



**PENGARUH MODALITAS VISUAL, AUDITORIAL, KINESTETIK
SISWA TERHADAP PRESTASI BELAJAR KELAS 4 TEMA II
PADA SD 5 JEPANG KUDUS**

SKRIPSI

Disusun Mntuk Memperoleh Gelar Sarjana

Disusun Oleh

ABI RIZAL FATHONI

NIM : 201833189

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

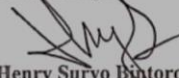
2023

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh Abi rizal fathoni nim 201833189 dengan judul pengaruh modalitas visual, auditorial, kinestetik siswa terhadap prestasi belajar kelas 4 tema II pada SD 5 Jepang Kudus program studi pendidikan guru sekolah dasar disetujui untuk diseminarkan.

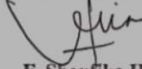
Kudus, 28 Juli 2023

Pembimbing I



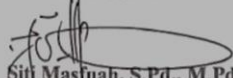
Henry Suryo Bintoro, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0718058501

Pembimbing II



F. Shoufika Hilyana, S.Si., M.Pd.
NIDN. 0006108503

Mengetahui
Ka. Prodi PGSD FKIP



Siti Masfuah, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0615129001

PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh Abi Rizal Fathoni (NIM: 201833189) ini telah dipertahankan di depan tim penguji pada tanggal sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, 12, September 2023



Henry Survo Bintoro, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0718058501

(Ketua Penguji)



F. Shoufika Hilvana, S.Si., M.Pd.
NIDN. 0006108503

(Anggota I)



Fina Fakhriyah, S.Pd., M.Pd.
NIDN : 0616098701

(Anggota II)



Imaniar Purbasari, S.Pd., M.Pd.
NIDN : 0619128801

(Anggota III)

Mengetahui
Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan
Dekan,



Drs. Sucipto, M.Pd., Kons
NIDN. 0629086302

ABSTRAK

Fathoni, Abi Rizal. 2023. Pengaruh Modalitas Visual, Auditorial dan Kinestetik Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas 4 Tema II pada SD 5 Jepang Kudus. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan universitas Muria Kudus. Pembimbing 1) Henry Surya Bintara, S.Pd., M.Pd. 2) F. Shoufika Hilyana, S.Si., M.Pd.

Kata kunci : modalitas visual, auditorial, kinestetik, dan prestasi

Modalitas merupakan teknik untuk mempermudah, nyaman, dan aman pada saat belajar. Hal tersebut memicu dengan perbedaan modalitas siswa di SD 5 Jepang kota Kudus yang berbeda-beda. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengaruh modalitas visual, auditorial, dan kinestetik siswa terhadap prestasi belajarnya.

Pembelajaran yang menggunakan metode modalitas visual, auditorial, dan kinestetik (VAK) guru berharap supaya prestasi siswa meningkat. Modalitas adalah gaya belajar siswa dalam mengolah informasi pembelajaran yang didapat. Sesuai pembelajaran guru biasanya memberi siswa beberapa soal guna mengetahui peningkatan prestasi siswanya. Prestasi siswa ini seringkali menjadi suatu masalah setelah diadakanya pembelajaran.

Penelitian kuantitatif ini dilakukan di kelas IV SD 5 Jepang Kudus, dengan sampel sebanyak 35 siswa dan guru yang bersangkutan. Penelitian yang dilaksanakan dengan 3 tahapan, setiap tahap penelitian terdiri dari 2 pertemuan. Teknik pengumpulan data yang dipakai penelitian meliputi teknik observasi, wawancara, angket, tes, dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan yaitu analisis deskriptif.

Hasil penelitian membuktikan bahwa modalitas visual, auditorial, kinestetik berpengaruh sedikit terhadap prestasi siswa kelas 4 SD 5 Jepang. Nilai pengaruh diperoleh dari uji t ditunjukkan dengan hasil *paired samples statistic* nilai pretest 60.8000 dan nilai posttes 72.4000. nilai minimal sebesar 36% dan nilai maksimal sebesar 86% dari mean pretest. Sedangkan mean posttest memperoleh nilai minimal 24% dan nilai maksimal sebesar 96% dari perhitungan uji N-Gain. Respons siswa terhadap mata pelajaran IPA dan IPS yang menggunakan modalitas visual, auditorial, dan kinestetik cukup baik dilihat dari persentase nilai angket respons siswa.

Peneliti berharap supaya setiap guru mata pelajaran dapat menerapkan pembelajaran dengan meode modalitas visual, auditorial, dan kinestetik sehingga hasil pembelajaranya aman, nyaman, dan memuaskan bagi siswa dan gurunya.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR LAMPIRAN.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Definisi Oprasional	6
BAB II.....	8
KAJIAN PUSTAKA.....	8
2.1 Landasan Teori.....	8
2.1.1 Pengertian Prestasi Belajar.....	8
2.1.2 Modalitas Belajar VAK.....	9
2.1.3 Pembelajaran IPA dan IPS	16
2.2 Penelitian Relevan.....	18
2.3 Kerangka Berpikir	19
2.4 Hipotesis Penelitian.....	20
BAB III.....	22
METODOLOGI PENELITIAN	22
3.1 Lokasi dan Waktu Penelitian	22
3.2 Rancangan penelitian	22
3.2.1 Jenis Penelitian.....	22
3.2.2 Pendekatan Penelitian	23

3.3	Populasi dan Sampel	23
3.3.1	Populasi	23
3.3.2	Sampel.....	24
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	24
3.5	Instrumen penelitian.....	25
3.6	Teknik analisis data.....	29
BAB IV	31
HASIL DAN PEMBAHASAN	31
PENELITIAN	31
5.1	Deskripsi data hasil penelitian	31
5.2	Analisis uji hipotesis	32
5.2.1	Uji Normalitas.....	32
5.2.2	Uji t.....	33
5.2.3	Uji N-Gain.....	34
5.2.4	Persentase.....	35
5.2.5	Hipotesis.....	36
5.3	Pembahasan Penelitian	36
BAB V	40
PENUTUP	40
5.1	KESIMPULAN	40
5.2	SARAN	40
DAFTAR PUSTAKA	42
LAMPIRAN	44

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2 1 Kerangka Berfikir.....	20
Gambar 3. 1 Rumus Uji T.....	29
Gambar 3. 2 Rumus Uji N-Gain	30
Gambar 3. 3 Rumus Persentase respons siswa.....	30



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 SK Skripsi.....	45
Lampiran 2 Jurnal Kegiatan Penelitian.....	46
Lampiran 3 Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	48
Lampiran 4. Kisi-kisi Observasi Modalitas Visual, Auditorial, dan Kinestetik ...	50
Lampiran 5. Lembar Observasi.....	51
Lampiran 6. Kisi-Kisi Wawancara.....	54
Lampiran 7. Pedoman Wawancara.....	55
Lampiran 8. Lembar Wawancara.....	56
Lampiran 9. ATP (Alur Tujuan Pembelajaran).....	59
Lampiran 10. Modul Bahan Ajar.....	62
Lampiran 11. LKS Pembelajaran.....	66
Lampiran 12. Kisi-kisi Pretest dan Postest.....	70
Lampiran 13. Pretest dan Postest.....	71
Lampiran 14. Kunci jawaban beserta penskoran pretest dan postest.....	80
Lampiran 15 Uji Normalitas data.....	94
Lampiran 16 Uji T.....	95
Lampiran 17 Uji N-Gain.....	96
Lampiran 18. Kisi-kisi Respon Siswa.....	97
Lampiran 19. Angket Respons Siswa.....	99
Lampiran 20 Angket Respons Siswa Variabel X.....	107
Lampiran 21 Nilai Angket Respons Siswa.....	109
Lampiran 22 Deskripsi Angket Modalitas Visual, Auditorial, Kinestetik.....	112
Lampiran 23. Kisi-kisi Validasi Soal Postest dan Pretest.....	116
Lampiran 24. Lembar Validasi Soal Pretest dan Postest.....	117
Lampiran 25. Kisi-kisi Validasi Angket Respon Siswa.....	123
Lampiran 26. Lembar Validasi Angket Respon Siswa.....	124
Lampiran 27 Dokumentasi Penelitian.....	130
Lampiran 28 Perizinan Penelitian.....	134

Lampiran 29 Surat Keterangan Selesai Bimbingan	135
Lampiran 30 Surat Permohonan Ujian Skripsi	136
Lampiran 31 Surat Pernyataan LoA.....	137



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Hasil Validitas Angket.....	27
Tabel 3. 2 Hasil Validasi Tes	28
Tabel 4. 1 Normalitas Data	32
Tabel 4. 2 Uji T	33
Tabel 4. 3 Paired Samples Test.....	34
Tabel 4. 4 N-Gain.....	34

