

DAFTAR PUSTAKA

- Aba, T. K., Turi, S., & Yogyakarta, S. (2012). *Pembelajaran Seni Rupa Tiga Dimensi dengan Menggunakan Media Playdough di Kelompok B1 TK ABA Sidoarjo Turi Sleman Yogyakarta*.
- Alfazri, A., Selian, R. S., & Zuriana, C. (2016). Kerajinan Gerabah di Desa Ateuk Jawo Kecamatan Baiturrahman Kota Banda Aceh. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Seni, Drama, Tari & Musik*, 171–180.
- Anastasya, V. E., Ristiyani, R., & Fajrie, N. (2021). Permainan Ludo Sebagai Upaya Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Sekolah Dasar. *WASIS: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 2(1), 9–14. <https://doi.org/10.24176/wasis.v2i1.5018>
- Asni, W., Vita, I., & Dadang, A. (2018). Meningkatkan Kreativitas Siswa Melalui Project Based Learning pada Siswa Kelas V SDIT LHI. *Prosiding Pendidikan Profesi Guru Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan*, 1430–1440.
- Atmojo, W. T., Suroso, P., & Rahmah, S. (2022). Pembelajaran Seni Budaya Dengan Menggunakan Media Virtual Reality (Vr) Pada Tingkat Satuan Sma Berbasis Local Wisdom Sumatera Utara. *Gondang: Jurnal Seni Dan Budaya*, 6(1), 182. <https://doi.org/10.24114/gondang.v6i1.35852>
- Bahari. (2008). *Kritik Seni : Wacana, Apresiasi dan Kreasi*. Pustaka Pelajar.
- Deny Dwi Sartika, Sri Utaminingsih, N. F. (2023). *Development of Natural Material-Based Art-Based Learning Model to Stimulate Aesthetic Experiences in Early Children. Vol. 13 No(stimulate aesthetic experiences)*, 39–48. <https://doi.org/10.37630/jpi.v12i1.617>
- Dewi Putri Jehana, K., . A., & Suarsana, I. N. (2021). Pengembangan Gerabah Sebagai Ekonomi Kreatif Berbasis Budaya Masyarakat Compang Desa Golo Kempo. *Sunari Penjor: Journal of Anthropology*, 5(1), 37. <https://doi.org/10.24843/sp.2021.v5.i01.p05>
- Fajrie, N. (2016). Pengenalan Kegiatan Seni Rupa untuk Anak Tunanetra dalam Upaya Mengembangkan Kemampuan Sensitivitas. *Jurnal Imajinasi*, 10(2), 154–158.
- Fajrie, N. (2023). *Pembelajaran Seni Rupa Karya Seni Tiga Dimensi dengan Bahan Tanah Liat* (1st ed.). penerbit NEM.
- Gallagher, J. J. (1985). *Teaching The Gifted Child*.
- Herimanto, W. (2017). *ilmu sosial dan budaya dasar*.
- Humaida, N., & Yetti, R. (2021). Efektifitas Meronce Menggunakan Bahan Tanah Liat Untuk Menstimulasi Perkembangan Motorik Halus Anak. *Edukids: Jurnal Pertumbuhan, Perkembangan, Dan Pendidikan Anak Usia Dini*, 18(1), 1–6. <https://doi.org/10.17509/edukids.v18i1.33863>

- Koesoma, A. D. (2012). *Pendidikan Karakter-Utuh dan Menyeluruh* (Erdian (ed.)). PT Kanisius.
- Lathifah, N., Bintoro, H. S., & Khamdun, K. (2022). Proses Berpikir Kreatif Siswa Sekolah Dasar Ditinjau Dari Pola Asuh Orang Tua. *JURNAL PAJAR (Pendidikan Dan Pengajaran)*, 6(2), 395. <https://doi.org/10.33578/pjr.v6i2.8316>
- Liat, T., & Desa, D. I. (2023). *Nilai Karakter Anak dalam Permainan Tradisional Lempung (Tanah Liat) di Desa Panggungroyom*. 08.
- Mailani, E., Nurhayati, N., Wahyuni, E., Liani, A. Y., Sartika, F., & Zahra, A. A. (2021). Upaya Meningkatkan Cinta Kearifan Lokal Terhadap Siswa Sekolah Dasar Melalui Pendampingan Media Machine Question Answer and Appreciation Pada Pembelajaran Ips Di Sd Negeri 105293 Medan Estate. *Jurnal Guru Kita PGSD*, 5(4), 83. <https://doi.org/10.24114/jgk.v5i4.28166>
- Mateandrau, D. A. N. B., & Mei, V. N. (2023). *Kemampuan Kreativitas Anak Melalui Media Kerajinan Kain Flanel pad Teori Konstruktivism*. 2(1).
- Moleong, L. J. (2018). *metodologi penelitian kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya.
- Munandar, S. C. U. (1985). *Mengembangkan bakat dan kreativitas anak sekolah*. gramedia widiasarana Indonesia.
- Nadialista Kurniawan. (2021). Eksplorasi Karya Seni Rupa 3 Dimensi Berbasis Lingkungan pada Mata Kuliah Seni Rupa dan Kerajinan di PGSD UST Yogyakarta. *Industry and Higher Education*, 3(1), 1689–1699. <http://journal.unilak.ac.id/index.php/JIEB/article/view/3845%0Ahttp://dspac e.uc.ac.id/handle/123456789/1288>
- Nasution. (2003). *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Tarsito Library.
- Putri, R. A. (2014). Teknik Membutsir Menggunakan Tanah Liat Pada Kelompok B2 Taman Kanak-Kanak. *Skripsi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini*. Program Sarjanah Universitas Bengkulu
- Ramdani, E. (2018). Model Pembelajaran Kontekstual Berbasis Kearifan Lokal sebagai Penguatan Pendidikan Karakter. *Jupiis: Jurnal Pendidikan Ilmu-Ilmu Sosial*, 10(1), 1. <https://doi.org/10.24114/jupiis.v10i1.8264>
- Rosmalasari, T. D., Lestari, M. A., Dewantoro, F., & Russel, E. (2020). Pengembangan E-Marketing Sebagai Sistem Informasi Layanan Pelanggan Pada Mega Florist Bandar Lampung. *Journal of Social Sciences and Technology for Community Service (JSSTCS)*, 1(1), 27. <https://doi.org/10.33365/jta.v1i1.671>
- Sahman, H. (1993). *mengenal dunia seni rupa: tentang seni, karya seni, aktivitas kreatif, apresiasi, kritik dan estetika*.
- Sholeh, A. R. (2021). Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Kearifan Lokal Sadranan di Boyolali. *Mahaguru: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah*

- Dasar* , 2(1), 1–10. <https://doi.org/10.33487/mgr.v2i1.1602>
- Sibarani, R. (2016). *Pembentukan Karakter Berbasis Kearifan Lokal: kajian Multidisiplin Terhadap Tradisi Lisan*.
- Sofiannida, L., Utaminingsih, S., & Su`ad, S. (2018). Pengaruh Model Inkuiri Terbimbing Berbasis Kearifan Lokal Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Tema Pahlawanku Kelas IV Sekolah Dasar. *INOPENDAS: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 1(2), 83–90. <https://doi.org/10.24176/jino.v1i2.2845>
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif* (S. Y. Wulandari (ed.); Edisi ke-3). Penerbit Alfabeta.
- Sukadari, M. D. K. (2017). Pengembangan Multimedia Interaktif Berbasis Nilai untuk Meningkatkan Karakter Mahasiswa UPY. *G-Couns; Jurnal Bimbingan Dan Konseling*, 2. <https://doi.org/https://doi.org/10.31316/g.couns.v2i1.61>
- Transformation, J. S., & Sains, S. (2022). *Kearifan Lokal dan Penerapannya di Sekolah 655-Article Text-5184-2-10-20221214*. 3(12).
- Valendra, V. (2016). Gerabah Desa Rendeng-Bojonegoro Sebagai Sumber Belajar Berbasis Etnopedagogi Di Sekolah Dasar. *Jpgsd*, 8(1), 111–120. <file:///C:/Users/ERMAWATI-PC/Documents/GS FULL/GS 267.pdf>
- Wisesa, T. P. (2020). Pemanfaatan Teknologi Cetak 3-Dimensi Sebagai Upaya Pelestarian Gerabah Bentanga. In *Idealogy Journal* (Vol. 5, Issue 1, pp. 163–177). <https://doi.org/10.24191/idealogy.v5i1.193>
- Yin R. K. (2009). *Case Study Research Design and Methods* (4th ed.). Sage Publication