



**LAPORAN SKRIPSI**

**IMPLEMENTASI PENCAHAYAAN RUANG PRODUKSI  
UMKM CARANG MADU MAHENDRA JAYA PATI DENGAN  
PENDEKATAN ERGONOMI**

**ZULFIKAR RAFI WIJAYA**

**NIM. 201857008**

**DOSEN PEMBIMBING**

**Rangga Primadasa, ST., MT.**

**Akh. Sokhibi, ST., M.Eng.**

**PROGRAM STUDI TEKNIK INDUSTRI  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

## **HALAMAN PERSETUJUAN**

# **IMPLEMENTASI PENCAHAYAAN RUANG PRODUKSI UMKM CARANG MADU MAHENDRA JAYA PATI DENGAN PENDEKATAN ERGONOMI**

**ZULFIKAR RAFI WIJAYA**

**NIM. 201857008**

Kudus, 31 Agustus 2024

Menyetujui,

Pembimbing Utama,



Rangga Primadasa, S.T., M.T.

NIDN. 0607018903

Pembimbing Pendamping,



Akh. Sokhibi, ST., M.Eng.

NIDN. 0502078404

## HALAMAN PENGESAHAN

### IMPLEMENTASI PENCAHAYAN RUANG PRODUKSI UMKM CARANG MADU MAHENDRA JAYA PATI DENGAN PENDEKATAN ERGONOMI

ZULFIKAR RAFI WIJAYA  
NIM. 201857008

Kudus, 31 Agustus 2024

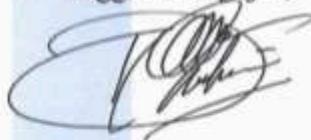
Menyetujui,

Ketua Penguji,



Vikha Indira Asri, S.T., M.T.  
NIDN. 0502078404

Anggota Penguji I,



Dina Tauhida, S.T., M.Sc.  
NIDN. 0609119101

Anggota Penguji II,



Rangga Primadasa, S.T., M.T.  
NIDN. 0607018903

Mengetahui

Ketua Program Studi  
Teknik Industri

  
Dina Tauhida, S.T., M.Sc.  
NIDN. 0609119101

Dr. Eko Darmanto, S.Kom., M.Cs.  
NIDN. 0608047901

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Zulfikar Rafi Wijaya  
NIM : 201857008  
Tempat & Tanggal Lahir : Pati, 28 Januari 2000  
Judul Skripsi : Implementasi Pencahayaan Ruang Produksi  
UMKM Carang madu Mahendra Jaya Pati Dengan  
Pendekatan Ergonomi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli dari saya sendiri, baik untuk naskah laporan maupun kegiatan lain yang tercantum sebagai bagian dari Skripsi ini. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dalam Skripsi dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar dan sanksi lain sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Muria Kudus.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Kudus, 31 Agustus 2024

Yang memberi pernyataan,



Zulfikar Rafi Wijaya

NIM. 201857008

# **IMPLEMENTASI PENCAHAYAN RUANG PRODUKSI UMKM CARANG MADU MAHENDRA JAYA PATI DENGAN PENDEKATAN ERGONOMI**

Nama Mahasiswa : Zulfikar Rafi Wijaya

NIM : 201857008

Pembimbing :

1. Rangga Primadasa, S.T., M.T.
2. Akh. Sokhibi, ST., M.Eng.

## **RINGKASAN**

Carang Madu Mahendra Jaya Pati adalah UMKM yang memproduksi makanan Carang Madu. Pada ruang produksi UMKM Carang Madu Mahendra Jaya adanya intensitas pencahayaan yang tidak sesuai standar SNI KEMENKES NO 1405 TAHUN 2002 untuk ruang produksi sebesar 350 lux. Pengukuran pencahayaan menggunakan *luxmeter* dan software dialux dengan menggunakan metode pendekatan Ergonomi lingkungan kerja. Pencahayaan ruang produksi dengan luas ruangan  $40 \text{ m}^2$  menghasilkan tingkat pencahayaan 176 lux dengan 2 buah lampu. Sehingga dalam penentuan standar pencahayaan menurut SNI KEMENKES NO 1405 TAHUN 2002 maka pada UMKM Carang Madu Mahendra Jaya membutuhkan 5 buah lampu agar sesuai standar. Adapun spesifikasi masing-masing lampu yakni memiliki daya 40 watt dengan tingkat kecerahan 3600 lumen.

**Kata Kunci:** Pendekatan Ergonomi, Pencahayaan, Ruang Produksi, UMKM

***IMPLEMENTATION OF PRODUCTION ROOM LIGHTING  
UMKM CARANG MADU MAHENDRA JAYA PATI USING A WORK  
ENVIRONMENT ERGONOMIC***

*Student Name* : Zulfikar Rafi Wijaya

*Student Identity Number* : 201857008

*Supervisor* :

1. Rangga Primadasa, S.T., M.T.

2. Akh. Sokhibi, ST., M.Eng.

***ABSTRACT***

*Carang MaduMahendra Jaya Pati is an MSME that produces Carang Madu food. The problem that exists in the production room of Carang Madu Mahendra Jaya MSME is that the lighting intensity does not comply with the SNI KEMENKES NO 1405 OF 2002 atandard for a production room of 350 lux. Llighting measurements using an environmental ergonomics approach method. This research resulted in the lighting of a production room with a room ara of 40 m<sup>2</sup> producing a lighting level of 176 lux with 2 lamps. So, in determining lighting standards according to the ministry of health's SNI KEMENKES NO 1405 OF 2002, The Mahendra Jaya honey tree UMKM requires 5 ager lamps according to the standard. The specifications for each lamp are 40 watts with a brightness of 3600 lumens.*

***Keywords:*** Ergonomic Approach, Lighting, Production Space, UMKM

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah, Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, kepada keluarga dan sahabat-sahabatnya yang teramat shaleh.

Syukur Alhamdulillah, atas berkat rahmat Allah Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, akhirnya saya berhasil meyelesaikan penulisan laporan skripsi dengan judul: ” Analisis Ergonomi Lingkungan pada Pencahayaan Ruang Produksi dengan Pendekatan Ergonomi (Studi Kasus: UMKM Carang Madu Mahendra Pati)”. Penulisan skripsi ini ditujukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar S-1 Teknik Industri di Universitas Muria Kudus. Penulis mengangkat sebuah judul yang berkaitan dengan pencahayaan ruang produksi di UMKN Carang Madu Mahendra Pati, hal ini karena penulis menyadari pencahayaan ruang produksi sangat penting bagi pekerja produksi. Disisi lain, pengangkatan tema pendekatan ergonomi sebagai wujud kepedulian penulis terhadap kenyamanan para pekerja produksi.

Pelaksanaan penulis laporan skripsi ini tak lepas dari bantuan dan dukungan beberapa pihak, untuk itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Darsono, M. Si, selaku Rektor Universitas Muria Kudus.
2. Bapak Dr. Eko Darmanto, S.Kom., M.Sc selaku Plt Dekan Fakultas Teknik, Universitas Muria Kudus.
3. Ibu Dina Tauhida, S.T., M.Sc., selaku Plt Ketua Program Studi Teknik Industri sekaligus Dosen Pembimbing Akademik dan Pembimbing I penulis yang telah memberikan ilmu, arahan, kritik dan saran dalam menyelesaikan penyusunan laporan skripsi.
4. Bapak Rangga Primadasa, S.T., M.T., selaku Dosen pembimbing utama yang telah memberikan ilmu dan arahan dalam menyelesaikan laporan skripsi
5. Bapak Akh. Sokhibi, ST., M.Eng., selaku Dosen Pembimbing II Penulis yang telah memberikan ilmu dan arahan dalam menyelesaikan laporan skripsi.

6. Teman kuliah di Teknik Industri khususnya angkatan 2018, teman seperjuangan, teman berkeluh kesah yang selalu setia menemani setiap langkah perjuangan penulis dalam menyelesaikan laporan skripsi.
7. Segenap pihak yang tidak dapat saya sebut satu-persatu yang telah membantu menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari adanya kekurangan dan ketidak sempurnaan dalam penulisan laporan skripsi ini, karena itu penulis menerima kritik, saran dan masukan dari pembaca sehingga penulis dapat lebih baik di masa yang akan datang.

Kudus, 31 Agustus 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN .....	iv
RINGKASAN .....	v
ABSTRACT .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Perumusan Masalah .....	4
1.3. Tujuan .....	4
1.4. Batasan Masalah.....	5
1.5. Sistematika Penulisan.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1. Definisi Ergonomi .....	6
2.2. Definisi Ergonomi lingkungan.....	7
2.3. Definisi Ergonomi Lingkungan Ruang Produksi .....	7
2.4. Definisi Pencahayaan .....	7
2.4.1. Jenis-Jenis Sumber Cahaya .....	9
2.4.2. Tipe-tipe Penerangan Ruang .....	10
2.5. Definisi UMKM .....	12
2.6. Definisi <i>Luxmeter</i> .....	13
2.7. Software DIALux .....	14
2.8. Penelitian Terdahulu .....	15
BAB III METODOLOGI.....	22
3.1. Jenis Penelitian.....	22
3.2. Tempat Penelitian.....	22
3.3. Data dan Sumber data .....	22
3.3.1. Data Primer.....	22

3.3.2. Data Sekunder.....	23
3.4. Teknik Pengumpulan Data.....	23
3.4.1. Observasi .....	23
3.5. Teknik Analisis Data.....	23
3.5.1. Data intensitas cahaya .....	23
3.6. Kerangka Konsep .....	24
3.7. Langkah - langkah dalam Penelitian ( <i>Flowchart Penelitian</i> ).....	25
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	28
4.1. Pengumpulan Data .....	28
4.1.1. Data Luas Ruangan.....	28
4.1.2. Data Intensitas Pencahayaan Ruang Produksi.....	29
4.2. Pengolahan Data.....	32
4.2.1. Simulasi Pencahayaan dengan <i>Software DIALux</i> .....	32
4.3. Usulan perbaikan pencahayaan.....	43
4.3.1. Simulasi pencahayaan pada kondisi awal.....	43
4.3.2. Simulasi pencahayaan eksperimen .....	43
5.1. Kesimpulan .....	46
5.2. Saran.....	46
DAFTAR PUSTAKA .....	47

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Pencahayaan Pada Ruang Produksi UMKM Carang Madu Mahendra Jaya.....	3
Gambar 2. 1 Alat pengukur cahaya – Luxmeter .....	13
Gambar 2. 2 Hasil simulasi kondisi sebenarnya dengan software DIALux .....	14
Gambar 3. 1 Kerangka Konsep .....	24
Gambar 3. 2 Flowchart Tahapan Penelitian .....	25
Gambar 4. 1 Titik pengukuran pencahayaan.....	28
Gambar 4. 2 Jumlah Lampu Beserta Ukurannya .....	28
Gambar 4. 3 Denah Ruang Produksi 2 dimensi .....	33
Gambar 4. 4 Denah Ruang Produksi 3 dimensi .....	34
Gambar 4. 5 Ilustrasi instalasi lampu kondisi awal.....	35
Gambar 4. 6 Hasil simulasi pencahayaan buatan kondisi awal .....	36
Gambar 4. 7 Ilustrasi intalasi lampu eksperimen 1 .....	37
Gambar 4. 8 Hasil simulasi pencahayaan buatan eksperimen 1 .....	38
Gambar 4. 9 Ilustrasi intalasi lampu eksperimen 2 .....	39
Gambar 4. 10 Hasil simulasi pencahayaan buatan eksperimen 2 .....	40
Gambar 4. 11 Ilustrasi intalasi lampu eksperimen 3 .....	41
Gambar 4. 12 Hasil simulasi pencahayaan buatan eksperimen 3 .....	42
Gambar 4. 13 Rekapitulasi hasil simulasi pencahayaan buatan.....	45
Gambar 4. 14 Implementasi Pencahayaan Ergonomi di Ruang Produk.....	45

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. 1 Data Pengukuran Pencahayaan Ruang Kerja disetiap sudut ruangan UMKM Carang Madu .....	2
Tabel 2. 1 Tingkat Cahaya Pada Lingkungan Kerja Industri.....	9
Tabel 2. 2 Peneltian Terdahulu .....	16
Tabel 4. 1 Hasil pengukuran pencahayaan.....	29
Tabel 4. 2 Hasil pengukuran pencahayaan buatan .....	35
Tabel 4. 3 Hasil simulasi pencahayaan buatan eksperimen 1 .....	37
Tabel 4. 4 Hasil simulasi pencahayaan buatan eksperimen 2 .....	39
Tabel 4. 5 Hasil simulasi pencahayaan buatan eksperimen 3 .....	41
Tabel 4. 6 Rekapitulasi hasil simulasi pencahayaan buatan .....	44