



**VISUALISASI CERITA PADA KARYA GAMBAR SISWA
TERHADAP TEMA LINGKUNGAN DI SD 2 KALIAMAN
JEPARA**

Oleh

Melisa Tri Wahyuni

201633006

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

2023

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Proposal skripsi dengan judul Visualisasi Cerita pada Karya Gambar Siswa terhadap Tema Lingkungan Di SD 2 Kaliaman Jepara oleh Melisa Tri Wahyuni NIM 201633006 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 06 September 2023

Pembimbing I



Dr. Nur Fajrie, M.Pd.

NIDN. 0619097803

Pembimbing II



Henry Suryo Bintoro, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0718058501

Mengetahui,

Ka. Prodi PGSD



Siti Masfuah, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0615129001

PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul Visualisasi Cerita pada Karya Gambar Siswa terhadap Tema Lingkungan Di SD 2 Kaliaman Jepara oleh Melisa Tri Wahyuni NIM 201633006 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.


Kudus, 06 September 2023

Tim Penguji


Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd.


(Ketua)

NIDN. 0619077803


Henry Suryo Binoto, S.Pd., M.Pd.


(Anggota)

NIDN. 0718058501


Lintang Kironoratri, S.Pd., M.Pd.

(Anggota)

NIDN. 0614129101


Rani Setiawaty, S.Pd., M.Pd.

(Anggota)

NIDN. 0602109601

Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan


Drs. Sucipto, M.Pd., Kons

NIDN. 0629086302

MOTTO

Karena masa depan sungguh ada, dan harapanmu tidak akan hilang.

(Melisa Tri Wahyuni, 2023)



PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan anugerahNya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi sebagai tugas akhir dibangku perkuliahan sudah peneliti selesaikan, dan dengan ini peneliti mempersembahkan skripsi kepada:

1. Kedua orang tua saya, Bapak Sudiko dan Ibu Sutarmi sebagai motivator sekaligus pendukung dikala peneliti ingin menyerah menyelesaikan tugas akhir.
2. Saudara kandung saya, Ika Susanti dan Dwi Rutiana yang selalu memberi bantuan apapun itu kepada peneliti supaya tetap semangat.
3. Teman-teman angkatan 2016 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muria Kudus.
4. Teman-teman seperjuangan yang selalu mendukung dan memberi semangat.

PRAKATA

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan anugerahNya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi sebagai tugas akhir dibangku perkuliahan dengan judul “Visualisasi Cerita pada Karya Gambar Siswa terhadap Tema Lingkungan Di SD 2 Kaliaman Jepara” dengan baik tanpa ada halangan suatu apapun. Peneliti sudah menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana strata 1 (S1) di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muria Kudus.

Pada penyusunan skripsi mulai dari awal hingga akhir peneliti bersyukur telah mendapatkan bimbingan, bantuan, dan dukungan berbagai pihak. Maka dari itu peneliti ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Drs, Sucipto, M.Pd. Kons., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
2. Siti Masfuah, M.Pd selaku Kaprodi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
3. Dosen pembimbing skripsi, Dr. Nur Fajrie, M.Pd dan Henry Suryo Bintoro, M.Pd yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan pencerahan dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga akhir.
4. Civitas akademika Universitas Muria Kudus, khususnya Bapak/Ibu dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
5. Slamet, M.Pd selaku kepala SD 2 Kaliaman yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian di SD 2 Kaliaman.
6. Semua pihak yang telah terlibat, baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak saya sebutkan satu-persatu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat diperlukan agar skripsi ini

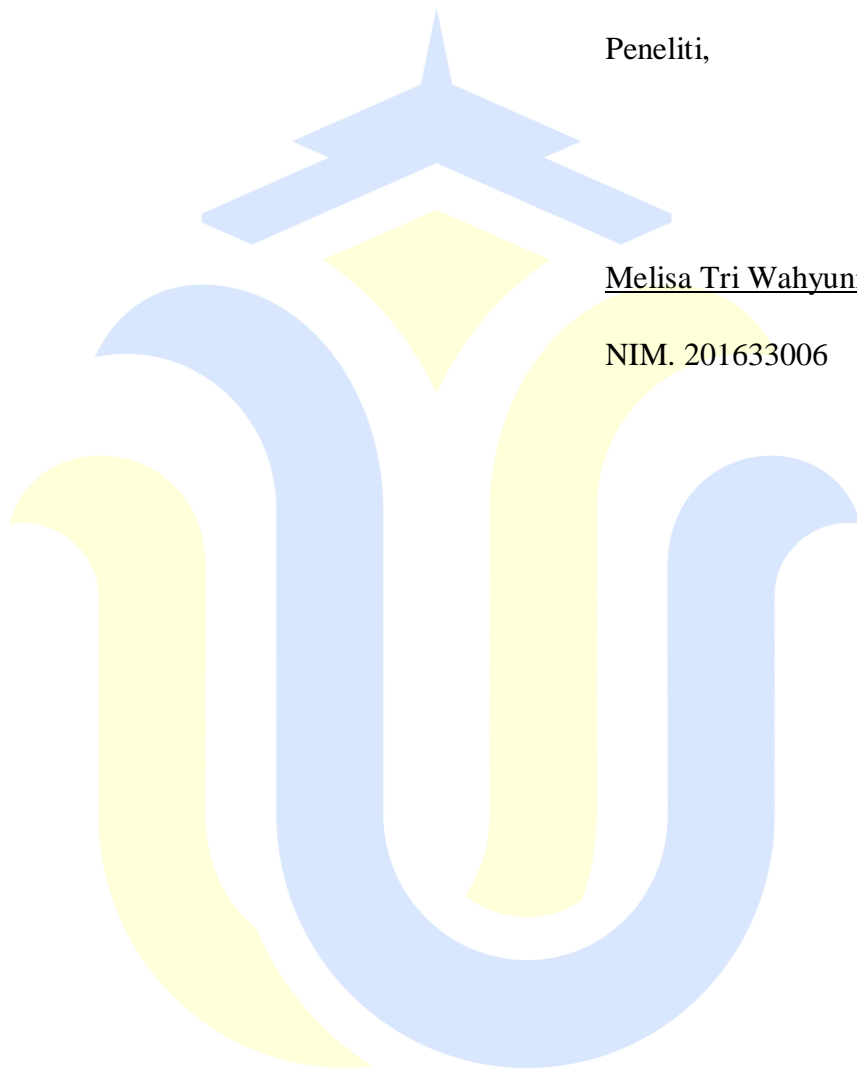
bisa lebih disempurnakan. Semoga skripsi ini mampu menambah khasanah ilmu pengetahuan dan bermanfaat secara luas bagi semua pihak.

Kudus, 02 September 2023

Peneliti,

Melisa Tri Wahyuni

NIM. 201633006



ABSTRAK

Wahyuni, Melisa Tri. 2023. Visualisasi Cerita pada Karya Gambar Siswa terhadap Tema Lingkungan Di SD 2 Kaliaman Jepara. Skripsi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Universitas Muria Kudus. Pembimbing (I) Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd. (II) Dr. Henry Suryo Bintoro, S.Pd., M.Pd.

Kata kunci: Menggambar, Karya, Visualisasi

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana karakter gambar anak dan hasil karya gambar anak dalam bentuk cerita sesuai tema lingkungan di sekitar siswa SD 2 Kaliaman Jepara. Manfaat dari penelitian ini adalah untuk mengetahui karakteristik gambar anak dan mengetahui hasil karya gambar yang dituangkan dalam bentuk cerita oleh siswa SD 2 Kaliaman Jepara.

Menggambar merupakan kegiatan belajar menuangkan perasaan dan imajinasi anak dengan cara bermain di lingkungan anak tersebut tinggal. Karya gambar sebagai media bermain bagi anak merupakan cara belajar yang menyenangkan dan memberi kepuasan. Kegiatan belajar mengajar yang membosankan dapat mengurangi antusias anak untuk menangkap materi pelajaran dan kurang memaksimalkan ide kreativitasnya.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif analisis data yang dilaksanakan di SD 2 Kaliaman Jepara. Objek yang diteliti adalah hasil karya gambar dalam bentuk cerita dengan teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa tujuh karya gambar siswa SD 2 Kaliaman Jepara memiliki karakteristik berdasarkan periodisasi perkembangan dan ciri gambar anak. Karakteristik berdasarkan periodisasi perkembangan menunjukkan tahap realisme awal, sedangkan pada ciri gambar anak menunjukkan ciri gambar *non haptic* dan *stereotype*. Gambar yang dihasilkan oleh siswa SD 2 Kaliaman Jepara memperlihatkan kemampuan siswa memvisualkan apa yang ada di lingkungan sekitarnya. Hasil karya gambar siswa yang telah dibuat meliputi visual dari lingkungan keluarga, sekolah, dan masyarakat.

Visualisasi hasil karya gambar yang ditampilkan oleh siswa menunjukkan kecenderungan bentuk yang realistis. Hasil karya siswa memperlihatkan kemiripan bentuk gambar sesuai dengan objek yang dilihat sehingga karya yang dihasilkan sesuai dengan pengamatan anak. Dari penelitian ini diharapkan siswa mampu terus melatih kemampuan menggambarnya serta perlu dukungan dari sekolah baik fasilitas atau tambahan jam pelajaran.

ABSTRACT

Wahyuni, Melisa Tri. 2023. Visualisasi Cerita pada Karya Gambar Siswa terhadap Tema Lingkungan Di SD 2 Kaliaman Jepara. Skripsi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Universitas Muria Kudus. Pembimbing (I) Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd. (II) Dr. Henry Suryo Bintoro, S.Pd., M.Pd.

Keywords: Drawing, Work, Visualization

This study aims to analyze how the children's drawing characters and children's drawings work in the form of stories according to the theme of the environment around SD 2 Kaliaman Jepara students. The benefit of this research is to find out the characteristics of children's drawings and to find out the results of drawing works that are poured in the form of stories by SD 2 Kaliaman Jepara students.

Drawing is a learning activity to express children's feelings and imagination by playing in the environment the child lives in. Drawing as a play medium for children is a fun and satisfying way of learning. Boring teaching and learning activities can reduce children's enthusiasm for capturing subject matter and do not maximize their creative ideas.

This research uses a qualitative method of data analysis carried out at SD 2 Kaliaman Jepara. The objects studied are the results of drawings in the form of stories with data collection techniques including observation, interviews and documentation.

The results of this research show that the seven drawings of SD 2 Kaliaman Jepara students have characteristics based on the developmental period and characteristics of children's drawings. Characteristics based on developmental periodization show an early stage of realism, while the characteristics of children's drawings show characteristics of non-haptic and stereotyped drawings. The images produced by students at SD 2 Kaliaman Jepara show the students' ability to visualize what is in their surrounding environment. The student drawings that have been created include visuals from the family, school and community environments.

The visualization of the drawings displayed by students shows a tendency towards realistic forms. The students' work shows similarities in the shape of the image to the object being seen so that the work produced is in accordance with the child's observations. From this research, it is hoped that students will be able to continue to practice their drawing skills and will need support from the school in terms of facilities or additional lesson hours.

DAFTAR ISI

SAMPUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN SKRIPSI	iii
MOTTO.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
PRAKATA.	vi
ABSTRAK.	viii
ABSTRACT.	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.	1
1.1 Latar Belakang Masalah.	1
1.2 Rumusan Masalah.	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA.	6
2.1 Kajian Teori.	6
2.1.1 Estetika Seni.	6
2.1.2 Gambar Anak dan Fungsinya.	8
2.1.3 Periodisasi Perkembangan Seni Rupa pada Anak.	12
2.1.4 Ciri Gambar Anak.....	18
2.2 Kajian Penelitian Relevan.....	23
2.3 Kerangka Berpikir.	26
BAB III METODE PENELITIAN.	28
3.1 Tempat Dan Waktu Penelitian.	27
3.1.1 Tempat Penelitian.	27

3.1.2 Waktu Penelitian.....	27
3.2 RANCANGAN PENELITIAN.....	27
3.3 PERANAN PENELITIAN.....	29
3.4 DATA DAN SUMBER DATA.....	29
3.4.1 Data.....	29
3.4.2 Sumber Data.....	29
3.5 TEKNIK PENGUMPULAN DATA.....	30
3.5.1 Observasi.....	30
3.5.2 Wawancara.....	30
3.5.3 Dokumentasi.....	31
3.6 KEABSAHAN DATA.....	31
3.7 ANALISIS DATA.....	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	34
4.1 DESKRIPSI LATAR PENELITIAN.....	34
4.1.1 Lokasi Penelitian.....	34
4.1.2 Profil Tempat Penelitian.....	36
4.2 DESKRIPSI DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN.....	42
4.2.1 Karakteristik Gambar Siswa.....	43
4.2.1.1 Karakteristik Gambar Siswa Berdasarkan Periodisasi Perkembangan.....	46
4.2.1.2 Karakteristik Gambar Siswa Berdasarkan Ciri Gambar Anak.....	47
4.2.2 Hasil dari Visualisasi Cerita Karya Gambar siswa.....	49
4.2.2.1 Hasil Karya Gambar Siswa AS.....	49
4.2.2.2 Hasil Karya Gambar Siswa BRP.....	51
4.2.2.3 Hasil Karya Gambar Siswa KP.....	53
4.2.2.4 Hasil Karya Gambar Siswa LAP.....	55
4.2.2.5 Hasil Karya Gambar Siswa MW.....	57
4.2.2.6 Hasil Karya Gambar Siswa SR.....	58
4.2.2.7 Hasil Karya Gambar Siswa ZA.....	60
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	64
5.1 SIMPULAN.....	64
5.2 SARAN.....	65
DAFTAR PUSTAKA.....	70

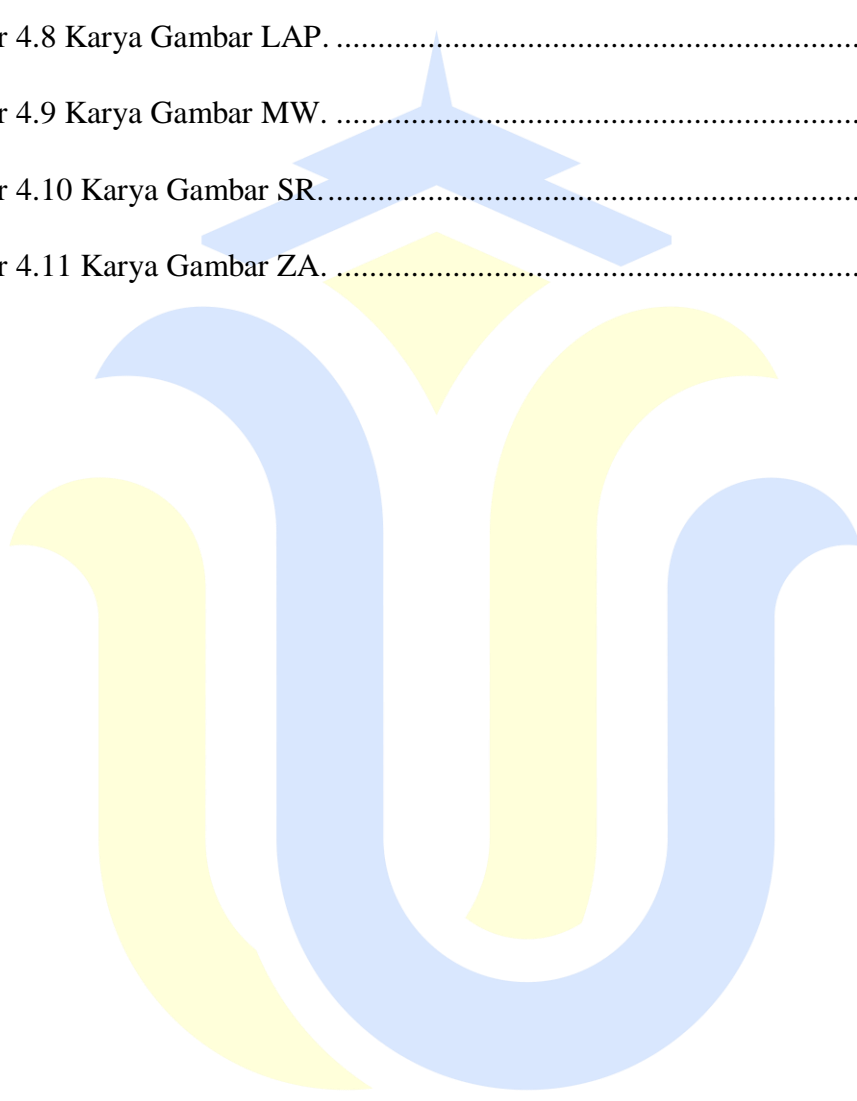
DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Persamaan, perbedaan dan orisinalitas kajian relevan.	24
Tabel 4.1 Prestasi Non Akademik SD 2 Kaliaman.....	38
Tabel 4.2 Jumlah Guru SD 2 Kaliaman.....	40
Tabel 4.3 Tenaga Pendukung SD 2 Kaliaman.....	41
Tabel 4.4 Jumlah Siswa di Setiap Kelas.	41
Tabel 4.5 Data Siswa Subyek Penelitian.....	42
Tabel 4.6 Karakteristik Gambar Siswa	43
Tabel 4.7 Gambar Siswa	56
Tabel 4.8 Ciri Gambar Anak	48
Tabel 4.9 Hasil Observasi.	62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1: Basis aktivitas artistik.	7
Gambar 2.2 Substansi Pendidikan Seni.	11
Gambar 2.3 Perkembangan garis sesuai dengan perkembangan usia.	13
Gambar 2.4 Perkembangan manusia kaki.	13
Gambar 2.5 Perubahan bentuk dengan komposisi terpisah menuju terorganisir. ...	14
Gambar 2.6 Perspektif Anak.	15
Gambar 2.7 Suasana Bermain.	15
Gambar 2.8 Masa Realisme	16
Gambar 2.9 Dua buah gambar yang mulai menampakkan perspektif.	17
Gambar 2.10 Gaya bertumpu garis dasar.	19
Gambar 2.11 Rekonstruksi gambar rebahan.	20
Gambar 2.12 Contoh stereo type.	20
Gambar 2.13 Gambar type tembus pandang.	21
Gambar 2.14 Tipe haptic.	22
Gambar 2.15 Kerangka berpikir.	26
Gambar 3.1 Tahap analisis data.	33
Gambar 4.1 Lokasi SD 2 Kaliaman Jepara.	34
Gambar 4.2 Letak Kabupaten Jepara di dalam peta.	35
Gambar 4.3 Letak Kecamatan Kembang di dalam peta.	36

Gambar 4.4 Ruang guru dan kepala sekolah.....	37
Gambar 4.5 Karya Gambar AS.....	49
Gambar 4.6 Karya Gambar BRP.....	51
Gambar 4.7 Karya Gambar KP.....	53
Gambar 4.8 Karya Gambar LAP.....	55
Gambar 4.9 Karya Gambar MW.....	57
Gambar 4.10 Karya Gambar SR.....	58
Gambar 4.11 Karya Gambar ZA.....	60



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Jadwal Pelaksanaan.....	69
Lampiran 2 Pedoman Observasi	70
Lampiran 3 Identitas Guru SD 2 Kaliaman.....	72
Lampiran 4 Identitas Siswa.	73
Lampiran 5 Wawancara Wali Kelas V SD 2 Kaliaman.....	74
Lampiran 6 Wawancara Siswa Kelas V SD 2 Kaliaman.....	75
Lampiran 7 Pedoman Lembar Pencatatan.....	76
Lampiran 8 Hasil Wawancara Wali Kelas V SD 2 Kaliaman.....	77
Lampiran 9 Hasil Wawancara Siswa Kelas V SD 2 Kaliaman.....	79
Lampiran 10 Hasil Karya Siswa SD 2 Kaliaman	80
Lampiran 11 Hasil Lembar Pencatatan.....	87
Lampiran 12 Dokumentasi Penelitian.....	88
Lampiran 13 LoA Jurnal Penelitian Internasional.....	91
Lampiran 14 Keterangan Selesai Bimbingan Skripsi.....	104
Lampiran 15 Surat Pernyataan.....	105
Lampiran 16 Permohonan Ujian Skripsi.....	106
Lampiran 17 Berita Acara Bimbingan.....	107