

DAFTAR PUSTAKA

a. Buku-buku

Ahmad M. Ramli, 2018, "*Hak Cipta Disrupsi Digital Ekonomi Kreatif*", P.T. ALUMNI, Bandung.

Budi Agus Riswadi, 2016, "*Doktrin Perlindungan Hak Cipta Di Era Digital*", FHUI Press, Yogyakarta.

Golkar Pangarso R.W, 2015, "*Penegakan Hukum Perlindungan Ciptaan Sinematografi*", PT Alumni, Bandung.

Muhammad Ali Mursid Alfathoni, 2020, "*Pengantar Teori Film*" Budi Utama, Cetakan Pertama Nopember, Yogyakarta.

Nasrullah, R., 2015, "*Media Sosial*", Simbiosis Rekatama Media, Bandung.

Peter Mahmud Marzuki, 2006, "*Penelitian Hukum*", Kencana, Jakarta.

Philipus M Hadjon, 1983, "*Perlindungan Hukum Bagi Masyarakat Indonesia*", Bina Ilmu, Surabaya.

R. Soeroso, 2011, "*Pengantar Ilmu Hukum*", Sinar Grafika, Jakarta.

Rachma Riskina Renanda, 2018, "*Perlindungan Hukum Bagi Pemegang Hak Cipta Film Di Indonesia (Studi Penggunaan Film Pengabdian Setan Yang Digandakan Melalui Instagram Story)*", Universitas Islam Indonesia, Yogyakarta.

Santoso, B., 2011, "*HKI Hak Kekayaan Intelektual*", Pustaka Magister, Semarang.

Sitorus, W., 2014, "*Kepentingan Umum Dalam Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual (Kajian Terhadap Hak Cipta, Paten, dan Perlindungan Varietas Tanaman)*", Universitas Airlangga, Surabaya.

Sophar Maru Hutagalung, 2012, "*Hak Cipta Kedudukan dan Perannya dalam Pembangunan*", Sinar Grafika, Jakarta Timur.

Wahyu Simon Tampubolon, 2016 "*Upaya Perlindungan Hukum Bagi Konsumen Ditinjau Dari Undang-Undang Perlindungan Konsumen*"

b. Jurnal-jurnal

Achmad Zen Umar Purba, 2016, "*Perjanjian TRIPs dan Beberapa Isu Strategis*", FH Universitas Indonesia, Jakarta.

- Annisa Rachmasari, Zaenal Arifin, Dhian Indah Astanti, 2022, "*Perlindungan Hukum Hak Cipta Pada Film Yang Diakses Secara Ilegal Melalui Telegram*", Semarang Law Review (SLR) / Vol 3, No. 2, Fakultas Hukum Universitas Semarang, Semarang.
- Artika Surniandari, 2016, "*UUITE Dalam Melindungi Hak Cipta Sebagai Hak Atas Kekayaan Intelektual (Hki) Dari Cybercrime*", Akademi Manajemen Informatika dan Komputer BSI Jakarta, Jakarta.
- Aylia Munadiyah, 2021, "*Perlindungan Hukum Pemegang Lisensi Hak Cipta Menurut Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta (Analisis Putusan Nomor 14/Pdt.Sus.Hki/Cipta/2018/Pn-Niaga Sby)*" Skripsi Fakultas Syariah dan Hukum, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Given, L. M., 2018, Media Social. In L. M. Given (Ed.), "*The SAGE Encyclopedia of Qualitative Research Methods*", Vol. 2, Sage Publications.
- Jurnal Ilmiah "*Advokasi*" Vol. 04. No. 01., STIH Labuhanbatu, Labuhanbatu.
- Kaplan, A. M., & Haenlein, M., 2010, "*Users of the world, unite! The challenges and opportunities of Social Media*". Business Horizons, vol 53(1).
- NK Noor, "*Perlindungan Hukum Hak Cipta Atas Film Layar Lebar*" <https://rlj.ejournal.unri.ac.id/index.php/RLJ/article/download/7328/6541> , tanggal akses 25 September 2023.
- Nuruzzahrah Diza , "*Perlindungan Hukum Terhadap Karya Cipta Pada Layanan Over The Top (OTT)* ", *Technology and Economics Law Journal*: Vol. 1: No. 1, Article 4, 2022, hlm 56.
- Renata Christha Aulia, "*Upaya Hukum Pencipta atas Pelanggaran Hak Cipta*", <https://www.hukumonline.com/klinik/a/upaya-hukum-pencipta-atas-pelanggaran-hak-cipta-lt62c560e057480> , tanggal akses 01 Februari 2024.
- Revi Astuti dan Devi Siti Hanzah Marpaung., 2021, "*Perlindungan Hukum Pemilik Hak Cipta Pembajakan Karya Sinematografi Dalam Grup Chat Pada Aplikasi Telegram*", Jurnal Kertha Semaya, Vol. 9 No. 7.
- Susiati, 2020, "*Konsep Pertentangan dalam Film "Aisyah Biarkan Kami Bersaudara" Karya Herwin Novianto*", Universitas Iqra Buru.
- Wahyu Simon Tampubolon, 2016, "*Upaya Perlindungan Hukum Bagi Konsumen Ditinjau Dari Undang-Undang Perlindungan Konsumen*", Jurnal Ilmiah "*Advokasi*" Vol. 04. No. 01., STIH Labuhanbatu, Labuhanbatu.

c. Peraturan perundang-undangan

Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

Undang-Undang No. 1 Tahun 2024 Perubahan Kedua atas Undang-Undang No. 11 Tahun 2008 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik.

d. Internet/website

Administrator, "Cara Mengurus Hak Cipta",
<https://www.indonesia.go.id/layanan/kepabeanan/ekonomi/cara-mengurus-hak-cipta>, tanggal akses 03 Desember 2023.

DAN, "Makin "Ngetrend", ini 5 Kelebihan Penyelesaian Sengketa Melalui Arbitrase", <https://www.hukumonline.com/berita/a/makin-ngetrend--ini-5-kelebihanpenyelesaian-sengketa-melalui-arbitrase-lt58a6bf5208d32>, tanggal akses 24 Januari 2024.

Data Indonesia, "Data Jumlah Pengguna TikTok di Indonesia Hingga Oktober 2023 ", <https://dataindonesia.id/ekonomi-digital/detail/data-jumlah-pengguna-tiktok-di-indonesia-hingga-oktober-2023>, tanggal akses 23 Januari 2024.

Data Indonesia, "Data Jumlah Pengguna TikTok di Indonesia Hingga Oktober 2023 ", <https://dataindonesia.id/ekonomi-digital/detail/data-jumlah-pengguna-tiktok-di-indonesia-hingga-oktober-2023>, tanggal akses 23 Januari 2024.

Detik News "Apakah Upload Cuplikan Film/Seris di TIKTOK Melanggar Hak Cipta" <https://news.detik.com/berita/d-6944604/apakah-meng-upload-cuplikan-film-series-di-tiktok-melanggar-hak-cipta> , tanggal akses 01 Januari 2024.

DJKI "Formulir Pengaduan Tindak Pidana KP",
<https://pengaduan.dgip.go.id/index.php/pengaduan>, tanggal akses 23 Januari 2024.

Ernes Prakasa, "X"
<https://twitter.com/ernestprakasa/status/1439086193174462468?t=nry3WLbQwdUkaypO0uqb6g&s=08>, tanggal akses 3 Januari 2023.

HIMA SI ITS, "Tiktok Aplikasi Mengubah Dunia Media Sosial",
<https://arek.its.ac.id/hmsi/2021/09/08/tiktok-aplikasi-yang-mengubah-dunia-sosial-media/#:~:text=Secara%20garis%20besar%2C%20Aplikasi%20TikTok>,

[ke%20atas%20maupun%20ke%20bawah](#). , tanggal akses 23 Januari 2024.

I Ketut Suardita, "Pengenalan Bahan Hukum (PMH)", https://simdos.unud.ac.id/uploads/file_penelitian_1_dir/7847bff4505f0416fe0c446c60f7e8ac.pdf, tanggal akses 03 Desember 2023.

KBBI "Film", <https://kbbi.web.id/film> , tanggal akses 25 September 2023.

KBBI "Komersial", <https://kbbi.web.id/komersial>, tanggal akses 10 Oktober 2023.

My Carrier "Pencinta Film Wajib Mengenal OTT" <https://mycarrier.telkom.co.id/article/pecinta-film-wajib-mengenal-layanan-ott>, tanggal akses 15 Agustus 2024.

Renata Christha Aulia, "Upaya Hukum Pencipta atas Pelanggaran Hak Cipta", <https://www.hukumonline.com/klinik/a/upaya-hukum-pencipta-atas-pelanggaran-hak-cipta-lt62c560e057480> , tanggal akses 01 Febuari 2024.

Siti Yuniarti, "Ragam dan Bentuk Alternatif Penyelesaian Sengketa", <https://business-law.binus.ac.id/2017/05/31/ragam-dan-bentuk-alternatif-penyelesaian-sengketa/>, tanggal akses 24 januari 2024.

TikTok, "Hak Cipta", <https://support.tiktok.com/id/safety-hc/account-and-user-safety/copyright>, tanggal akses 23 Januari 2024.

TikTok, "Hak Kekayaan Intelektual", <https://support.tiktok.com/id/safety-hc/account-and-user-safety/intellectual-property>, tanggal akses 17 Febuari 2024.

TikTok, "Intellectual Property Policy", <https://www.tiktok.com/legal/page/global/copyright-policy/en>, tanggal akses 05 Maret 2024.

TikTok, "Melaporkan Pelanggaran Hak Cipta", <https://www.tiktok.com/legal/report/Copyright?lang=id>, tanggal akses 05 Maret 2024.

TikTok, "Membuat Video Pertama", <https://support.tiktok.com/id/getting-started/creating-your-first-video>, tanggal akses 27 Februari 2024.

UMSU, "Hak Kekayaan Intelektual", <https://fahum.umsu.ac.id/apa-itu-hak-kekayaan-intelektual/>, tanggal akses 3 Januari 2024.

WIPO, "Copyright", <https://www.wipo.int/copyright/en/>, tanggal akses 07 Maret 2024.

WIPO, "What is Intellectual Property", <https://www.wipo.int/about-ip/en/> , tanggal akses 07 Maret 2024.

WIPO, "How to Make a Living from Movie Copyright", https://www.wipo.int/copyright/en/creative_industries/how-to-make-a-living-from-movie-copyright.html, tanggal akses 05 Maret 2024.

