

REPUBLIC INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202373623, 30 Agustus 2023

Pencipta

Nama : **Sri Wati, Khamdun dkk**
Alamat : Desa Kotakan RT.03/ RW.02 Kec Karanganyar Kabupaten Demak,
Karanganyar, Demak, Jawa Tengah, 59582
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Sri Wati, Khamdun dkk**
Alamat : Desa Kotakan RT.03/ RW.02 Kec Karanganyar Kabupaten Demak,
Karanganyar, Demak, Jawa Tengah, 59582
Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Alat Peraga**
Judul Ciptaan : **PONDASI (Pondok Cerdas Inspirasi)**
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali : 30 Agustus 2023, di Kudus
di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia
Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, dihitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.
Nomor pencatatan : 000506576

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri



Anggoro Dasananto
NIP. 196412081991031002

Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Sri Wati	Desa Kotakan RT.03/ RW.02 Kec Karanganyar Kabupaten Demak
2	Khamdun	Desa Tenggeles RT.02/RW.01 Kecamatan Mejobo Kabupaten Kudus
3	Sekar Dwi Ardianti	Perum Sumber Indah 3 Tenggeles Mejobo Kudus

LAMPIRAN PEMEGANG

No	Nama	Alamat
1	Sri Wati	Desa Kotakan RT.03/ RW.02 Kec Karanganyar Kabupaten Demak
2	Khamdun	Desa Tenggeles RT.02/RW.01 Kecamatan Mejobo Kabupaten Kudus
3	Sekar Dwi Ardianti	Perum Seumber Indah 3 Tenggeles Mejobo Kudus





AYO BELAJAR SAMBIL BERMAIN

MATERI EKOSISTEM

Panduan Penggunaan Media
Pembelajaran PONDASI
(pondok cerdas inspirasi)



KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur Allah SWT, penyusunan buku petunjuk media pembelajaran “PONDASI” (Pondok cerdas Inspirasi) ini dapat penulis menyelesaikan tepat pada waktunya.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Ibu dosen yang telah membimbing dalam pembuatan buku petunjuk ini. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada teman-teman yang telah membantu serta untuk semua pihak yang telah membantu dalam pembuatan buku petunjuk ini.

Dalam penyusunan buku petunjuk ini penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan sehingga penulis sangat mengharapkan sumbangan pemikiran dan pembaca baik itu berupa saran atau kritik yang sifatnya membangun untuk dapat menyempurnakan buku petunjuk seperti ini di masa-masa yang akan datang, Saya sangat berharap buku petunjuk ini dapat bermanfaat bagi semua .

Kudus, 26 Agustus 2023

Penulis

DAFTAR ISI

BUKU PETUNJUK PENGGUNAAN MEDIA	2
KATA PENGANTAR	3
DAFTAR ISI.....	4
I. IDENTITAS MEDIA	5
a. Nama dan Deskripsi Media.....	5
b. Materi : Ekosistem	7
c. Capaian Pembelajaran.....	7
d. Tujuan Pembelajaran	7
e. Manfaat	7
II. ALAT DAN BAHAN.....	8
III. CARA PEMBUATAN.....	10
IV. CARA PENGGUNAAN.....	11
DAFTAR PUSTAKA	13

I. IDENTITAS MEDIA

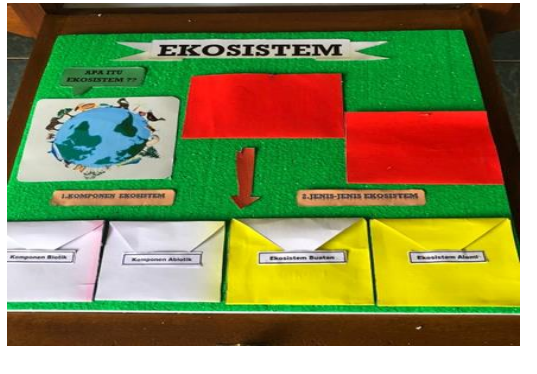
a. Nama dan Deskripsi Media

- Nama Media : PONDASI (pondok cerdas inspirasi)
- Deskripsi :

Media Pondok Cerdas Inspirasi yang selanjutnya disingkat dengan PONDASI mempunyai fungsi untuk digunakan sebagai media pembelajaran berupa alat edukatif dalam menstimulasi kemampuan berpikir siswa secara kritis. Media PONDASI memiliki arti yaitu media yang berbentuk menyerupai pondok yang ada di sawah, lalu cerdas nantinya digunakan untuk menstimulasi kemampuan berpikir siswa yang termasuk di dalam ruang lingkup pencapaian perkembangan kognitif/intelektual. Media PONDASI atau sering disebut media 3D yaitu media yang tampilannya dapat diamati dari arah pandang mana saja dan mempunyai dimensi panjang, lebar, dan tinggi atau tebal. Media ini juga dapat diartikan sekelompok media tanpa proyeksi yang penyajiannya secara visual. Keunggulan-keunggulan media PONDASI ini diantaranya adalah

1. Belajar dapat difokuskan pada bagian yang penting-penting saja
2. Dapat mempertunjukkan struktur dalam suatu obyek
3. Siswa memperoleh pengalaman yang konkret
4. Memberi lebih banyak peluang kepada murid berinteraksi di antara satu sama lain.

Media pembelajaran PONDASI yang dikembangkan menggunakan kayu tiplek dan bagian atasnya dari kayu yang sudah dipotong sesuai ukuran dan desain yang telah dibuat. Adapun desain dari media pembelajaran PONDASI dapat dilihat pada gambar berikut :



b. Materi : Ekosistem

1. Komponen Ekosistem
2. Jenis makanan hewan
3. Pengelompokan makanan hewan berdasarkan jenis makanan
4. Rantai makanan

c. Capaian Pembelajaran

Peserta didik mengenal mengenai klasifikasi ekosistem , jenis-jenis makanan hewan, pengelompokan makanan hewan berdasarkan jenis makanan, rantai makanan di swah maupun hutan serta dapat menghubungkan dengan konteks kehidupan sehari-hari.

d. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mengamati dan membaca materi ekosistem, siswa mampu menganalisis pengertian mengenai materi ekosistem dengan benar.
2. Setelah membaca materi, siswa mampu mengelompokkan jenis makanan hewan dengan benar.
3. Setelah memperhatikan penjelasan dari guru, siswa mampu menguraikan penggolongan hewan berdasarkan jenis makanan dengan benar.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu membuat dan menyusun daur hidup hewan dengan benar.

e. Manfaat

1. Bagi Guru







Penelitian ini di harapkan dapat membantu guru dalam mendidik dan menciptakan interaksi bersama siswanya sehingga pembelajaran menjadi lebih efektif dan tujuan pembelajaran dapat tercapai secara maksimal.

2. Bagi Siswa

Penelitian ini diharapkan dapat membantu siswa kelas V SDN Kotakan 1 dalam meningkatkan aktivitas belajar dan menumbuhkan motivasi belajar sehingga memperoleh hasil belajar yang maksimal.

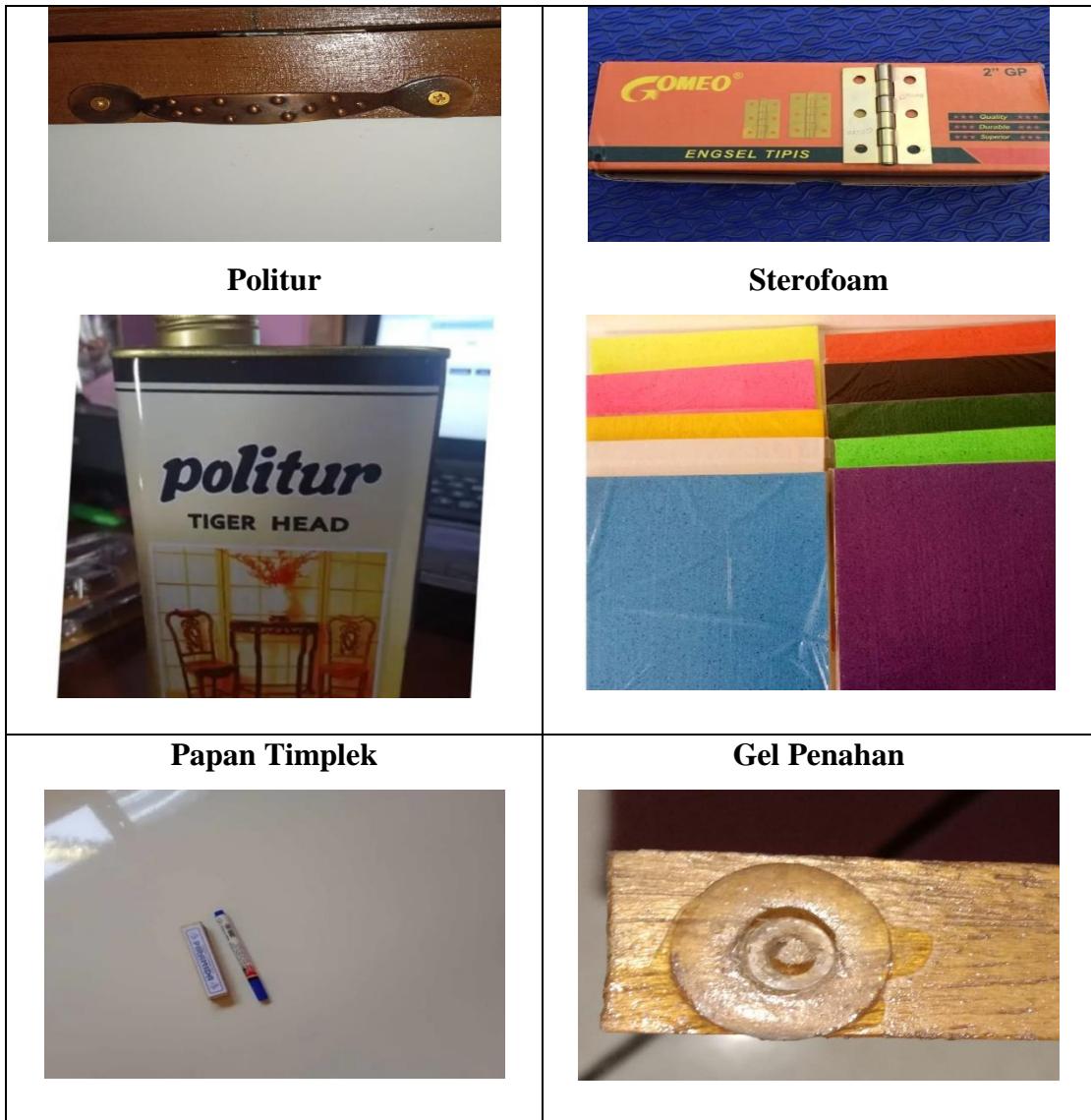
II. ALAT DAN BAHAN

a) Alat

<p>GUNTING</p>	<p>PALU</p>
	
<p>PENGGARIS</p>	<p>GERGAJI</p>
	
<p>BOLPOIN</p>	<p>KUAS</p>
	

b) Bahan

<p style="text-align: center;">Stick</p> 	<p style="text-align: center;">Lem</p> 
<p style="text-align: center;">Doubletip</p> 	<p style="text-align: center;">Kayu</p> 
<p style="text-align: center;">Tiplek</p> 	<p style="text-align: center;">Pengungkit cakar ayam</p> 
<p style="text-align: center;">Pegangan Pintu</p>	<p style="text-align: center;">Engsel</p>



III. CARA PEMBUATAN

a) Cara pembuatan papan bagan materi

1. Membuat desain untuk gambar papan media pembelajaran PONDASI
2. Menyiapkan alat dan bahan
3. Mengukur papan tiplek dengan panjang dan lebar 50x50 cm
4. Memotong papan
5. Memasang engsel

6. Memasang pegangan pintu dan juga pengungkit cakar ayam

b) Cara pembuatan bagian materi

1. Membuat gambar-gambar materi animasi
2. Membuat desain kartu amplop
3. Print gambar animasi dan nama-nama judul materi
4. Potong bagian gambar animasi sesuai dengan bentuknya
5. Lapsi gambar dengan sterofoam yang sudah tersedia
6. Ambil stick es krim untuk gambar animasi agar memudahkan untuk ditempel
7. Potong stick es krim sesuai dengan bentuk gambar animasi

IV. CARA PENGGUNAAN

Letakkan media pembelajaran PONDASI (pondok cerdas inspirasi) di atas meja, kemudian susunlah gambar animasi sesuai dengan bagan materi yang tersedia, mulai dari amplop komponen-komponen ekosistem, buku temple mengenai jenis ekosistem, dan juga gambar-gambar animasi yang terdapat didalam rantai makanan. Atur posisi media PONDASI terlebih dahulu dnegan benar agar seimbang dan tidak mudah goyah bagian bawah papan. Sebelum melakukan pengamatan dengan menggunakan media pembelajaran kita harus menentukan urutan pengamatannya sesuai dengan isi materi yang sudah tersedia, setelah itu masing-masing siswa akan mendapatkan materi sesuai dengan giliran. Siswa yang mendapat materi mengenai ekosistem akan membuka bagan papan dimateri ekosistem sesuai dengan materi yang didapatkan, kemudian siswa yang mendapat materi jenis-jenis makanan hewan akan membuka papan bagan materi dibagian jenis-jenis makanan hewan, dan juga dibagian pengelompokan jenis makanan maupun rantai makanan akan membuka papan bagan sesuai denganmateri yang didapatkan.

Setelah semuanya mendapatkan materi yang sudah diberikan siswa akan mulai melakukan pengamatan dan juga percobaan dengan menggunakan media PONDASI (pondok cerdas inspirasi). Didalam bagan papan materi di media pembelajaran PONDASI nanti siswa dapat menentukan permasalahan dan juga mencari solusi untuk menyelesaikan materi yang diberikan dengan benar. Jika siswa sudah mengethau

jawaban atas materi yang diperoleh siswa mulai meletakkan gambar-gambar animasi yang berada di dalam media PONDASI dengan benar dan menempelkan dibagian papan bagan materi dengan benar tanpa ada salah. Untuk pengamatan dan percobaan ini siswa hanya boleh melakukan satu kali sesuai dengan materi yang diperoleh namun akan tetap melakukan 4 percobaan bagan papan materi. Jika siswa sudah menyelesaikan di bagan materi 1 siswa akan melanjutkan dibagian kedua begitu seterusnya sampai dibagian materi ke 4.

DAFTAR PUSTAKA

Marwati, T. 2019. Pengembangan Media Pembelajaran Di Sekolah Dasar. Makalah disajikan dalam Seminar Nasional Pegelaran Pendidikan Dasar Nasional ke 5, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FIP Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, Yogyakarta, 30 Juni.