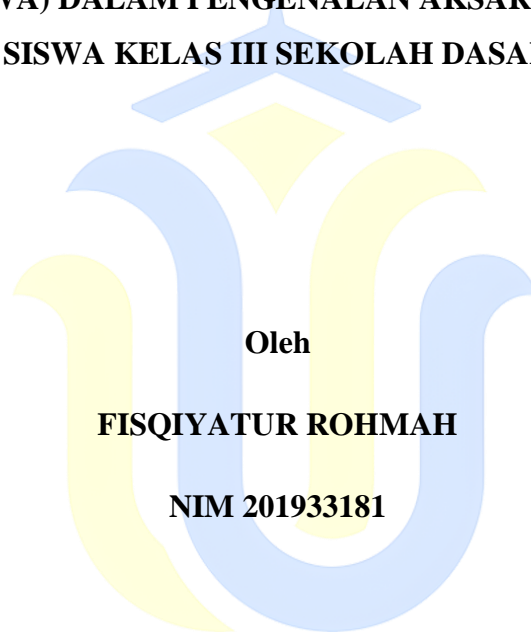




**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN POKJA (POSTER  
AKSARA JAWA) DALAM PENGENALAN AKSARA JAWA PADA  
SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR**



Oleh

**FISQIYATUR ROHMAH**

**NIM 201933181**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

**2023**



**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN POKJA (POSTER  
AKSARA JAWA) DALAM PENGENALAN AKSARA JAWA PADA  
SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi Salah Satu  
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**Oleh**

**FISQIYATUR ROHMAH**

**NIM 201933181**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

**2023**

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTTO:

“Barang siapa bersungguh-sungguh, sesungguhnya kesungguhan itu adalah untuk dirinya sendiri. (Q.S Al-Ankabut: 6)”

“Ketika aku melibatkan Allah SWT dalam semua rencana dan impianku, dengan penuh keikhlasan dan keyakinan, aku percaya tidak ada yang tidak mungkin untuk diraih”

“Kita harus berarti untuk diri kita sendiri terlebih dahulu, sebelum kita menjadi orang yang berharga untuk orang lain”

(Ralph Waldo Emerson)

### PERSEMBAHAN:

*Alhamdulillahirabbil Aalamin.* Karya ini merupakan bentuk rasa syukur saya kepada Allah SWT karena telah memberikan nikmat karunia pertolongan yang tiada henti hingga saat ini. Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, skripsi ini kupersembahkan untuk:

1. Kedua orang tuaku tercinta, bapak Moch Syafi'i dan ibu Kartinah yang telah merawat, membimbing, melindungi, menasihati dengan tulus dan penuh keikhlasan, mencurahkan segala kasih sayang dan cintanya, serta senantiasa mendo'akan, memberi semangat dan dukungan sepenuh hati.
2. Kakak-kakakku tersayang, Erwin Adiyaksa Miwantoko, Ulfa Tri Astuti, Handy Saputra, dan Gita Afiya Paramasuri, yang selalu menjadi *support system* terbaik, selalu memberikan dukungan, memberi semangat dan bimbingan, serta motivasi penuh.
3. Adikku tersayang Sa'idatuz Zahroh yang selalu menghibur disetiap hariku.
4. Keponakanku tersayang Erfa Felisha Safana, yang selalu membuatku bahagia.
5. Semua pihak yang telah memberikan motivasi, menemani, dan mendukung setiap langkah dalam penelitian ini.

6. Dan terspesial dipersembahkan kepada diri sendiri, karena telah bertahan sejauh ini, serta tidak pernah berhenti berusaha dan berdo'a untuk menyelesaikan skripsi ini.

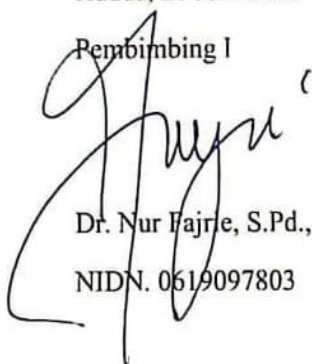


## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh Fisqiyatur Rohmah (NIM 201933181) ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 20 Juni 2023

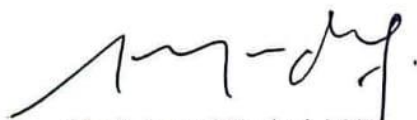
Pembimbing I



Dr. Nur Fajrle, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0619097803

Pembimbing II



Much Arsyad Fardani, M.Pd.

NIDN. 0614069001

Mengetahui,

Ka.Prodi PGSD FKIP UMK



Siti Masfu'ali, S.Pd., M.Pd.

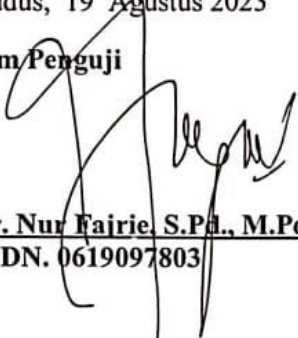
NIDN. 0615129001

## PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh Fisqiyatur Rohmah (NIM: 201933181) ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, 19 Agustus 2023

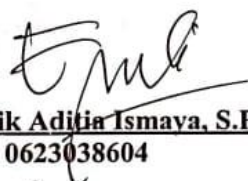
Tim Penguji

  
Dr. Nur Fairie, S.Pd., M.Pd.,  
NIDN. 0619097803


Ketua

  
Much Arsyad Fardani, S.Pd., M.Pd.,  
NIDN. 0614069001

Anggota

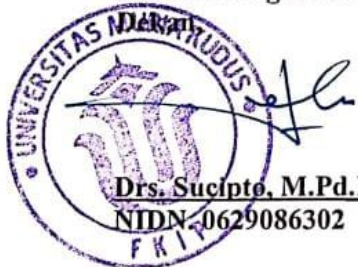
  
Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A.,  
NIDN. 0623038604

Anggota

  
Rani Setiawaty, S.Pd., M.Pd.,  
NIDN. 0602109601

Anggota

Mengetahui,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Drs. Suclpto, M.Pd.Kons  
NIDN. 0629086302

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan nikmat, hidayah serta inayah-Nya dan tak lupa sholawat serta salam senantiasa tercurah kepada Rasulullah Muhammad SAW, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran POKJA (Poster Aksara Jawa) dalam Pengenalan Aksara Jawa pada Siswa Kelas III Sekolah Dasar”.

Skripsi ini disusun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak, oleh sebab itu peneliti ingin menyampaikan rasa terimakasih kepada:

1. Rektor Universitas Muria Kudus yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk melaksanakan kegiatan akademik maupun nonakademik di Universitas Muria Kudus, serta telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan izin untuk menyusun skripsi ini dan telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian.
3. Ka.Prodi PGSD FKIP UMK Siti Masfu'ah, S.Pd., M.Pd yang telah memberikan izin untuk menyusun skripsi ini dan telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian.
4. Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing 1 yang telah dengan tulus dan sabar membimbing serta memberikan pengarahan kepada peneliti dalam penyusunan skripsi ini.



5. Much Arsyad Fardani, M.Pd., selaku dosen pembimbing 2 yang telah dengan tulus dan sabar membimbing serta memberikan pengarahan kepada peneliti dalam penyusunan skripsi ini.
6. Muslih, S.Pd.,SD, selaku kepala sekolah di SD 1 Pegunungan yang telah mengizinkan penulis melaksanakan penelitian.
7. Nadiroh, S.Pd.I, selaku kepala sekolah di SD 2 Pegunungan yang telah mengizinkan penulis melaksanakan penelitian.
8. Budiarti, S.Pd, selaku wali kelas III dan guru pengampu mata pelajaran bahasa Jawa di SD 1 Pegunungan yang telah mengarahkan peneliti dengan baik, sehingga proses penelitian berjalan dengan lancar.
9. Fathiyatus Sa'adah, S.Pd, selaku wali kelas III dan guru pengampu mata pelajaran bahasa Jawa di SD 2 Pegunungan yang telah mengarahkan peneliti dengan baik, sehingga proses penelitian berjalan dengan lancar.
10. Siswa-siswa di SD 1 Pegunungan dan SD 2 Pegunungan, khususnya kelas III yang telah membantu kesuksesan jalannya penelitian.
11. Bapak/Ibu dosen jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar atas seluruh ilmu yang telah diberikan sehingga peneliti mampu menyusun skripsi ini.
12. Bapak/Ibu dan karyawan SD 1 Pegunungan dan SD 2 Pegunungan atas segala bantuan yang telah diberikan.
13. Teman-teman angkatan 2019 yang telah menyemangati dan bersedia melakukan diskusi dalam penyusunan skripsi ini.
14. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu-persatu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari ungkapan sempurna. Maka dari itu, kritik serta saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak sangat diharapkan untuk tercapainya kelengkapan dan kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti sendiri dan berguna bagi pembaca demi kebaikan dimasa yang akan datang.

Kudus, 20 Juni 2023



Fisqiyatur Rohmah

NIM. 201933181

## ABSTRAK

Rohmah, Fisqiyatur. 2023. *Pengembangan Media Pembelajaran POKJA (Poster Aksara Jawa) Dalam Pengenalan Aksara Jawa Pada Siswa Kelas III Sekolah Dasar*. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus, Dosen Pembimbing (1) Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd. (2) Much Arsyad Fardani, M.Pd.

**Kata Kunci:** aksara Jawa; media pembelajaran; pengembangan; poster

Penelitian ini dilaksanakan dengan menggunakan pendekatan R&D (*Research And Development*) atau penelitian pengembangan yang menghasilkan sebuah produk. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan sebuah media pembelajaran bahasa Jawa pada materi ajar aksara Jawa dalam bentuk poster. Poster adalah media berisikan tulisan dan gambar yang mengandung sebuah pesan terhadap penggunanya. Aksara Jawa merupakan Aksara atau huruf yang dimiliki oleh masyarakat Jawa. POKJA (Poster Aksara Jawa) adalah media yang dikembangkan berisikan pelatihan menulis aksara Jawa, membaca, serta berlatih soal dengan ditambahkan suatu kalimat ajakan untuk tetap melestarikan budaya daerah. Tujuan media POKJA yaitu untuk membantu siswa mengenal Aksara Jawa dengan baik dan menyenangkan sehingga dapat dengan mudah dipahami oleh siswa.

Pengembangan media pembelajaran POKJA (Poster Aksara Jawa) mengadopsi tahapan model pengembangan *Borg & Gall* yang telah dimodifikasi oleh Sugiyono. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini melalui wawancara, observasi, angket, tes, dan dokumentasi. Pengembang melakukan konsultasi dengan ahli media untuk mendapatkan masukan serta saran terkait media yang dikembangkan. Untuk mengetahui kelayakan produk maka dilakukan uji validasi ahli media, ahli materi, dan uji validasi ahli lapangan (guru bahasa Jawa). Adapun hasil penilaiannya dianalisis dengan menggunakan teknik analisis skala likert.

Hasil penelitian melalui validasi dosen ahli dan uji ahli lapangan (guru bahasa Jawa) menunjukkan bahwa media POKJA (Poster Aksara Jawa) oleh ahli materi telah memenuhi kriteria layak digunakan dengan revisi yang sesuai dengan aspek kesesuaian materi dengan KI dan KD yang memperoleh skor 3,9 dari dosen ahli materi, serta 3,9 dan 4,0 dari ahli materi dilapangan. Uji validasi oleh ahli media dinyatakan telah memenuhi kriteria layak digunakan dengan revisi yang sesuai dengan aspek tampilan, skala, ukuran, dan bahasa yang memperoleh skor 3,8. Pengujian efektivitas pada penggunaan media pembelajaran yang dilalui dengan pelaksanaan tes evaluasi diperoleh rata-rata nilai 81,25 dengan KKM > 70 oleh dua intasi pendidikan, sehingga siswa dinyatakan tuntas. Dengan demikian, media POKJA (Poster Aksara Jawa) dinyatakan media pembelajaran dalam mata pelajaran bahasa Jawa yang layak serta diperhitungkan dalam upaya untuk meningkatkan keterampilan membaca serta menulis aksara Jawa.

## ABSTRACT

Rohmah, Fisqiyatur. 2023. Development of POKJA (Javanese Script Poster) Learning Media in the Introduction of Javanese Script for Third Grade Elementary School Students. Elementary School Teacher Education, Faculty of Teacher Training and Education, Muria Kudus University, Supervisors (1) Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd. (2) Much Arsyad Fardani, M.Pd.

**Keywords:** *Javanese script; learning media; development; poster*

This research was conducted using the R&D (Research And Development) approach or development research that produces a product. This research aims to develop a Javanese language learning media on Javanese script teaching materials in the form of posters. Posters are media containing text and images that contain a message to its users. Javanese script is a script or letter owned by the Javanese community. POKJA (Javanese Script Poster) is a developed media containing training in writing Javanese script, reading, and practicing questions with an added sentence of invitation to preserve regional culture. The purpose of POKJA media is to help students recognize Javanese script well and fun so that it can be easily understood by students.

The development of learning media POKJA (Javanese Aksara Poster) adopts the stages of the Borg & Gall development model which has been modified by Sugiyono. Data collection methods in this study were through interviews, observations, questionnaires, tests, and documentation. The developer consults with media experts to get input and suggestions regarding the media developed. To determine the feasibility of the product, the validation test of media experts, material experts, and field expert validation tests (Javanese language teachers) were carried out. The results of the assessment were analyzed using Likert scale analysis techniques.

The results of the research through expert lecturer validation and field expert test (Javanese language teacher) showed that the POKJA (Javanese Script Poster) media by material experts had met the criteria for feasible use with appropriate revisions to the aspects of material suitability with KI and KD which obtained a score of 3.9 from the material expert lecturer, as well as 3.9 and 4.0 from the field material expert. The validation test by media experts was declared to have met the criteria for use with revisions in accordance with the aspects of appearance, scale, size, and language which obtained a score of 3.8. Effectiveness testing on the use of learning media through the implementation of evaluation tests obtained an average score of 81.25 with  $KKM > 70$  by two educational institutions, so that students are declared complete. Thus, the POKJA (Javanese Script Poster) media is declared learning media in Javanese language subjects that are feasible and calculated in an effort to improve reading and writing skills of Javanese script.

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN LOGO .....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	vi
PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
ABSTRAK.....	xi
ABSTRACT.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR .....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	9
1.3. Tujuan Penelitian.....	9
1.4. Manfaat Penelitian.....	10
1.5. Ruang Lingkup Penelitian.....	12
1.6. Definisi Operasional Variabel.....	13
1.7. Spesifikasi Produk.....	15
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	17
2.1. Konsep Teoretis.....	17
2.1.1. Definisi Media Pembelajaran .....	17
2.1.2. Fungsi Media Pembelajaran .....	18
2.1.3. Manfaat Media Pembelajaran.....	20
2.1.4. Klasifikasi Media Pembelajaran.....	22
2.1.5. Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran .....	23

2.1.6.	Definisi Poster .....	25
2.1.7.	Karakteristik Poster .....	26
2.1.8.	Syarat-Syarat Poster .....	27
2.1.9.	Kelebihan dan Kelemahan Poster .....	29
2.1.10.	Manfaat Poster.....	31
2.1.11.	Aksara Jawa.....	32
2.1.12.	Aksara <i>Legena</i> .....	35
2.1.13.	Aksara <i>Sandhangan</i> .....	37
2.1.14.	Aksara Pasangan .....	40
2.2.	Desain POKJA (Poster Aksara Jawa) .....	41
2.2.1.	Konsep POKJA (Poster Aksara Jawa) .....	41
2.2.2.	Rancangan POKJA (Poster Aksara Jawa).....	41
2.3.	Kajian Penelitian Relevan .....	41
2.4.	Kerangka Berpikir .....	45
2.5.	Rancangan Model.....	49
2.6.	Hipotesis Penelitian.....	54
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>		<b>55</b>
3.1.	Tempat dan Waktu Penelitian .....	55
3.2.	Karakteristik Model yang Dikembangkan .....	55
3.3.	Metode Pengembangan .....	56
3.3.1.	Potensi dan Masalah.....	57
3.3.2.	Pengumpulan Informasi .....	58
3.3.3.	Desain Produk .....	58
3.3.4.	Validasi Desain .....	58
3.3.5.	Revisi Desain.....	58
3.3.6.	Uji Coba Produk.....	59
3.3.7.	Revisi Produk .....	59
3.4.	Populasi dan Sampel .....	59
3.4.1.	Populasi .....	59
3.4.2.	Sampel.....	60
3.4.2.1.	Penentu Penarikan Sampel .....	60

3.5.	Variabel Penelitian .....	61
3.5.1.	Variabel Independen (Bebas) .....	61
3.5.2.	Variabel Dependen (Terikat).....	61
3.6.	Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	62
1)	Wawancara .....	63
2)	Validitas .....	64
3)	Angket .....	65
4)	Soal Tes .....	67
3.7.	Teknik Analisis Data.....	68
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>70</b>
4.1.	Hasil Penelitian .....	70
4.1.1.	Kebutuhan Media Pembelajaran untuk Materi Aksara Jawa pada Siswa Kelas III SD.....	70
4.1.2.	Proses Pengembangan Media POKJA (Poster Aksara Jawa) .....	73
4.1.2.1.	Melakukan Perencanaan.....	73
4.1.2.2.	Mengembangkan Bentuk Produk Awal.....	74
4.1.3.	Efektifitas Penggunaan Media Pembelajaran Untuk Mengenalkan Aksara Jawa pada Siswa Kelas III Sekolah Dasar. ....	89
4.1.3.1.	Tahap Validasi Soal.....	89
4.1.3.2.	Hasil Penilaian Tes Evaluasi .....	92
4.1.3.3.	Uji One Sample T-test.....	95
4.1.4.	Respon Siswa terhadap Media Pembelajaran POKJA (Poster Aksara Jawa).....	96
4.1.4.1.	Uji Coba Produk.....	96
4.1.4.2.	Revisi terhadap Produk.....	97
4.2.	Deskripsi Hasil Pengembangan Produk .....	97
4.3.	Pembahasan.....	99
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>105</b>
5.1.	Simpulan .....	105
5.2.	Saran.....	106
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>107</b>

LAMPIRAN.....	111
PERNYATAAN.....	170
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	170





## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Aksara Jawa <i>Legena</i> dan Cara Membacanya.....	37
Tabel 2. 2 Aksara <i>Sandhangan Swara</i> .....	38
Tabel 2. 3 Aksara <i>Sandhangan Panyigeg Wanda</i> .....	39
Tabel 2. 4 Aksara <i>Pasangan</i> .....	40
Tabel 2. 5 Kajian Penelitian Relevan .....	44
Tabel 3. 1 Kisi-kisi Instrumen Penelitian.....	62
Tabel 3. 2 Pedoman Wawancara dengan Guru .....	63
Tabel 3. 3 Pedoman Wawancara dengan Siswa.....	64
Tabel 3. 4 Pedoman Validasi kepada Validasi Ahli.....	65
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Angket Respon Siswa.....	66
Tabel 3. 6 Aturan Pemberian Skor .....	68
Tabel 3. 7 Skala Kelayakan Media Pembelajaran.....	69
Tabel 4. 1 Validasi Oleh Dosen Ahli Materi.....	76
Tabel 4. 2 Validasi Materi Oleh Guru Pengampu di SD 1 Peganjaran.....	80
Tabel 4. 3 Validasi Materi Oleh Guru Pengampu di SD 2 Peganjaran.....	83
Tabel 4. 4 Validasi Ahli Media .....	86
Tabel 4. 5 Validasi Soal .....	90
Tabel 4. 6 Nilai Tes Evaluasi SD 1 Peganjaran .....	93
Tabel 4. 7 Nilai Tes Evaluasi SD 2 Peganjaran .....	94

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir .....	48
Gambar 2. 2 Langkah Penelitian Pengembangan <i>Borg &amp; Gall</i> .....	50
Gambar 3. 1 Visualisasi Langkah-langkah Desain Penelitian .....	57
Gambar 4. 1 Gambar Media Sebelum Dilakukan Perbaikan .....	78
Gambar 4. 2 Gambar Media Setelah dilakukan Perbaikan .....	78
Gambar 4. 3 Gambar Media Sebelum Dilakukan Perbaikan .....	79
Gambar 4. 4 Gambar Media Setelah dilakukan Perbaikan .....	79
Gambar 4. 5 Gambar Media Sebelum Dilakukan Perbaikan .....	82
Gambar 4. 6 Gambar Media Setelah dilakukan Perbaikan .....	83
Gambar 4. 7 Gambar Media Sebelum Dilakukan Perbaikan .....	88
Gambar 4. 8 Gambar Media Setelah dilakukan Perbaikan .....	89
Gambar 4. 9 Gambar Soal Tes Evaluasi Sebelum Dilakukan Perbaikan.....	91
Gambar 4. 10 Gambar Soal Tes Evaluasi Setelah Dilakukan Perbaikan .....	92

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian .....	111
Lampiran 2 Pedoman Wawancara Guru .....	117
Lampiran 3 Angket Analisis Kebutuhan Siswa .....	127
Lampiran 4 Validasi Media.....	142
Lampiran 5 Validasi Materi .....	147
Lampiran 6 Validasi Soal.....	170
Lampiran 7 RPP .....	174
Lampiran 8 Hasil Soal Tes Evaluasi .....	182
Lampiran 9 Angket Respon Siswa.....	190

