

**TESIS**



**PENGEMBANGAN MODEL ASESMEN ANAK AUTIS MELALUI  
PENDEKATAN TERAPI SENI UNTUK PENINGKATAN  
KEMAMPUAN KONSENTRASI DI PAUD INKLUSI  
KOTA SURAKARTA**

**Oleh**

**SIXTA MADUBALA  
NIM 202103045**

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2023**



**PENGEMBANGAN MODEL ASESMEN ANAK AUTIS MELALUI  
PENDEKATAN TERAPI SENI UNTUK PENINGKATAN  
KEMAMPUAN KONSENTRASI DI PAUD INKLUSI  
KOTA SURAKARTA**

**TESIS**

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi  
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Magister Pendidikan  
Program Studi Magister Pendidikan Dasar**

**Oleh**

**SIXTA MADUBALA  
NIM 202103045**

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2023**

## HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis oleh Sixta Madubala (NIM 202103045) dengan judul Pengembangan Model Asesmen Anak Autis Melalui Pendekatan Terapi Seni Untuk Peningkatan Kemampuan Konsentrasi Di PAUD Inklusi Kota Surakarta. Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 25 Februari 2023

Pembimbing I



**Dr. Sri Utaminingsih, S.Pd. M.Pd.**  
NIDN 06070036901

Pembimbing II



**Dr. Nur Fajrie, S.Pd. M.Pd.**  
NIDN 0619097803

Mengetahui  
Ketua Program Studi



**Dr. Sri Utaminingsih, S.Pd., M.Pd.**  
NIDN 0607036

## HALAMAN PENGESAHAN

Tesis oleh Sixta Madubala (NIM 202103045) dengan judul Pengembangan Model Asesmen Anak Autis Melalui Pendekatan Terapi Seni Untuk Peningkatan Kemampuan Konsentrasi Di PAUD Inklusi Kota Surakarta, telah diseminarkan dan dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan. Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 28 Februari 2023

Tim Penguji

  
**Dr. Sri Utaminingsih, S.Pd., M.Pd.**  
NIDN. 0607003690


**Ketua Penguji**

  
**Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd.**  
NIDN. 0619097803

**Sekretaris Penguji**

  
**Dr. Drs. Slamet Utomo, M.Pd**  
NIDN. 0019126201


**Anggota Penguji**

  
**Dr. Santoso, S.Pd., M.Pd**  
NIDN. 0629086201

**Anggota Penguji**

Mengetahui  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Dekan



  
**Dr. Sucipto, M.Pd, Kons.**  
NIDN. 0629086302

## MOTO DAN PERSEMBAHAN

### **MOTO:**

Hai orang-orang beriman apabila dikatakan kepadamu: "Berlapang-lapanglah dalam majlis", maka lapangkanlah niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan: "Berdirilah kamu", maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. Dan Allah Maha Mengetahui apa yang kamu kerjakan.

Al-Mujadalah-ayat-11

### **PERSEMBAHAN:**

Tesis ini saya persembahkan kepada:

1. Suami dan anakku yang selalu terus menerus memberikan suport tanpa kenal lelah
  2. Pembimbing yang sudah meluangkan waktu tenaga dan pikirannya dalam membimbing dan memberi arahan kepada peneliti sehingga tesis ini bisa selesai.
  3. Teman-teman seperjuangan di pascasarjana Universitas Muria Kudus dan rekan-rekan kerja Di TPP Al Firdaus Surakarta yang membantu dalam menyelesaikan tesis ini.
- Semoga doa dan motivasi yang diberikan mendapatkan ridho dari ALLAH SWT begitu pula keluarga tercinta dan Bapak/Ibu semua.

## PRAKATA

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah SWT Robb semesta alam atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyusun Tesis ini, dan dengan petunjuk-petunjuk-Nya penulis mampu menyelesaikannya. Shalawat serta salam semoga terlimpah selalu kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabat-sahabatnya dan seluruh umat yang meyakini kebenarannya.

Kemudian dengan terselesainya penulisan Tesis ini perkenankanlah penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada pihak-pihak yang telah berjasa dan berpartisipasi, khususnya kepada :

1. Prof. Dr. Ir. Darsono, M.Si. Rektor Universitas Muria Kudus (UMK) Kudus yang telah memberikan izin belajar kepada peneliti dalam program pascasarjana.
2. Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd Kaprodi Pascasarjana Program Magister Pendidikan Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus (UMK) Kudus sekaligus pembimbing I yang dengan ikhlas telah banyak mengarahkan dan membantu dalam penulisan Tesis ini.
3. Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd. sebagai Pembimbing II yang dengan ikhlas telah banyak mengarahkan dan membantu dalam penulisan Tesis ini.
4. Dr. Slamet Utomo, M.Pd dan Dr. Santoso, S.Pd, M.Pd selaku Dosen Penguji yang telah memberikan saran dan arahan dalam perbaikan penulisan tesis.
5. Segenap Dosen Pascasarjana Universitas Muria Kudus (UMK) Kudus yang banyak memberikan inspirasi kepada penulis untuk berkarya lebih maksimal.
6. Para validator produk dan teman-teman mahasiswa pascasarjana Universitas Muria Kudus (UMK) Kudus.
7. Semua pihak yang telah banyak membantu atas terselesainya Tesis ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Kepada mereka semua, Penulis hanya dapat memberikan ucapan rasa terima kasih yang tulus dengan diiringi do'a semoga Allah SWT membalas semua amal kebaikan mereka dengan sebaik-baiknya balasan.

Akhirul kata semoga tesis ini dapat bermanfaat dan memberikan kontribusi untuk pejuang Pendidikan Anak Usia Dini, bagi penulis dan bagi para pembaca pada umumnya.

Kudus,1 Maret 2023

Penulis

Sixta Madubala  
NIM 202103045





## ABSTRACT

**Sixta Madubala**, 2023. Development of an Assessment Model for Autistic Children through an Art Therapy Approach to Improve Concentration Ability in Inclusive PAUD Surakarta City. Muria Kudus University Basic Education Masters Study Program. 2023.

The purpose of this study was to produce a product in the form of a syntax assessment model for autistic children through art therapy to increase concentration abilities, in Inclusion PAUD Surakarta City. The focus of this research is based on development research. Based on the results of the preliminary study, it was found that there was a lack of teacher skills and understanding in designing assessments for autistic children in inclusive PAUD institutions. The assessment model for autistic children in this study is a two-dimensional art therapy activity. The design approach to therapy uses Lovaas's theory, namely providing educational rewards for each successful assessment achieved.

This type of research is Research and Development (R&D) with an exploratory variant using the ADDIE model which consists of five stages; (1) Analysis to analyze the need for assessment implementation in the field; (2) Design is preparing an assessment model design based on the results of field analysis; (3) Development, namely the development of an assessment model through validation and revision to a product that is ready for trials; (4) Limited application of the assessment model to autistic children in 5 inclusive PAUDs in Surakarta City to test the feasibility of the model; (5) Evaluation to determine the final product and evaluation of each stage carried out. The population is autistic students from the Inclusion PAUD Institute in Surakarta City. Sampling technique with purposive sampling. The data used are quantitative data and qualitative data. Research instruments in the form of interviews/observations, questionnaires, tests, and product validation instruments. Data analysis was performed to see the mean difference between the two samples using the t-test.

The results of the study: 1) Model Development Planning The assessment of the art therapy approach begins with an analysis of the needs of teachers and students for learning assessments for children with autism, the data obtained is then the researcher analyzes the objectives, materials and assessment tools. 2) Product design begins with making assessment teaching materials referring to the independent curriculum with learning outcomes in the foundation phase, and integrating them with two-dimensional art activities as art therapy techniques. 3) The assessment model with an effective art therapy approach can improve the concentration abilities of autistic children, this is based on the results of paired samples statistics, it is known that the assessment of autistic children with art therapy in the experimental class got a posttest score of 82.5 and the control class scored a posttest of 62.7. So that it can be said that autistic children who were given an assessment using an art therapy approach had better concentration abilities compared to autistic children who took an assessment without applying an art therapy approach.

**Keywords:** Assessment, Autistic Children, Art Therapy, Concentration Ability

## ABSTRAK

**Sixta Madubala**, 2023. Pengembangan Model Asesmen Anak Autis Melalui Pendekatan Terapi Seni Untuk Peningkatan Kemampuan Konsentrasi Di PAUD Inklusi Kota Surakarta. Program Studi Magister Pendidikan Dasar Universitas Muria Kudus. 2023.

Tujuan penelitian ini untuk menghasilkan produk berupa sintak model asesmen anak autis melalui terapi seni untuk peningkatan kemampuan konsentrasi, di PAUD Inklusi Kota Surakarta. Focus penelitian ini didasarkan pada penelitian pengembangan. Berdasarkan hasil studi pendahuluan didapati kurangnya ketrampilan dan pemahaman guru dalam mendesain asesmen pada anak autis di lembaga PAUD inklusi. Model asesmen untuk anak autis pada penelitian ini berupa kegiatan terapi seni dua dimensi. Rancangan Pendekatan terapi menggunakan teori Lovaas yakni memberikan *reward* edukatif atas setiap keberhasilan asesmen yang dicapai.

Jenis penelitian ini merupakan penelitian *Research and Development* (R&D) dengan varian *exploratory* menggunakan model ADDIE yang terdiri dari Lima tahap; (1) Analisis untuk menganalisa kebutuhan pelaksanaan asesmen dilapangan; (2) Perancangan adalah menyusun rancangan model asesmen berdasarkan hasil analisis lapangan; (3) Pengembangan yakni pengembangan model asesmen melalui validasi dan revisi menuju produk yang siap untuk uji coba; (4) Penerapan terbatas model asesmen kepada anak autis di 5 PAUD inklusi di Kota Surakarta untuk menguji kelayakan model; (5) Evaluasi untuk menentukan produk akhir dan evaluasi dari setiap tahapan yang dilakukan. Populasi adalah anak didik autis dari Lembaga PAUD Inklusi di Kota Surakarta. Teknik sampling dengan *purposive sampling*. Data yang digunakan yakni data kuantitatif dan data kualitatif. Instrumen penelitian berupa wawancara/observasi, angket, tes, dan instrument validasi produk. Analisis data dilakukan untuk melihat perbedaan rata-rata antara kedua sampel menggunakan uji-t.

Hasil penelitian: 1) Perencanaan Pengembangan Model Asesmen pendekatan terapi seni diawali dari analisis kebutuhan guru dan siswa terhadap asesmen pembelajaran bagi anak autis, data yang diperoleh kemudian peneliti menganalisis tujuan, materi dan perangkat asesmen. 2) Desain produk dimulai dari pembuatan bahan ajar asesmen mengacu pada kurikulum merdeka dengan capaian pembelajaran pada fase fondasi, serta mengintegrasikannya dengan kegiatan seni dua dimensi sebagai teknik terapi seni. 3) Model asesmen dengan pendekatan terapi seni efektif dapat meningkatkan kemampuan konsentrasi anak autis, hal ini berdasarkan hasil *paired samples statistic* diketahui bahwa asesmen anak autis dengan terapi seni pada kelas eksperimen mendapat nilai posttest 82.5 dan kelas kontrol nilai posttest 62, 7. Sehingga dapat dikatakan bahwa anak autis yang diberi asesmen dengan pendekatan terapi seni memiliki kemampuan konsentrasi yang lebih baik dibandingkan dengan anak autis yang mengikuti asesmen tanpa menerapkan pendekatan terapi seni.

**Kata Kunci:** Asesmen, Anak Autis, Terapi Seni, Kemampuan Konsentrasi

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI .....	v
MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
PRAKATA .....	vii
ABSTRACT.....	ix
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	9
1.3 Cakupan Masalah .....	10
1.4 Rumusan Masalah .....	10
1.5 Tujuan Penelitian .....	11
1.6 Manfaat Hasil Penelitian .....	11
1.7 Spesifikasi Produk .....	12
BAB II .....	14
2.1. Kajian Pustaka .....	14
2.2. Kajian Penelitian yang Relevan .....	23
2.3. Kerangka Berpikir .....	25
2.4. Hipotesis .....	26
BAB III .....	27
3.1. Desain Penelitian .....	27
3.2. Prosedur Penelitian .....	27
3.3. Sumber dan Jenis Data .....	32
3.4. Teknik Pengumpulan Data .....	33
3.5. Teknik Analisis Data .....	37

BAB IV.....	43
4.1. Hasil Penelitian .....	43
4.2. Pembahasan .....	67
BAB V.....	70
5.1. Simpulan .....	70
5.2. Saran .....	71
DAFTAR PUSTAKA.....	72
LAMPIRAN.....	78



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Tahapan Model ADDIE .....	31
Tabel 3.2	<i>Pretest-posttest Control Group Design</i> .....	35
Tabel 3.3	Kriteria Kevalidan Instrumen .....	37
Tabel 3.4	Kriteria Kevalidan .....	40
Tabel 3.5	Kriteria Gain Ternormalisasi .....	42
Tabel 4.1	Hasil Angket Terhadap Analisis .....	45
Tabel 4.2	Indikator Skor Validasi .....	49
Tabel 4.3	Hasil Nilai Validator Terhadap Produk .....	50
Tabel 4.4	Hasil Penilaian Validator Materi .....	51
Tabel 4.5	Hasil Penilaian Validator Ahli Seni .....	51
Tabel 4.6	Hasil Penilaian Validator Ahli Terapi .....	52
Tabel 4.7	Hasil Penilaian Ahli Kepraktisan .....	53
Tabel 4.8	Rekapitulasi unjuk kerja uji terbatas .....	56
Tabel 4.9	Hasil Uji Coba Produk .....	57
Tabel 4.10	Uji Normalitas .....	59
Tabel 4.11	Hasil uji homogenitas pada kelompok eksperimen dan kontrol .....	60
Tabel 4.12	Uji Hipotesis .....	61
Tabel 4.13	Independent Samples Test .....	61
Tabel 4.14	Hasil Uji <i>Paired Samples Test</i> .....	62
Tabel 4.15	Rekap Paired Samples Statistics .....	63
Tabel 4.16	Kriteria Perhitungan Indeks Gain .....	64
Tabel 4.17	Hasil Perhitungan Indeks Gain .....	64
Tabel 4.18	Rekapitulasi unjuk kerja uji terbatas .....	65
Tabel 4.19	Rekapitulasi Indeks Gain Kemampuan Konsentrasi .....	66

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....	25
Gambar 3.1 Tahapan Model ADDIE .....	31
Gambar 3.2 Komponen dalam Analisis Data: Model Interaktif .....	35
Gambar 4.1 Foto wawancara analisis kebutuhan guru .....	45
Gambar4.2 Bagan desain pengembangan model asesmen dengan pendekatan terapi seni .....	47
Gambar 4.3 Bahan Ajar Asesmen Anak Autis Dengan Pendekatan terapi Seni..	48
Gambar 4.4 Foto kegiatan asesmen uji skala besar. ....	57
Gambar 4.5 Grafik hasil ujicoba lapanganGrafik Hasil Uji Coba Lapangan....	58
Gambar 4.6 Hasil Perhitungan Indeks Gain Ekperimen dan Kontrol.....	76



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Jadwal Penelitian .....	79
Lampiran 2	Pedoman Validasi ahli Seni .....	80
Lampiran 3	Pedoman Validasi Ahli Keprkatisan .....	86
Lampiran 4:	Pedoman Lembar validasi ahli terapi .....	89
Lampiran 5	Pedoman validasi pakar PAUD .....	90
Lampiran 6	Lembar validasi dari ahli seni 1 .....	92
Lampiran 7	Lembar validasi dari ahli seni 2 .....	95
Lampiran 8	Lembar validasi dari ahli seni 3 .....	98
Lampiran 9	Lembar validator kepraktisan 1 .....	101
Lampiran 10	Lembar validator kepraktisan 2 .....	104
Lampiran 11	Lembar validator kepraktisan 3 .....	107
Lampiran 12	Lembar validator ahli terapi 1 .....	110
Lampiran 13	Lembar validator ahli terapi 2 .....	113
Lampiran 14	Lembar validator ahli terapi 3 .....	116
Lampiran 15	Lembar validator ahli materi 1 .....	119
Lampiran 16	Lembar validator ahli materi 2 .....	122
Lampiran 17	Lembar validator ahli materi 3 .....	125
Lampiran 18	Daftar Anak Autis .....	128
Lampiran 19	Surat Jeterangan Data Klinis Anak Autis .....	129
Lampiran 20	Nilai pretes – posttest kelas eksperimen .....	131
Lampiran 21	Nilai pretes – posttest kelas kontrol .....	132