

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, Hesti, & Kasmawati, A. (2021). Implementasi Sekolah Dasar Berbasis Kearifan Lokal di SDN 49 Liano, Kec. Mataoleo, Kab. Bombana. *Jurnal Tunas Bangsa*, 8(1), 19–30.
- Aisara, F., & Widodo, A. (2020). Melestarikan Kembali Budaya Lokal Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Untuk Anak Usia Sekolah Dasar. *Jurnal Cakrawala*, 9(2), 149–166.
- Amanda, R., Widyaningrum, A., & Wakhyudin, H. (2019). Ekstrakurikuler Seni Tari Sebagai Upaya Pelestarian Budaya Lokal di SDN Negeri Sawah Besar 02. *Journal Elementary School*, 6(2), 105–111.
- Anggraini, F. L., Hanurawan, F., & Hadi, S. (2018). Partisipasi Komite Sekolah Pada Kegiatan Ekstrakurikuler. *Jurnal Pendidikan*, 3(5), 544–551.
- Anggraini, F. L., Yuliasma, & Iriani, Z. (2018). Upaya Guru Dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa Dalam Ekstrakurikuler Seni Tari di SMP Negeri 15 Padang. *E-Jurnal Sendrastatik*, 6(2), 73–80.
- Astuti, V. T. (2016). *Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Sebagai Program Pengembangan Diri siswa Di SD Negeri 01 Karangtalok Ampelagading Kabupaten Pemalang*. Universitas Negeri Semarang.
- Baharuddin, A. (2014). Pengelolaan Ekstrakurikuler Peserta Didik. *Jurnal Manajemen Pendidikan*.
- Bangun, S. Y. (2018). No Title Peran Pelatih Olahraga Ekstrakurikuler Dalam Mengembangkan Bakat dan Minat Olahraga Pada Peserta Didik. *Jurnal Prestasi*, 2(4), 29–37.
- Cahyo, S. D., Wahyudin, H., & Sundari, R. S. (2022). Analisis Fungsi Ekstrakurikuler Seni Tari di Sekolah Dasar Negeri Pandeanlamper 01 Semarang. *Jurnal Wawasan Pendidikan*, 2(2), 640–650.
- Creswell, J. W. (2020). *Penelitian Kualitatif & Desain Riset (Memilih diantara Lima Pendekatan)* (Edisi ke-3). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Damayanti, W. R., & Dwikurnianingsih, Y. (2020). Evaluasi Program Ekstrakurikuler Di SDN Candirejo Kabupaten Semarang. *Jurnal Ilmiah*

- Kependidikan*, 11(1), 59–69.
- Fakhiroh, N. Z., Suprijono, A., & Jacky, M. (2020). Etnopedagogi Kesenian Reog Cemandi Untuk Penguatan Pendidikan Karakter Bangsa Peserta Didik Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Education and Development*, 8(3), 231.
- Firnanda, Y. (2020). Sekolah Rujukan (Studi Evaluatif di SMKN 1 Kota Bengkulu). *Jurnal Manajer Pendidikan*, 14(1), 92–108.
- Fischer, N., & Theis, D. (2014). Quality Of Extracurricular Activities - Considering Developmental Changes In The Impact On School Attachment And Achievement. *Journal for Educational Research*.
- Fitriani. (2020). Kontribusi Seni Tari Dalam Membangun Pendidikan Multikultural. *Jurnal Imajinasi*, XIV(1), 63–70.
- Gunawan, I. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Hadi, D. A., Supadmi, T., & Fitri, A. (2018). Kegiatan Ekstrakurikuler Tari Tradisional Meusaree-Saree di SDIT Al-Fityan Lameuneurut Aceh Besar. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa program studi Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik*, 3(1), 22–31.
- Inriyani, Y., & Wahjoedi, S. (2016). Peran Kegiatan Ekstrakurikuler Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar IPS., 1(1), 1–7.
- Jamal, M. (2012). *Pendidikan Berbasis Keunggulan Lokal*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Jannah, N. (2015). Pelaksanaan Layanan Bimbingan Kelompok Dalam Pemilihan Kegiatan Ekstrakurikuler di SMP Negeri 1 Rantau. *Jurnal Mahasiswa BK-AN-NUR*, 1(1), 34–43.
- Jurumiah, A. H. (2020). Sekolah Sebagai Instrumen Konstruksi Sosial di Masyarakat (School As A Social Construction Instrument In The Community). *Jurnal Istiqra`*, 7(2), 1–9.
- Juwita, M., Setiawati, R., & Sudiasa, I. B. (2020). Olah Tubuh Sebagai Stimulus Untuk Meningkatkan Kemampuan Melakukan Gerak Tari Anak Pada Ekstrakurikuler Di SDN Dukuh 09 Pagi Jakarta Timur. *Jurnal Pendidikan Tari*, 1(1), 43–53.
- Kuswarsantyo. (2017). *Pelajaran Tari-Image Dan Kontribusinya Terhadap*

Pembentukan Karakter Anak. Yogyakarta: Institut Seni Indonesia Yogyakarta Publisher.

- Laksita, L. (2019). Implementasi Kearifan Lokal Dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Tataran Fungsi Wayang (Local Function Implementation In Extracurricular Activities Of Tataran Fungsi Wayang). *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 18(8), 1719–1729.
- Lestiana, R. D., Maruti, E. S., & Budiarti, M. (2020). Penanaman Nasionalisme Melalui Ekstrakurikuler Seni Tari Tradisional di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 2(2), 159–172.
- Magdalia, A. (2013). *Potensi Kearifan Lokal dalam Pembentukan Jati Diri dan Karakter Bangsa*. *Prosiding The 5th International Conference on Indonesian Studies: "Ethnicity and Globalization"*. Jakarta: FIPB UI.
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mualifah. (2023). *Wawancara Tentang Tari Ngrekso Buwono*. Jepara.
- Mulyani, N. (2016). *Pendidikan Seni Tari Anak Usia Dini* (1 ed.). Yogyakarta: Gava Media.
- Muryanto. (2019). *Mengenal Seni Tari Indonesia*. Semarang: Alpin Rosdakarya.
- Mustika, A. (2013). *Seni Budaya*. Karang Anyar: PT. Pratama Mitra Aksara.
- Nurfirdaus, N., & Hodijah, N. (2018). Pembentukan Perilaku Sosial Siswa. *Jurnal Ilmiah Educater*, 4(2), 113–129.
- Nurhidayati, I. (2021). Pembelajaran Seni Tari Berbasis Kearifan Lokal Dalam Peningkatan Pendidikan Karakter Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Elementary*, 4(1), 32–35.
- Pemadhi, D. (2009). *Pendidikan Seni di Sd*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Pemerintah Menteri Lingkungan Hidup dan Kehutanan Republik Indonesia Nomor 34. (2017). *Tentang Kearifan Lokal*. Jakarta.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 62. (2014). *Tentang Kegiatan Ekstrakurikuler*. Jakarta.
- Peraturan Pemerintah Nomor 10 Tahun 2005. (2005). *Standar Nasional Pendidikan*

pasal 17 ayat 1. Jakarta.

- Prihatin, E. (2011). *Manajemen Peserta Didik*. Bandung: Alfabeta.
- Puryanti, Y. A. T., & Marzuki. (2020). Penerapan PETRUK dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Berbasis Budaya Sebagai Upaya Internalisasi Nilai-Nilai Kearifan Lokal. *MUDRA Jurnal Seni Budaya*, 35(1), 83–93.
- Rahayu. (2022). *Penerapan Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Terhadap Peningkatan Rasa Nasionalisme Peserta Didik*. Universitas Lambung Mangkurat.
- Rahmah, N. A. (2019). Nilai-Nilai Karakter Dalam Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Siswa Kelas Tinggi SDN 5 Wates. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1146–1155.
- Rahman, A. (2022). Pengertian Pendidikan, Ilmu Pendidikan dan Unsur-Unsur Pendidikan. *Jurnal Al Urwatul Wutsqa: Kajian Pendidikan Islam*, 2(1), 1–8.
- Rahmawati, M. (2016). *Pengembangan Minat Seni Tari Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Di MI Diponegoro 03 Karanglesem Purwokerto*. Institiut Agama Islam Purwokerto.
- Ramadhani, N. (2021). *Menumbuhkan Karakter Cinta Tanah Air Melalui Ekstrakurikuler Seni Tari Di SDI Miftahul Diniyah*. Universitas Muhammadiyah Jakarta.
- Rizqina, A. L., & Suratman, B. (2020). Manajemen Ekstrakurikuler Pada Peserta Didik Di PAUD IT Alhamdulillah Yogyakarta. *Jurnal Cakrawala: Studi Manajemen Pendidikan Islam Dan Studi Sosial*, 4(1), 116–128.
- Rubiyanto, R. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Solobaru: Qinant.
- Sari, Novita Wulan dan Hanum, F. (2018). Peran Kultur Sekolah Dalam Membangun Prestasi Siswa Di MAN 1 Yogyakarta. *Jurnal Pendidikan Sosiologi*, 7(2), 1–15.
- Sarinah. (2019). Peranan Kearifan Lokal Dalam Pendidikan Karakter di Sekolah Dasar. *Seminar Nasional Pagelaran Pendidikan Dasar Nasional (PPDN)*, 304–307.
- Sekarningsih, F., & Rohayani, H. (2006). *Pendidikan Seni Tari dan Drama*.

Bandung: UPI PRESS.

- Shufa, N. K. F. (2018). Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Di Sekolah Dasar : Sebuah Kerangka Konseptual. *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 1(1), 48–53.
- Siregar, T. (2016). Nilai Gotong Royong Dalam Tatak Tintoa Serser Pada Masyarakat Pakpak Bharat. *Gesture: Jurnal Seni Tari*, 5(1), 1–12.
- Suarningsih, M. N. (2019). Peranan Pendidikan Berbasis Kearifan Lokal Dalam Pembelajaran di Sekolah. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2(1), 23–30.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujak, Z. A. (2011). *Panduan & Aplikasi Pendidikan Karakter*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.
- Sukarya, Z. dkk. (2008). *Pendidikan Seni*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional.
- Sularso, P. Y. . (2017). Upaya Pelestarian Kearifan Lokal Melalui Ekstrakurikuler Karawitan Di Smp Negeri 1 Jiwan Tahun 2016. *Jurnal Pancasila dan Kewarganegaraan*, 5(1), 1–15.
- Suprihatin, & Mujiasih. (2016). *Pengembangan Pendidikan Berbasis Kearifan Lokal dan Hak-Hak anak di Sekolah Dasar*. Yogyakarta: Interlude.
- Triwiyanto, T. (2013). *Pengantar Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Ulfa, L. U. (2019). *Hubungan Aktivitas Ekstrakurikuler Tari Dengan Kepercayaan Diri Siswa*. Universitas Muhammadiyah Magelang.
- Utari, U. (2016). Pembelajaran Tematik Berbasis Kearifan Lokal di Sekolah Dasar dalam Menghadapi Masyarakat Ekonomi Asean (MEA). *Jurnal Teori Dan Praksis Pembelajaran IPS*, 1(1), Issn 2503 – 1201.
- Vandayanti, A., Rasiman, & Unati, M. F. A. (2019). Implementasi Ekstrakurikuler Seni Tari Ditinjau Dari Peserta Didik dan Orangtua. *Jurnal Pedagogi dan Pembelajaran*, 2(2), 176–185.
- Widodo, A., Tahir, M., Mauliyda, M. A., Sutisna, D., Sobri, M., Syazali, M., & Radiusman, R. (2020). Upaya Pelestarian Permainan Tradisional melalui Kegiatan Kemah Bakti Masyarakat. *ETHOS: Jurnal Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 8(2), 257–264.

- Wijayani, N. A. (2013). *Menumbuhkan Pendidikan Karakter di SD (Konsep, Praktek dan Strategi)*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Wijayanti, O., & Wiarsih, C. (2019). Gerakan Seniman Masuk Sekolah Melalui Pembelajaran Tari Guna Memperkuat Karakter Cinta Tanah Air Siswa Di Sekolah Dasar, *1*(1), 188–198.
- Zuhdan, K. P. (2013). *Pembelajaran Sains Berbasis Kearifan Lokal*. Prosidind, *Seminar Nasional Fisika dan Pendidikan Fisika*. Surakarta.

