

DAFTAR PUSTAKA

- Maulana Syafi'i*, I. F. (2022). Metode Pelatihan Teater untuk Menumbuhkan Rasa Percaya Diri Anak Usia Sekolah Dasar. *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan Volume 6, Number 1, Tahun 2022*, pp. 88-96, 6, 90-94.
- Anggreni, M. A. (2017). *Penerapan Bermain Untuk Membangun Rasa Percaya Diri*. Volume 1 Nomor 1, Desember 2017, 1, 1-7.
- Wastap, J. (2019). Teater Sebagai Media Komunikasi Pendidikan. *Jurnal ASPIKOM* , 3 (6), 1124-1139.
- Ibrahim, Y. A., Yusmansyah, Y., & Utaminingsih, D. (2017). Penggunaan Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Rasa Percaya Diri Dalam Belajar Siswa. *ALIBKIN (Jurnal Bimbingan Konseling)*, 5(4).
- Ivankova, NV, & Creswell, JW (2009). *Metode campuran. Penelitian kualitatif dalam linguistik terapan: Pengantar praktis* , 23 , 135-161.
- Amri, U., & Damaianti, V. S. (2016). Pengaruh Penggunaan Teknik Bermain Drama Melalui Teater Tradisional Randai Berbasis Kepercayaan Diri Terhadap Kemampuan Apresiasi Drama. *EduHumaniora| Jurnal Pendidikan Dasar Kampus Cibiru*, 8(2), 186–197. <https://doi.org/10.17509/eh.v8i2.5141>.
- Amri, S. (2018). Pengaruh Kepercayaan Diri (Self Confidence) Berbasis Ekstrakurikuler Pramuka Terhadap Prestasi Belajar Matematika Siswa Sma Negeri 6 Kota Bengkulu. *Jurnal Pendidikan Matematika Raflesia*, 3(2), 156–170. <https://doi.org/10.33449/jpmr.v3i2.7520>.
- Ulya, C. (2011). *Kajian Historis dan Pembinaan Teater Tradisional Ketoprak (Studi Kasus di Kota Surakarta)* (Doctoral dissertation, UNS (Sebelas Maret University)).
- Asiyah. (2019). *Pengaruh Rasa Percaya Diri Terhadap Motivasi Berprestasi Siswa pada Mata Pelajaran IPA*. *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 9(3), 217–226. <https://doi.org/10.24246/j.js.2019.v9.i3.p217-226>.
- Prasanti, D., & Fitrianti, D. R. (2018). Pembentukan Karakter Anak Usia Dini: Keluarga, Sekolah, Dan Komunitas. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(1), 13–19. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v2i1.2>.

- Wati, A. K., & Muhsin. (2019). Pengaruh Minat Belajar, Motivasi Belajar, Lingkungan Keluarga, dan Lingkungan Sekolah Terhadap Kesulitan Belajar. *Economic Education Analysis Journal*, 8(2), 797–813. <https://doi.org/10.15294/eeaj.v8i2.31517>.
- Arifin, Z. (2017). Kriteria instrumen dalam suatu penelitian. *Jurnal Theorems*, 2(1), 301743.
- Yuliawan, K. (2021). Pelatihan Smartpls 3.0 untuk Pengujian Hipotesis penelitian Kuantitatif. *Jurnal Pengabdian Pada Masyarakat MEMBANGUN NEGERI*, 5(1), 43-50.
- Yusuf, A. M. (2016). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif & penelitian gabungan*. Prenada Media.
- NAF'A, P. P. P. P. (2017). *Penerapan Metode Marvin E. Mundel Dalam Upaya Peningkatan Produktivitas Pada Perusahaan Naf'A Bakery Badas-Kediri*.
- Nazir, M. (1988). *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Agusta, I. (2003). *Teknik Pengumpulan dan Analisis Data Kualitatif*. Pusat Penelitian Sosial Ekonomi. Litbang Pertanian, Bogor, 27(10).
- Arikunto, S. (2010). *Metode penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djamarah, Syaiful Bhari. 2002. *Strategi belajar Mengajar*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Aswan, Syaiful. 2002. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Riantiarno, Nano. 2011. *Kitab Teater*. Jakarta : PT. Gramedia Widiasrana Indonesia.
- Renggani, Titik. 2014. *Drama Radi :Penulisan dan Pementasan*. Yogyakarta :Ombak.
- Sarastika, Pradipta. 2014. *Pintar Tampil Percaya Diri*. Yogyakarta: Araska.