

**SKRIPSI**



**ANALISIS KONFLIK BATIN DAN FAKTA SOSIAL DALAM NOVEL  
LAYANGAN PUTUS KARYA MOMMY ASF: KAJIAN PSIKOLOGI  
SASTRA ABRAHAM MASLOW**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus guna Memenuhi Salah Satu  
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Oleh**

**ISNA NOR AINI**

**NIM 201934005**

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

**2023**

## MOTO DAN PERSEMBAHAN

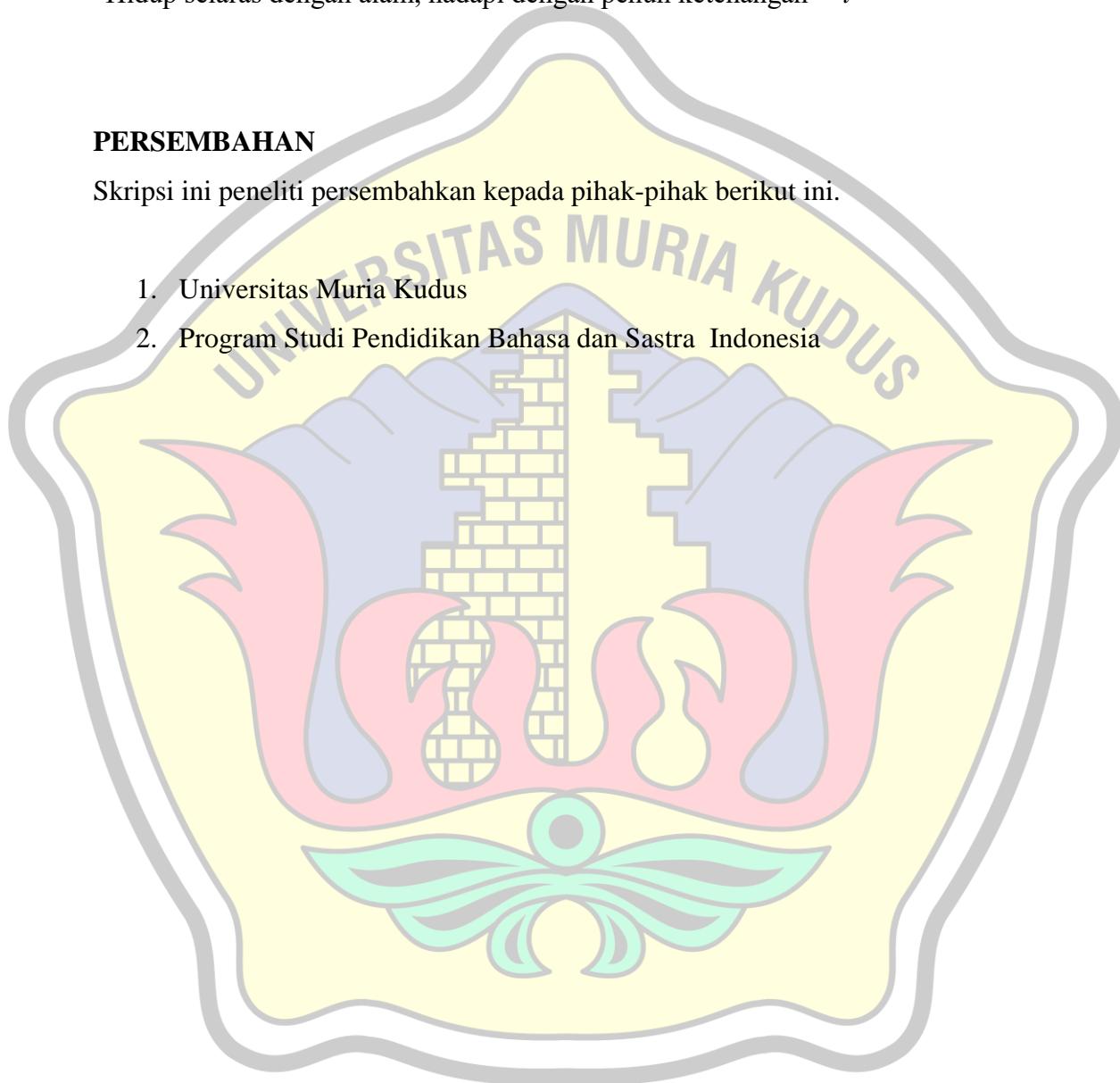
### MOTO

“Hidup selaras dengan alam, hadapi dengan penuh ketenangan” –i-

### PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti persembahkan kepada pihak-pihak berikut ini.

1. Universitas Muria Kudus
2. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

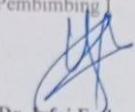


**PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI**

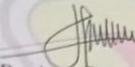
Skripsi oleh Isna Nor Aini NIM 201934005 ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 14 Februari 2023

Pembimbing I

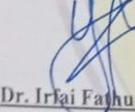
  
Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.  
NIDN 0718098502

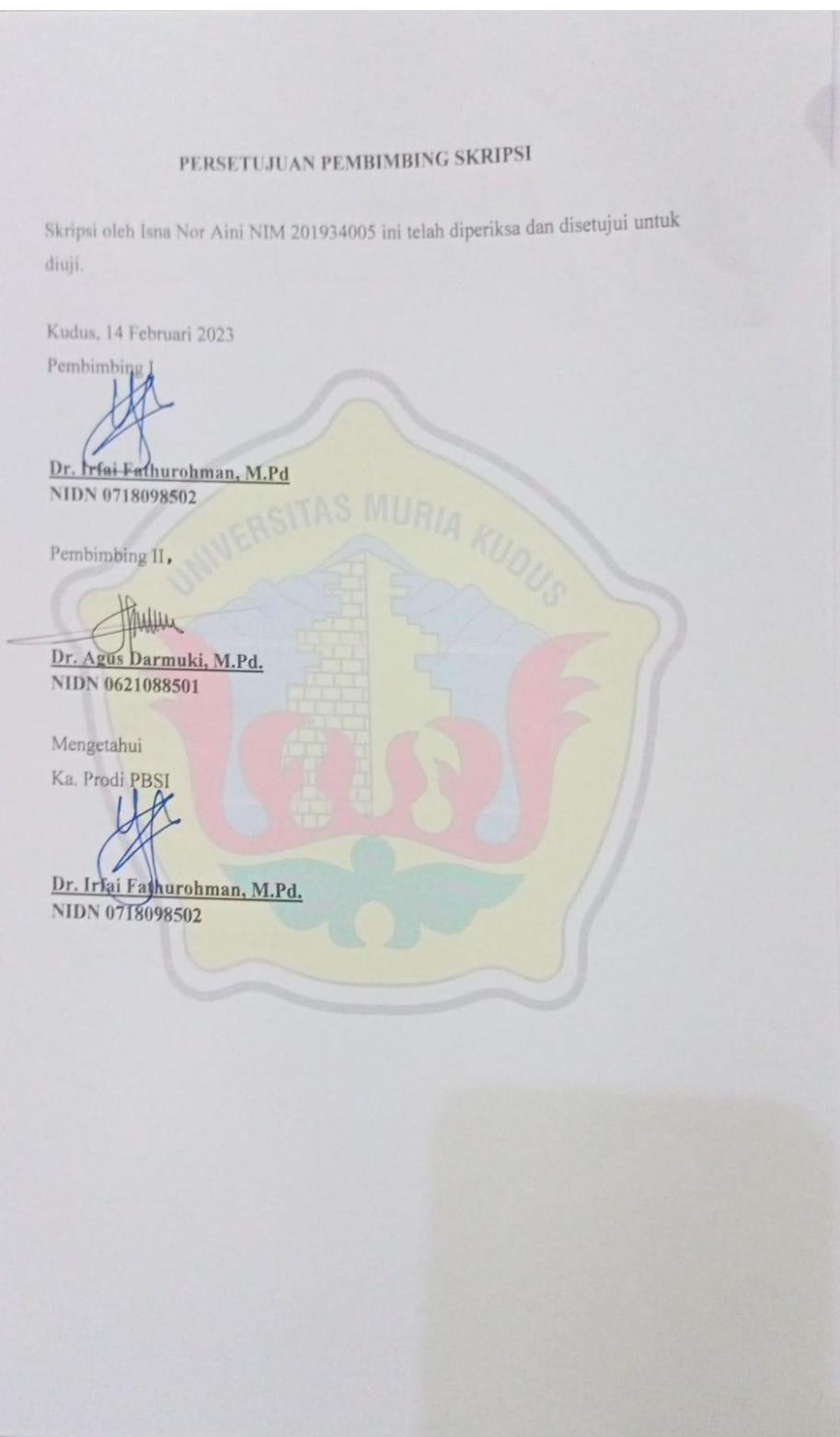
Pembimbing II,

  
Dr. Agus Darmuki, M.Pd.  
NIDN 0621088501

Mengetahui

Ka. Prodi PBSI

  
Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.  
NIDN 0718098502

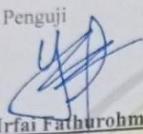


**PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PEMBIMBING SKRIPSI**

Skripsi oleh Isna Nor Aini NIM 201934005 ini telah dipertahankan di depan Tim Pengaji pada tanggal 17 Februari 2023 sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Kudus, 24 Februari 2023

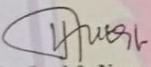
Tim Pengaji

  
Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.  
NIDN 0718098502

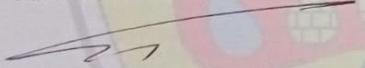
Ketua

  
Dr. Agus Darmuki, M.Pd.  
NIDN 0621088501

Anggota

  
Dr. Luthfa Nugraheni, M.Pd.  
NIDN 0918039101

Anggota

  
Dr. Drs. Mohammad Kanzunnudin, M.Pd.  
NIDN 0607016201

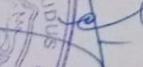
Anggota

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



  
Drs. Sugipro, M.Pd. Kons.  
NIDN 0629086302

## PRAKATA

Peneliti mengucapkan syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Konflik Batin dan Fakta Sosial Novel Layangan Putus Karya Mommy Asf: Kajian Psikologi Sastra Abraham Maslow”. Penelitian ini untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dalam penyusunan skripsi ini peneliti mendapat bantuan dari berbagai pihak, pada kesempatan kali ini peneliti menyampaikan terima kasih kepada pihak-pihak berikut ini.

1. Prof. Dr. Ir. Darsono, M.Si. Rektor Universitas Muria Kudus.
2. Drs. Sucipto, M.Pd. Kons. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.
3. Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd. ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Dosen Pembimbing, Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd. dan Dr. Agus Darmuki, M.Pd. yang telah mengarahkan, memberikan dukungan, dan saran kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi kualitatif ini.
5. Semua dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah memberikan motivasi serta ilmu yang bermanfaat kepada peneliti.
6. Seluruh teman-teman yang telah membantu dan memberikan semangat, PBSI angkatan 2019.

Semoga semua pertolongan yang telah diberikan kepada peneliti menjadi amalan dan mendapat balasan dari Allah SWT.

Kudus, 10 Februari 2023

Peneliti

Isna Nor Aini

201934005

## ABSTRAK

Aini, Isna Nor. 2022. **Analisis Konflik Batin dan Fakta Sosial Dalam Novel Layangan Putus Karya Mommy Asf: Kajian Psikologi Sastra Abraham Maslow.** Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing I Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd. Pembimbing II Dr. Agus Darmuki, M.Pd.

Kata Kunci: *Konflik batin, fakta sosial, novel psikologi sastra*

Novel sebagai salah satu bentuk karya sastra imajinasi yang membahas permasalahan kehidupan seseorang atau tokoh. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) penyebab konflik batin tokoh utama Kinan dalam novel layangan putus karya Mommy Asf (2) fakta sosial dalam novel layangan putus dan (3) penyelesaian konflik batin dan fakta sosial dengan teori humanistik Abraham Maslow.

Metode penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif deskriptif dengan pengumpulan data menggunakan metode observasi dengan teknik pencatatan. Dalam penerapannya digunakan model pembacaan heuristik dan hermeneutik.

Hasil penelitian ini yaitu (1) konflik batin; konflik fisik berupa perselisihan ada 4 data dan kekerasan verbal 1 data; konflik batin berupa perlawan diri ada 3 data, ketakutan ada 3 data, dan kecemasan ada 3 data. (2) fakta sosial berupa eksternal ada 2 data, determined coercive ada 3 data, dan general ada 3 data. (3) penyelesaian konflik menggunakan hirarki kebutuhan yaitu kebutuhan fisiologi ada 3 data, kebutuhan rasa aman ada 2 data, kebutuhan rasa kasih sayang ada 3 data, kebutuhan penghargaan diri ada 4 data, dan kebutuhan aktualisasi diri ada 3 data.

Ukuran keberhasilan ini dapat dijadikan pembelajaran hidup bagi masyarakat bahwa aspek kebutuhan harus terpenuhi dalam menghadapi konflik batin dan fakta sosial yang terjadi kehidupan.

## ABSTRACT

Aini, Isna Nor. 2023. **An Analysis of The Inner Conflicts and Social Facts In The Novel Layangan Putus of Mommy Asf's: Psychological Studies of Abraham Maslow's Literature.** Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Teacher Training and Education, University of Muria Kudus. Supervisor (I) Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd. (II) Dr. Agus Darmuki, M.Pd.

Keywords: Inner conflict, social facts, literary psychology novels

Novel as a form of imagination literary work that discusses the problems of a person's or character's life. This study aims to describe (1) the causes of the inner conflict of the main character Kinan in the novel kite break up by Mommy Asf (2) social facts in the novel kite break up and (3) the resolution of inner conflicts and social facts with the humanistic theory of Abraham Maslow.

This research method is a descriptive qualitative research method by collecting data using observation methods with recording techniques. In its application used heuristic and hermeneutic reading models

The results of this study are (1) inner conflict; physical conflict in the form of disputes there are 4 data and verbal violence 1 data ; Inner conflict in the form of self-resistance there are 3 data, fear there are 3 data, and anxiety there are 3 data. (2) social facts in the form of external there are 2 data, determined coercive there are 3 data, and general there are 3 data. (3) Conflict resolution using a hierarchy of needs, namely physiological needs there are 3 data, security needs there are 2 data, affection needs there are 3 data, self-esteem needs there are 4 data, and self-actualization needs there are 3 data.

This measure of success can be used as a life learning for the community that aspects of needs must be met in the face of inner conflicts and social facts that occur in life.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL .....</b>	i
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	ii
<b>MOTO DAN PERSEMPAHAN .....</b>	iii
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI .....</b>	iv
<b>PRAKATA .....</b>	vi
<b>ABSTRAK .....</b>	vii
<b>ABSTRACT .....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	ix
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xi
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORETIS.....</b>	9
2.1 Landasan Teoretis .....	9
2.1.1 Pengertian Novel.....	9
2.1.2 Konflik Batin .....	11
2.1.3 Fakta Sosial.....	12
2.1.4 Pengertian Psikologi Sastra .....	14
2.1.5 Analisis Psikologi Sastra .....	15
2.2 Penelitian Relevan.....	20
2.3 Kerangka Berpikir.....	30
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	32
3.1 Rancangan dan Jenis Penelitian .....	32
3.2 Data dan Sumber Data.....	33
3.3 Metode Pengumpulan Data .....	34

3.4 Metode Analisis Data dan Teknik Pengumpulan Data .....	34
3.5 Pembacaan Heuristik dan Hermeneutik .....	35
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>37</b>
4.1 Konflik Batin Novel Layangan Putus .....	37
4.1.1 Konflik Fisik .....	37
4.1.2 Konflik Batin .....	42
4.2 Fakta Sosial .....	47
4.2.1 Eksternal .....	47
4.2.2 Determined Coercive .....	48
4.2.3 General .....	50
4.3 Teori Humanistik Abraham Maslow .....	52
4.3.1 Kebutuhan Fisiologi .....	52
4.3.2 Kebutuhan Rasa Aman .....	53
4.3.3 Kebutuhan Rasa Kasih Sayang .....	54
4.3.4 Kebutuhan Penghargaan Diri .....	56
4.3.5 Kebutuhan Aktualisasi Diri .....	58
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>60</b>
5.1 Simpulan .....	60
5.2 Saran .....	60
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>61</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>66</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Persamaan, Perbedaan, dan Kajian Relevan ..... 25



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2. 1 Struktur Kerangka Berpikir ..... 31



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Jadwal Penelitian .....	67
Lampiran 2 Biografi Penulis Novel Layangan Putus.....	68
Lampiran 3 Cover Novel Layangan Putus .....	69
Lampiran 4 Sinopsis Novel Layangan Putus .....	71
Lampiran 5 Korpus Data dalam Novel Layangan Putus Karya Mommy Asf .....	72
Lampiran 6 Keterangan Selesai Bimbingan Skripsi.....	83
Lampiran 7 Permohonan Ujian Skripsi.....	84
Lampiran 8 Pernyataan Orisinalitas.....	85
Lampiran 9 Berita Acara Bimbingan Dosen Pembimbing I.....	86
Lampiran 10 Berita Acara Bimbingan Dosen Pembimbing II.....	88
Lampiran 11 Biodata Penulis .....	90