

SKRIPSI



**BUDAYA VISUAL MENARA KUDUS SEBAGAI SUMBER BELAJAR
NILAI-NILAI AKULTURASI BUDAYA PADA SISWA KELAS V SD
DEMANGAN KUDUS**

Oleh
NURIYAH MIFTAHUR ROSYIDA
NIM 201933339

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

2023



**BUDAYA VISUAL MENARA KUDUS SEBAGAI SUMBER BELAJAR
NILAI-NILAI AKULTURASI BUDAYA PADA SISWA KELAS V SD
DEMANGAN KUDUS**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Oleh:

NURIYAH MIFTAHUR ROSYIDA
NIM 201933339

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2023**

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO:

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

(QS. Al-insyirah: 5-6)

“It’s Not Always Easy but That’s Life, Be Strong Cause There are Better Days A Head”

(Mark lee of NCT)

PERSEMBAHAN:

Puji syukur alhamdulillah dengan segala kemudahan yang telah Allah SWT berikan sehingga penelitian pada tugas akhir ini dapat terselesaikan.

Skripsi ini peneliti persembahkan kepada:

1. Diri sendiri, sebagai bentuk pembuktian bahwa saya mampu menyelesaikan tugas akhir untuk mendapatkan gelar sarjana S1 PGSD. Skripsi ini saya buat dengan penuh semangat dan tanggung jawab. Semoga dengan ini ilmu yang saya dapat bermanfaat untuk semuanya. Amin.
2. Keluarga saya (Almarhum Bapak Ali Ma’sum, Ibu Rohmanah, Kakak Meis Dania Nila Rosyida dan Adek Muhammad Fahreza Maulana Irsyad) yang tiada henti memberikan semangat, cinta, perhatian dan selalu mendo’akan peneliti dalam setiap langkah yang peneliti ambil, sehingga akhirnya peneliti dapat berhasil sampai dititik ini. Terima kasih atas segala pengorbanan, dukungan, motivasi, nasehat dan pelajaran hidup yang telah kalian berikan yang tidak akan peneliti peroleh dari pendidikan formal.
3. Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus, terutama dosen pembimbing Dr. Nur Fajrie, S. Pd., M.Pd dan Ika Ari Pratiwi, S.Pd, M.Pd. yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya untuk memberikan arahan dan bimbingan selama proses penyusunan skripsi.
4. Teman-teman Pendidikan Guru Sekolah Dasar angkatan 2019 yang saling menguatkan dan memberikan dukungan satu sama lain, selalu menyemangati, membantu, serta memberikan dukungan untuk menyelesaikan tugas akhir.
5. Teman dan sahabat yang telah membantu dan mendampingi penelitian serta memberikan semangat ketika peneliti mengalami kesulitan saat menyusun skripsi.
6. Almamater tercinta Universitas Muria Kudus.

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

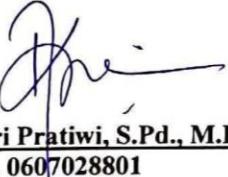
Skripsi dengan judul "**Budaya Visual Menara Kudus sebagai Sumber Belajar Nilai-nilai Akulturasi Budaya pada Siswa Kelas V SD Demangan Kudus**" oleh Nuriyah Miftahur Rosyida NIM 201933339 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar disetujui untuk diseminarkan :

Kudus, 25 Agustus 2023

Pembimbing I


Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0619097803

Pembimbing II


Ika Ari Pratiwi, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0607028801

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan


Siti Masfuah, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0615129001

PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh Nuriyah Miftahur Rosyida NIM 201933339 ini telah dipertahankan di depan Tim Pengaji pada tanggal 31 Agustus 2023 sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, September 2023

Tim Pengaji

Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0619097803

(Ketua)

Ika Ari Pratiwi, M.Pd.
NIDN 0607018801

(Anggota)

Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A.
NIDN 0623038604

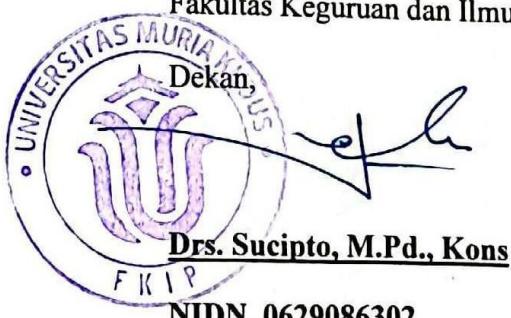
(Anggota)

Ahmad Bakhruddin, S.Pd.I., M.Pd.
NIDN 0607028801

(Anggota)

Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga peneliti mendapat bimbingan, arahan dan juga kemudahan dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “Budaya Visual Menara Kudus sebagai Sumber Belajar Nilai-nilai Akulturasi Budaya pada Siswa Kelas V SD Demangan Kudus”. Penelitian ini dilaksanakan guna memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana Pendidikan. Skripsi ini dapat berjalan hingga selesai tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Sehubungan dengan hal tersebut, peneliti mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak berikut ini.

1. Prof, Dr. Ir. Darsono, M.Si., selaku Rektor Universitas Muria Kudus.
2. Drs. Sucipto, M.Pd., Kons. Selaku Dekan Fakultas dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.
3. Ibu Siti Masfuah, M.Pd. selaku ketua program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus.
4. Bapak Dr. Nur Fajrie, S. Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan Ibu Ika Ari Pratiwi, S.Pd, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan, motivasi serta sumber-sumber dalam proses penyelsaian skripsi.
5. Dosen program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, yang telah memberikan bimbingan saran dan motivasi selama penyusunan skripsi.
6. Bapak, Ibu dan Saudara yang telah memberikan do'a terbaik dan motivasi sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
7. Bapak Noor Rochis, S.Pd., M. Pd. Selaku Kepala Sekolah SD Demangan Kudus yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di SD Demangan Kudus.
8. Ibu Imada Khairunnisa, S.Pd. Selaku guru kelas V SD Demangan yang telah membantu proses penelitian di SD Demangan Kudus.
9. Siswa-siswi kelas V SD Demangan Kudus yang bersedia menjadi subjek penelitian.

10. Keluarga, kerabat, dan teman-temanku yang telah memberi dukungan, motivasi, dan do'a yang sangat berharga untuk peneliti.
11. Teman-teman dan keluarga besar PGSD Angkatan 2019.
12. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Dengan segala kerendahan hati penulis memohon maaf apabila dalam penulisan skripsi ini terdapat kekurangan atau kelebihan, serta mohon saran dan kritikan yang bersifat membangun untuk menyempurnakan skripsi ini. Skripsi ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi pembaca untuk Bersama-sama memajukan Pendidikan di Indonesia.

Kudus, 28 Agustus 2023
Peneliti

Nuriyah Miftahur Rosyida
NIM 201933339

ABSTRACT

Rosyida, Nuriyah Miftahur, 2023.*The Visual Culture of Menara Kudus as a Learning Resource for Cultural Acculturation Values in Class V Students at SD Demangan Kudus.* Elementary School Teacher Education, Faculty of Teacher Training and Education, Muria Kudus University. Supervisor (1) Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd. (2) Ika Ari Pratiwi, M.Pd.

Keywords: *Visual Culture, Menara Kudus, Acculturated Values*

The research entitled "Visual Culture of the Kudus Tower as a Learning Resource for Cultural Acculturation Values in Fifth Grade Students of Demangan Kudus Elementary School" aims to determine the perception of visual culture in the cultural acculturation values contained in the Menara Kudus building and its application in everyday life . Acculturated values, such as tolerance between religious communities, respect for diversity and also the creation of harmonious relationships are needed by children in the application of Civics learning, Diversity in Diversity.

Bhinneka Tunggal Ika, which has different meanings but is still one, is the motto of the Indonesian nation which makes the basis of tolerance, openness, harmony and mutual respect between communities in order to increase national unity and integrity. So it is necessary to apply acculturation values to students as early as possible.

This study uses a qualitative approach to ethnographic methods by detailing the visual cultural perceptions of the Kudus Tower in terms of cultural acculturation values. This research data collection technique includes the stages of observation, interviews and documentation. The main informants of this study were 8 grade V students at Demangan Kudus Elementary School and Class Teachers. Data analysis techniques used include domain analysis, taxonomic analysis, componential analysis and analysis of cultural themes.

The results of this study indicate that students understand the perception of visual culture in cultural acculturation values. Visual culture in acculturation values is a heritage tradition that can be enjoyed with the sense of sight which has good values such as mutual respect for the opinions of others. The values of cultural acculturation are religious values, tolerance and courtesy.

Based on the results of research conducted by researchers, students are able to perceive visual culture in terms of cultural accuracies. The values of cultural acculturation in the visual culture of Menara Kudus have been applied to Demangan Kudus Elementary School.

ABSTRAK

Rosyida, Nuriyah Miftahur, 2023. *Budaya Visual Menara Kudus sebagai Sumber Belajar Nilai-nilai Akulturasi Budaya pada Siswa Kelas V SD Demangan Kudus*. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dosen pembimbing (1) Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd. (2) Ika Ari Pratiwi, M.Pd.

Kata Kunci: *Budaya Visual, Menara Kudus, Akulturasi Budaya, Nilai-nilai Akulturasi*

Penelitian dengan judul “Budaya Visual Menara Kudus sebagai Sumber Belajar Nilai-nilai Akulturasi Budaya pada Siswa Kelas V SD Demangan Kudus” ini bertujuan untuk mengetahui persepsi budaya visual dalam nilai-nilai akulturasi budaya yang terkandung pada bangunan Menara Kudus serta penerapannya dalam kehidupan sehari-hari. Nilai-nilai akulturasi, seperti toleransi antar umat beragama, menghargai keberagaman dan juga terciptanya hubungan yang harmonis diperlukan anak dalam penerapan pembelajaran PPKn, Kebhinekaan Tunggal Ika.

Bhineka Tunggal Ika, yang bermakna berbeda-beda tetapi tetap satu juga merupakan semboyan bangsa Indonesia yang menjadikan landasan bersikap toleransi, terbuka, harmonis dan saling menghargai antar masyarakat demi meningkatkan persatuan dan kesatuan bangsa. Sehingga perlu diterapkannya nilai-nilai akulturasi pada siswa sedini mungkin.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif metode etnografi dengan merincikan persepsi budaya visual Menara Kudus dalam nilai-nilai akulturasi budaya. Teknik pengumpulan data penelitian ini meliputi tahap observasi, wawancara dan dokumentasi. Informan utama penelitian ini berjumlah 8 siswa kelas V SD Demangan Kudus dan Guru Kelas. Teknik analisis data yang digunakan meliputi analisis domain, analisis taksonomi, analisis komponensial dan analisis tema kultural.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa siswa memahami persepsi budaya visual dalam nilai-nilai akulturasi budaya. Budaya visual dalam nilai-nilai akulturasi merupakan sebuah tradisi warisan yang mampu dinikmati dengan indra penglihatan yang memiliki nilai kebaikan seperti saling menghargai pendapat sesama. Nilai-nilai dari akulturasi budaya tersebut yaitu, nilai religius, toleransi dan sopan santun.

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti siswa mampu mempersepsikan budaya visual dalam nilai-nilai akulturasi budaya. Nilai-nilai akulturasi budaya dalam budaya visual Menara Kudus sudah diterapkan di SD Demangan Kudus.

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	i
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	v
PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI	vi
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRACT	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	4
1.4.2 Manfaat Praktis.....	4
1.5 Ruang Lingkup Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
2.2. Kajian Penelitian Relevan	15
2.3. Kerangka Berpikir	17
2.4. Kerangka Konseptual Teori	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	21
4.1 Deskripsi Latar Penelitian	32
4.1.1 Kondisi Sekolah.....	32
4.2 Hasil Penelitian	33
4.2.1 Analisis Persepsi Budaya Visual dalam Nilai-nilai Akulturas Budaya pada Siswa Kelas V SD Demangan	33

4.2.2	Nilai-nilai Akulturasi Apa Sajakah yang Terkandung dalam Budaya Visual Menara Kudus bagi SD Demangan.....	36
4.3	Pembahasan Penelitian	41
4.3.1	Analisis Persepsi Budaya Visual dalam Nilai-nilai Akulturasi Budaya pada Siswa Kelas V SD Demangan	41
4.3.1	Nilai-nilai Akulturasi Apa Sajakah yang Terkandung dalam Budaya Visual Menara Kudus bagi SD Demangan.....	42
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....		44
5.1	Simpulan.....	44
5.2	Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA.....		46
LAMPIRAN.....		52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Menara Kudus	8
Gambar 2. 2 Kerangka Berpikir	18
Gambar 2. 3 Kerangka Konseptual Teori	19
Gambar 3. 1 Model Etnografi (Sumber Spradley, 2017)	22
Gambar 4. 1 Kunjungan rutin ke Menara Kudus	34
Gambar 4. 2 Siswa berdiskusi dalam kelompok	39
Gambar 4. 3 Siswa membungkukkan badan Ketika lewat depan Guru	41



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Nilai Akulturasi Menara Kudus	14
Tabel 2. 2 Penelitian yang Relevan.....	17
Tabel 3. 1 kisi-kisi lembar observasi budaya visual pada siswa	26
Tabel 3. 2 kisi-kisi lembar observasi akulturasi budaya pada siswa.....	26
Tabel 3. 3 Kisi-kisi pedoman wawancara untuk siswa	26
Tabel 3. 4 kisi-kisi pedoman wawancara untuk guru.....	27
Tabel 3. 5 Teknik pemeriksaan keabsahan	28



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Jadwal Pelaksanaan.....	53
Lampiran 2 Data Informan Penelitian.....	55
Lampiran 3 Lembar Observasi	56
Lampiran 4 Lembar Pedoman Wawancara Siswa	64
Lampiran 5 Pedoman Wawancara Guru Kelas	66
Lampiran 6 Hasil Wawancara Siswa	68
Lampiran 7 Hasil Wawancara Guru Kelas	86
Lampiran 8 Lembar Validasi Pedoman Observasi	89
Lampiran 9 Lembar Validasi Pedoman Wawancara	95
Lampiran 10 Lembar Dokumentasi Penelitian.....	106
Lampiran 11 LoA Artikel.....	113