

DAFTAR PUSTAKA

- Afandi, P. 2018. *Manajemen Sumber Daya Manusia (Teori, Konsep, dan Indikator)*. Riau: Zanafa Publishing.
- Ali, Moh. *Pengantar Ilmu Sejarah Indonesia*. Yogyakarta: LkiS Pelangi Aksara.
- Atmodjo. 1986. *Pengertian Kearifan Lokal dan Relevansi dalam Modernisasi dalam Ayatrohaedi (1986). Kepribadian Budaya Bangsa (Local Genius)*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Cresswell, J.W. 2012. *Educational Research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research (4th ed)*. Boston MA: Pearson.
- Dasirah. 2019. Pemanfaatan Bangunan Cagar Budaya Sekolah Jaman Kolonial Hindia Belanda sebagai Sumber Belajar dalam Pembelajaran IPS kelas 4 SD Negeri Semarang 4. *Jurnal Ilmiah WUNY*, 1(2).
- Dewi, M.S. 2022. *Pemanfaatan Objek Wisata “Tegalan” sebagai Sumber Pembelajaran Kontekstual Anak Sekolah Dasar. KNPP*.
- Emzir. 2010. *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kuantitatif dan Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Evitasari, O. Pemanfaatan Fungsi Museum sebagai Sumber Belajar Sejarah dalam Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kritis. *Estoria*, 1(1): 43-56.
- Firmansyah, Haris. 2021. Pemanfaatan Bangunan Cagar Budaya di Area Wisata *Duizen Vierkanten Paal* Kota Pontianak sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah. *Jurnal Ilmu Sejarah dan Pendidikan*, 5(1): 15-28.
- Hardiana, Y. 2017. Pembelajaran Sejarah Indonesia Berbasis Peristiwa-peristiwa Lokal di Tasikmalaya untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis. *Historia: Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*, 1(1).

- Hadi, S. 1997. *Peraturan Perundang-Undangan Tentang Benda Cagar Budaya*. Jakarta: Harvarindo
- Hadinoto, Kusudianto. 1996. *Perencanaan Pengembangan Destinasi Wisata*. Jakarta: UI-Press
- Ismaya, E., Khairunisa, I. 2021. Budaya Kretek Masyarakat Kudus sebagai Sumber Belajar Ilmu Pengetahuan Sosial di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Indonesia*, 6(2): 34-45.
- Kironoratri, L. 2020. Buku Kumpulan Puisi Anak Berbasis Kearifn Lokal Daerah Sebagai Penunjang Pembelajaran Muatan Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. *Baterasia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Satra Indonesia*. 1(2): 55-60.
- Moleong, L.J. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa,E. 2004. *Kurikulum Berbasis Kompetensi; Konsep Karakteristik, dan Implementasi*. Bandung: Rodya Karya.
- Mursidi, A. 2019. Peninggalan Sejarah Sebagai Sumber Sejarah Dalam Penanaman Nilai-Nilai Kebangsaan di Kecamatan Muncar Kabupaten Banyuwangi. *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 13(1): 41-57.
- Murtiningsih, E. 2021. Eksplorasi Konsep Geometri Pada Arsitektur Pintu Gerbang Majapahit sebagai Peninggalan Sejarah di Kabupaten Pati. *Jurnal PGSD*, 9(4): 2019-2027.
- Narimawati, U. 2008. *Metodologi Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif: Teori dan Aplikasi*. Bandung: Alfabeta.
- NCCS. (1994). *"Curriculum Standar for Social Sudies, Expection for Excellence"*. Washington: NCCS.
- Nazir, Moh. 1983. *Metode Penelitian*. PT Ghalia Indonesia.

- Ningsih, M.P., Maulani, C.Y., Setyadi, T., Arum, D.P. 2022. Potensi Lingkungan Sebagai Sumber Belajar dan Media Pembelajaran di Sekolah Adat Kampoeng Batara Kabupaten Banyuwangi. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, 4(4): 2825-2833.
- Nurohmah, A., Kartini, D., & Rustini, T. 2023. Relevansi Kebijakan Kurikulum Merdeka Dengan Pendidikan Abad 21 Pada Pembelajaran IPS di SD. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 9(3): 24-35.
- Purbasari, Imaniar dan Ismaya, Erik Aditia. 2018. *Aplikasi Pembelajaran IPS SD*. Kudus: Badan Penerbit Universitas Muria Kudus.
- Purnomo, Arif., Mutholib, Abul dan Amin, Syaiful. 2016. Model Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) Pada Materi Kontroversi (Controversy Issues) di Sekolah Menengah Pertama (SMP) Kota Semarang. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 33(1): 13-25.
- Rosyid, Moh. 2021. Pemanfaatan Cagar Budaya Kauman Menara Kudus sebagai Media Pembelajaran Sejarah. *Tsaqofah dan Tarikh*, 6(2).
- Sanjaya, Wina. (2010). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta : Prenada Media Group
- Sapriya. 2011. *Pendidikan IPS: Konsep dan Pembelajrannya*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sartini. 2006. *Menggali Kearifan Lokal Nusantara Sebuah Kajian Filsafati*.
- Shufa, N. 2018. Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal di Sekolah Dasar: Sebuah Kerangka Konseptual. *Inopendas Jurnal Imiah Kependidikan*, 1(1): 48-53.
- Sudrajat. 2021. Potensi Candi Asu sebagai Sumber Belajar IPS di Sekolah Menengah Pertama. *JIPSINDO: Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Indonesia*, 8(2): 150-164.
- Sugiyono. 2022. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

- Timbul, H. 1984. *Artifak Kualitas dan Validitasnya sebagai Data Arkeologi dalam Artifak No. 1(1)*. Yogyakarta: Jur. Arkeologi UGM.
- Tumini, T. 2019. Peningkatan Motivasi dan Prestasi Belajar dengan Multimedia pada Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar. *Gulawentah: Jurnal Studi Sosial*, 4(2): 93.
- Udin S., Winataputra. 2003. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Universitas Terbuka Depdiknas.
- Undang – Undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya
- Undang – Undang Republik Indonesia Nomor 5 Tahun 1992 tentang Cagar Budaya
- Utari, U. 2016. Pembelajaran Tematik Berbasis Kearifan Lokal di Sekolah Dasar dalam Menghadapi Masyarakat Ekonomi Asean (MEA). *Jurnal Teori dan Praksis Pembelajaran IPS*, 1(1).
- Widodo, A. 2020. Nilai Budaya Ritual Perang Topat sebagai Sumber Pembelajaran IPS berbasis Kearifan Lokal di Sekolah Dasar. *Gulawentah: Jurnal Studi Sosial*, 5(10): 1-15.
- Yunanto, Sri Joko. 2004. *Sumber Belajar Anak Cerdas*. Jakarta: Grasindo.