

## DAFTAR PUSTAKA

- Anita Damayanti, Sriyanti Rahmatunnisa, & Lia Rahmawati. (2020). Peningkatan Kreativitas Berkarya Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Pembelajaran Jarak Jauh Berbasis Steam Dengan Media Loose Parts. *Jurnal Buah Hati*, 7(2), 74–90. <https://doi.org/10.46244/buahhati.v7i2.1124>
- Arifin, F. (2019). Kajian Pengalaman Estetis Pengunjung Pada Ruang Interior Via-Via Café Yogyakarta. *IKONIK : Jurnal Seni Dan Desain*, 1(1), 13. <https://doi.org/10.51804/ijsd.v1i1.421>
- Asih, N. S., Sugiyono, S., & Suminar, T. (2022). Pembelajaran Sentra Media Looseparts Meningkatkan Kreativitas dan Kompetensi Pedagogik Guru TK. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(5), 4581–44590. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i5.2561>
- Ausra Ramanauskaite, R. S. (2022). *Esthetic Complications in Implant Dentistry*. 00(1), 76–88. <https://doi.org/https://doi.org/10.1111/prd.12412>
- Azis, Y. A. (2023). *Budaya Lokal : Pengertian, Objek, Ragam dan Contoh*. Deepublishstore.Com.
- Cankaya, O., Rohatyn-Martin, N., Leach, J., Taylor, K., & Bulut, O. (2023). Preschool Children’s Loose Parts Play and the Relationship to Cognitive Development: A Review of the Literature. *Journal of Intelligence*, 11(8). <https://doi.org/10.3390/jintelligence11080151>
- Christvidya, K. P. (2021). *Pengertian Estetika dan Unsur-Unsur yang Harus Dipahami*.
- Dita amalia, Bambang Suprianto, S. A. (2019). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Loose part Bahan Plastik terhadap Perkembangan Bahasa dan

Fisik Motorik pada Anak Usia 5-6 Tahun. *Jurnal Basicedu*, 5(3), 1683–1688.

Eichengreen, A., van Rooijen, M., van Klaveren, L. M., Nasri, M., Tsou, Y. T., Koutamanis, A., Baratchi, M., & Rieffe, C. (2023). The impact of loose-parts-play on schoolyard social participation of children with and without disabilities: A case study. *Child: Care, Health and Development*, September 2022, 1–15. <https://doi.org/10.1111/cch.13144>

Elya, M. H., Nadiroh, N., & Nurani, Y. (2019). Pengaruh Metode Bercerita dan Gaya Belajar terhadap Kemampuan Berbicara Anak Usia Dini. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 4(1), 312. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v4i1.326>

Fakhriyani, D. V. (2016). Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini. *Wacana Didaktika*, 4(2), 193–200. <https://doi.org/10.31102/wacanadidaktika.4.2.193-200>

Falah, R. Z. (2019). Nilai-Nilai Estetika Dalam Penataan Lingkungan Pendidikan Anak Usia Dini Di Kabupaten Kudus. *ThufuLA: Jurnal Inovasi Pendidikan Guru Raudhatul Athfal*, 7(1), 65. <https://doi.org/10.21043/thufula.v7i1.4839>

Fikriyati, M., Katoningsih, S., & Hasan, S. (2023). Use of Loose Part Media With Cardboard and Sand Materials in Islamic Children's Schools. *Nazhruna: Jurnal Pendidikan Islam*, 6(1), 60–71. <https://doi.org/10.31538/nzh.v6i1.2858>

Fono, Y. M., & Ita, E. (2021). Pemanfaatan Media Pembelajaran Loose Parts untuk Menstimulus Kreativitas Anak Kelompok B di Kober Peupado Malanua. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5, 9290–9299.

Fransiska, Y., & Yenita, R. (2021). Penggunaan Media Loose Parts dalam

Pembelajaran di Masa Pandemi. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(8), 5454–5462.

Gull, C., Bogunovich, J., Goldstein, S. L., & Rosengarten, T. (2019). Definitions of loose parts in early childhood outdoor classrooms : A scoping review. *International Journal of Early Childhood Environmental Education*, 6(3), 37–52.

Henta Pramudyani, F. N. (2011). Upacara Tradisi Meron Relevansinya Dengan Kehidupan Masyarakat Desa Sukolilo Kabupaten Pati. *Jurnal Pp*, 1(2), 173–180.

Hidayat, H., Fauziyyah, P. Z., Hanafi, S. M., & Nafisah, N. B. (2021). Meningkatkan Sikap Estetis Anak Melalui Kegiatan Melukis Dengan Teknik Airbrush Di Kb-Tk Labschool Jakarta. *JEA (Jurnal Edukasi AUD)*, 7(1), 19. <https://doi.org/10.18592/jea.v7i1.4245>

Hidayat, H., Nuraziani, N., Mutmainah, Q., & Sulistya, S. I. (2021). Pengembangan Estetika Melalui Kegiatan Cooking Class di RA As-Shofa Ciparay. *JECED : Journal of Early Childhood Education and Development*, 3(1), 53–57. <https://doi.org/10.15642/jeced.v3i1.947>

Houser, N. E., Cawley, J., Kolen, A. M., Rainham, D., Rehman, L., Turner, J., Kirk, S. F. L., & Stone, M. R. (2019). A loose parts randomized controlled trial to promote active outdoor play in preschool-aged children: Physical literacy in the early years (play) project. *Methods and Protocols*, 2(2), 1–14. <https://doi.org/10.3390/mps2020027>

Husnul Abdi. (2021). *Pengertian Estetika Menurut Para Ahli, Unsur, Teori, dan Manfaatnya*.

Ibrahim, A. (2023). *Kearifan Lokal: Pengertian, Ciri-Ciri, dan Contohnya*. CNN.

Ifrochah, I., & Mustadji, M. (2021). Loose Part Learning Media on Natural Materials on Children's Cognitive Development. *Jurnal Imiah Pendidikan Dan Pembelajaran*, 5(3), 389. <https://doi.org/10.23887/jipp.v5i3.38031>

John W. Creswell. (2019). *Research Design* (4th ed.). SAGE Publication.

Juanda, I. N., Dantes, N., & Candiasa, I. M. (2014). Terhadap Pemahaman Siswa Mengenai Seni Karawitan. e-Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha. *Jurnal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha*, 4(Aktivitas Pembelajaran dikaitkan dengan pengkaryaan), 3. [https://ejournal-pasca.undiksha.ac.id/index.php/jurnal\\_ep/article/view/1149/894](https://ejournal-pasca.undiksha.ac.id/index.php/jurnal_ep/article/view/1149/894)

Junaedi, D. (2021). *Estetika: Jalinan Subjek, Objek dan Nilai* (3rd ed.). artCiv Bantul Yogyakarta.

Khopipah, A. N., Firda, A., Zahrotul, Z., Amalia, A., Khonsa, F., Arianingsih, L., & Sa'diyyah, luthvia nur. (2023). Pengembangan Estetika Cooking Class Di PAUD. *Islamic Early Childhood Education*, 8(1), 14–20.

Lenny Yusrul Hanna. (2019). Kearifan Lokal Tradisi Meron sebagai Sumber Belajar IPS di SMP Islam Sultan Agung Sukolilo Pati. In *Ekonomi Islami* (Issue variabel X).

Lestari, K. E., & Y. (2021). *Penelitian Pendidikan Matematika*. PT Refika Aditama.

Lilis Inayati. (2021). *Internalisasi Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam Melalui Tradisi Meron*. IAIN Kudus.

- Marbiyatun, & Widyasari, C. (2023). *Loose Part as a Learning Media to Improve Early Childhood Education Creativity*. Atlantis Press SARL.  
[https://doi.org/10.2991/978-2-38476-086-2\\_101](https://doi.org/10.2991/978-2-38476-086-2_101)
- Mardiyah, L., & Hambali, H. (2022). Penggunaan media loose parts untuk mengembangkan kreativitas anak usia dini. *JOTE: Journal on Teacher Education*, 4(1), 338.
- Mardiyah, S., Yulianingsih, W., & Putri, L. S. R. (2020). Sekolah Keluarga: Menciptakan Lingkungan Sosial untuk Membangun Empati dan Kreativitas Anak Usia Dini. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(1), 576. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i1.665>
- Miarseh, S. (2018). Upaya meningkatkan sikap estetis pada anak melalui kegiatan menggambar di RA Islamiyah Tanjung Morawa. *Skripsi*, 1–73.
- Miriam Beloglovsky, L. D. (2018). *Loose Parts 4: Inspiring 21st Century Learning* (4th ed.).
- Mochamad Widjanarko. (2006). *Teori dan Praktek*.
- Muryaningsih, S. (2021). Media Pembelajaran Berbahan Loose Part Dalam Pembelajaran Eksak Di Mi Kedungwuluh Lor. *Khazanah Pendidikan*, 15(1), 84. <https://doi.org/10.30595/jkp.v15i1.10360>
- Mustaqim, A. H. (2016). Pengalaman Estetik Pada Novel O Karya Eka Kurniawan dalam Perspektif Posmodernisme. *Jurnal Wanastra*, VIII(01), 54–65.
- Muzakki, M., & Fauziah, P. Y. (2015). Implementasi pembelajaran anak usia dini berbasis budaya lokal di PAUD full day school. *Jurnal Pendidikan Dan*

*Pemberdayaan Masyarakat*, 2(1), 39.  
<https://doi.org/10.21831/jppm.v2i1.4842>

Niken, A. P. (2023). *Penggunaan Media Loose Parts Dalam Mengembangkan Aspek Kognitif Mengenal Lambang Bilangan Pada Anak Usia 4-5 Tahun Di Tk Pgri Pandeyan, Ngemplak, Boyolali*. 193131107, 31–41.

Nurjanah, N. E. (2020). Pembelajaran Stem Berbasis Loose Parts Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini. *Jurnal Ilmiah Kajian Ilmu Anak Dan Media Informasi PUD*, 1(1), 19–31.

Nurlaila Wahidah Faujiah<sup>1</sup>, Fajar Nugraha<sup>2</sup>, R. S. D. (2022). *Penerapan Metode Belajar STEAM dengan Bahan Loose Parts untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini Nurlaila Wahidah Faujiah 1 , Fajar Nugraha 2, Rikha Surtika Dewi 3*. 40–45.

Nurliana, Bachtiar, M. Y., & Ichsan, I. R. (2022). Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Bahan Loose Part pada Kelompok B TK Aba Kalosi Kab. Enrekang Sulawesi Selatan. *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan Pembelajaran*, 4(1), 451–460.

Nursakdiah, Hayati, F., & Marlini, C. (2021). Meningkatkan perkembangan kognitif anak melalui pembelajaran steam dengan menggunakan bahan loose part pada anak usia 5-6 tahun di tkit syeikh abdurrauf. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan*, 2(1).

Oktavia Lestari, M., & Karim Halim, A. (2022). Penggunaan Media Loose Part dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini di PAUD Tunas Harapan. *Jurnal Family Education*, 2(3), 271–279.  
<https://doi.org/10.24036/jfe.v2i3.69>

- Poniman, E. (2008). *Ekspresi Estetis Siswa Kelas V Sekolah Dasar Islam Terpadu Bina Amal Kota Semarang : Kajian Unsur Visual dan Makna Simbolis Karya Seni Lukis dalam Konteks Pembelajaran*.
- Prof. Dr. Suyono, M. P. (2014). *Belajar dan Pembelajaran : Teori dan Konsep Dasar* (4th ed.). PT Remaja Rosdakarya.
- Purwanti, S., & Angraini Putri, R. Z. (2021). Pengembangan Modul Berbasis Hots Pada Tema 6 Materi Membandingkan Siklus Makhluk Hidup Kelas Iv Sekolah Dasar. *Elementary School: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Ke-SD-An*, 8(1), 155–160. <https://doi.org/10.31316/esjurnal.v8i1.1080>
- Rahmatul Umika. (2019). *Rahmatul Umika*.
- Rahmawati, D. ., Triyanto, & Purwanto. (2019). Meron Sebagai Karya Seni Rupa: Kajian Nilai Estetik Dan Fungsinya Dalam Tradisi Perayaan Maulid Nabi Di Desa Sukolilo Pati. *Journal of Arts Education*, 8(3), 19–26.
- Ramlah, U. T., Riyanto, A. A., & Nuraeni, L. (2022). Media Loose Parts Play dalam Merangsang Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini. *Journal Ceria*, 6(3), 293–299.
- Revenia, I., & Eliza, D. (2022). Pengaruh Media Loose Part Play Terhadap Kemampuan Berbicara melalui Metode Bercerita Anak Usia 5-6 Tahun. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 7029–7038. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3036>
- Richard. (2015). *Global Creativity Indeks*. Toronto: Martin Prosperity Institute, 47.
- Rukmana, I. (2017). Pendidikan Seni Sebagai Aspek-Aspek Pembentukan

- Karakter Pada Anak Usia Dini (Sekolah Berbasis Budaya Lokal). *Jurnal Warna*, 1(1), 68–77.
- Sabrina, M. (2021). *Pengaruh Media Loose Parts Terhadap Pengembangan Kreativitas Anak di Kelompok B2 Bina Anak Bangsa Palu*. 19.
- Safikri Taufiqurrahman, S. (2018). Analisis Aspek Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini Dasar Dalam Proses Pembelajaran. 160–168.
- Safitri, D., & Lestarinigrum, A. (2021). Penerapan Media Loose Part untuk Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun. *Kiddo: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 2(1), 40–52. <https://doi.org/10.19105/kiddo.v2i1.3645>
- Sawawa, D., Solehudin, A., & Sabri, S. (2018). Pengaruh Faktor Internal Dan Eksternal Siswa Terhadap Hasil Belajar Pada Mata Pelajaran Mekanika Teknik Dan Elemen Mesin. *Journal of Mechanical Engineering Education*, 5(1), 21. <https://doi.org/10.17509/jmee.v5i1.12615>
- Setiawan, W. A. (2016). Fungsi Tradisi Masyarakat Untuk Mempererat Kekerabatan (Studi Tradisi Meron Desa Sukolilo Kabupaten Pati). *Skripsi*, 77.
- Shahram Heshmat Ph.D. (2022). No Title. *The 5 Key Elements of Aesthetic Experience*.
- Siantajani, Y. (202 C.E.). *Loose Parts : Material Lepasn Otentik Stimulasi PAUD (Ke-3)*. Sarang Aksara.
- Silaen, H. (2010). Pengalaman Estetis Dalam Bernyanyi. *Imaji.Journal.Uny.Ac.Id*, 8(2), 169–179.



- Simon Harun, D. T. K., & Rahardjo, M. M. (2022). Penerapan Media Loose Parts dalam Mengatasi Kejenuhan Anak di Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(5), 4919–4929.  
<https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i5.2813>
- Subqi, I. (2020). Nilai-nilai Sosial-Religijs dalam Tradisi Meron di Masyarakat Gunung Kendeng Kabupaten Pati. *Heritage*, 1(2), 171–184.  
<https://doi.org/10.35719/hrtg.v1i2.21>
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (13th ed.). Alfabeta Bandung.
- Sukirman, M. (2020). *Pengaruh Pembelajaran Sastra Kreatif Berbasis Karakter Terhadap Pengembangan Karakter Siswa di Madrasah Aliyah Negeri Palopo*. 9(4), 389–402.
- Suwono. (2011). *Pengembangan permainan instrumentalia musik perkusi berbasis budaya lokal untuk meningkatkan kecerdasan majemuk anak usia dini*.
- Talango, S. R. (2020). Konsep Perkembangan Anak Usia Dini. *Early Childhood Islamic Education Journal*, 1(1), 92–105.  
<https://doi.org/10.54045/ecie.v1i1.35>
- Triana, P. (2023). *Jurnal Inovasi Pendidikan Dasar Pengaruh Metode Project Based Learning Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Matapelajaran*. 7(2), 1–7.
- Untuk, D., Sebagian, M., & Amanda, D. P. (2023). *Makna tradisi meron pada generasi milenial di desa sukolilo kabupaten pati dan relevansi dengan dakwah kultural*.

Usman. (2020). *Teori Estetika: Pengertian, Unsur, Aspek, Manfaat, Contoh*.

Wahyu, C., Purwaningsih, W., & Triharnanto, J. (2022). *Penggunaan Media Loose Part Berbasis STEAM Dalam Peningkatan Kreativitas Anak Usia Dini*. 31–35.

Widiastuti, S. (2015). Pembelajaran Proyek Berbasis Budaya Lokal untuk Menstimulasi Kecerdasan Majemuk Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak*, 1(1), 59–71. <https://doi.org/10.21831/jpa.v1i1.2907>

Wulandari, Dewi, H., Pendidikan, J., Drama, S., Bahasa, F., & Semarang, U. N. (2018). Respon Estetis Anak Terhadap Kesenian Barongan Sindhung Riwut di Kabupaten Blora. *Jurnal Seni Tari*, 7(2), 52–65.

Yetti, E., & Aulia Azizah, S. (2017). *Improved Creativity in Early Childhood through Entrepreneurship Educatio*. 58, 399–403. <https://doi.org/10.2991/icece-16.2017.70>