

SKRIPSI



**REPRESENTASI KEMAMPUAN KOGNITIF DALAM KARYA
GAMBAR TEMA BUDAYA KEARIFAN LOKAL KUDUS
MUATAN IPAS PADA SISWA KELAS IV SD**

OLEH
TRI DIANA SARI
NIM 202033005

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2024**



MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

"Mencoba dan terus berusaha, perkuat harapan dengan doa-doa insyaallah kita bisa"
(Tri Diana Sari,2024).

"Jalan hidup orang bereda-beda, kamu tidak akan pernah merasakan jadi dia dan begitu sebaliknya. Maka dari itu jagalah perkataanmu" (Tri Diana Sari,2024).

PERSEMBAHAN

Puji syukur atas segala Rahmat dan kemudahan yang telah Allah SWT berikan sehingga penelitian pada tugas akhir ini dapat terselesaikan.

Skripsi ini peneliti sembahkan kepada:

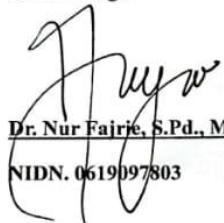
1. Diri sendiri (Tri Diana Sari) yang selalu semangat dan berusaha bahagia dihadapan semua orang. Terima kasih smoga usahaku tidak mengecewahkan diriku sendiri.
2. Keluarga (Bapak, Ibu, Kakak, Bulik, dan Bude) yang senantiasa memberikan semangat, doa, dan membiayai perkuliahanku sampai selesai.
3. Rofid Maulana Fais selaku pasangan sekaligus partner, terima kasih sudah support, bersamai sampai sekarang, dan mengurangi beban hidupku.
4. Sahabat dan teman-teman yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, terima kasih tanpa kalian peneliti tidak akan bisa menjadi sarjana.
5. Bapak dan Ibu Dosen yang telah memberi ilmu dan bimbingan selama melaksanakan kuliah.
6. Ibu wali kelas IV SD 1 Mijen yang telah bersedia memberikan arahan selama penelitian.

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi dengan judul *Representasi Kemampuan Kognitif Dalam Karya Gambar Tema Budaya Kearifan Lokal Kudus Pada Siswa Kelas IV SD* oleh Tri Diana Sari NIM 202033005 program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

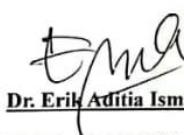
Kudus, 26 Agustus 2024

Pembimbing I


Dr. Nur Fairie, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0619097803

Pembimbing II


Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A.

NIDN. 0623038604

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan


Siti Masfuah, M.Pd.

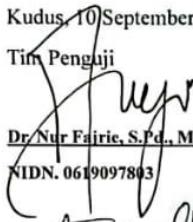
NIDN. 0615129001

PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN

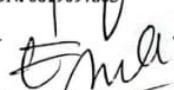
Skripsi dengan judul *Representasi Kemampuan Kognitif Dalam Karya Gambar Tema Budaya Kearifan Lokal Kudus Pada Siswa Kelas IV SD* oleh Tri Diana Sari NIM 202033005 ini telah dipertahankan di depan Tim Pengaji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, 10 September 2024

Tim Pengaji



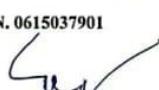
Dr. Nur Fairie, S.Pd., M.Pd. Ketua
NIDN. 0619097803



Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.Pd. Anggota
NIDN. 0613038604



Dr. Wawan Shokib Rondli, S.Pd., M.Pd. Anggota
NIDN. 0615037901



Ahmad Bakhrulldin, S.Pd.I., M.Pd. Anggota
NIDN. 0607028801

Mengetahui,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan



Drs. Sucipto, M.Pd., Kons.
NIDN. 0629086302

KATA PENGANTAR

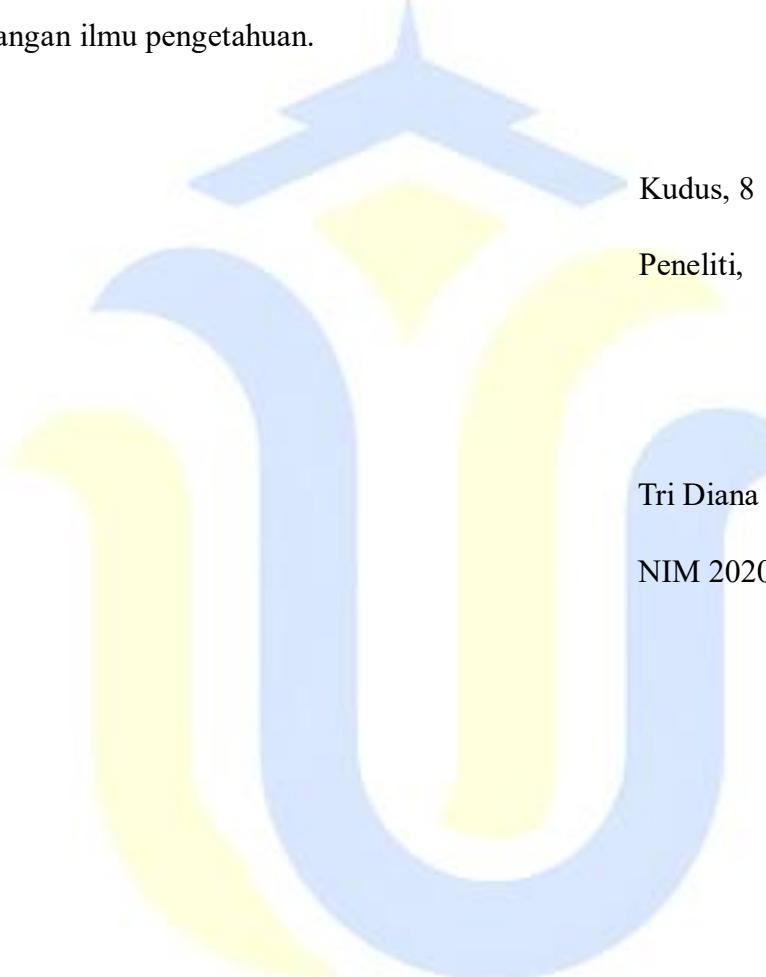
Puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Representasi Kemampuan Kognitif Dalam Karya Gambar Tema Budaya Kearifan Lokal Kudus Muatan IPAS Pada Siswa Kelas IV SD " ini dengan baik. Skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi dalam penyelesaian studi jenjang strata 1 (S1) di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muria Kudus.

Peneliti telah mendapatkan masukan, bimbingan, arahan, serta dukungan dari berbagai pihak dalam penyusunan skripsi ini. Maka dari itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ir Darsono, M.Si., Rektor Universitas Muria Kudus
2. Drs. Sucipto, M.Pd. Kons., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
3. Siti Masfuah, S.Pd., M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
4. Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd. Dosen pembimbing lapangan I yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan dukungan, dalam penyusunan proposal skripsi ini.
5. Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A. Dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan dukungan dalam penyusunan proposal skripsi ini.
6. Sifaul Muayanah, S.Pd.SD. Guru kelas IV SD 1 Mijen yang telah memberikan informasi, arahan, dan masukan untuk melakukan analisis kebutuhan terhadap siswa kelas IV di SD 1 Mijen.
7. Siswa kelas IV SD 1 Mijen yang telah berpartisipasi dalam pelaksanaan analisis kebutuhan terkait penyusunan proposal peneliti ini.

8. Keluarga, kerabat, dan teman-teman yang telah memberikan bantuan dan dukungan yang sangat berharga kepada peneliti dalam menyusun proposal skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa proposal skripsi ini masih terdapat kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan oleh peneliti. Proposal ini diharapkan dapat bermanfaat bagi pembaca dan berkontribusi dalam pengembangan ilmu pengetahuan.



Kudus, 8 Januari 2024

Peneliti,

Tri Diana Sari

NIM 202033005

ABSTRACT

Sari, Tri Diana. 2024. *"Representation of Cognitive Abilities in Drawings on Cultural Themes, Holy Local Wisdom, Science Content in Class IV Elementary School Students"*. Primary School Teacher Education Teacher Training and Education Faculty of Education, Muria Kudus University. Supervisor (1) Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd. (2) Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A.

Key Words: *Cognitive Abilities, Images, Kudus Local Culture, IPAS*

The purpose of this research is to test the level of understanding and analyze the students' process in implementing cognitive abilities in drawings on the cultural theme of Kudus local wisdom containing science and technology for fourth grade students at SD 1 Mijen. Finding out what students in Kudus need, such as improving their critical thinking skills or how they can incorporate ideas about the city's rich cultural heritage into their current lives is a key benefit of this research.

Students' abilities regarding knowledge, information, and intellectual skills are examples of cognitive behavior. And the science content material is expected to be able to attract students' attention to the science material so that it can improve the cognitive outcomes of students involved in this cognitive behavior with a focus on learning about local Kudus culture in the context of filtering images using what they see to analyze knowledge data, students' love of sacred traditions the homeland can grow and their imagination can flourish.

This research was conducted at SD 1 Mijen, Kaliwungu District, Kudus Regency, Central Java using a qualitative case study type approach. A case study is an empirical inquiry that investigates a phenomenon in a real-life context. Using data collection techniques in the form of documentation, archive recaps, interviews, observations and physical devices. The methods used are source triangulation and technical triangulation. The cognitive abilities of Mijen 1 Elementary School students are the focus of this research.

Based on the findings of this research, it can be assumed that the fourth grade students of SD 1 Mijen have sufficient understanding of the meaning of Local Culture themes, which can be used by researchers to measure the individual cognitive abilities of their subjects. The local wisdom culture in Kudus is a source of learning about local history, so that future generations will know and instill a deep appreciation for original defenses that are resistant to developments over time.

ABSTRAK

Sari, Tri Diana. 2024. *Representasi Kemampuan Kognitif Dalam Karya Gambar Tema Budaya Kearifan Lokal Kudus Muatan IPAS Pada Siswa Kelas IV SD. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.* Dosen Pembimbing (1) Dr. Nur Fajrie, S.Pd., M.Pd. (2) Dr. Erik Aditia Ismaya, S.Pd., M.A.

Kata Kunci : *Kemampuan Kognitif, Gambar, Budaya Lokal Kudus, IPAS*

Tujuan penelitian ini adalah untuk menguji tingkat pemahaman dan menganalisis proses siswa dalam mengimplementasikan kemampuan kognitif pada karya gambar tema budaya kearifan lokal Kudus muatan IPAS pada siswa kelas IV SD 1 Mijen. Mencari tahu apa yang diperlukan siswa di Kudus, seperti meningkatkan keterampilan berpikir kritis mereka atau bagaimana mereka dapat memasukan ide-ide tentang warisan budaya kota yang kaya ke dalam kehidupan mereka saat ini adalah manfaat utama dari penelitian ini.

Kemampuan siswa tentang pengetahuan, informasi, dan keterampilan intelektual adalah contoh perilaku kognitif. Dan materi muatan IPAS diharapkan mampu menarik perhatian siswa terhadap materi IPAS sehingga dapat meningkatkan hasil kognitif siswa yang terlibat dalam perilaku kognitif ini dengan fokus belajar tentang budaya lokal Kudus dalam konteks penyaringan gambar menggunakan apa yang mereka lihat untuk menganalisis data pengetahuan, kecintaan siswa terhadap tradisi suci tanah air dapat bertumbuh dan imajinasi mereka dapat berkembang.

Penelitian ini dilakukan di SD 1 Mijen Kecamatan Kaliwungu kabupaten Kudus Jawa Tengah menggunakan pendekatan kualitatif jenis studi kasus. Studi kasus adalah suatu inkuiri empiris yang menyelidiki fenomena di dalam konteks kehidupan nyata. Menggunakan teknik pengumpulan data berupa dokumentasi, rekap arsip, wawancara, observasi dan perangkat fisik. Metode yang digunakan yaitu triangulasi sumber dan triangulasi teknik. Kemampuan kognitif siswa SD 1 Mijen menjadi fokus penelitian ini.

Berdasarkan temuan penelitian ini, dapat diasumsikan bahwa siswa kelas empat SD 1 Mijen memiliki pemahaman yang cukup untuk makna tema-tema Budaya Lokal, yang dapat digunakan oleh peneliti untuk mengukur kemampuan kognitif individu dari subjek mereka. Budaya kearifan lokal di Kudus menjadi sumber pembelajaran sejarah lokal, agar generasi penerus mengenal dan menanamkan apresiasi mendalam terhadap pertahanan asli yang tahan terhadap perkembangan zaman.

DAFTAR ISI

SAMPUL	i
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	iii
PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRACT	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.5 Definisi Operasional	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
2.1 Pengertian Representasi	12
2.2 Pengertian Kemampuan Kognitif	13
2.2.1 Indikator Kemampuan Kognitif	14
2.3 Apresiasi Karya Seni	16
2.4 Kreasi Karya Seni	17
2.4.1 Gambar Ekspresif	17
2.4.2 Gambar Dekoratif	17
2.4.3 Gambar Konstruktif	18
2.4.4 Gambar Figuratif	18
2.5 Karakteristik Gambar	19
2.6 Unsur Seni	19

2.7 Persepsi Gambar	19
2.8 Materi IPAS Indonesia Kaya Budaya	21
2.9 Budaya Lokal	22
2.9.1 Rumah Adat Kudus	23
2.9.2 Baju Adat Kudus	24
2.9.3 Tari Kretek	25
2.9.4 Masjid Menara Kudus	26
2.9.5 Gerbang Daun Tembakau	27
2.9.6 Tradisi Dandangan	28
2.10 Kajian Penelitian Relevan	28
2.11 Kerangka Berpikir	34
BAB III METODE PENELITIAN	38
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	38
3.1.1 Tempat Penelitian	38
3.1.2 Waktu Penelitian	38
3.2 Jenis Penelitian	38
3.3 Prosedur Penelitian	39
3.4 Peranan Penelitian	41
3.5 Data dan Sumber Data	41
3.5.1 Data	41
3.5.2 Sumber Data	42
3.6 Teknik Pengumpulan Data	43
3.6.1 Dokumentasi	43
3.6.2 Rekap Arsip	43
3.6.3 Wawancara	44
3.6.4 Observasi	44
3.6.5 Perangkat Fisik	45
3.7 Keabsahan Data	45
3.8 Analisis Data	48
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	52
4.1 Gambaran Umum	52
4.1.1 Letak Geografis Daerah Penelitian	52
4.1.2 Deskripsi Sekolah Dasar	53
4.1.3 Karakteristik Siswa Kelas IV SD 1 Mijen Kudus	56
4.2 Hasil Penelitian	57
4.2.1 Gambaran Subjek Penelitian	57
4.2.2 Faktor Lingkungan SD 1 Mijen	58
4.2.3 Proses Berkarya Siswa SD 1 Mijen	59
4.2.4 Persepsi Siswa	62
4.3 Hasil Berkarya Seni	63
4.3.1 Analisis Unsur Karya Gambar (Instrinsik)	66
4.3.2 Analisis Pemaknaan Karya Gambar Anak (Ekstrinsik)	72
4.3.3 Nilai-Nilai Karakteristik Anak Terhadap Hasil Karya Gambar	72

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	77
5.1 Kesimpulan	77
5.2 Saran	78



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Indikator Kemampuan Kognitif	15
Tabel 2.2 Kajian Penelitian Relevan	31
Tabel 4.1 Data Guru SD 1 Mijen	55
Tabel 4.2 Data Informan Siswa Kelas IV	58



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	36
Gambar 3.1 Langkah Penelitian Studi Kasus	39
Gambar 3.2 Analisis Data	49
Gambar 4.1 Letak Geografis Penelitian	52
Gambar 4.2 Lingkungan SD 1 Mijen	53
Gambar 4.3 Proses Berkarya	59
Gambar 4.4 Hasil Karya Siswa DFH	66
Gambar 4.5 Hasil Karya Siswa LAM	67
Gambar 4.6 Hasil Karya Siswa NAF	69
Gambar 4.7 Hasil Karya Siswa SSR	70
Gambar 4.8 Hasil Karya Siswa WAW	71

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Jadwal Pelaksanaan	84
Lampiran 2 Lembar Observasi Representasi Kemampuan Kognitif	86
Lampiran 3 Pedoman Observasi	87
Lampiran 4 Kisi-Kisi instrumen Wawancara Guru	89
Lampran 5 Lembar Wawancara Guru	90
Lampiran 6 Kisi-Kisi Instrumen Wawancara Siswa	94
Lampiran 7 Lembar Wawancara Siswa	95
Lampiran 8 Modul Ajar IPAS	105
Lampiran 9 Nilai UTS SBDP Semester 1	110
Lampiran 10 Nilai IPAS Materi Budaya Lokal.....	111
Lampiran 11 Dokumentasi Penelitian	112
Lampiran 12 Latter Of Accepted (LOA)	114
Lampiran 13 Permohonan Ujian Skripsi	115
Lampiran 14 Surat Pernyataan Selesai Skripsi	116