

## DAFTAR PUSTAKA

- Aini, F. (2015). "Tindak Tutur Ilokusi Komisif dalam Anime Sengoku Basara: Judge End Episode 1-12. Diss. Brawijaya University.
- Akbar. (2018). "Analisis Tindak Tutur pada Wawancara Putra Nababan dan Presiden Portugal (Kajian Pragmatik)". *Sebasa*. Vol. 1.No. 1.
- Anggraini, Desy. (2020). "Variasi Tindak Tutur dalam Cerpen Pispot Karya Hamsad Rangkuti". *Jubindo: Jurnal Ilmu Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 5 (2).
- Anggraini, Novita. (2020). "Bentuk Tindak Tutur Lokusi dan Ilokusi Pedagang dan Pembeli di Pasar Sekip, Ujung Palembang". *BIDAR: Jurnal Ilmiah Kebahasaan dan Kesastraan*. Vol. 10. No. 77.
- Anggraeni, N. Dkk. (2022). "Analisis Tindak Tutur Perlokusi pada Dialog Film Story Of Kale: When Someone's in Love". *PUSTAKA Jurnal Bahasa dan Pendidikan*. 2 (4).
- A.R. Azizah. (2019). "Penggunaan Bahasa Indonesia dan Bahasa Gaul di Kalangan Remaja". *Skripta*. Vol. 5. No.2. Hal. 1.
- Arifiany dan Trahutam. (2016). "Pemaknaan Tindak Tutur Direktif Dalam Komik Yowamushi Pedal Chapter 87-93". *Jurnal Japanese Literature*. Vol.2. No.1. Hal. 11.
- Arisandy, Rizkika, dan Astika. (2019). "Eksistensi Bahasa Indonesia pada Generasi Milenial di Era Industri 4.0". *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol.3. No.2. Hal. 247.
- Arnaselis, Rusminto, N.E., & Munaris, M. (2017). "Tindak Tutur Asertif dalam Roman Larasati Karya Pramodya Ananta Toer dan Implikasinya". *Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*. Vol.6. No.1.
- Astri, Nanda. Dwi. (2020). "Analisis Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi dalam Cuitan atau Meme di Media Sosial Instagram". *Jurnal Bahasa Indonesia Prima (BIP)*. Vol.2. No. 2. Hal.23.
- Austin, J.L. (1962). *How To Do Things With Words: Clarendon Press*.
- A'yuni dan Parji. (2017). "Bentuk, Fungsi, dan Jenis Tindak Tutur dalam Komunikasi Siswa di Kelas IX Unggulan SMP PGRI 3 Denpasar". Vol.8. No.1. Hal. 53.
- Azizah. (2021). "Tindak Tutur dalam Novel Ingkar Karya Boy Candra (Kajian Pragmatik)". *Jurnal Artikulasi*. Vol. 3. No.2. Hal.105 - 120.

- Cahyo, A. N. (2022). "Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi dalam Interaksi Penjual dengan Pembeli di Pasar Raya MMTC". *Jurnal Serunai Bahasa dan Sastra Indonesia*. 19 (2).
- Chaer. (2010). *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer. (2012). *Linguistik Umum*. Jakarta. : Rineka Cipta.
- Candra, Boy (2020). *Ingkar*: Depok, Jawa Barat.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Deshpande. (2013). "Tindak Tutur Direktif dalam Interaksi Belajar Mengajar Mata Pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SMA Negeri 1 Sleman Yogyakarta". *Journal Of The American Chemical Society*. Vol. 123. No. 10. Hal. 7.
- Eka et al. (2020). "Tindak Tutur Ilokusi Asertif, Direktif, Ekspresif, Komisif, dan Deklaratif Pada Program Gelar Wicara Mata Najwa". *Diksa: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 6 (1).
- Fadilah. (2019). "Analisis Tindak Tutur dalam Ceramah KH. Anwar Zahid. *Jurnal Sarasvati*. Vol. 1. No.2. Hal. 43 – 53.
- Fatmawati, dkk. (2020). "Pelanggaran Maksim Kuantitas dan Alasan Pelanggarannya dalam Corbuzier Podcast Anies Menjawab di Youtube". *Kredo*. Vol. 6. No. 1. Hal. 86.
- Fathurohman. (2015). "Aspek Citraan dalam Novel Trilogi Ronggeng Dukuh Paruk". *Refleksi Edukatika*. Vol. 4. No.1.
- Firjatullah, Rahmah, dan Siagian. (2023). "Tindak Tutur dalam Cerpen Bengawan Solo Karya Danarto (Sebuah Tinjauan Pragmatik)". Vol. 5. No. 3.
- Firmansyah, H. (2016). "Tindak Tutur Ilokusi Komisif dalam Drama "Dhie Physiker" Karya Friedrich Duerrenmatt". *IDENTITAET*. 5.(3).
- Fitria, H. K., & Saksono, L. (2021). "Fungsi Tindak Tutur Ilokusi Asertif dalam Naskah drama Dantons tod Karya Georg Buchner". *IDENTITAET*. 10(2).
- Haidar, H.N., Setiawan, H., & Meliasanti, F. (2021). "Analisis Tindak Tutur Ilokusi Direktif Pedagang di Toko Mujur Motor Cibusah Kota." *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*. 3 (5).
- Hajija, Sitti. (2016). "Tindak Tutur Ilokusi Guru Bahasa Indonesia pada Proses Pembelajaran di Kelas XI IPA 1 SMAN kota Bengkulu. No. 1. Hal. 211.

- Handayani, Ismiyatin, dan Setiyowati. (2019). "Tindak Tutur Ekspresif Humanis dalam Interaksi Pembelajaran". *Buletin Pengembangan Perangkat Pembelajaran*. Vol. 1. No. 1. Hal. 114.
- Harris, Setiawan, dan Meliasanti. (2021). "Pola Tutur Lokusi dan Ilokusi pada Presenter Berita di Metro TV dan TV One". *Jurnal Educatio*. Vol. 7. No.3. Hal. 1245.
- Herawati, A. W., Astuti, C.W., & Purnama, A. P. S. (2023). "Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif pada Podcast Deddy Corbuzier". *LEIKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 3. (1).
- Hermaditoyo, S., & Pawung, M. R. (2023). "Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Debat Kelas X SMKN 1 Kuwus". *ALFABETA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 6 (1).
- Hidayati dan Darmuki. (2023). "Metode Contextual Teaching Learning Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mata Kuliah Pragmatik:". *Educatio FKIP UNMA*. Vol.9.1. Hal.1.
- <https://lokerkata.com/review-novel-ingkar-karya-boy-candra/>
- I. A. Sari, dkk (2023). "Tindak Tutur Lokusi di Kanal Youtube Arisa Nurr Aini" *Hortatori UNINDRA*. Vol.7.
- Kim, H., Sefcik, J. S. dan Bradway, C. (2017). *Characteristic Of Qualitative Descriptive Studies: A Systematic Review*". *Research in Nursing and Health*. *Jhon Wiley and Sons Inc.*, 40 (1).
- Komariyah. (2017). "Tindak Tutur Ekspresif dalam Film Samba Karya Oliever Nachace dan Eric Toledano". UNY.
- Kuncara, S. D. (2013). "Analisis Terjemahan Tindak Tutur Direktif Pada Novel *The Godfather* dan terjemahannya dalam bahasa Indonesia." *TransLing*. 1 (1).
- Kusmanto. (2019). "Tindak Tutur Ilokusioner Ekspresif Plesetan Nama Kota di Jawa Tengah: Kajian Pragmatik". *Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol. 4. No. 2. Hal. 127.
- Leech, Geoferry. (2011). "Prinsip Prinsip Pragmatik". Universitas Indonesia. Hal. 15.
- Lestari Dewi, Jaya Satriya W., Rohana (2020). "*Lokusi dan Ilokusi dalam Novel Layangan Putus Karya Mommy ASF*". *Jurnal Ilmiah mahasiswa pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia STKIP PGRI Bandar Lampung*.
- Manaf, Ngusman Abdul. (2009). "Teori dan Terapannya dalam Bahasa Indonesia". Padang: Suka Bina Press: Sintaksis.

- Ma, Utami, dan Mardiana. (2022). "Analisis Tindak Tutur Novel Hafalan Shalat Delisa Karya Tere Liye (Pendekatan Pragmatik)". Vol. 4. No.2.
- Mbues dan Prawoto. (2020). "Culture Studies dalam Novel Tarian Bumi Karya Oka Rusmini". *Buana Bastra*. Vol. 7. No. 1. Hal. 50.
- Miles Matthew B. Huberman Michael A. (2002). *Qualitative Data Analysis: A Soucebook Of New Metods*. Beverly Hills: Sage Publicaton.
- Muliawan, P. (2021). "Tindak Tutur Ilokusi dalam Sinetron Tukang Ojek Pengkolan di Stasiun Televisi RCTI". *Jurnal Sinestesia*. 11. (1).
- Musyafir, U. S. (2015). "Analisis Tindak Tutur Perlokusi pada Kumpulan Cerpen Bibir Karya Bakdi Soemanto". *Kreatif*. 18 (1).
- Muzdalifah. (2020). "Seminar Internasional – Semar BIPA UMK 2020". 158.
- Nadar, F.X. (2013). *Pragmatik dan Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nadzifah, Z. N., & Utomo, A. P. Y. (2020). "Tindak Tutur Perlokusi pada Dialog Film Keluarga Cemara Karya Yandy Laurens". *Dinamika: Jurnal Bahasa Sastra dan Pembelajarannya*. 3. (2).
- Ningdyas, A.F., Sari, L.N., Janah, M., Khoiriyah, N., & Utomo, A. P. Y. (2023). "Tindak Tutur Lokusi pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VIII dalam Blog Ruang Guru. Imajeri: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 5(2) . 162-173. <https://doi.org/10.22236/imajeri.v5i2.10406>.
- Nirmala, V. (2017). "Tindak Tutur Pada Iklan Komersial Sumatera Ekspres. Kandai. 11 (2).
- Noor dan Qomariyah. (2019). "Tindak Tutur Lokusi dalam Novel Kamu Karya Tere Liye". Vol. 8. No. 2. Hal. 112.
- Nugraheni dan Ahsin. (2021). "Pemerolehan Bahasa pada Anak Usia Dini di Desa Hadiwarno Kecamatan Mejobo Kabupaten Kudus". *Educatio FKIP UNMA*. Vol. 7. No. 2. Hal. Educatio FKIP UNMA. Vol. 7. No. 2. Hal.375.
- Nurdiansyah, Muzammil, Rabi'ul dan Patriantoro. (2019). "Tindak Tutur Asertif dan Ekspresif dalam Novel Bumi Karya Tere Liye". *Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*. Vol. 8. No.9. Hal. 1.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta. Gajah Mada University Press.
- Nurhidayati, dkk. (2022). "Analisis Tindak Tutur Lokusi dan Ilokusi dalam Film *Imperfect* Karya Ernest Prakasa". *Jurnal Pendidikan Multidisipliner*. Vol.1. No.3. Hal.300 - 301.

- Nurhuda (2021). “Kajian Pragmatik dalam Unggahan Instagram Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa (Badan Bahasa)”. <https://jurnal.uns.ac.id/prosidingsemantiks>.
- Oktavia. (2019). “Tindak Tutur Perlokusi dalam Lirik Lagu Iwan Fals: Relevansinya terhadap Pembentukan Karakter”. *Lingua, Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*. Vol. 15. No. 1. Hal. 3.
- Paramita., Daniar., Wijayanti., Ratna. (2021). Metode Penelitian Kualitatif: Widya Gama Press. Hal. 245 – 246.
- Prasetya, R. A., Prayogi, R., & Riadi, B. (2020). “Tindak Ilokusi Ekspresif dalam Iklan Makanan di Televisi”. *JURNAL KATA*. 8. (1).
- Pratiwi, Murtadho, dan Chan. (2015). “Ilokusi dan Perlokusi dalam Penayangan Indonesia Lawak Klub”. *Arkhias, Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vo. 7. No. 2. Hal. 111.
- Purba. (2011). “Tindak Tutur dan Peristiwa Tutur”. *Pena; Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*. Vol.1. No.1. Hal. 79.
- Puspitasari Renny, Dewi Mulya Elvienchi,dkk (2024)“Analisis Tindak Tutur Lokusi dalam Daftar Putar Ruang BK pada Channel Youtube Cerdas Berkarakter Kemendikbud RI”. *Jurnal Bahasa dan Sastra dalam Pendidikan Linguistik dan Pengembangan*. Vol.2. No.1.
- Puspitoningrum, D., & Amri, M. (2022). “Analisis Tindak Ilokusi Ekspresif Tokoh Mitsuha dalam Film Kimi no Na Wa Karya Makoto Shinkai”. *Jurnal Hikari*. 6. (2).
- Putri Chornelia (2023). “Tindak Tutur dalam Interaksi Komunikasi Guru dan Siswa Pada Video Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMK 1 Gempol”. *Jurnal Penelitian, Pendidikan, dan Pembelajaran*. Vol.13. No.35.
- Raditya, R. (2014). “Fungsi Tindak Tutur Ilokusi Direktif dalam Film Final Fantasy VII Advent Children: Complete. Diss. Brawijaya University.
- Rahardi. K. (2005). *Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Penerbit Erlangga.
- Rahma. (2018). “Analisis Tindak Tutur Ilokusi dalam Dialog Film Animasi Meraih Mimpi”. *Jurnal Skriptorium*. Vol. 2. No. 2. Hal. 15.
- Rahmawati. (2016). “Bentuk Tindak Tutur Penyandang Tuna Grahita Kelas VIII SMPLB di SLB – C Kemala Bhayangkari 2 Gresik”. Skripsi. Surabaya: Program Strata 1 Universitas Negeri Surabaya.
- Richard. (1995). *On Conversation* (Terjemah oleh Ismari). Air Langga University Press, Surabaya.

- Riyanto, Yatim. (2001). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Surabaya: SIC.
- Rusminto, Nurlaksana Eko. (2015). "Analisis Wacana Kajian Teoritis dan Pragmatis. *Graha Ilmu*.
- Sainil Amral, Siti Dian Ulfah (2019). "*Analisis Kalimat Imperatif pada Tuturan Masyarakat Desa Teluk Raya Kecamatan Kumpeh Kabupaten Muaro Jambi (Kajian Pragmatik)*". *AKSARA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indoensia*. Vol.3. No.2.
- Santika, I. D.A.D.M. (2022). "Wujud Tindak Tutar Pada Interaksi Penjual dan Pembeli di Warung makan". *KULTURISTIK: Jurnal Bahasa dan Budaya*, 6 (2).
- Santi, R., Kustiana, & Nasution, W. (2021). "Analisis Bahasa Penolakan dalam Transaksi Jual Beli di Pasar Kampung Air Kabupaten Simeulue". *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan*. 2 (1).
- Sari Amfusina, Ririn Rahayu, dan Iba Harliyana. (2020). "Tindak Tutar Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi pada Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di SMA Negeri 1 Nisam". *Jurnal Metamorfosa*. Vol. 8. No. 2.
- Sari. (2012). "Tindak Tutar dan Tuturan Ekspresif dalam Acara Galau Nite di Metro TV: Kajian Pragmatik". *Jurnal Skriptorium*. Vol. 1. No. 2. Hal. 4.
- Searle, J.R. (1969). *Speect acts*. Cambridge University Press.
- Sidiq dan Choiri. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: CV. Nata Karya.
- Sidiq dan Manaf. (2020). "Karakteristik Tindak Tutar Direktif Tokoh Protagonis dalam Novel Cantik Itu Luka Karya Eka Kurniawan". *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*. Vol.4 No. 1. Hal. 20.
- Simamarta dan Agustina. (2017). "Keefektifan Bahan Ajar Berbasis Pendidikan Karakter untuk Meningkatkan Kesantunan Tindak Tutar Imperatif". *JPBSI*. Vol.2. No.2.
- Sinaga, Y.A. (2022). "Analisis Gaya Bahasa dan Nilai Nilai Pendidikan dalam Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata". *Jurnal Ilmiah Multi Disipilin*. Vol. 1. No.5. Hal. 959.
- Subroto, Edi. (2019). "*Pengantar Studi Pragmatik*". Hal. 33-55.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sugiyono. (2018). "Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R & D". Bandung: Alfabeta.

- Sukmadinata, Nana Syaodih. (2005). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sutiarto, I. A., Ismatriyana, R., Putri, H.R .D., dkk (2021). “Tindak Tutur Lokusi Anak dalam Video *Youtube* ODG: *Are You A Rich Kid?*”. *Kids Answer. JLA (Jurnal Lingua Applicata)*. 5 (1).
- Tantra, Pabichar, dan Pabichara (2021) “Analisis Tindak Tutur dalam Novel Natisha karya Krishna Pabichara (Kajian Pragmatik)”. *Indonesian Journal Of Intellectual Publication*. Vol.2. No.1.
- Tarigan, Henry Guntur. (1987). “*Pengajaran Pragmatik*”. Bandung Angkasa.
- Wahyuni. (2022). “Anasalisis Pengaruh Bahasa Gaul di Kalangan Siswa SD Rendah Terhadap Penggunaan Bahasa Indonesia”. *Jurnal Sentra Pendidikan Anak Usia Dini*. Vol. 1. No. 1. Hal. 56.
- Wekke, Ismail dkk. (2019). “Studi Naskah Bahasa Arab: Teori, Konstruksi, dan Praktik”. *Gawe Buku*. 35.
- Wijana, I Dewa Putu. 1996. *Dasar Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Wulandari, K.S., Ngatmini, N. & Utami, H. R. (2023). “Daya Pragmatik Tuturan Food Vlogger Bara Ilham Pada Saluran Youtube Tanboy Kun.” Sasindo: *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*”. 11 (2).
- Yule, George. (2006). “Pragmatik”. Yogyakarta: Pustaka Belajar. Hal.3.
- Yuyun dan Patriantoro. (2021). “Tindak Tutur Ilokusi dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirat”. *Jurnal Elektronik Wacana Etnik*. Vol. 10. No. 1. Hal. 23.
- Ziraluo, Merdiana. (2022). “Analisis Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi pada Debat Capres dan Cawapres Republik Indonesia tahun 2019”. *Jurnal Educatio and Development*. Vol.8. No.2 Hal. 249-251.