



**PENGEMBANGAN TEKNIK *STORYTELLING* MELALUI FILM ANIMASI  
ANAK INDONESIA DALAM KEMAMPUAN BERBAHASA RESEPTIF  
ANAK USIA 5 – 6 TAHUN DI KECAMATAN  
SERENGAN KOTA SURAKARTA**

**TESIS**

Disusun Untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan

Oleh

**AGGIKEN TJENDANI  
NIM 202103001**

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2023**





**PENGEMBANGAN TEKNIK *STORYTELLING* MELALUI FILM ANIMASI  
ANAK INDONESIA DALAM KEMAMPUAN BERBAHASA RESEPTIF  
ANAK USIA 5 – 6 TAHUN DI KECAMATAN  
SERENGAN KOTA SURAKARTA**

**TESIS**

Disusun Untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan




Oleh

**AGGIKEN TJENDANI  
NIM 202103001**

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS  
2023**

## MOTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTO

-  Kegagalan merupakan langkah awal dari keberhasilan
-  Utamakan Tuhan dalam kehidupan
-  Sisipkan doa dalam setiap pekerjaan

### PERSEMBAHAN

Tesis ini saya persembahkan kepada :

1. Tuhan Yesus Kristus yang senantiasa memberikan kasih dan berkat yang melimpah dalam hidupku.
2. Ibu dan anak-anakku yang selalu terus menerus memberikan doa sepanjang hari.
3. Dosen Pembimbing yang sudah meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya dalam membimbing dan memberi arahan kepada peneliti sehingga tesis ini bisa selesai.
4. Teman-teman seperjuangan di pascasarjana Universitas Muria Kudus dan rekan-rekan kerja yang membantu dalam menyelesaikan tesis ini.
5. Anak – anak usia dini dan guru TK di Kota Surakarta
6. Seseorang yang tersayang selalu memberikan semangat dan support yang luar biasa hingga dapat terselesaikan tesis ini

## PERSETUJUAN

Tesis oleh **AGGIKEN TJENDANI** (NIM 202103001) ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 31 Agustus 2023  
Pembimbing I



**Dr. Irfai Fathurohman, S.Pd., M.Pd.**  
NIDN. 0718098502

Kudus, 31 Agustus 2023  
Pembimbing II



**Dr. Eko Darmanto, S.Kom., M.Cs., MTA**  
NIDN. 0608047901

Mengetahui,  
Program Studi Magister Pendidikan Dasar  
Ketua,

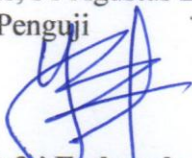


**Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd.**  
NIDN. 0607036901


## PENGESAHAN

Tesis oleh **AGGIKEN TJENDANI** (NIM 202103001) ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Dasar.


Kudus, 31 Agustus 2023  
Tim Penguji

  
**Dr. Irfai Fathurohman, S.Pd., M.Pd.**  
NIDN. 0718098502

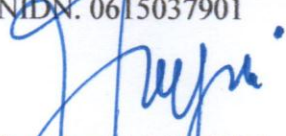
Ketua Penguji

  
**Dr. Eko Darmanto, S.Kom., M.Cs., MTA**  
NIDN. 0608047901

Sekretaris Penguji

  
**Dr. Wawan Shokib Rondli, S.Pd., M.Pd**  
NIDN. 0615037901


Anggota Penguji

  
**Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd**  
NIDN. 0619097803

Anggota Penguji

Mengetahui  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pengetahuan  
Dekan



  
**Drs. Sucipto, S.Pd, M.Pd.Kons**  
NIDN. 0629086302

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yesus Kristus yang telah melimpahkan rahmat, karunia serta berkat yang melimpah sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis dengan judul” Pengembangan Teknik *Storytelling* Melalui Film Animasi Anak Indonesia Dalam Kemampuan Berbahasa Reseptif Anak Usia 5 – 6 Tahun di Kecamatan Serengan Kota Surakarta “.

Tesis ini disusun sebagai salah satu persyaratan meraih gelar Magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Dasar Konsentrasi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Muria Kudus. Penelitian ini demi terwujudnya keberhasilan siswa. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyelesaian Tesis ini tidak terlepas dari bantuan dan bimbingan berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi – tingginya kepada :

1. Prof. Dr. Ir. Darsono, MSi. Rektor Universitas Muria Kudus yang telah memberikan kesempatan belajar untuk peneliti.
2. Drs. Sucipto, S.Pd., M.Pd.Kons. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menambah wawasan.
3. Dr. Sri Utaminingsih, M.Pd Ketua Program Studi Magister Pendidikan Dasar Universitas Muria Kudus yang memberikan kesempatan, doa dan arahan dalam penulisan tesis ini.

4. Dr. Irfai Fathurohman, S.Pd., M.Pd, Sebagai dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan,saran, dan dukungan dengan penuh tanggung jawab yang sangat bermanfaat kepada penelitian dalam menyelesaikan tesis.
5. Dr. Eko Darmanto, S.Kom., M.Cs., MTA sebagai dosen pembimbing II yang dengan sabar memberikan bimbingan dan arahan sejak permulaan sampai dengan selesainya tesis ini.
6. Bapak dan ibu dosen Magister Pendidikan Dasar Universitas Muria Kudus yang telah banyak memberikan bimbingan dan ilmu kepada penulis selama menempuh pendidikan.
7. Kepala TK Aisyiyah Kartopuran, TK Kristen Asih Joyodiningratan dan TK Kartini II Serengan Surakarta yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian.
8. Siswa siswi TK Aisyiyah Kartopuran, TK Kristen Asih Joyodiningratan dan TK Kartini II Serengan Surakarta yang telah berpartisipasi dalam penelitian.
9. Teman-teman Guru dan Karyawan yang telah membantu dan berpartisipasi dalam penelitian.
10. Seseorang yang tersayang selalu memberikan semangat dan support yang luar biasa hingga dapat terselesaikan tesis ini
11. Teman-teman Mahasiswa Program Studi Pendidikan Dasar Pascasarjana UMK Konsentrasi Pendidikan Guru Anak Usia Dini angkatan 12, Sebagai teman berbagi rasa dalam suka dan duka dan atas segala bantuan dan kerja samanya sejak mengikuti studi sampai penyelesaian penelitian dan penulisan tesis ini.



12. Keluarga tercinta yang mendorong semangat, doa pengertian, dan kesabarannya dalam mendampingi dan menunggu sejak mulai studi hingga selesainya tesis ini.
13. Teman-teman TK Aisyiyah Kartopuran, TK Kristen Asih Joyodiningratan dan TK Kartini II Serengan Surakarta yang mendorong semangat, doa dan pengertian selama peneliti mulai studi hingga selesainya tesis.
14. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan namanya satu persatu.

Penulis menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan dari isi maupun tulisan tesis ini. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan pembelajaran di masa depan.

Kudus, Agustus 2023

Aggiken Tjendani

## ABSTRACT

Aggiken Tjendani, 2023. "Development of Storytelling Technique Through Indonesian Children's Animation Film in the Recipient Language of 5 – 6 Year Olds". Muria Kudus University's Master of Education Program. Guide I Dr. Irfai Fathurohman, S.Pd., M.Pd., Guide II Dr. Eko Darmanto, S.Kom., M.Cs., MTA

**Keywords:** Development, Storytelling Technique, Children's Animation Film

The aims of this study were 1) to analyze the need for the development of animated film-based storytelling techniques for receptive language skills, 2) to formulate animated film animation film-based storytelling techniques for receptive language skills, 3) to analyze animated film-based storytelling techniques for receptive language skills, 4) Analyzing the effectiveness of the development of animated film-based storytelling techniques on receptive language skills in children aged 5 - 6 years in the Serengan sub-district, Surakarta City.

This type of research is R&D research and development. The product developed is a learning model. Product development steps using Borg and Goll theory include research & information gathering, planning, initial product development, initial trials, product revisions, field trials, product revisions, field trials, final product revisions and dissemination.

Data analysis in this study used effectiveness trials using Quasy Experiments and Non Equivalent Control Group Design designs. data collection includes interviews, observation, and documentation. Prerequisite test analysis includes normality and homogeneity tests, hypothesis analysis using product validity tests and effectiveness tests using the *t* test.

The results of this study are 1) Teachers and students need animated film learning media for the development of children's receptive language through storytelling. It is hoped that this media will be able to improve the receptive language skills of children aged 5-6 years who have not developed optimally so far. The media is practical and flexible and can be used by anyone under any circumstances. The syntax is easily understood by early childhood teacher practitioners. 2) The design for the development of animated film instructional media in this case the development of storytelling techniques through animated films which contain learning material which is divided into 5 learning objectives. The learning objectives to be achieved include: (a) children are able to answer questions well, (b) are able to communicate verbally/retell, (c) have a large vocabulary (d) are able to understand the meaning of the stories

*seen/heard, and (e) being able to understand the message and content of the stories seen/heard. 3). The feasibility of developing animated film media for children's receptive language development through storytelling in children aged 5-6 years in Serengan District, Surakarta city on the results of the material validity test in the very good category, then on the language validity test the validation results are in the very good category, the results of media validation 1 with very good category and media validation 2 with very good category, thus it can be concluded that animated film media is suitable for use in learning. 4) Techniques The effectiveness of developing storytelling techniques through animated film media on children's receptive language skills. Simultaneous test results using the F test showed a calculated F value of 11.676. Meanwhile, the F table value is obtained by looking at the F table distribution with  $N = 100$ , which is 0.05 and the number of independent variables is 3, so the F table value is 2.841. Based on the calculation above, the calculated F value is  $11.676 > F$  table is 2.841 and the significance value is 0.000 which is less than 0.05, then  $H_4$  is accepted and it can be concluded that Storytelling Learning, Animation Films, together have a significant effect on children's receptive language skills ages 5 – 6 years.*

## ABSTRAK

Aggiken Tjendani, 2023. “Pengembangan Teknik *Storytelling* Melalui Film Animasi Anak Indonesia dalam Kemampuan Berbahasa Reseptif Anak Usia 5 – 6 Tahun di Kecamatan Serengan Kota Surakarta” Program Studi Magister Pendidikan Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Pembimbing I Dr. Irfai Fathurohman, S.Pd., M.Pd., Pembimbing II Dr. Eko Darmanto, S.Kom., M.Cs., MTA

**Kata kunci:** Pengembangan, Teknik *Storytelling*, Film Animasi Anak

Tujuan dari penelitian ini adalah 1) Menganalisis kebutuhan pengembangan teknik *storytelling* berbasis film animasi terhadap kemampuan berbahasa reseptif, 2) Merumuskan Film Animasi teknik *storytelling* berbasis film animasi terhadap kemampuan berbahasa reseptif, 3) Menganalisis teknik *storytelling* berbasis film animasi terhadap kemampuan berbahasa reseptif, 4) Menganalisis efektivitas pengembangan teknik *storytelling* berbasis film animasi terhadap kemampuan berbahasa reseptif pada anak usia 5 - 6 tahun di kecamatan Serengan Kota Surakarta.

Jenis penelitian ini adalah R&D *research and development*. Produk yang dikembangkan adalah model pembelajaran. Langkah pengembangan produk menggunakan teori Borg dan Gall meliputi penelitian & Pengumpulan Informasi, Perencanaan, Pengembangan Produk Awal, Uji Coba Awal, Revisi Produk, Uji Coba Lapangan, Revisi Produk, Uji Coba Lapangan, Revisi Produk Akhir dan Desiminasi.

Analiss data pada penelitian ini menggunakan uji coba efektifitas menggunakan *Quasy Experiment* dan rancangan *Non Equivalent Control Group Design*. pengumpulan data meliputi wawancara, observasi dan dokumentasi. Analisis uji prasyarat meliputi uji normalitas dan homogenitas, analisis hipotesis mengguakan uji validitas produk dan uji keefektifan menggunakan uji t.

Hasil dari penelitian ini adalah 1) Guru dan siswa membutuhkan media pembelajaran film animasi untuk perkembangan bahasa reseptif anak melalui *storytelling*. Media tersebut diharapkan nantinya akan dapat meningkatkan kemampuan berbahasa reseptif anak usia 5 – 6 tahun yang selama ini kurang berkembang secara optimal. Media tersebut praktis dan fleksibel dapat digunakan siapapun dalam kondisi apapun. Sintaknya mudah dipahami oleh praktisi guru paud. 2) Desain pengembangan media pembelajaran film animasi dalam hal ini pengembangan teknik *storytelling* melalui film animasi yang di dalamnya memuat materi pembelajaran yang dibagi dalam 5 tujuan pembelajaran. Adapun tujuan pembelajaran yang ingin dicapai meliputi: (a) anak mampu menjawab pertanyaan dengan baik, (b) mampu berkomunikasi dengan lisan/menceritakan kembali, (c) memiliki perbendaharaan kata yang banyak (d) mampu memahami maksud dari cerita yang dilihat / didengar, dan (e) mampu memahami pesan dan isi dari cerita yang dilihat / didengar. 3). Kelayakan pengembangan media film animasi untuk perkembangan

bahasa reseptif anak melalui *storytelling* pada anak usia 5 – 6 tahun di Kecamatan Serengan kota Surakarta pada hasil uji validitas materi pada kategori sangat baik, kemudian pada uji validitas bahasa hasil validasi pada kategori sangat baik, hasil validasi media 1 dengan kategori sangat baik dan validasi media 2 dengan pada kategori sangat baik, demikian dapat disimpulkan bahwa media film animasi layak digunakan dalam pembelajaran.. 4) Teknik Efektivitas pengembangan teknik *storytelling* melalui media film animasi terhadap kemampuan berbahasa reseptif anak. Hasil uji simultan menggunakan Uji F menunjukkan nilai F hitung sebesar 11,676. Sedangkan nilai F tabel didapat dengan melihat pada distribusi F tabel dengan N = 100 signifikan 0,05 serta jumlah variabel independen 3 maka nilai F tabel sebesar 2,841. Berdasarkan perhitungan di atas nilai F hitung sebesar  $11,676 > F$  tabel sebesar 2,841 serta nilai signifikansi sebesar 0,000 lebih kecil dari pada 0,05 maka H4 diterima dan dapat disimpulkan bahwa Pembelajaran *Storytelling*, Film Animasi, secara bersama-sama berpengaruh signifikan terhadap kemampuan berbahasa reseptif anak usia 5 – 6 tahun.

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
ABSTRACT.....	ix
ABSTRAK.....	xi
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Pembatasan Masalah.....	11
1.3. Identifikasi Masalah.....	11
1.4. Rumusan Masalah.....	12
1.5. Tujuan Penelitian .....	11
1.6. Manfaat Penelitian .....	12
1.7. Spesifikasi Produk .....	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS .....	16
2.1. Kajian Pustaka.....	16
2.1.1 Behavioristik .....	16
2.1.2 Hubungan behavioristik dengan teori pembelajaran.....	16
2.1.3 Teknik Pembelajaran <i>Storytelling</i> .....	18
2.1.4 Pengembangan Teknik <i>storytelling</i> .....	22
2.1.5 Media Pembelajaran .....	27
2.1.6 Film Animasi .....	33

2.1.7 Hubungan <i>Storytelling</i> dengan Animasi .....	38
2.1.8 Perkembangan Berbahasa reseptif Usia Dini .....	40
2.1.9 Kemampuan Berbahasa reseptif .....	41
2.1.10 Kemampuan Berbahasa Reseptif Anak Usia 5 – 6 Tahun .....	44
2.1.11 Kemampuan Menyimak .....	45
2.1.12 Kemampuan Berbahasa Lisan .....	47
2.1.13 Kemampuan Berbahasa Reseptif Menyimak dan Berbahasa .....	49
2.1.14 Kajian Pustaka Sebelumnya .....	52
2.2. Kerangka Berfikir .....	53
2.3. Hipotesis .....	54
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>55</b>
3.1. Desain Penelitian .....	55
3.2. Prosedur Penelitian .....	59
3.3. Populasi dan Sampel .....	63
3.4. Sumber dan Jenis Data .....	63
3.5. Teknik Pengumpulan Data .....	64
3.6. Uji Keabsahan Data .....	65
3.7. Teknik Analisis Data .....	69
<b>BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>73</b>
4.1. Hasil Penelitian .....	73
4.2. Pembahasan .....	121
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>134</b>
5.1. Simpulan .....	134
5.2. Saran .....	135
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>137</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>141</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Penilaian Kinerja Pemahaman Menyimak Secara Lisan .....	45
Tabel 2. Penilaian kemampuan berbahasa Lisan .....	47
Tabel 3. Penilaian Kinerja Pemahaman Menyimak dan Berbahasa Secara Lisan .....	50
Tabel 4.1 Kurikulum dan Silabus yang digunakan .....	77
Tabel 4.2 Penilaian Hasil Validasi Ahli Materi 1 .....	91
Tabel 4.3 Penilaian Hasil Validasi Ahli Materi 2 .....	93
Tabel 4.4 Penilaian Hasil Validasi Ahli Media 1 .....	95
Tabel 4.5 Penilaian Hasil Validasi Ahli Media 2.....	96
Tabel 4.6 Penilaian Hasil Validasi Ahli Bahasa 1 .....	98
Tabel 4.7 Penilaian Hasil Validasi Ahli Bahasa 2 .....	100
Tabel 4.8 Hasil Penilaian Praktisi 1 .....	102
Tabel 4.9 Hasil Penilaian Praktisi 2 .....	103
Tabel 4.10 Uji Coba Kelompok terbatas.....	104
Tabel 4.11 Saran dan masukan dari peserta uji coba lapangan utama ....	104
Tabel 4.12 Kriteria perkembangan bahasa reseptif anak .....	105
Tabel. 4.13 Kemampuan Berbahasa reseptif di TK Aisyiyah 7 Kartopuran .....	106
Tabel. 4.14 Kemampuan Berbahasa reseptif di TK Kristen Asih Joyodiningratan .....	107
Tabel. 4.15 Kemampuan Berbahasa Reseptif Secara Individu di TK Kartini II Serengan.....	109
Tabel 4.16 Rekapitulasi Kemampuan Berbahasa Reseptif Secara Individu.....	110
Tabel 4.17 Uji Normalitas.....	111
Tabel 4.18 Hasil Uji Homogenitas.....	112
Tabel 4.19 <i>Paired Samples Test</i> Kemampuan Bahasa Anak .....	113
Tabel 4.20 Rekap <i>Paired Samples Statistics</i> .....	114
Tabel 4.21 Kriteria Perhitungan Indeks Gain .....	115



Tabel 4.22 Kategori Tafsiran Efektivitas N-Gain .....	115
Tabel 4.23 Perhitungan Indeks Gain Kelas Eksperimen 1 .....	116
Tabel 4.24 Perhitungan Indeks Gain Kelas Eksperimen 2 .....	117
Tabel 4.25 Perhitungan Indeks Gain Kelas Kontrol .....	118
Tabel 4.26 Rekapitulasi Indeks Gain Kemampuan Berbahasa reseptif..	119



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berpikir .....	52
Gambar 2. Prosedur R & D Borg & Gall .....	56
Gambar 3. Prosedur penelitian .....	58
Gambar 4.1 Foto wawancara dengan guru TK Aisyiyah Kartopuran, TK Kristen Asih Joyodiningratan, TK Kartini II .....	74
Gambar 4.2. Foto TK Aisyiyah Kartopuran .....	75
Gambar 4.3. Foto TK Kristen Asih Joyodiningratan .....	76
Gambar 4.4. Foto Anak Mendengarkan guru bercerita secara langsung tanpa alat .....	78
Gambar 4.5. Foto Guru Membacakan dengan buku cerita .....	79
Gambar 4.6. Foto Anak Membaca Buku Cerita .....	80
Gambar 4.7. Foto Naskah Cerita .....	83
Gambar 4.8. Gambar <i>Storyboard</i> .....	84
Gambar 4.9. <i>Animatic – Draft Animatic</i> .....	84
Gambar 4.10. Gambar Asset Tokoh .....	85
Gambar 4.11. Gambar <i>Modelling Aset</i> .....	86
Gambar 4.12. Gambar <i>Animating character</i> .....	86
Gambar 4.13. <i>Voiceover recording</i> .....	87
Gambar 4.14. <i>Composting Music</i> .....	88
Gambar 4.15. Histogram Kemampuan Berbahasa reseptif .....	110
Gambar 4.16. Histogram Uji N – Gain .....	119
Gambar 4 17. Histogram Keefektifan Media .....	120

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Jadwal Penelitian .....	140
Lampiran 2 Hasil Penilaian Validasi Ahli Materi 1 .....	141
Lampiran 3 Hasil Penilaian Validasi Ahli Materi 2 .....	144
Lampiran 4 Hasil Penilaian Validasi Ahli Media 1 .....	147
Lampiran 5 Hasil Penilaian Validasi Ahli Media 2 .....	150
Lampiran 6 Hasil Penilaian Validasi Ahli Bahasa 1 .....	155
Lampiran 7 Hasil Penilaian Validasi Ahli Bahasa 2 .....	156
Lampiran 8 Tabulasi Pretest dan Postest Kelas Eksperimen 1 .....	159
Lampiran 9 Tabulasi Pretest dan Postest Kelas Eksperimen 2 .....	161
Lampiran 10 Tabulasi Pretest dan Postest Kelas Kontrol .....	163
Lampiran 11 Uji Deskriptif Aspek praktisi Ekperimen 1 .....	165
Lampiran 12 Uji Deskriptif Kemampuan Konitif Eksperimen 2 .....	166
Lampiran 13 Uji Deskriptif Kemampuan Konitif Kontrol .....	167
Lampiran 14 Uji Homogenitas .....	168
Lampiran 15 Uji Normalitas .....	171
Lampiran 16 Desain Media Film .....	175
Lampiran 17 Naskah Film Animasi “ Benar Kata Ibu” .....	177
Lampiran 18 <i>Storyboard</i> Film Animasi “Benar Kata Ibu” .....	178
Lampiran 19 Buku Panduan .....	179
Lampiran 20 Surat Ijin Penelitian .....	180
Lampiran 21 Surat pelaksanaan Penelitian TK Aisyiyah Kartopuran ....	181
Lampiran 22 Surat pelaksanaan Penelitian TK Kristen Asih Joyodiningratan .....	182
Lampiran 23 Surat pelaksanaan Penelitian TK Kartini II Serengan .....	183
Lampiran 24 Foto Dokumentasi Penelitian .....	184
Lampiran 25 Keabsahan .....	190
Lampiran 26 Bibliografi Penulis .....	191