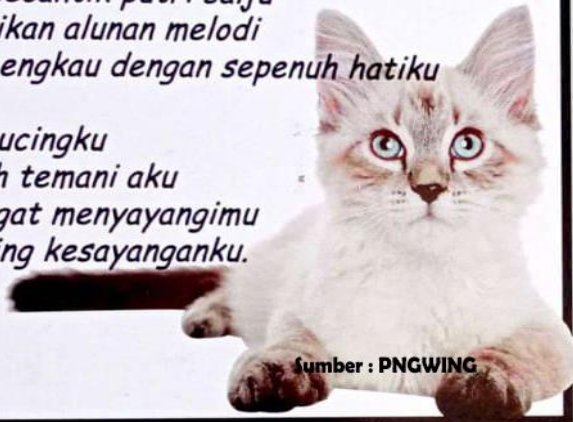
**U
N
S
U
R
P
U
I
S
I**



Kucingku

*Wahai kucing yang lucu
Bulumu secantik putri salju
Kunyangikan alunan melodi
Kupeluk engkau dengan sepenuh hatiku*

*Wahai kucingku
Tetaplah temani aku
Aku sangat menyayangimu
Kau kucing kesayanganku.*



sumber : PNGWING

Pantai Karang Jahe

*Pasir berwarna putih bersih
Angin semilir sepoi-sepoi
Ombak menari-menari
Tenang dan bahagai adalah perasaan semua wisatawan disini*

*Wus...wus....wus...
Semilir yang mendamaikan hati
Kau adalah tempat melepaskan penat
Dikala dunia sedang bercanda*



Sumber : LOVELYMOM,2019

*Cekrek..cekrek..ciss
Suara para pengunjung mengabadikan kenangannya
Sebab kau cantik
Aku sangat terpesona dengan keindahanmu*

Penjaga Alamku

***Kau tidak pernah lelah
Kau tidak pernah putus asa
Kau tidak pernah menyerah
Mencintai alam di mana kau dibesarkan***

***Angin dan badai adalah sahabatmu
Hujan dan panas adalah penolongmu
Air sungai adalah kehidupanmu
Alammu adalah ibumu***

***Maka engkau menjaganya
Maka engkau memeliharanya
Maka engkau merawatnya
Karena alam adalah ibumu***

- 1. Berisi apakah puisi tersebut?**
- 2. Sebutkan amanat yang terdapat di dalam puisi tersebut!**

D e k l a m a s i P u i s i



Deklamasi adalah salah satu cara membaca puisi tanpa menggunakan teks.

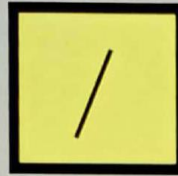
Deklamasi dilakukan dengan menghafal dan memahami isi puisi yang akan dibacakan.

Langkah-langkah Mendeklamasikan Puisi dengan Baik

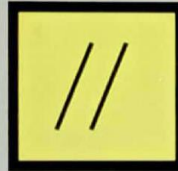
1. Memahami isi puisi
2. Memberikan tanda jeda yang sesuai
3. Memperhatikan intonasi (tinggi rendah nada), tempo (cepat lambatnya pengucapan kata), irama (panjang pendek bunyi serta kemerduan bunyi), serta pelafalan (cara seseorang mengucapkan bunyi bahasa) saat membaca puisi
4. Memperhatikan mimik wajah

Menggunakan tanda jeda dalam mendeklamasikan puisi

Beberapa Tanda Jeda dalam Puisi



Tanda baca ini memiliki arti untuk bernapas. Fungsi tanda ini hampir sama dengan tanda koma.



Tanda baca ini memiliki arti untuk berhenti agak lama. Fungsi tanda jeda ini hampir sama dengan titik.



Tanda baca ini memiliki arti untuk berhenti lama sekali. Fungsi tanda jeda ini digunakan diakhir puisi.

Hal-hal yang perlu diperhatikan saat Mendeklamasikan Puisi

1. Sapalah penonton sebelum memulai deklamasi puisi
2. Sebutkan judul dan nama pengarang puisi yang dideklamasikan, termasuk karya pribadi.
3. Jangan menundukan kepala saat mendeklamasikan puisi agar ekspresimu dapat dilihat.
4. Bacakan puisi dengan lafal yang jelas dan tidak terlalu cepat agar penonton dapat memahami makna puisi yang dideklamasikan
5. Bacakan puisi sesuai suasana hati yang digambarkan dalam puisi tersebut, misalnya senang, sedih, dan semangat.
6. Puisi yang dideklamasikan sebaiknya dihafalkan sehingga tidak perlu membawa teks



Buka

**Ayo Deklamasikan
Puisi Berikut**

Pak Hendi : Ayo sekarang kalian ingin mengetahui apalagi mumpung masih bersama dengan Pak guru. Hehe.

Pak Bagus : Hahaha!

Putra : Pak, ketika di pantai saya melihat pohon cemara yang indah. Pohon dan burung itu termasuk sumber daya alam apa ya, Pak?

Tika : Sumber daya alam sepertinya ada dua, Put. Hayati dan mineral. Pohon dan burung termasuk sumber daya alam hayati.

Pak Bagus : Benar, Tika. Untuk lebih lengkapnya nanti akan saya jelaskan lagi ya!

Putra : Lalu sebagai generasi milenial, upaya apa saja yang perlu kita lakukan untuk menjaga alam kita, Pak?

Pak Bagus : Baik, saya jelaskan sekarang ya?

Tika dan Putra : Iya, kami sudah siap pak!

Pak Bagus : Oke!

PELESTARIAN SUMBER DAYA ALAM

Konten IPA

SDA (Sumber Daya Alam)

SDA hayati merupakan sumber daya alam yang berasal dari tumbuhan dan hewan.

SDA mineral merupakan sumber daya alam yang tidak dapat diperbaharui. SDA ini memerlukan waktu yang sangat lama dalam pembentukannya.



PENYEBAB KELANGKAAN HEWAN DAN TUMBUHAN



24



Manfaat Hewan dan Tumbuhan

BAHAN PANGAN



Sumber : denianggoleta,2018



Sumber : lazgis, 2019

PERALATAN RUMAH TANGGA



Sumber : Shopee, 2018



Sumber : kompas.com, 2021

BAHAN SANDANG



Sumber : pusilpen, 2021



Sumber : ceclist.id,2022

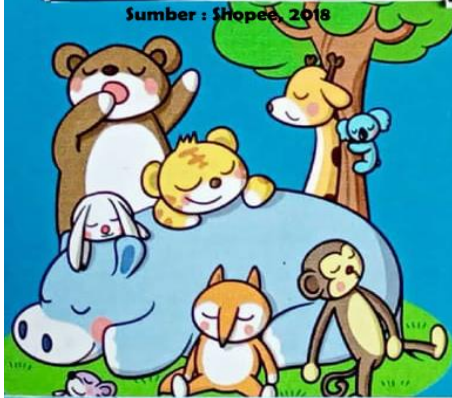
PRODUK KESEHATAN



Sumber : klikdokter, 2019



Sumber : tokopedia,2020



Petunjuk Pengisian:

- 1. Masing-masing kelompok wajib menggunakan handPhone untuk memperoleh informasi dari internet.**
- 2. Carilah informasi berikut secara berkelompok**
 - a. Sebutkan contoh hewan dan tumbuhan langka di Indonesia!**
 - b. Jelaskan upaya-upaya dalam pelestarian hewan!**
 - c. Jelaskan upaya-upaya dalam pelestarian tumbuhan?**



Tumbuhan

BUKA

Hewan



Sumber : pngTree, 2011



Sumber : Doni Studio, 2021

HEWAN



Sumber : kibrispdr, 2022

TUMBUHAN



Sumber : 99.co, 2020

LINGKUNGAN

**POSTER PELESTARIAN
HEWAN & TUMBUHAN
SERTA LINGKUNGAN**



Sumber : pigTree, 2021

Tahukah Kamu?

Tika : Pak, di Pantai KJB kok tidak ada sampah yang berserakan, ya? Masyarakat Rembang hebat sekali.
Pak Hendi : Betul, sebab masyarakat sekitar sangat menjaga pelestarian lingkungan sekitar pantai, Tik!
Putra : Lalu bagaimana masyarakat dalam menjaga pelestarian lingkungan khususnya sampah di pantai, Pak?
Pak Hendi : Baik, saya beri tahu ya!
Tika : Siap, Pak!



Pak Bagus : Kalian pernah melengkapai puisi ataupun teks rumpang?

Putra : Pernah!

Tika : kami pernah, Pak!

Pak Bagus : Kemarin saya membuat puisi dan paragraph rumpang di kelas yang saya ampu. apakah kalian mau mencobanya? Sambil kita istirahat sejenak untuk menikmati secangkir kopi lelet lasem dan juga sirup kawista.

Putra : Yah, lemes deh kalau membahas materi pelajaran

Tika : Asikkk!! ini pasti seru, Put!

Pak Hendi : Semangat dong, Put!

Putra : Oke. Siap, pak!

Rumah Batik Lasem



Sumber : pngTree,2021

POJOK MELENGKAPI

Sepeda ku

Mentari pagi tersenyum di hari (.....)
Ku bangun dari tempat tidur
Sepeda cantik nan indah (.....)
Kubersihkan dengan percikan air

Sepeda ku kayuh
Roda (.....) mengikuti alunan irama kakiku
Kring....kring...kring...
(.....) merdu sepeda cantikku



Sirup Kawista Kesukaanku

Rembang mempunyai buah khas yang dinamakan buah kawis. Pohon buah kawis mempunyai (1) hingga mencapai 9 meter. Buahnya berbentuk (2) dan dalamnya berwarna coklat kehitaman yang disertai biji berwarna putih. Untuk dimakan secara langsung buah ini akan terasa manis ke asam-asaman tetapi segar dan juga nikmat. Namun jika diolah terlebih dahulu biasanya masyarakat Rembang membuatnya menjadi sirup kawis. Sirup kawis di Rembang diolah dan diproduksi oleh masyarakat (3) sendiri. Sirup tersebut terkenal dengan nama "Sirup Kawista" atau dijuluki dengan istilah "Colla van java/Coca-colanya Jawa. Pohon kawis jangan samapi punah keberadaanya, marilah kita bersama-sama menjaga dan (4)

Pak Hendi : Gimana, kalian sudah paham tentang penjelasan saya sambil liburan di kota Rembang?

Putra : Sudah pak, tetapi bagaimana ya cara agar kecerdasan naturalis saya dan Tika meningkat?

Tika : Benar, Pak. Kami tinggal jauh dari alam yang asri ini. Jadi kami merasa kurang dalam hal itu.

Pak Bagus : Ya sudah, mari kita coba pelajari agar kecerdasan naturalistik kalian tumbuh dan meningkat!

Tika : Siap, Pak!

Kegiatan 1

Puisi 1

Ayam

*Kaki mungilmu sangat lucu
Berwarna-warni bulu lembutmu
Setiap pagi membangunkan kami
Kukuruyuk....itulah bunyimu*

Puisi 2

Pohon Mangga

*Senyum matahari menyongsong
pagiku
Daun berguguran kesana kesini
Setiap hari ku sapu dedaun
Buahmu rasanya sangatlah nikmat*

Kegiatan 2

Kegiatan 3

Kegiatan 4

Perhatikan gambar berikut!

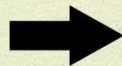


1. Apakah kalian menjumpai tanaman yang layu di lingkungan kalian? Upaya apa yang akan kalian lakukan?

Kegiatan 5

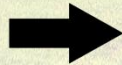
Perhatikan gambar berikut!

1



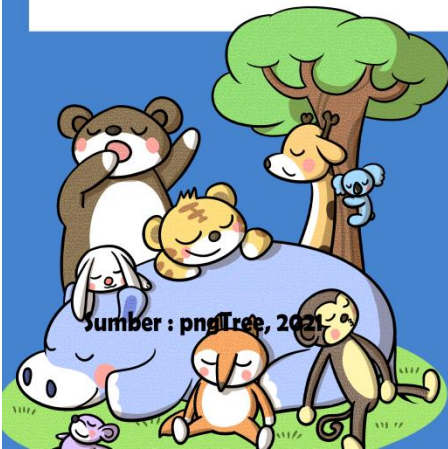
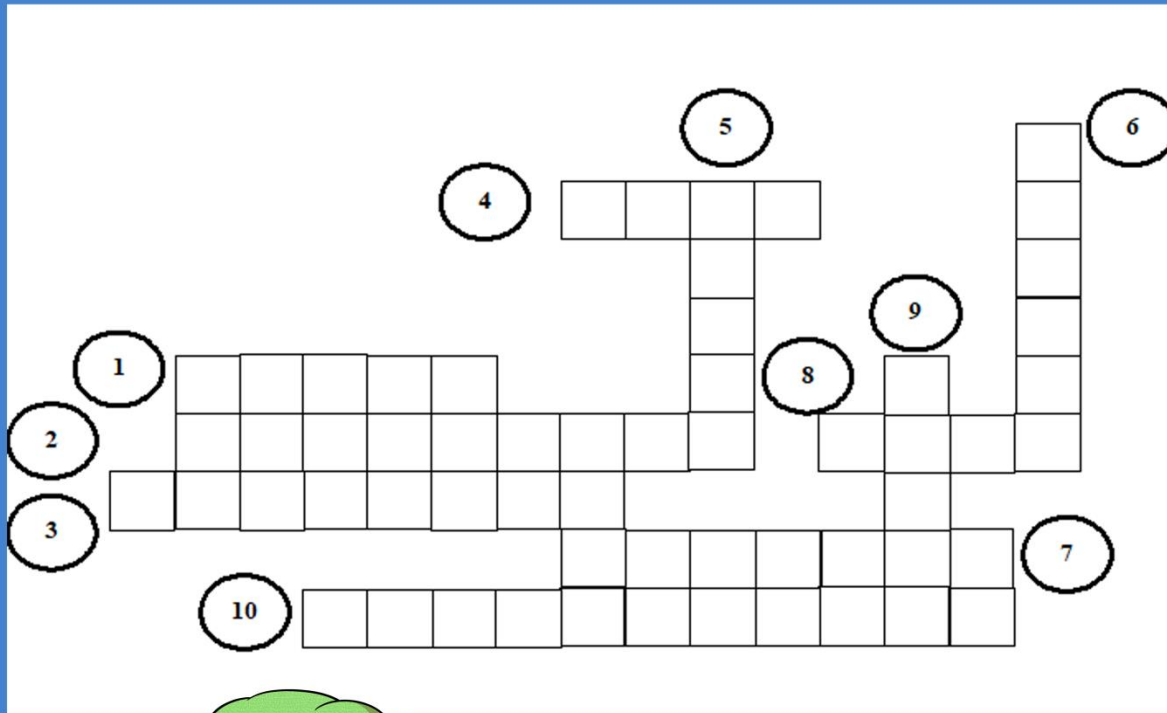
Upaya apa yang seharusnya kita lakukan apabila menjumpai keadaan seperti gambar tersebut?


2




Putra : Ayo kita bermain, Pak! Sudah cukup melelahkan perjalanan ini, tapi kami sangat senang!
Pak Hendi : Bagaimana kalau kita bermain teka-teki?
Pak Bagus : Iya, Pak. Bagaimana kalau teka-tekinya seputar hal-hal yang kalian tanyakan tadi?
Tika : Wah ide bagus nih, Pak!
Putra : Ayo, Pak!
Pak Bagus : Oke!







Pak Bagus : Rembang juga terkenal dengan Pabrik Semen Gresik loh anak-anak! Adakah diantara kalian yang sudah pernah kesana?
Putra : Belum, Pak!
Tika : Semen itu bahan utama pembuatannya apa sih, Pak?
Pak Bagus : Karst atau batu gamping. Karst adalah daerah yang terdiri atas batuan kapur yang berpori sehingga air dipermukaan tanah selalu merembes dan mengalir ke dalam tanah.
Tika : Berarti bahan baku semen di ambil dari pegunungan kendeng ya, Pak?
Pak Hendi : Betul, tetapi mereka tidak sampai merusaknya!
Putra : Lalu dampak buruk yang timbul apabila masyarakat mengeksploitasinya, Pak?
Pak Bagus : Maka akan terjadi erosi atau tanah longsor dan juga tanah yang ada di lingkungan sekitar menjadi tidak subur dan tandus.
Tika : Wow, mengerikan sekali ya, Pak!
Pak Hendi : Iya! (Mereka berjalan sambil melihat-lihat pemandangan di gunung tersebut)



Tika : Pak, gunung Kendeng ini indah sekali.
Putra : Iya, Tik. Aku sependapat dengan mu.
Tika : Aku berharap semoga gunung ini selalu lestari sumber daya alamnya.
Pak Bagus : Berarti, kalian harus senantiasa menjaga dan merawatnya, serta jangan sampai mengeksploitasinya!
Pak Hendi : Benar, Pak. Kita memperoleh banyak manfaat dari sumber daya alamnya yang bisa kita gunakan, akan tetapi jangan sampai kita merusaknya!
Pak Bagus : Kita bisa merusak alam, tapi alam tidak bisa merusak kita. Kita boleh mengambil tapi hanya seperlunya, jangan sampai kita mengeksploitasi sumber daya alam sekitar kita. Sehingga marilah kita bersama-sama menjaga dan melestarikan alam, terutama di gunung kendeng ini!
Tika : Siap, Pak!
Putra : Siap, Pak! Saya dan Tika akan selalu mengingat pesan dari Bapak! Terima kasih ya, Pak!
Pak Bagus : Sama-sama! Kalian berdua hebat!

PT. Semen Gresik Rembang

Sumber : pngitem, 2019

37

- Pak Hendi** : Akhirnya kita sudah di penghujung perjalanan mengelilingi kota Rembang.
- Pak Bagus** : Sebelum berakhir, mari kita simpulkan bersama-sama tentang pembelajaran yang kita peroleh!
- Tika dan Putra** : Oke, Pak. terima kasih pengalaman dan juga ilmunya ya, Pak.
- Pak Bagus** : Oke!
- Pak Hendi** : Oke, belajar yang rajin ya!

RANGKUMAN

Puisi merupakan hasil karya sastra yang disusun dengan menggunakan kata-kata sederhana yang imajinatif sesuai dengan struktur fisik dan batin. Deklamasi adalah salah satu cara membaca puisi tanpa menggunakan teks. Hal yang perlu diperhatikan dalam mendeklamasikan puisi yaitu: lafal, intonasi, jeda dan ekspresi.

Sumber Daya Alam terbagi menjadi 2 yaitu hayati dan mineral. SDA hayati terdiri dari tumbuhan dan hewan, sedangkan SDA mineral yaitu batuan dan bahan tambang. Upaya pelestarian hewan diantaranya yaitu menangkap hewan langka dengan cara mengisolasi hewan tersebut, dan menindak tegas para pelanggar dengan memberikan sanksi hukum sesuai hukum yang berlaku. Sedangkan pelestarian tumbuhan diantaranya membuat kebun koleksi, membuat kebun plasma nutfah, dan kebun botani.





Hallo....

Assalamualaikum, perkenalkan namaku Hesty Bastika Wati. Panggil saja aku hesty atau bastika. Aku anak pertama dari dua bersaudara. Dan aku lahir di Rembang tepatnya tanggal 15 Maret 2000 silam. Alamat rumahku di Desa Sidomulyo Kecamatan Gunem Kabupaten Rembang. Sedari kecil aku diajarkan oleh kedua orang tuaku untuk menganut agama islam. Dari TK-SMA aku menempuh pendidikan di lingkungan daerah ku sendiri, yaitu Rembang. Aku besar dan tinggal di Rembang tetapi kini aku sedang menempuh S1 di Kudus, dan tepatnya Universitas Muria Kudus. Disini aku mengambil progam studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP). Di Kudus aku tinggal di salah satu kost putri yang cukup dekat dengan kampus. Aku mulai kuliah di Universitas Muria Kudus mulai dari tahun 2018. Selama kuliah aku aktif mengikuti organasi diantaranya IKAL/STAF BEM FKIP dan juga HIMA PGSD Universitas Muria Kudus selama dua periode. Aku menyukai kegiatan memasak dan berkebun.

Terima kasih. Salam kenal ya!

Biografi Penulis

DAFTAR PUSTAKA

- Bauroh. 2018. *Lafadz Allah Muhammad Dari Cangkang Kerang*. <https://shopee.co.id/Lafadz-allah-muhammad-dari-cangkang-kerang-i.58854027.1001277517>.
- CekList.ID. 2022. *10 Rekomendasi Bantal dan Guling Terbaik*. <https://ceklist.id/16055/bantal-guling-terbaik/>.
- Deni. 2013. *Gapura Bukan Sekedar Pembatas Kota*. <http://humasprotokolindramayu.blogspot.com/2013/11/gapura-bukan-sekedar-pembatas-kota.html>.
- Denianggolita. 2018. *Inilah Resep Ayam Bakar Lezat Istimewa*. <https://www.denianggoleta.com/2018/07/inilah-resep-ayam-bakar-lezat-istimewa.html>.
- Doni. 2021. *Cara Membuat Poster Pelestarian Hewan Langka*. <https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fi.ytimg.com%2Fvi%2F4r-zydmLDYw%2Fmaxresdefault.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3D4rzydmLDYw&tbnid=bUoH2nEk97ztCM&vet=1&docid=hFsu-oCfBuBMoWM&w=1280&h=720&itg=1&hl=in-ID&source=sh%2F%2Fim>.
- Fadyar. 2021. *Gambar Ilustrasi Canting Batik Indonesia*. https://id.pngtree.com/freepng/illustration-canting-batik-indonesia_6834969.html.
- FREE+SVG. 2021. *Kampung Cina*. <https://www.google.com/search?q=kampung+cina+svg&oq=kam&aqs=chrome.O.69i59l2j69i57joi13li433i512l2j69i61j69i60j69i614426joj4&sourceid=chrome&ie=UTF-8#imgrc=Diwy-BNUc2cZM>.
- Hanifah. 2020. *20 Contoh Poster Sederhana Lengkap*. <https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.99.co%2Fblog%2FIndonesia%2Fwp-content%2Fuploads%2F2021%2F11%2Fposter-tentang-lingkungan.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.99.co%2Fblog%2FIndonesia%2Fcontoh-poster-sederhana-lengkap%2F&tbnid=AOMQtTaHIDCH6M&vet=1&docid=36Qdvs7QV5FaWM&w=640&h=360&hl=in-ID&source=sh%2F%2Fim>.
- Hauzan Naufal, Mazka. 2020. *Tahun Ini Sedekah Laut Desa Pecangaan Pati Digelar Tanpa Keramaian*. <https://jateng.tribunnews.com/2020/06/18/tahun-ini-sedekah-laut-desa-pecangaan-pati-digelar-tanpa-keramaian>.
- Indrihapsari, Dita. 2019. *5 Hal Unik Batik Lasem Yang Perlu Kamu Tahu*. https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fs4.bukalapak.com%2Fuploads%2Fcontent_attachment%2F49ec231c10e8d7620774e2c5%2Foriginal%2Fakulturasi_tiongkok.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fpreview.bukalapak.com%2Ftravel%2Fwisata-batik-lasem-rembang-jawa-tengah-97444&tbnid=_Tg4ML6Y6zGRoM&vet=1&docid=HaupwvEL8S-1TM&w=740&h=740&hl=in-ID&source=sh%2F%2Fim.
- Juniarta, Fitri. 2019. *Pengobatan Tifus dengan Kapsul Cacing*. <https://www.klikdokter.com/info-sehat/read/2697309/pengobatan-tifus-dengan-kapsul-cacing>.

DAFTAR PUSTAKA

- Karunia , Vannya M. 2021. *Proses Pengolahan Kayu Menjadi Meja dan Kursi*. <https://amp.kompas.com/skola/read/2021/10/21/140000569/proses-pengolahan-kayu-menjadi-meja-dan-kursi>.
- Kibrispdr. 2022. *Gambar Pelestarian Sumber Daya Alam*. <https://www.kibrispdr.org/unduh-3/gambar-pelestarian-sumber-daya-alam.html>.
- Laila, Mutiara. 2021. *Proses Produksi Kain Sutra*. <https://www.pusatilmupengetahuan.com/proses-produksi-kain-sutra-dari-kokon-ulat-sutra/>.
- Lazgis. 2019. *Beras Padi*. <https://lazgis.com/ini-obyek-penghasilan-yang-wajib-dizakati/beras-padi/>.
- LovePik. 2021. *Padang Rumput*. <https://id.lovepik.com/image-401115368/grassland.html>.
- Erier. 2021. *Sandy Beach Shore Sea Vector Beach*. <https://www.cleanpng.com/png-sandy-beach-shore-sea-vector-beach-216858/>.
- Nur Layli, Alvia. 2019. *Sudah Bukan Jamannya Lagi Gunakan 4 Sehat 5 Sempurna Melainkan Gunakan Pedoman Gizi Seimbang*. <https://stikessurabaya.ac.id/2019/04/08/sudah-bukan-jamannya-lagi-gunakan-4-sehat-5-sempurna-melainkan-gunakan-pedoman-gizi-seimbang/>.
- Pikisuperstar. 2022. *Gradient Spring Floral Background*. https://www.freepik.com/free-vector/gradient-spring-floral-background_22428373.htm.
- Pena Wisata. 2017. *Harga Tiket Masuk Pantai Karang Jahe*. <https://www.penawisata.com/2017/12/harga-tiket-masuk-pantai-karang-jahe.html>.
- Pngdownload.id. 2020. *Alam Pemandangan–Vektor Jalan Gambar PNG*. <https://www.pngdownload.id/png-gtpnct/>.
- PNGitem. 2019. *Building Architectural Engineering Clip Art Factory Building Factory*. https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.pngitem.com%2Fpimgs%2Fm%2F2-25172_building-architectural-engineering-clip-art-factory-building-factory.png&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.pngitem.com%2Fmiddle%2FhRiRo_building-architectural-engineering-clip-art-factory-building-factory%2F&tbid=Qk27hBKQ-icQfM&vet=12ahUKEwi7ubTnga_5AhUcjtgFHUI2C5AQMygAegQIARaj.i&docid=lorsYBJLHmzDzM&w=860&h=353&q=kisspng-building-architectural-engineering-clip-art-factory-building-5a88b3c1dea760.858562981518908353912&ved=2ahUKEwi7ubTnga_5AhUcjtgFHUI2C5AQMygAegQIARaj#imgrc=5V0m16fN7Lgl_M&imgdii=Qk27hBKQ-icQfM.
- PngTree. 2022. *Good Morning Car Walking On The Road*. https://pngtree.com/freepng/good-morning-car-walking-on-the-road-in_4200349.html.

DAFTAR PUSTAKA

- PngTree. 2022. *Chinese Style Historical Building Li Bais Former Residence Archway Illustration*. https://pngtree.com/freepng/chinese-style-historical-building-li-bais-former-residence-archway_4206524.html.
- PngTree. 2021. *Fashion Cartoon Sloth Animal Vector Material*. https://pngtree.com/freepng/fashion-cartoon-sloth-animal-vector-material_1213934.html.
- PngTree. 2019. *Gambar Pemandangan Diluar Jendela Kartun PNG dan PSD Gratis*. *Scenery Outside The Cartoon Window*. https://id.pngtree.com/freepng/scenery-outside-the-cartoon-window_4282813.html.
- PngTree. 2021. *Human Hand Holding Smartphone Vector*. https://pngtree.com/freepng/human-hand-holding-smartphone-vector_5684262.html.
- PngTree. 2021. *Hand Painted Withered Plant Material Transparent Bottom Commercial Element*. https://pngtree.com/freepng/hand-painted-withered-plant-material-transparent-bottom-commercial-element_4062055.html.
- PngTree. 2020. *Gambar Bantuan Banjir PNG dan PSD Gratis*. https://id.pngtree.com/freepng/flood-relief_5924278.html.
- PNGWING. *Ilustrasi Pemandangan Hutan, Hutan, ilustrasi pohon dan gunung, daun, fotografi, pemandangan png*. <https://www.pngwing.com/id/free-png-byvsv>.
- PNGWING. *Kucing Berbaring Kucing Siberia Kucing Siam Kitten Dog Puppy, Kucing Siam Siam, Putih, Mamalia, Hewan Png*. <https://www.pngwing.com/id/free-png-zqavv>.
- Quangpraha. 2017. *Garam Honkoi Vietnam Bidang*. <https://pixabay.com/id/photos/garam-honkoi-vietnam-bidang-3022092/>.
- Rochma, Nur. 2019. *Wisata Bahari Pantai Karang Jahe*. <https://www.nurrochma.com/2019/02/wisata-bahari-pantai-karang-jahe-rembang.html>.
- S.Ayu. 2022. *Peta Provinsi Jawa Tengah*. https://roboguru.ruangguru.com/question/dari-peta-jawa-tengah-sebutkan-kota-yang-terletak-di-antara-dan_QU-5TJ56UJY.
- Serhi, G. 2020. *Rumah Jalan Bangunan Lingkungan*. <https://pixabay.com/id/vectors/rumah-jalan-bangunan-lingkungan-5572171/>.
- Wirestock. 2022. *Palccoyo Rainbow Mountains Cusco Peru*. https://www.freepik.com/free-photo/palccoyo-rainbow-mountains-cusco-peru_17415848.htm.

Scrabotikal untuk Meningkatkan Kecerdasan Naturalistik

Scrabotikal merupakan akronim dari Scrapbook Tematik Berbasis Kearifan Lokal. Scrabotikal merupakan gabungan dari macam-macam foto atau gambar-gambar serta materi pembelajaran yang disusun secara menarik dan kreatif. Selain itu, di dalam scrabotikal juga disertai tokoh dan cerita petualangan sehingga dapat menambah daya tariknya. Scrabotikal berisi materi pembelajaran Tema 6 Subtema 3 pada Kelas 4 dan diaplikasikan pada kearifan lokal yang ada di Rembang. Di dalam scrabotikal, terdapat aktivitas belajar sekaligus bermain, sehingga anak tidak bosan dalam menggunakannya sebagai media pembelajaran.

Batuk pilek pertanda flu
Gigit es batu terasa ngilu
Semakin banyak membaca buku
Semakin kita bertambah ilmu

~ Hesty Bastika Wati ~