

DAFTAR PUSTAKA

A. Larasati, Lestari, Riska, M. M., Azkia, Y., & Rosadi, N. (2023). Tindak Tutur Ekspresif pada Stand Up Comedy Kompas TV, Suci 4 – Komika Lian Lin. *Propaganda*, 3(1), 44–47.

Abdul Chaer. 2015 *Morfologi Bahasa Indonesia: Pendekatan Proses*. Jakarta. Rineka Cipta.

B. Nurgiyantoro. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Basuki, K. (2019). Realisasi Tindak Ekspresif Dalam Pidato Di Kalangan Siswa Kelas X Di SMA Negeri 1 Geyer. ISSN 2502-3632 (Online) ISSN 23560304 (Paper) *Jurnal Online Internasional & Nasional* Vol. 7 No.1, Januari – Juni 2019 Universitas 17 Agustus 1945 Jakarta, 53(9), 1689–1699.

D. Setyorini, Fathurohman, I., & Roysa, M. (2022). Tindak Tutur Ekspresif dalam Dialog Film Rentang Kisah Karya Danial Rifki. 1(1), 1–8.

Defina. (2018). Tindak Tutur Ekspresif pada Anak-Anak Saat Bermain Bola di Lapangan. *Jurnal Kajian Bahasa* 7 (1).

Della, F., Sembiring, B. (2018). An Analysis of Directive Speech Acts By Searle Theory in “Sleeping Beauty” Movie Script. *Journal of English Education and Teaching*, 2(1), 22–27.

F. N. Faradila & Junining, E. (2020). Ilokusi dalam Tindak Tutur Langsung Literal pada Tokoh Sakakibara Kouichi dalam Novel Another Karya Ayatsuji Yukito. *Hasta Wiyata*, 3 (2).

Farah Fadhila Rahmadhani, Asep Purwo Yudi Utomo. (2020). Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Novel Hujan Bulan Juni Karya Sapardi Djoko Damono. 5 (2). 88 – 96.

George Yule. (2015). *Kajian Bahasa (Diterjemahkan oleh The Study of Language)*. Edisi Kelima. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Gillian Brown, George Yule. (2016). *Analisis Wacana*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Henry Guntur Tarigan. (2009). *Pengkajian Pragmatik*. Bandung: Angkasa.

I. D. Wijaya. (1996). *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi

J. L. Mey. (2001). *Pragmatics: An Introduction. Pragmatics (2nd ed.)*. Victoria: Blackwell Publishing.

J.S. Suriasumantri (2015). *Ilmu dalam Perspektif*. (terjemahan). Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

- Junaidi. (2018). Analisis Etika Komunikasi Siswa Melalui Pendidikan Karakter Islam Di Sma Kota Tangerang Selatan, Jurnal Elsa. 16 (2): 68-85
- Kunjana Rahardi. (2019). *Pragmatik Konteks Intralinguistik dan Konteks Ekstralinguistik*. Yogyakarta: Amara Books.
- Muh Safar. (2023). Peningkatan Keterampilan Berbicara melalui Pendekatan Proses Siswa SMA Negeri 16 Bone. Journal on Education, 06, (01).
- Muhammad Rohmadi. (2017). *Pragmatik Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Muhardi dan Hasanuddin WS. (2016). *Prosedur Analisis Fiksi*. Padang: IKIP Padang Press.
- Nadira Putri. (2019). Tindak Tutur Ekspresif Mengeluh dalam Anime Ao No Ekusoshisuto: Tinjauan Pragmatik. Skripsi. Padang: Universitas Andalas.
- Nurma Indah Pangestia, Farida Yufarlina Rositab. (2019). Tindak Tutur Ekspresif di Akun Instagram @kampuszone. Jurnal Hasta Wiyata, 3 (2).
- Nursiah, Siti Ainim Liusti. (2020). Tindak Tutur Ekspresif dalam Novel Bumi Manusia karya Pramoedya Ananta Toer. Jurnal LINGUA SUSASTRA, 1 (2), 73-81.
- Pipit Novita Anggraeni, Asep Purwo Yudi Utomo. (2021). Analisis Tindak Tutur Ekspresif Dilan Dalam Film Dilan 1990. Logat, 8, (1).
- R. K. Pratama & Utomo, A. P. Y. (2020). Analisis Tindak Tutur Ekspresif Dalam Wacana Stand Up Comedy Indonesia Sesi 3 Babe Cabita Di Kompas Tv. Caraka, 6(2), 90.
- Rabiatul Adawiyah Siregar, Diah Kusyani. (2021). Tindak Tutur Ekspresif dalam Meme Bu Tejo Tilik di Twitter Sebagai Bahan Ajar Siswa SMP (Suatu Kajian Pragmatik). Prasasti: Journal of Linguistics, 6 (2).
- Rachman. (2015). Tindak Tutur dalam Proses Belajar-Mengajar pada Taman Kanak-Kanak Dharma Wanita Kelurahan Wapunto Kecamatan Duruka Kabupaten Muna (Kajian Pragmatik). Humanika, 3(15), 1–18.
- Rissari Yayuk. (2016). Wujud Kesantunan Asertif dan Imperatif dalam Bahasa Banjar. Jurnal Rumah 5(2): 133:141.
- Rizqika Amelia, Ermawati Arief. (2019). Tindak Tutur Ekspresif Guru Terhadap Siswa Kelas VII Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia SMP Negeri 1
- Enam Lingkung Padang Pariaman. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 8 (3).
- Rustono. (2019). *Pokok-pokok Pragmatik*. Semarang: CV IKIP Semarang Press.

- S. Murti, Nisai Muslihah, N., & Permata Sari, I. (2018). Tindak Tutur Ekspresif dalam Film Kehormatan di Balik Kerudung Sutradara Tya Subiakto Satrio. *Silampari Bisa: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, Dan Asing*, 1(1), 17–32.
- Siti Perdi Rahayu. (2012). Bentuk dan Fungsi Tuturan Ekspresif dalam Bahasa Perancis. *LITERA*, 11 (1). 124 – 135.
- Sjuman Djaya. (2016). *AKU*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Sri Murti, Nur Nisai Muslimah, Intan Permata Sari. (2018). Tindak Tutur Ekspresif Dalam Film Kehormatan di Balik Kerudung Sutradara Tya Subiakto Satrio. *Silampari Bisa: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia*. 1 (1). 17 – 32.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabet.
- Syahrul R. (2018). *Pragmatik Kesantunan Berbahasa*. Padang: UNP Press.
- Tagor Pangaribuan. (2018). *Paradigma Bahasa*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Wiendi Wiranty. (2015). Tindak Tutur dalam Wacana Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata (Sebuah Tinjauan Pragmatik). *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 4 (2). 249 – 304.
- Wijana, Muhammad Rohmadi. (2019). *Analisis Wacana Pragmatik Kajian Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Wiwaha, R. S. R., Andajani, K., & Harsiati, T. (2021). Tindak Tutur Ekspresif Dalam Video Pembelajaran Bahasa Indonesia (Expressive Speech Acts In Indonesian Language Learning Videos). *KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 7(2), 335– 352.
- Y.J. Firdaus. (2012). Tindak Tutur Direktif Ibu Rumah Tangga Nelayan Kepada Anaknya di Kelurahan Gates Nan XX Kecamatan Lubuk Begalung Kota Padang. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1 (1), 145-154.