



**PENGEMBANGAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING*
DENGAN MEDIA *LOOSE PARTS* DALAM KEMAMPUAN
KREATIVITAS ANAK USIA DINI DI KOTA SURAKARTA**

Tesis

Disusun untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan

Disusun Oleh:

Marmi

NIM. 202103021

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

2023





**PENGEMBANGAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING*
DENGAN MEDIA *LOOSE PARTS* DALAM KEMAMPUAN
KREATIVITAS ANAK USIA DINI DI KOTA SURAKARTA**

TESIS

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan jenjang pendidikan
Program Studi Magister Pendidikan Dasar Konsentrasi PAUD
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muria Kudus

Oleh :
Marmi
NIM. 202103021

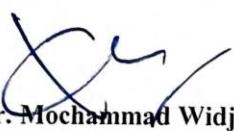
**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

2023

Tesis oleh Marmi (NIM. 202103021) dengan judul “Pengembangan Model *Project Based Learning* dengan Media *Loose Parts* dalam Kemampuan Kreatifitas Anak Usia Dini di Kota Surakarta”. Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 31 Juli 2023

Pembimbing I



Dr. Mohammad Widjanarko, S.Psi, M.Si.
NIDN. 0625017002

Pembimbing II



Dr. Gudnanto, S.Pd, M.Pd. Kons.

NIDN. 0619097803

Mengetahui
Program studi Magister Pendidikan Dasar

Ketua



Dr. Sri Utaminingsih, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0607036901

HALAMAN PENGESAHAN

Tesis oleh Marmi (NIM. 202103021) dengan judul “Pengembangan Model *Project Based Learning* dengan Media *Loose Parts* dalam Kemampuan Kreatifitas Anak Usia Dini di Kota Surakarta” telah diseminarkan dan dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan. Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 31 Juli 2023

Tim Penguji


Dr. Mehamad Widjanarko, S.Psi, M.Si
NIDN. 0514017002

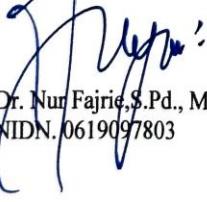
Ketua Penguji


Dr. Gudhanto, S.Pd, M.Pd.Kons
NIDN. 0610107903

Sekertaris Penguji


Dr. Suad, M.Pd.
NIDN. 0601085902

Anggota Penguji


Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0619097803

Anggota Penguji

Mengetahui
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan




Drs. Sucipto, S.Pd., M.Pd.Kons
NIDN. 0629086302

MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTO

- *Hidup itu adalah pilihan tergantung kita jalam mana yang harus kita pilih.*
- *Ojo kalah karo wegah / jangan mau dikalahkan oleh kemalasan .*
- *Ucapan dan doa yang baik diiringi usaha in Syaa Allah akan membawa hasil yang baik pula*

PERSEMBAHAN

Tesis ini saya persembahkan kepada :

1. Semua anggota keluarga yang selalu terus menerus memberikan support tanpa kenal lelah.
2. Pembimbing yang sudah meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya dalam membimbing dan memberi arahan kepada peneliti sehingga tesis ini bisa selesai.
3. Teman-teman seperjuangan di pascasarjana Universitas Muria Kudus dan rekan-rekan kerja yang telah membantu dalam menyelesaikan tesis ini.

PRAKATA

Puji syukur alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tesis dengan judul “Pengembangan Model *Project Based Learning* dengan Media *Loose Parts* dalam Kemampuan Kreatifitas Anak Usia Dini di Kota Surakarta”.

Tesis ini disusun sebagai salah satu persyaratan meraih gelar magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Dasar Konsentrasi Pendidikan Guru Anak Usia Dini Universitas Muria Kudus. Penelitian ini demi terwujudnya keberhasilan siswa. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyelesaian Tesis ini tidak terlepas dari bantuan dan bimbingan berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Prof. Dr. Ir. Darsono, M.Si. Rektor Universitas Muria Kudus yang telah memberikan kesempatan belajar untuk peneliti.
2. Drs. Sucipto, M.Pd. Kons. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menambah wawasan.
3. Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd Ketua Program Studi Magister Pendidikan Dasar Universitas Muria Kudus yang memberikan kesempatan, doa dan arahan dalam penulisan tesis ini.
4. Dr. Mochamad Widjanarko, M.Si, selaku pembimbing I yang telah rela dan ikhlas meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan tesis ini.
5. Dr. Gudnanto M.Pd selaku pembimbing II yang telah rela dan ikhlas meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan tesis ini.
6. Ibu guru dan orangtua anak didik di PAUD Negeri Kartini, KB/TK Al Islam 1 Jamsaren, KB/ TK Al islam 5 Grobagan yang berkenan untuk menjadi mitra kolaborasi dalam penelitian.

7. Rekan-rekan mahasiswa Magister Pendidikan Dasar Universitas Muria Kudus yang telah memberi penguatan, ide dan saran dalam upaya penelitian.
8. Keluarga Tercinta atas doa dan dorongan dari awal hingga akhir
9. Semua pihak yang telah membantu terselesainya proses penyusunan proposal tesis yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga segala kebaikan yang diberikan akan mendapat limpahan dan rahmat dari Allah SWT. Penulis menyadari penyusunan Tesis masih banyak kekurangan, saran dan kritik yang membangun penulis harapkan untuk perbaikan Tesis ini. Atas saran dan kritiknya penulis mengucapkan terimakasih.

Kudus, 31 Juli 2023

Penulis

ABSTRACT

Marmi, 2023. NIM. 202103021. *Development of a Project Based Learning Model with Loose Parts Media in Early Childhood Creativity Ability in Surakarta City. Basic Education Masters Study Program Pre-scholl cocentration. Faculty of Teacher Training and Education. Muria Kudus University. Supervisor (1) Dr. Mochamad Widjanarko, M.Si. (2) Dr. Gudnanto, M.Pd.*

Keyword : *Project Based Learning, Loose Parts, Creativity.*

One of the learning models that can be used to increase children's creativity is the project based learning model. The project based learning model is a learning approach that allows children to work independently in constructing their learning and culminating it in a real product. The project learning model can be used to increase children's creativity in accordance with the opinion put forward by Sharp which states that creative projects provide fun experiences, assist in developing creative learning.

The purpose of this research is to describe how the planning, implementation and learning outcomes of children from the Development of Project Based Learning Models with Loose Parts media affect the creative abilities of early childhood.

This research uses the Research and Development (R&D) method adopted from the Borg and Gall model by using a mix-method in a sequential exploratory design. Data collection techniques through observation sheets, interviews, questionnaires and tests. The analysis used in this research is data analysis using descriptive analysis. The results of this descriptive analysis are used to determine the level of accuracy, effectiveness, and attractiveness of learning models and media. The data sources in this study were teachers and children at early childhood education program institutions in the Sesengan sub-district, Surakarta city. The results or products produced will be developed and can be said to be suitable for use as modules that can be used as a guide in learning if the percentage obtained from the validation process is more than 76%, so that the products developed can be used in the process of learning activities.

The research results show that the effectiveness of the project based learning model with loose part media can be used to increase the creativity of early childhood, this is based on the test results that children who are given learning using the development of project based learning models with loose part media have better creative abilities compared to children who given conventional learning. This indicates that learning using the development of a project based learning model with loose part media for early childhood creativity in Surakarta is more effective than conventional learning.

ABSTRAK

Marmi, 2023. NIM. 202103021. Pengembangan Model *Project Based Learning* dengan Media *Loose Parts* dalam Kemampuan Kreatifitas Anak Usia Dini di Kota Surakarta. Program Studi Magister Pendidikan Dasar. Konsentrasi PAUD. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muria Kudus. Dosen Pembimbing (1) Dr. Mochamad Widjanarko, M.Si, (2) Dr. Gudnanto M.Pd.

Kata Kunci: *Project Based Learning, Loose partss, Kreativitas*

Model pembelajaran yang dapat digunakan dalam meningkatkan kreatifitas anak salah satunya adalah model *project based learning*. Model *project based learning* adalah pendekatan pembelajaran yang memperkenankan anak untuk bekerja secara mandiri dalam mengkonstruksi pembelajarannya dan mengkluminasikannya dalam sebuah hasil produk nyata. Model pembelajaran proyek dapat digunakan untuk meningkatkan kreativitas anak sesuai dengan pendapat yang dikemukakan oleh Sharp yang menyatakan bahwa proyek-proyek kreatif memberikan pengalaman yang menyenangkan, membantu dalam mengembangkan pembelajaran kreatif.

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan tentang bagaimana perencanaan, pelaksanaan dan hasil belajar anak dari Pengembangan Model Project Based Learning dengan media *Loose partss* dalam kemampuan kreatifitas anak usia dini.

Penelitian menggunakan jenis penelitian metode *Research and Development (R&D)* yang diadopsi dari model Borg and Gall dengan menggunakan *mix-method* pada desain *sequential exploratory*. Tehnik pengumpulan data melalui lembar observasi, wawancara, angket dan tes. Analisis yang digunakan dalam penelitian ini adalah Analisis data menggunakan analisis deskriptif. Hasil analisis deskriptif ini digunakan untuk menentukan tingkat ketepatan, keefektifan, dan kemenarikan model dan media pembelajaran. Sumber data pada penelitian ini adalah guru dan anak di lembaga PAUD di kecamatan sesengan kota surakarta. Hasil atau pruduk yang dihasilkan akan dikembangkan dan dapat dikatakan layak untuk digunakan sebagai modul yang dapat digunakan sebagai panduan dalam pembelajaran apabila persentase yang diperoleh dari proses validasi lebih dari 76%, sehingga produk yang dikembangkan dapat digunakan dalam proses kegiatan pembelajaran.

Hasil Penelitian menunjukkan bahwa Model pembelajaran *project based learning* dengan media *loosepart* efektivitas dapat digunakan untuk meningkatkan kreativitas anak usia dini, hal ini berdasarkan hasil tes bahwa anak yang diberi pembelajaran dengan menggunakan pengembangan model *project based learning* dengan media *loosepart* lebih baik kemampuan kreatifitasnya dibandingkan dengan anak yang diberi pembelajaran konvesional. Hal tersebut menandakan bahwa pembelajaran dengan menggunakan pengembangan model *project based learning* dengan media *loosepart* untuk kreativitas anak usia dini di Kota Surakarta lebih efektif dibandingkan dengan pembelajaran konvensional.

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Marmi
NPM : 202103021
Program Studi : Manajemen Pendidikan
Judul Tesis : Pengembangan Model *Project Based Learning* Dengan Media *Loose Parts* Dalam Kemampuan Kreativitas Anak Usia Dini Di Kota Surakarta.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Saya bertanggung jawab terhadap tesis baik secara moral, akademik, maupun hukum dengan segala akibatnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini hasil dari jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Kudus, Agustus 2023

Yang membuat pernyataan,

Marmi

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
PRAKATA.....	vi
ABSTRAK.....	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	6
1.3. Cakupan Masalah.....	6
1.4. Rumusan Masalah.....	7
1.5. Tujuan Penelitian	7
1.6. Spesifikasi Produk yang Dihasilkan	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS	
2.1. Kajian Pustaka	9
2.1.1.Kreativitas	9
2.1.2.Project Based Learning	18
2.1.3.Media Losee Parts	23
2.1.4.Anak Usia Dini.....	26
2.2. Kajian Peneliti yang Relevan.....	29
2.3. Kerangka Befikir	32
2.4. Hipotesis	33

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Desain Penelitian	34
3.2. Prosedur Penelitian	34
3.3. Sumber dan Jenis Data.....	38

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Hasil Penelitian.....	56
4.2. Pembahasan	95

BAB V PENUTUP

5.1. Kesimpulan.....	112
5.2. Saran	113

DAFTAR PUSTAKA	114
----------------------	-----

LAMPIRAN	117
----------------	-----

SURAT PERNYATAAN.....	186
-----------------------	-----

RIWAYAT HIDUP.....	187
--------------------	-----

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Tabel Pedoman Wawancara	41
Tabel 3.2	Tabel Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Materi.....	42
Tabel 3.3	Kisi-Kisi lembar Penilaian Model Pembelajaran oleh Ahli Materi	42
Tabel 3.4	Kisi- kisi lembar Penilaian Kreativitas Pembelajaran oleh Ahli Materi	43
Tabel 3.5	Kisi- kisi Lembar penilaian Produk Oleh Ahli Media	43
Tabel 3.6	Kisi- Kisi Observasi Kreativitas Anak	44
Tabel 3.7	Tabel Validitas	45
Tabel 3.8	Konversi Skala Liker.....	46
Tabel 3.9	Hasil Uji Validitas Instrumen Kreatifitas Anak Usia Dini	48
Tabel 3.10	Tabel Tingkat Reliabilitas Instrumen	49
Tabel 3.11	Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Kreatifitas Anak Usia Dini	50
Tabel 3.12	Taraf Kesukaran Soal Kreativitas Anak Usia Dini	51
Tabel 3.13	Daya Pembeda Soal Kreativitas Anak Usia Dini.....	52
Tabel 3.14	Tabel Pedoman Pemberian Skor	53
Tabel 3.15	Tabel Kualifikasi Presentase Hasil Angket Ahli Media dan Ahli Materi	54
Tabel 4.1	Penilaian validator ahli model pembelajaran 1	73
Tabel 4.2	Penilaian validator ahli model pembelajaran 2	74
Tabel 4.3	Penilaian validator ahli model pembelajaran 3	75
Tabel 4.4	Penilaian validator ahli materi 1.....	77
Tabel 4.5	Penilaian validator ahli materi 2.....	78
Tabel 4.6	Penilaian validator ahli materi 3.....	79
Tabel 4.7	Kriteria Penilaian Kreativitas Anak Usia Dini	81
Tabel 4.8	Statistik Deskriptif Kreativitas Anak Kelompok Eksperimen	81
Tabel 4.9	Kreativitas Anak Tiap Indikator Pada Kelas Eksperimen.....	82
Tabel 4.10	Kreativitas Anak Tiap Individu Pada Kelas Eksperimen.....	83
Tabel 4.11	Statistik Deskriptif Kreativitas Anak Kelas Kontrol	84

Tabel 4.12 Kreativitas Anak Tiap Indikator Pada Kelas Kontrol	85
Tabel 4.13 Kreativitas Anak Tiap Individu Pada Kelas Kontrol	85
Tabel 4.15 Uji Normalitas	87
Tabel 4.16 Uji Homogenitas	88
Tabel 4.17 Uji Kesamaan Rata-rata Kemampuan Awal Kreativitas Anak (Pretest)	88
Tabel 4.18 Uji Kesamaan Rata-rata Kemampuan Akhir Kreativitas Anak (Posttest).....	89
Tabel 4.18 Uji <i>Paired Sample T Test</i>	89
Tabel 4.19 Kriteria Perhitungan Indeks Gain.....	90
Tabel 4.20 Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini di Kota Surakarta	91
Tabel 4.21 Rekapitulasi Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini di Kota Surakarta.....	92
Tabel 4.22 Independent Sampel T Test.....	94
Tabel 4.23 Grup Statistik Kreativitas Anak Kelas Eksperimen dengan Kelas Kontrol	95

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1	Prosedur Penelitian Pengembangan.....	35
Gambar 3.2	Desain Penelitian	38
Gambar 4.1	Wawancara bersama Guru PAUD Negeri Kartini Danukusuman.....	57
Gambar 4.2	Wawancara bersama Guru TK Al-Islam 1 Surakarta.....	58
Gambar 4.3	Wawancara bersama Guru TK Al-Islam 5 Surakarta.....	59
Gambar 4.4	Wawancara bersama Guru TK Pertiwi Surakarta	60
Gambar 4.5	Pengamatan Pembelajaran di PAUD Negeri Kartini Danukusuman.....	61
Gambar 4.6	Pengamatan Pembelajaran di TK Al-Islam 1	62
Gambar 4.7	Pengamatan Pembelajaran di TK Al Islam 5 Surakarta	63
Gambar 4.6	Pengamatan Pembelajaran di TK Pertiwi Surakarta	64
Gambar 4.8	Desain Langkah Pertama dan Kedua.....	66
Gambar 4.9	Desain Langkah ketiga dan Keempat	67
Gambar 4.10	Desain Langkah Kelima dan Keenam	68
Gambar 4.11	Desain Project membuat kapal dan binatang taman.....	69
Gambar 4.12	Desain Project membuat Kandang dan Kedai Minuman	70
Gambar 4.13	Desain Project membuat gorong gorong dan bunga.....	71
Gambar 4.14	Grafik Kreativitas Anak Usia Dini di Kota Surakarta.....	86
Gambar 4.15	Grafik Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini di Kota Surakarta	93

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Jadwal Penelitian	118
Lampiran 2	Validasi Model Pembelajaran 1.....	119
Lampiran 3	Validasi Model Pembelajaran 2.....	122
Lampiran 4	Validasi Model Pembelajaran 3.....	125
Lampiran 5	Validasi Materi 1	128
Lampiran 6	Validasi Materi 2	130
Lampiran 7	Validasi Materi 3	132
Lampiran 8	Output Validitas-Reliabilitas	134
Lampiran 9	Output Statistik Deskriptif.....	137
Lampiran 10	Output Uji Normalitas	140
Lampiran 11	Output Uji Homogenitas.....	156
Lampiran 12	Output Uji Daya Pembeda.....	161
Lampiran 13	Output Uji Tingkat Kesukaran	163
Lampiran 14	Output Kesamaan Rata-Rata Pretest	166
Lampiran 15	Output Kesamaan Rata-Rata Posttest.....	168
Lampiran 16	Output Uji Independent T Test.....	170
Lampiran 17	Output Uji Paired T Test	179
Lampiran 18	Tabulasi Validitas-Reabilitas Instrumet Kreatifitas anak Usia dini	181
Lampiran 19	Tabulasi Krativitas Anak Usia Dini di Kota Surakarta	182