

SKRIPSI



**PENERAPAN METODE (*ROLE PLAYING*) DALAM PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA SEBAGAI UPAYA MENUMBUHKAN RASA
PERCAYA DIRI PADA SISWA KELAS III SDN 2 JOJO**

Oleh:
AZZAHROH NORITA FEBRIANTI
NIM 201833202

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2023**



**PENERAPAN METODE (*ROLE PLAYING*) DALAM PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA SEBAGAI UPAYA MENUMBUHKAN RASA
PERCAYA DIRI PADA SISWA KELAS III SDN 2 JOJO**



SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Oleh

AZZAHROH NORITA FEBRIANTI
NIM 201833202

**PROGRAM PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

2023

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Keyakinan yang tertanam dalam hati adalah sebuah motivasi yang dapat mengubah semua yang sulit menjadi mudah dan sesuatu yang tidak mungkin menjadi mungkin.”

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan Alhamdulillah sebagai rasa syukur kepada Allah SWT, saya dapat menyelesaikan maha karya saya yaitu skripsi ini dengan baik. Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Keluarga saya, Ibu Handanah dan Bapak Mashudi A.Md. yang selalu memberikan dukungan dalam segala kondisi saya.
2. Keluarga besar Teater TigakomA yang selalu memberikan dukungan lahir dan batin.
3. Tunangan saya Nur Kamid S.M. sedikit banyak mendukung disetiap kegiatan saya selama menyusun skripsi ini.
4. Bias saya Park Jihoon dan Watanabe Haruto serta semua anggota Treasure yang menyemangati saya lewat karyanya untuk maju dan tidak menyerah.
5. Sahabat-sahabat saya yang sedang berjuang menyelesaikan skripsi dan sahabat-sahabat yang sudah selesai terima kasih atas segala dukungannya dan kebersamaannya semasa kuliah hingga penyusunan skripsi ini.
6. Semua orang yang mengabdikan hidupnya untuk pendidikan dan seni.

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh Azzahroh Norita Febrianti (NIM: 201833202) ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, Agustus 2023

Pembimbing I



Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0619097803

Pembimbing II



Siti Masfuah, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0615129001

Mengetahui

Ka. Prodi PGSD



Siti Masfuah, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0615129001

PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh Azzahroh Norita Febrianti (NIM: 201833202) ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana PGSD.

Kudus, Agustus 2023

Tim Penguji



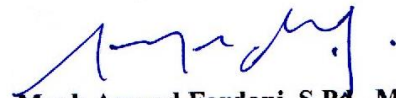
Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd., Ketua

NIDN. 0619097803



Siti Masfuah, S.Pd., M.Pd. Anggota

NIDN. 0615129001



Much Arsyad Fardani, S.Pd., M.Pd. Anggota

NIDN. 0614069001



Lintang Kironoratri, S.Pd., M.Pd. Anggota

NIDN. 0614129101



Mengetahui

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,

Drs. Sucipto, M.Pd. Kons

NIDN. 0629086302

PRAKATA

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang selalu memberikan rahmat, karunia serta ilmu yang abadi. Sholawat serta salam kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga dan para sahabat. Skripsi saya yang berjudul “Penerapan Metode (*Role Playing*) Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Sebagai Upaya Menumbuhkan Rasa Percaya Diri Pada Siswa Kelas III SDN 2 Jojo” disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada program studi pendidikan guru sekolah dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.

Skripsi ini dapat tersusun atas dukungan dari berbagai pihak untuk itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak sebagai berikut :

1. Drs. Sucipto, M.Pd., Kons. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah memberikan kami fasilitas yang menunjang perkuliahan dan kesempatan menimba ilmu di program studi S1 PGSD.
2. Siti Masfuah, M.Pd. selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus yang selalu memberi peluang kepada mahasiswa agar senantiasa melayani dengan baik untuk akademiknya.
3. Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan Siti Masfuah, M.Pd selaku dosen pembimbing II, terima kasih untuk waktu yang telah diberikan kepada peneliti sehingga dapat wisuda di tahun 2023.
4. Eko Mardiana S.Pd. selaku kepala sekolah SDN 2 Jojo, terima kasih atas pemberian izin penelitian dan segala kemudahan yang diberikan.
5. Khoirun Nikmah, S.Pd selaku wali kelas III SDN 2 Jojo, terima kasih telah diperbolehkan untuk melaksanakan penelitian didalam kelas selama proses penelitian dan segala bentuk bantuan dan kemudahan yang diberikan.
6. Siswa kelas III SDN 2 Jojo, yang saya cintai dan banggakan. Terima kasih telah dipersilahkan saya menjadi guru kelas selama proses penelitian,
7. Segenap dosen FKIP UMK, terima kasih telah memberi bimbingan, arahan hingga motivasi yang telah diberikan.

8. Teman-temanku yang telah kebersamai semasa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini selesai terima kasih atas segala dukungan doa, materi dan segala tawa hingga tangisnya bersama.

Demikian ucapan terima kasih peneliti telah sampaikan. Peneliti menyadari masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat dan menjadi kontribusi bagi penelitian selanjutnya.



Kudus, 23 Agustus 2023

Peneliti

Azzahroh Norita Febrianti
NIM 201833202

ABSTRAK

Febrianti, Azzahroh Norita (2023). **Penerapan Metode Bermain Peran Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Sebagai Upaya Menumbuhkan Rasa Percaya Diri Pada Siswa Kelas III SDN 2 Jojo**. Skripsi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing 1) Dr. Nur Fajrie, M.Pd. 2) Siti Masfuah, S.Pd, M.Pd.

Kata kunci: Metode Bermain peran, Percaya Diri.

Rendahnya kepercayaan diri pada dikarenakan siswa memiliki rasa malu, merasa rendah diri dalam pergaulan antar sesama, malu diminta untuk tampil di depan kelas dan takut salah serta mendapatkan ejekan dari teman, hal ini dapat berdampak pada kondisi psikologis siswa dalam hal interaksi dalam kehidupan sehari-hari. Perasaan tersebut akhirnya berpengaruh juga pada aktivitas belajar siswa di kelas khususnya pada pembelajaran teater. Hal tersebut ditemukan oleh peneliti saat melakukan observasi pada pra penelitian di SDN 2 Jojo. Permasalahan yang ditemukan oleh peneliti yaitu bagaimana menerapkan metode bermain peran pada pembelajaran teater dan meningkatkan kepercayaan diri siswa melalui metode bermain peran.

Metode bermain peran (*Role Playing*) adalah metode pembelajaran yang menyajikan pembelajaran dengan cara memeragakan, menirukan dan mempertontonkan keadaan, peristiwa, kejadian kedalam sebuah cerita. Sedangkan kepercayaan diri adalah keyakinan akan kemampuan diri sendiri dan menyadari kemampuan-kemampuan yang dimiliki serta dapat memanfaatkannya secara tepat baik secara psikologis ataupun fisik.

Penelitian ini menggunakan metode mix method yang dilaksanakan di SDN 2 Jojo siswa kelas III dengan subjek penelitian 21 siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan metode wawancara, observasi, tes dan dokumentasi. Analisis data yang dilakukan secara kualitatif dan kuantitatif.

Hasil penelitian yang dilakukan peneliti menyatakan bahwa adanya peningkatan kepercayaan diri siswa melalui metode bermain peran. Dapat dilihat pada hasil analisis data secara kualitatif dari hasil angket respon siswa perolehan rata-rata pra tindakan yaitu 62,95% dan setelah tindakan metode bermain peran yaitu 74,80%. Kemudian data secara kuantitatif peningkatan rasa percaya diri pada siswa juga dapat dilihat pada hasil rata-rata pre tes dan post tes siswa yang menyatakan adanya peningkatan yaitu dari 45,33 menjadi 72,26.

Penelitian ini dinyatakan dapat meningkatkan kepercayaan diri siswa melalui metode bermain peran khususnya pada pembelajaran teater dikarenakan adanya dukungan dari guru dan siswa yang dapat berkolaborasi untuk saling meningkatkan keterampilan dan bakat yang dimiliki. Namun perlu adanya dukungan fasilitas yang memadai untuk mendukung proses pembelajaran yang maksimal.

ABSTRACT

Febrianti, Azzaroh Norita (2023). *The application of role-playing methods in Teater learning is an effort to foster self-confidence in grade III students of SDN 2 JOJO*. Thesis. Elementary School Teacher Education, Faculty of Teacher Training and Education, Muria Kudus University. Supervisor 1) Dr. Nur Fajrie, M.Pd. 2) Siti Masfuah, S.Pd, M.Pd.

Keywords: Role-playing method, *Teater*, confidence.

Low self-confidence because students have shyness, feel inferior in association with each other, embarrassed to be asked to appear in front of the class and fear of being wrong and getting ridicule from friends, this can have an impact on the psychological condition of students in terms of interaction in everyday life. This feeling ultimately also affects student learning activities in class, especially in Teater learning. This was found by researchers during observations in pre-research at SDN 2 JOJO. The problem found by the researchers is how to apply the role-playing method to Teater learning and increase students' confidence through role-playing methods.

Role Playing method is a learning method that presents learning by demonstrating, imitating and demonstrating circumstances, events, events into a story. While self-confidence is confidence in one's own abilities and realizing the abilities possessed and being able to use them appropriately both psychologically and physically.

This research uses a mix method method carried out at SDN 2 Jojo grade III students with research subjects of 21 students. Data collection techniques use interviews, observations, tests and documentation. Data analysis is carried out qualitatively and quantitatively.

The results of research conducted by researchers stated that there was an increase in students' confidence through role-playing methods. It can be seen in the results of qualitative data analysis from the results of student response questionnaires that the average pre-action gain is 62.95% and after the action the role-playing method is 74.80%. Then quantitative data on the increase in self-confidence in students can also be seen in the average results of pre-test and post-test students who stated an increase from 45.33 to 72.26.

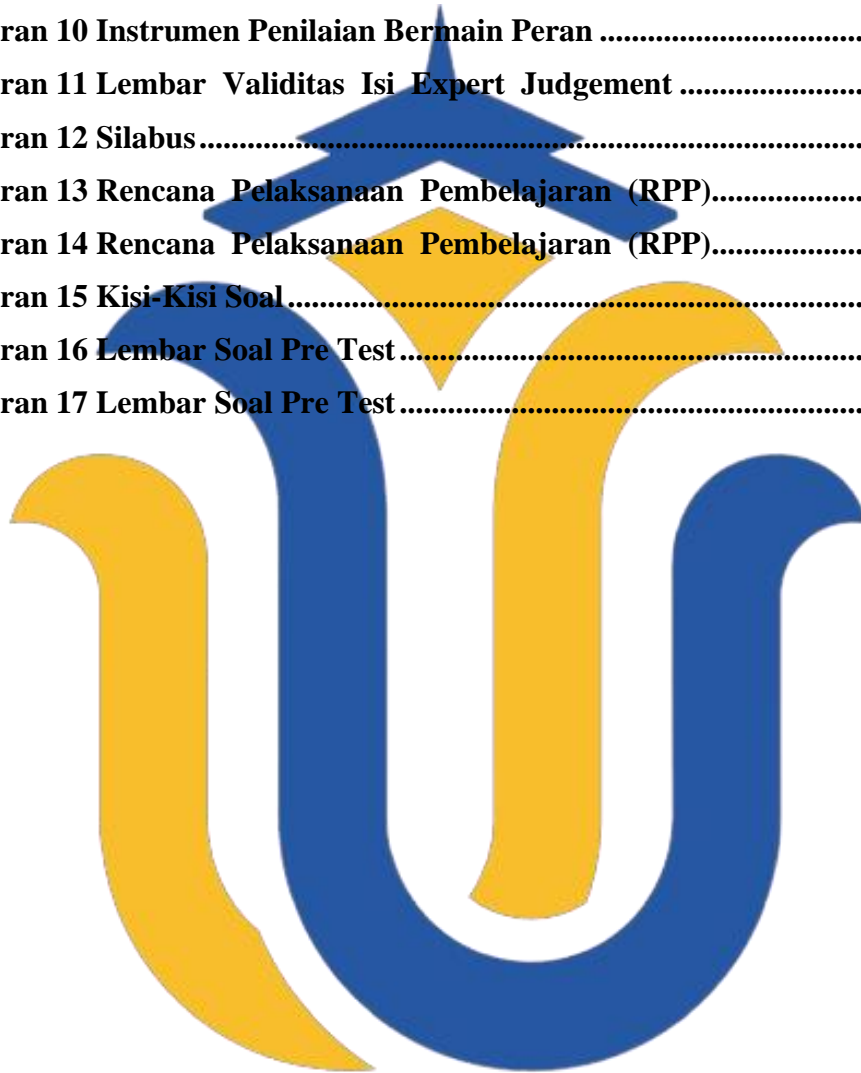
This research is stated to be able to increase students' confidence through role-playing methods, especially in Teater learning due to the support of teachers and students who can collaborate to improve each other's skills and talents. However, there needs to be adequate facility support to support the maximum learning process.

DAFTAR ISI

MOTTO DAN PERSEMBAHAN	ii
PRAKATA	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	5
1.6 Definisi Operasional.....	6
BAB II	7
KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Deskripsi Konseptual.....	7
2.1.1 Metode Bermain Peran (<i>Role Playing</i>).....	7
2.1.2 Pendidikan Seni.....	9
2.1.3 Dongeng.....	9
2.1.4 Percaya Diri.....	12
2.1.5 Hipotesis.....	13
2.2 Kajian Penelitian Relevan.....	14
2.3 Kerangka Berpikir.....	16
BAB III	19
METODE PENELITIAN	19
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	19
3.2 Karakteristik Penelitian Gabungan.....	19

3.3	Jenis Desain Penelitian Gabungan.....	20
3.4	Model Varian dalam Prosedur Penelitian.....	22
3.5	Penarikan dan Ukuran Sampel	23
3.6	Teknik Pengumpulan Data	24
3.6.1	Teknik Observasi	24
3.6.2	Teknik Wawancara atau <i>Interview</i>	25
3.6.3	Dokumentasi	26
3.6.4	Angket.....	26
3.7	Validitas Data	27
3.8	Teknik Analisis Data.....	27
3.8.1	Teknik Analisis Data Kualitatif	28
3.8.2	Teknik Analisis Data Kuantitatif	29
3.9	Indikator Keberhasilan	30
BAB IV	31
HASIL DAN PEMBAHASAN	31
4.1	Hasil Penelitian.....	31
4.1.1	Penerapan Metode Bermain Peran dalam Pembelajaran Teater	31
4.1.2	Peningkatan Rasa Percaya Diri Pada Pembelajaran Teater	37
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian.....	39
4.2.1	Penerapan Metode Bermain Peran	40
4.2.2	Peningkatan Rasa Percaya Diri Siswa.....	41
BAB V	44
PENUTUP	44
5.1	Kesimpulan.....	44
5.2	Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA	46
LAMPIRAN	48
Lampiran 1 Jadwal Pelaksanaan	49
Lampiran 2 Hasil Wawancara Pra-Penelitian	50
Lampiran 3 Kisi-Kisi Lembar Pedoman Observasi Kepercayaan Diri Siswa	52
Lampiran 4 Lembar Observasi Nilai Percaya Diri Siswa	53

Lampiran 5 Kisi-Kisi Lembar Pedoman Wawancara Nilai Percaya Diri Siswa Dalam Mengikuti Pembelajaran Teater	63
Lampiran 6 Lembar Pedoman Wawancara Nilai Percaya Diri Siswa	64
Lampiran 7 Kisi –Kisi Angket Respon Anak	67
Lampiran 8 Angket Respon Anak.....	68
Lampiran 9 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Metode Bermain Peran	74
Lampiran 10 Instrumen Penilaian Bermain Peran	75
Lampiran 11 Lembar Validitas Isi Expert Judgement	77
Lampiran 12 Silabus.....	87
Lampiran 13 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	88
Lampiran 14 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	91
Lampiran 15 Kisi-Kisi Soal.....	94
Lampiran 16 Lembar Soal Pre Test.....	95
Lampiran 17 Lembar Soal Pre Test.....	102



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	18
Gambar 3. 1 Desain Penelitian Konvergen	22
Gambar 3. 2 Bagan Varian Dalam Prosedur Penelitian	23
Gambar 4. 1 Persiapan Pembelajaran	32
Gambar 4. 2 Latihan Pemanasan	33
Gambar 4. 3 Pemberian Instruksi Khusus	34
Gambar 4. 4 Pembagian Kelompok	34
Gambar 4. 5 Tindakan Dramatik dan Diskusi	35
Gambar 4. 6 Evaluasi Bermain Peran	36
Gambar 4. 7 Kegiatan Pretes	37
Gambar 4. 8 Kegiatan Postes	38



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kajian Relevan.....	16
Tabel 3. 1 Sampel Responden.....	24



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Jadwal Pelaksanaan	49
Lampiran 2 Hasil Wawancara Pra-Penelitian	50
Lampiran 3 Kisi-Kisi Lembar Pedoman Observasi Kepercayaan Diri Siswa	52
Lampiran 4 Lembar Observasi Nilai Percaya Diri Siswa	53
Lampiran 5 Kisi-Kisi Lembar Pedoman Wawancara Nilai Percaya Diri Siswa Dalam Mengikuti Pembelajaran Teater	63
Lampiran 6 Lembar Pedoman Wawancara Nilai Percaya Diri Siswa	64
Lampiran 7 Kisi –Kisi Angket Respon Anak	67
Lampiran 8 Angket Respon Anak	68
Lampiran 9 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Metode Bermain Peran	74
Lampiran 10 Instrumen Penilaian Bermain Peran	75
Lampiran 11 Lembar Validitas Isi Expert Judgement	77
Lampiran 12 Silabus	87
Lampiran 13 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	88
Lampiran 14 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	91
Lampiran 15 Kisi-Kisi Soal	94
Lampiran 16 Lembar Soal Pre Test	95
Lampiran 17 Lembar Soal Pre Test	102
Lampiran 18 Bahan Ajar	110
Lampiran 19 Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)	112
Lampiran 20 Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)	113
Lampiran 21 Lampiran Dokumentasi	116
Lampiran 22 SK Penetapan Pembimbing Skripsi	121
Lampiran 23 Lembar Bimbingan Pembimbing 1	122
Lampiran 24 Lembar Bimbingan Pembimbing 2	123
Lampiran 25 Daftar Riwayat Hidup	128