

DAFTAR PUSTAKA

- Alkautsar, E., & Sujoko. (2022). Analisis Latar Cerita Dalam Novel Arah Langkah Karya Fiersa Besari. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*
- Aisah, S. (2015). Nilai-nilai Sosial Yang Terkandung Dalam Cerita Rakyat “Enge Sulaiman” Pada Masyarakat Tomia Suasianti. 3(15).
- Aulia, S. R. (2022). Nilai Religius Dalam Novel Nikah Tanpa Pacaran Karya Asama Nadia : Kajian Sosiologi Sastra Religious Values in the Novel Nikah Tanpa Pacaran by Asma Nadia : Study of. *Undas, 18(2)*, 18.
- Amali, M. N. (2022). Analisis Hikayat Qodil Gobah Karya Kamil Kailani (Kajian Strukturalisme Robert Stanton). *Jurnal Kewarganegaraan, 6(2)*, 4237–4246.
- Bina, S., Mandiri, I., Bina, S., Mandiri, I., Bina, S., & Mandiri, . Aanalisis Nilai-nilai Sosial Dalam Novel Senja Hujan Dan Cerita Yang Telah Usai Karya Boy Candra. 5(2), 490–496.
- Candra. *Universitas Dr . Soetomo Jalan Semolowaru 84 Surabaya Email : elisabetsaina@gmail.com. 7–14.*
- Carolina, R., Fitriani, Y., Sastra, S., Sang, N., Karya, P., & Armando, A. (2021). *Kajian Sosiologi Sastra dalam Novel Sang Pewarta Karya Aru. 5, 5267–5281.*
- Dewi, A., Th, M., Bahasa, P., Fkip, I., & Muria, U. (n.d.). *SEBAGAI PENGUATAN KARAKTER BANGSA Irfai Fathurohman , Mohammad Kanzunnudin , Ahmad Hariyadi , Isna Fatkhur. 660–667*
- Daryumi, Y. (2020). Nilai Moral dan Sosial pada Novel Sirkus Pohon Karya Andrea Hirata. *Diskursus: Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia, 2(02)*, 198.
- Diman, p., Linarto, l., Poerwaka, a., Raya, u. p., Setyoningsih, r. a., Satu, s., Paju, A., & Timur, K. B. (2022). Representasi Nilai-Nilai Sosial Dalam Karungut. 1(1).
- Fauziah, S., & Dewi, T. U. (2021). Nilai-Nilai Sosial Dalam Dwilogi Novel Sepasang Yang Melawan Karya Jazuli Imam (Pendekatan Sosiologi Sastra). *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, 10(2)*, 1.
- Farhan, M. (2020). Nilai Sosial dalam Novel al-Ajnihah al-Mutakassirah Karya Khalil Gibran (*Analisis Sosiologi Sastra*).

- Gouanvic, J.-M. (2010). Outline of a sociology of translation informed by the ideas of Pierre Bourdieu. *MonTi: Monografías de Traducción e Interpretación*, 2(2), 119–129. <https://doi.org/10.6035/monti.2010.2.6>
- Nababan Veni Debora.(2018). Garis Waktu. Gaya Bahasa Perbandingan Dalam Novel Garis Waktu. : *Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya* 67–78.
- Hermawan, D., & Shandi. (2019). Pemanfaatan Hasil Analisis Novel Seruni Karya Almas Sufeeya Sebagai Bahan Ajar Sastra Di SMA. *Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, 12(1), 11–20.
- Hirata, A., Mustafidah, A., & Bahasa, P. (n.d.). Unsur Kejenaakaan Dalam Novel Tetralogi Laskar Pelangi Karya Analisis Struktural.
- IAN WATT. 1957. *The Rise Of The Novel*. LTD.London. Arnulfo L.Oliveira Mmorial Library 1625 May Street Brownsville. Texas.
- Julaeha, S., & Muhria, L. (2023). *Analisis Struktur Robert Stanton dan Nilai Sosial*
- Kadir, A., & Thaba, A. (2022). Rekonstruksi Nilai Budaya Siri ' Masyarakat Makassar melalui Tokoh Zainuddin dalam Novel Tenggelamnya Kapal Van Der Wijck Karya Hamka Suatu Tinjauan Sosiologi Sastra. 52–65.
- Kurniasari, L. A., Sholehhdudin, M., & Setiyono, J. (2019). Analisis Sosiologi Sastra Novel Sunyi Nirmala Karya Ashadi Siregar dan Hubungannya dengan Pembelajaran Di SMA. *Jurnal Genre (Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya)*, 1(1), 46–51.
- Lapu, F. (2018). Analisis Novel Api Awan Asap Karya Korrie Layu Rampan (Kajian Strukturalisme Robert Stanton).
- Mafaza, K. S. (2019). Kajian Sosiologi Sastra Novel “ Kembali .” 2, 529–534.
- Maydyawati, S., & Arifin, Z. (2022). Nilai Sosial Pada Novel Hafalan Shalat Dlisa Karya Tere Liye : *Tinjauan Sosiologi Sastra* 6(1), 74–88.
- Muzaki, M., Nuryanto, T., & Uswati, T. S. (2023). Analisis Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Rahasia Hujan Karya Adham T. Fushama dan Pemanfaatannya sebagai Video Pembelajaran Novel di SMA Kelas XI. *Deiksis*, 15(1), 90.
- Madina, L. O. (2022). Analisis Nilai Sosial dalam Novel 7 Prajurit Bapak karya Wulan Nurmala. *Jurnal Jendela Ilmu*, 3(2), 41–45.
- Nurholis, (2019). Pengantar Sosiologi Sastra. Bandung.Turangga : Pustaka Setia.

- Nilawijaya, R., Awalludin, A., & Monalisa, E. (2022). Kekuatan Penokohan dan Nilai Pendidikan dalam Novel Bidadari-Bidadari Surga Karya Tere Liye: Sebuah Analisis Pendekatan Struktural. *Silampari Bisa: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, Dan Asing*, 5(1), 165–176.
- Novianti, N., & Munir, S. (2017). *Nilai religius dalam novel bulan terbelah di langit amerika karya hanum salsabiela rais dan rangka almahendra. 1*, 73–81.
- Nurmala, S. (2020). Novel 212 Cinta Menggerakkan Segala Karya Helvy Tiana Rosa Dan Benny Arnas: Kajian Struktur Robert Stanton. 1–84.
- Nuryanti, N., Sahabuddin, C., & Muttalib, A. (2020). Analisis Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye Menggunakan Teori Strukturalis (Unsur Intrinsik). *Journal Peqguruang: Conference Series*, 2(2), 174.
- Pramidana, (2020). Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Dalam Cerpen “Buut” Karya I Gusti Ayu Putu Mahindu Dewi Purbarini. *Jurnal Pendidikan Bahasa Bali Undiksha*, 7(2), 61.
- Putri, T. S., & Agustiningsih. (2020) *Karya Tere Liye Dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Apresiasi Sastra Siswa Sma*.
- Pohan, J. E. (2015). Menyibak Sastra Feminisme Kekinian" Suatu Kajian Kritik Sastra Hermeneutik. *Analisis Standar Pelayanan Minimal Pada Instalasi Rawat Jalan Di RSUD Kota Semarang*, 3(1), 103–111.
- Pembelajaran, D., & Akidah, M. (2022). Volume 02 , Number 01 June 2021. Wasathiyah (Moderasi Beragama) Dalam Perspektif Quraish Shihab, 03(01), 71.
- Qiwarunnisa, Q., Mulyono, M., & Qomariyah, U. (2019). Simbolisme Hujan Dalam Novel Hujan Karya Tere Liye. *Jurnal Sastra Indonesia*, 7(3), 155–164.
- Rismawati, A., & Setyawan, B. W. (2021). Analisis Struktural Novel Kim Ji-Yeong Lahir Tahun 1982 Karya Cho Nam-Joo. *Mardibasa: Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(2), 316–326.
- Robert Stanton, Hidayat Bernard. 2007 . Teori Fiksi Robert Stanton. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rusly, F., & Hikam, A. I. (2023). *Nilai Moral Dalam Novel Tulisan Sastra Karya Tenderlova. 9*(2), 451–457.

- Rosianti, M., Widayanti, M., & Sugiyanto, Y. (2019). Nilai Sosial Dalam Novel “Ayah” Karya Andrea Hirata: Kajian Sosiologi Sastra. *Klitika: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(2), 96–104.
- Setiawan, A., Emi, A., & Chanafiah, Y. (2019). Analisis Tokoh Utama dalam Novel *Rose In The Rain* Karya Wahyu Sujani. *Jurnal Ilmiah Korpus* 3(2), 123–130..
- Susanti, S., & Rahmawati, T. S. (2021). Religious Values In JeihaaN Sukamantoro“ Mata Mbeling Juihan ” Poetry Anthology Nilai-Nilai Religius Dalam Kumpulan Puisi “ MataMbeling Jeihan ” Karya Jeihan. 5.
- Susilawati, N., Sobari, T., & Wuryani, W. (2020). Analisis intrinsik pada novel “ perempuan di titik nol ” karya nawal elsaadawi. *Parole Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(November), 901–908.
- Setyani, A. (2020). Nilai Keagamaan dalam Novel Asmara di Atas Haram Karya Zulkifli L. Muchdi (Kajian Sosiologi Sastra dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar Sastra di SMP. *Stilistika: Kajian Bahasa, Sastra, Dan ...*, 5(1), 18.
- Sabila, G. (2021). Nilai Sosial dalam Novel Eavesdrop Karya Leefe sebagai Bahan Ajar Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. *Seminar Nasional Pertemuan Ilmiah Bahasa Dan Sastra Indonesia (PIBSI)*, 43(1), 155–165.
- Sauri Sauri. Nilai-nilai Religius dalam Novel Berhenti di Kamu Karya dr. Gia Pratama Sebagai Bahan Pembelajaran Apresiasi Sastra (2022). *Jurnal artikula*. 5(1), 10–20.
- Sekarini Dwi Sekarini (2022). *Jurnal artikula*. 5(1), 10–20. Hamas, K., Dan, S., Pembelajarannya, r., Kelas, d. i., & Smk, X. I. I. (2022). *Copyright ©2022 Universitas Muhammadiyah Purworejo. All rights reserved . | 1. 3, 1–15.*
- Sari Asih Permana Kartika.(2018). Kepercayaan Dalam Novel Krimuning Dewi Ontang-Anting Karya Widyo Babahe Leksono (Kajian Antropologi Sastra) *Jurnal Antropologi Sastra*, 1, 1–23.9.
- Schram, A., Buskens, V., Gërkhani, K., & Großer, J. (2015). Experimental game theory and its application in sociology and political science. *Journal of Applied Mathematics*, 2015, 2–4.
- Tirto Suwondono. 2011. Studi Sastra Konsep Dasar Teori dan Penerapan pada Karya Sastra. Yogyakarta : Gama Media
- Wirawan, P. W., Adhy, S., Andi, S., Mukhlisin, H., Muhaemin, M., Nurhayati, S., Untuk, D., Salah, M., Syarat, S., Gelar, M., Teknik, S., Studi, P., Elektro, T., Title. : *Jurnal Teknologi Dan Sistem Informasi Univrab*, 1(1), 2019.

Yoga, M. S., Purnomo, B., & Munifah, S. (2020). Nilai Sosial Dalam Novel 24 Jam Bersama Gaspar Karya Sabda Armandio. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 7(1), 42–47.

Yanti, Z. P., & Gusriani, A. (2021). Analisis Novel Guru Aini Karya Andre Hirata Dengan Pendekatan Objektif. *Basastra*, 10(2), 166.

Zakiyah, F., & Nurika, C. (2023). *Seminar Nasional Pendidikan dianut oleh masyarakat dan dampaknya terhadap dinamika sosial . Nilai-nilai*. 132–145.

