

**SKRIPSI**



**IDEOLOGI SOSIALISME DAN NILAI MORAL DALAM  
KOMIK “MISTAKE” SEASON 1 KARYA CINDY CHWA  
KAJIAN SEMIOTIK: ROLAND BARTHES**

**Oleh**

**AHSANI TAQWIM MUSFIROH**

**NIM 202034001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

**2024**



**IDEOLOGI SOSIALISME DAN NILAI MORAL DALAM  
KOMIK “MISTAKE” SEASON 1 KARYA CINDY CHWA  
KAJIAN SEMIOTIK: ROLAND BARTHES**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi Salah Satu  
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Oleh**

**AHSANI TAQWIM MUSFIROH**

**NIM 202034001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

**2024**

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **MOTTO**

"Maka nikmat Tuhanmu yang manakah yang kamu dustakan?"

(QS. Ar-Rahman: Ayat 13)

### **PERSEMBAHAN**

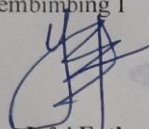
1. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
2. Universitas Muria Kudus.
3. Kedua orang tua dan kakak saya.

## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh Ahsani Taqwim Musfiroh (NIM: 202034001) ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kudus, 19 Februari 2024

Pembimbing I

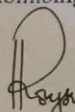


Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.

NIDN 0718098502

Kudus, 19 Februari 2024

Pembimbing II

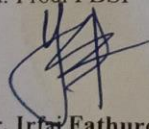


Mila Roysa, M.Pd.

NIDN 0604038702

Mengetahui,

Ka. Prodi PBSI



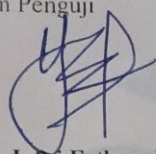
Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.

NIDN 0718098502

## PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

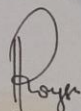
Skripsi oleh Ahsani Taqwim Musfiroh NIM 202034001 ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada tanggal 23 Februari 2024 sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Kudus, 26 Februari 2024  
Tim Penguji



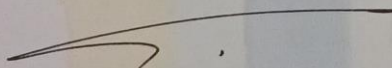
Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd.  
NIDN 0718098502

Ketua



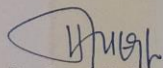
Mila Roysa, M.Pd.  
NIDN 0604038702

Anggota



Dr. Drs Mohammad Kanzunudin, M.Pd.  
NIDN 0607016201

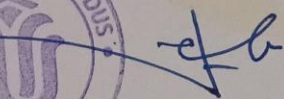
Anggota



Dr. Luthfa Nugraheni, M.Pd.  
NIDN 0918039101

Anggota

Mengetahui,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Dekan



Drs. Sucipto, M.Pd., Kons.  
NIDN 0629086302

## PRAKATA

Puji bagi Allah SWT. Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang yang senantiasa melimpahkan rahmat, taufiq, dan kasih sayang-Nya, sehingga peneliti berhasil menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul Ideologi Sosialisme dan Nilai Moral dalam Komik “Mistake” Season 1 Karya Cindy Chwa Kajian Semiotik: Roland Barthes.

Skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi untuk menyelesaikan program S1 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dalam menyusun skripsi peneliti mendapatkan bimbingan, arahan, motivasi, dan semangat dari banyak pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak berikut.

1. Prof. Dr. Ir. Darsono, M.Si., sebagai rektor Universitas Muria Kudus.
2. Drs. Sucipto, M.Pd., Kons., sebagai dekan Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.
3. Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd., selaku ketua progran studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd., selaku pembimbing I yang telah memberikan ilmu dan saran, serta mengarahkan peneliti selama penyusunan skripsi.
5. Mila Roysa, M.Pd., selaku pembimbing II yang telah memberikan ilmu dan saran, serta mengarahkan peneliti selama penyusunan skripsi.
6. Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia selaku tenaga pengajar yang telah bersedia berbagi ilmu serta pengalaman yang luar biasa selamamenempuh studi.
7. Kedua orang tua, Bapak Muhajirin dan Ibu Siti Isih serta kakak Mastianah yang telah memberikan motivasi, dukungan, semangat, doa, dan kasih sayang sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Kekasih saya yang telah memberikan semangat sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

9. Teman-teman PBSI Angkatan 2020 yang tidak bisa saya sebutkan, terima kasih atas segala dukungan, bantuan, semangat, dan doa yang telah kalian berikan.

Semoga semua pertolongan yang telah diberikan kepada peneliti menjadi amalan dan mendapat balasan dari Allah SWT.

Kudus, 19 Februari 2024

Penulis

Ahsani Taqwim Musfiroh

NIM 202034001



## ABSTRAK

Musfiroh, Ahsani Taqwim. 2024. *Ideologi Sosialisme dan Nilai Moral dalam Komik "Mistake" Season 1 Karya Cindy Chwa Kajian Semiotik: Roland Barthes*. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Dosen Pembimbing (I) Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd. (II) Mila Roysa, M.Pd.

**Kata Kunci:** Ideologi Sosialisme, Nilai Moral, Komik Mistake, Semiotik Roland Barthes

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui ideologi sosialisme, makna denotasi, konotasi, dan mitos serta nilai moral yang terdapat dalam komik Mistake season 1.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Data pada penelitian ini ialah teks dan gambar panel dari komik Mistake yang diterbitkan di webtoon tahun 2019 sampai sekarang. Data dikumpulkan dengan menggunakan teknik pengumpulan data dokumentasi dan studi pustaka.

Hasil penelitian ini terdapat tiga ideologi sosialisme yaitu kasih sayang dan kerja sama, tiga kajian semiotik Roland Barthes yaitu denotasi, konotasi, dan mitos, dan tiga nilai moral yaitu hubungan manusia dengan Tuhan (bersyukur), hubungan manusia dengan manusia (peduli dan berterima kasih), dan hubungan manusia dengan diri sendiri (kejujuran dan bertanggung jawab).

Kesimpulan dari penelitian ini, peneliti menemukan ideologi sosialisme, makna denotasi, konotasi, dan mitos serta nilai moral yang terkandung dalam komik Mistake season 1 karya Cindy Chwa. Penelitian ini dapat menjadi referensi kepada peneliti selanjutnya khususnya yang akan meneliti komik online mengenai ideologi sosialisme dan nilai moral menggunakan kajian semiotik Roland Barthes.

## ABSTRACT

Musfiroh, Ahsani Taqwim. 2024. The Ideology of Socialism and Moral Values in the Comic "Mistake" Season 1 by Cindy Chwa Semiotic Studies: Roland Barthes. Indonesian Language and Literature Education Faculty of Teacher Training and Education of Indonesian Language and Literature. Advisor (I) Dr. Irfai Fathurohman, M.Pd. (II) Mila Roysa, M.Pd.

**Keywords:** *Socialist Ideology, Moral Values, Comic Mistake, Roland Barthes Semiotics*

The purpose of this study is to find out the ideology of socialism, the meaning of denotations, connotations, and myths and moral values found in the comic Mistake season 1.

The study uses a qualitative descriptive approach. The data in this study are text and panel images from the Mistake comics published on webtoons from 2019 to the present. Data were collected using documentation data collection techniques and library studies.

The results of this study are three ideologies of socialism: compassion and cooperation, Roland Barthes's three semiotic studies of denotations, connotations, and myths, and three moral values: man's relationship with God (gratitude), man's relationship with man (caring and grateful), and man's relationship with self (honesty and responsibility).

Conclusions From this study, researchers discovered the ideology of socialism, denotation meanings, connotations, and myths and moral values embodied in Cindy Chwa's Mistake season 1 comic. This study can serve as a reference to later researchers in particular who will examine online comics on socialism ideology and moral values using Roland Barthes's semiotic studies.

## DAFTAR ISI

<b>SKRIPSI</b> .....	i
<b>LOGO</b> .....	ii
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	iii
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	iv
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI</b> .....	v
<b>PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	vi
<b>PRAKATA</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	10
A. Deskripsi Konseptual.....	10
2.1 Pengertian Komik Webtoon .....	10
2.1.1 Sejarah Webtoon.....	10
2.2 Pengertian Ideologi .....	11
2.3 Jenis-Jenis Ideologi .....	12
2.4 Ideologi Sosialisme .....	13
2.5 Pengertian Nilai Moral .....	13

2.5.1 Jenis-Jenis Nilai Moral .....	14
2.6 Teori Semiotik Roland Barthes .....	15
2.7 Struktur Komik.....	18
2.8 Jenis Komik.....	19
2.9 Komik Online .....	21
2.10 Elemen Komik.....	21
B. Kajian Penelitian Releven.....	25
C. Kerangka Berpikir .....	28
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>31</b>
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	31
3.1.1 Pendekatan Penelitian.....	31
3.1.2 Jenis Penelitian .....	31
3.2 Sumber Data.....	32
3.2.1 Data.....	32
3.2.2 Sumber Data .....	32
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	32
3.4 Teknik Analisis Data.....	33
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>35</b>
4.1 Hasil Penelitian Ideologi Sosialisme.....	35
4.1.1 Data Ideologi Sosialisme dalam Webtoon Mistake Season 1 karya Cindy Chwa .....	35
4.2 Hasil Penelitian Makna Denotasi, Konotasi, dan Mitos.....	61
4.2.1 Data Makna Denotasi, Konotasi, dan Mitos Webtoon Mistake Season 1 karya Cindy Chwa .....	61
4.3 Hasil Penelitian Nilai Moral.....	89
4.3.1 Data Nilai Moral Webtoon Mistake Season 1 karya Cindy Chwa .....	90
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>101</b>
5.1 Simpulan.....	101
5.2 Saran.....	102
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>103</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Episode 5: Panel 58-61 .....	5
Tabel 2.1 Penelitian Relevan.....	25
Tabel 4.1 Episode 6: Panel 38-42 .....	62
Tabel 4.2 Episode 11: Panel 45-46 dan 55-56 .....	63
Tabel 4.3 Episode 14: Panel 25-29 .....	64
Tabel 4.4 Episode 22: Panel 5.....	65
Tabel 4.5 Episode 22: Panel 39.....	66
Tabel 4.6 Episode 24: Panel 45-46 .....	67
Tabel 4.7 Episode 30: Panel 19-20 .....	68
Tabel 4.8 Episode 31: Panel 12-13 .....	69
Tabel 4.9 Episode 33: Panel 31.....	70
Tabel 4.10 Episode 34: Panel 21 dan 24 .....	71
Tabel 4.11 Episode 34: Panel 26-27 .....	72
Tabel 4.12 Episode 67: Panel 7-10 .....	73
Tabel 4.13 Episode 84: Panel 10-12 .....	74
Tabel 4.14 Episode 85: Panel 57-58 .....	75
Tabel 4.15 Episode 95: Panel 32-33 .....	76
Tabel 4.16 Episode 107: Panel 25 dan 39.....	77
Tabel 4.17 Episode 114: Panel 4-5 dan 11-12 .....	78
Tabel 4.18 Episode 128: Panel 3.....	79
Tabel 4.19 Episode 128: Panel 9-11 .....	80
Tabel 4.20 Episode 137: Panel 28-29 .....	81
Tabel 4.21 Episode 155: Panel 2-3 .....	82

Tabel 4.22 Episode 174: Panel 15-16 .....	83
Tabel 4.23 Episode 176: Panel 29-32 .....	84
Tabel 4.24 Episode 179: Panel 33-34 dan 36.....	86
Tabel 4.25 Episode 192: Panel 23, 26-27 dan 33.....	87
Tabel 4.26 Episode 194: Panel 15 dan 17-20.....	88



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Episode 8: 31-33.....	19
Gambar 2.2 Bentuk Panel .....	22
Gambar 2.3 Bentuk Parit.....	22
Gambar 2.4 Balon Ucapan .....	23
Gambar 2.5 Balon Pikiran.....	23
Gambar 2.6 Balon Caption.....	24
Gambar 2.7 Bentuk Efek.....	24
Gambar 2.8 Bentuk Ilustrasi .....	25
Gambar 2.9 Kerangka Berpikir .....	30
Gambar 4.1 Episode 6: Panel 29-33.....	36
Gambar 4.2 Episode 8: Panel 31-32.....	37
Gambar 4.3 Episode 17: Panel 46-51.....	38
Gambar 4.4 Episode 19: Panel 46-49.....	39
Gambar 4.5 Episode 24: Panel 59-60.....	40
Gambar 4.6 Episode 26: Panel 29-30.....	41
Gambar 4.7 Episode 28: Panel 37-38 dan 48-49.....	42
Gambar 4.8 Episode 29: Panel 17-18 dan 20.....	43
Gambar 4.9 Episode 30: Panel 32-33.....	44
Gambar 4.10 Episode 31: Panel 29-30.....	45
Gambar 4.11 Episode 38: Panel 5 dan 7-8.....	46
Gambar 4.12 Episode 39: Panel 14-16 dan 18.....	47
Gambar 4.13 Episode 57: Panel 14-15.....	48
Gambar 4.14 Episode 84: Panel 43-44.....	49



Gambar 4.15 Episode 33: Panel 45 .....	50
Gambar 4.16 Episode 60: Panel 23-25.....	51
Gambar 4.17 Episode 118: Panel 28-30.....	52
Gambar 4.18 Episode 125: Panel 28-29.....	53
Gambar 4.19 Episode 131: Panel 42-44.....	54
Gambar 4.20 Episode 135: Panel 19 dan 21 .....	55
Gambar 4.21 Episode 137: Panel 20-22.....	56
Gambar 4.22 Episode 157: Panel 14 .....	57
Gambar 4.23 Episode 112: Panel 14.....	58
Gambar 4.24 Episode 143: Panel 30.....	59
Gambar 4.25 Episode 146: Panel 39-41.....	60

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Jadwal Penelitian .....	107
Lampiran 2 Sampul Komik Mistake .....	109
Lampiran 3 Sinopsis Komik Mistake Karya Cindy Chwa Season 1 .....	110
Lampiran 4 Kartu Data.....	112
Lampiran 5 Analisis Unsur Intrisik <i>Webtoon</i> Mistake Season 1 karya Cindy Chwa .....	118
Lampiran 6 Surat Penetapan Pembimbing Skripsi.....	125
Lampiran 7 Berita Acara Bimbingan .....	126
Lampiran 8 Surat Pernyataan Keaslian .....	127
Lampiran 9 Surat Permohonan Ujian Skripsi .....	128
Lampiran 10 Surat Keterangan Selesai Bimbingan Skripsi.....	129
Lampiran 11 Biodata Peneliti .....	130