

***BODY IMAGE* DITINJAU DARI KONSEP DIRI
DAN KEBERSYUKURAN PADA REMAJA
TERDAMPAK *HALLYU***

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Psikologi Universitas Muria Kudus
untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi



**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2023**

***BODY IMAGE* DITINJAU DARI KONSEP DIRI
DAN KEBERSYUKURAN PADA REMAJA
TERDAMPAK *HALLYU***

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Psikologi Universitas Muria Kudus
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi



Oleh:

NANA NURJANAH

2018 60 054

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

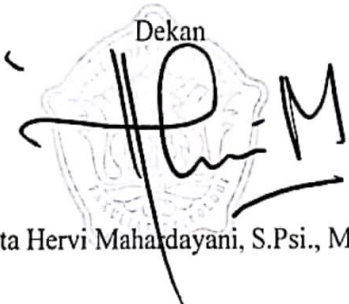
2023

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas Muria Kudus dan Diterima Untuk Memenuhi
Sebagian dari Syarat-syarat Guna Memperoleh
Derajat Sarjana Psikologi

Pada Tanggal: 15 Maret 2023

Mengesahkan Fakultas Psikologi
Universitas Muria Kudus

Dekan

(Iranita Hervi Mahardayani, S.Psi., M.Psi)

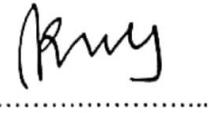
Dewan Penguji

Tanda Tangan

1. Rr. Dwi Astuti, S.Psi., M.Psi., Psikolog



2. Arcivid Chorynia Ruby, S.Psi., M.Psi., Psikolog



3. Mohammad Khasan, S.Psi., M.Si.



HALAMAN PERSETUJUAN

***BODY IMAGE* DITINJAU DARI KONSEP DIRI
DAN KEBERSYUKURAN PADA REMAJA
TERDAMPAK *HALLYU***

Diajukan oleh:

NANA NURJANAH

NIM. 2018 60 054

Telah disetujui dan dipertahankan dihadapan Dewan Penguji

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing



Rr. Dwi Astuti, S.Psi., M.Psi., Psikolog

Tanggal: **15 Maret 2023**.....

PERSEMBAHAN

Dengan segenap do'a, cinta dan kasih sayang, karya sederhana ini penulis persembahkan untuk:

Bapak, Ibu, Kakek, Nenek beserta orang-orang terdekat saya yang selalu mendoakan, memberikan semangat, motivasi, dan kasih sayang yang tiada hentinya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ini.

Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Psikologi Universitas Muria Kudus yang senantiasa tanpa lelah memberikan ilmu dan membimbing penulis selama menempuh pendidikan.



MOTO

“Experience all the beauty, the terror, the laughter, and the tears

Live like this is your only chance

Live like this is your only time

Live like the poems, the songs, the movies

Live as if you’ve never been alive”

(Charis ed)

“Your own life, don’t be sawyed by other things and lose important things.

Focus on yorself”

(Kim Jisoo)

“Rest when what you’re carrying feels heavy.

Share the load, take slow steps

Remember how strong you are and

know that there’s strength in asking for help too

you are not alone”

(Stacieswift)

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan limpahan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Body Image* Ditinjau dari Konsep Diri dan Kebersyukuran Pada Remaja Terdampak *Hallyu*” untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh derajat Sarjana Psikologi. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dan membimbing penulis dalam berbagai hal sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Ibu Iranita Hervi Mahardayani, S.Psi., M.Psi., selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Muria Kudus.
2. Ibu Latifah Nur Ahyani, S.Psi., M.A selaku Wakil Dekan I dan Ketua Program Studi Fakultas Psikologi Universitas Muria Kudus.
3. Ibu Rr. Dwi Astuti, S.Psi., M.Psi., Psikolog selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, bantuan, motivasi, saran serta telah banyak meluangkan waktu dan perhatiannya kepada penulis.
4. Seluruh dosen dan staff karyawan Fakultas Psikologi Universitas Muria Kudus yang telah banyak memberikan ilmu dan motivasi kepada penulis selama menempuh pendidikan di Fakultas Psikologi.
5. Kedua orang tua tercinta, kakek dan nenek yang selalu menjadi penyemangat penulis dalam meraih kesuksesan, yang tiada hentinya memberikan kasih sayang, semangat, dukungan serta motivasi dan doa kepada penulis.

6. Pihak SMK X di Kabupaten Pati yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian dan pengambilan data.
7. Ibu Siti Fatkhurrohmah, S.Psi., Psikolog, Bu April, Pak Son yang telah memberikan banyak ilmu, motivasi serta pengalaman kepada penulis selama di RSUD RAA Soewondo Pati.
8. Mas Afik dan sahabat-sahabatku yang telah banyak membantu penulis, selalu memberikan semangat, motivasi, dukugan dan masukan.
9. Teman-teman Psikologi A angkatan 2018 terimakasih atas kenangan dan momen indah yang diberikan selama kuliah.

Penulis ucapkan terima kasih atas bantuan yang telah diberikan. Semoga Allah SWT membalas ketulusan dan amal baik semuanya. Harapan penulis, karya sederhana yang masih banyak kekurangan ini dapat menjadi manfaat bagi civitas akademika terutama bidang keilmuan psikologi.

Pati, 15 Februari 2023

Penulis

Nana Nurjanah

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
PERSEMBAHAN	v
MOTO	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRACT	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Tujuan Penelitian	11
C. Manfaat Penelitian	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. <i>Body Image</i>	12
1. Pengertian <i>Body Image</i>	12
2. Faktor-Faktor <i>Body Image</i>	12
3. Aspek-Aspek <i>Body Image</i>	17
B. Konsep Diri.....	18
1. Pengertian Konsep Diri.....	18
2. Aspek- Aspek Konsep Diri	19
C. Kebersyukuran	21
1. Pengertian Kebersyukuran	21
2. Aspek-Aspek Kebersyukuran	22
D. Hubungan antara Konsep Diri dan Kebersyukuran dengan <i>Body Image</i> Pada Remaja Terdampak <i>Hallyu</i>	23

E. Hipotesis Penelitian	28
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Identifikasi Variabel	29
B. Definisi Operasional Variabel	30
C. Subjek Penelitian	31
D. Metode Pengumpulan Data.....	32
E. Validitas dan Reliabilitas.....	35
F. Metode Analisis Data	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Orientasi Kancah Penelitian	37
B. Persiapan dan Pelaksanaan Penelitian.....	38
1. Perijinan Penelitian	38
2. Uji Coba Instrumen Penelitian.....	38
3. Instrumen Penelitian	42
4. Pelaksanaan Penelitian.....	45
C. Analisis Data.....	45
1. Uji Normalitas.....	45
2. Uji Linieritas	46
3. Uji Hipotesis	47
D. Pembahasan	49
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	54
B. Saran	54
DAFTAR PUSTAKA.....	55

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 <i>Blue Print</i> Skala <i>Try Out Body Image</i>	34
Tabel 3.2 <i>Blue Print</i> Skala <i>Try Out</i> Konsep Diri	34
Tabel 3.3 <i>Blue Print</i> Skala <i>Try Out</i> Kebersyukuran	35
Tabel 4. 1 Sebaran Sampel Uji Coba	39
Tabel 4. 2 Sebaran Item Valid Skala <i>Try Out Body Image</i>	39
Tabel 4. 3 Sebaran Item Valid Skala <i>Try Out</i> Konsep Diri	41
Tabel 4. 4 Sebaran Item Valid Skala <i>Try Out</i> Kebersyukuran.....	42
Tabel 4. 5 <i>Blue Print</i> Skala <i>Body Image</i>	43
Tabel 4. 6 <i>Blue Print</i> Skala Konsep Diri	43
Tabel 4. 7 <i>Blue Print</i> Skala Kebersyukuran.....	44
Tabel 4. 8 Hasil Uji Normalitas	46
Tabel 4. 9 Hasil Uji Linieritas antara Konsep Diri dengan <i>Body Image</i>	46
Tabel 4. 10 Hasil Uji Linieritas antara Kebersyukuran dengan <i>Body Image</i>	47
Tabel 4. 11 Hasil Uji Hipotesis Mayor	47
Tabel 4. 12 Hasil Analisis Korelasi Konsep Diri dengan <i>Body Image</i>	47
Tabel 4. 13 Hasil Analisis Korelasi Kebersyukuran dengan <i>Body Image</i>	48

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A SKALA UJI COBA

A-1 Skala *Try Out Body Image*

A-2 Skala *Try Out* Konsep Diri

A-3 Skala *Try Out* Kebersyukuran

LAMPIRAN B TABULASI DATA *TRY OUT*

B-1 Tabulasi Data *Try Out* Skala *Body Image*

B-2 Tabulasi Data *Try Out* Skala Konsep Diri

B-3 Tabulas Data *Try Out* Skala Kebersyukuran

LAMPIRAN C HASIL UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS

C-1 Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas *Body Image*

C-2 Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Konsep Diri

C-3 Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Kebersyukuran

LAMPIRAN D SKALA PENELITIAN

D-1 Skala Penelitian *Body Image*

D-2 Skala Penelitian Konsep Diri

D-3 Skala Penelitian Kebersyukuran

LAMPIRAN E DATA PENELITIAN

E-1 Data Penelitian *Body Image*

E-2 Data Penelitian Konsep Diri

E-3 Data Penelitian Kebersyukuran

E-4 Data Analisis Hubungan

LAMPIRAN F UJI ASUMSI

F-1 Uji Normalitas

F-2 Uji Linieritas

F-3 Uji Analisis Regresi

F-4 Uji Analisis Product Moment

LAMPIRAN G KATEGORISASI

G-1 Kategorisasi Standar Deviasi *Body Image*

G-2 Kategorisasi Standar Deviasi Konsep Diri

G-3 Kategorisasi Standar Deviasi Kebersyukuran

LAMPIRAN H SCREENING JUDUL, FORM, A, FORM B, SURAT IJIN PENELITIAN DAN HASIL TURNITIN



**BODY IMAGE IN TERMS OF SELF-CONCEPT
AND GRATITUDE IN YOUTH
AFFECTED BY HALLYU**

ABSTRACT

This study aims to empirically examine the relationship between self-concept and gratitude and body image in hallyu-affected youth. The research subjects were students of SMK X in Pati Regency involving 100 students. The sampling technique used quota sampling and the tools used to obtain data used body image scale, self-concept scale and gratitude scale. The results of the correlation coefficient of the three variables r_{x_1y} were 0.766 with a significance level of 0.000 ($p < 0.01$), an effective contribution of 58.7%. This shows that the proposed major hypothesis is accepted, where self-concept (X_1) and gratitude (X_2) have a very significant relationship with body image (Y). The results of the analysis of the self-concept variable (X_2) with body image (Y) obtained r_{x_2y} of 0.679 with a p of 0.000 ($p < 0.01$), with an effective contribution of 46.1%. This shows that there is a very significant positive relationship between self-concept and body image in hallyu-affected youth. The results of the analysis of the gratitude variable (X_2) with body image (Y) obtained the r_{x_2y} variable of 0.759 with a p value of 0.000 ($p < 0.01$) with an effective contribution of 57.7%. This shows that there is a very significant positive relationship between gratitude and body image in hallyu-affected youth. Thus the second hypothesis proposed is accepted.

Keywords: body image, gratitude, and self-concept

**BODY IMAGE DITINJAU DARI KONSEP DIRI
DAN KEBERSYUKURAN PADA REMAJA
TERDAMPAK HALLYU**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menguji secara empirik hubungan antara konsep diri dan kebersyukuran dengan *body image* pada remaja terdampak *hallyu*. Subjek penelitian adalah siswa SMK X di Kabupaten Pati dengan melibatkan 100 siswa. Teknik pengambilan sampel menggunakan *quota sampling* dan alat yang digunakan untuk memperoleh data dengan menggunakan skala *body image*, skala konsep diri dan skala kebersyukuran. Hasil koefisien korelasi dari ketiga variabel $r_{x_1x_2y}$ sebesar 0,766 dengan taraf signifikansi p sebesar 0,000 ($p < 0,01$), sumbangan efektif sebesar 58,7%. Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis mayor yang diajukan diterima, dimana konsep diri (X_1) dan kebersyukuran (X_2) mempunyai hubungan yang sangat signifikan dengan *body image* (Y). Hasil analisis variabel konsep diri (X_1) dengan *body image* (Y) diperoleh r_{x_1y} sebesar 0,679 dengan p sebesar 0,000 ($p < 0,01$), dengan sumbangan efektif sebesar 46,1%. Hal ini menunjukkan bahwa ada hubungan positif yang sangat signifikan antara konsep diri dengan *body image* pada remaja terdampak *hallyu*. Hasil analisis variabel kebersyukuran (X_2) dengan *body image* (Y) diperoleh variabel r_{x_2y} sebesar 0,759 dengan nilai p sebesar 0,000 ($p < 0,01$) dengan sumbangan efektif 57,7%. Hal ini menunjukkan bahwa ada hubungan positif yang sangat signifikan antara kebersyukuran dengan *body image* pada remaja terdampak *hallyu*. Dengan demikian hipotesis kedua yang diajukan diterima.

Kata kunci : *body image, kebersyukuran, konsep diri*